

Wien, am Dienstag, den 17. Mai 1927

E i n l a d u n g

Anlässlich der Eröffnung der städtischen Sommerbäder er-
sucht die städtische Bäderverwaltung zu der am Mittwoch, den 18. Mai
1927, um halb vier Uhr nachmittags stattfindenden

Vorbesichtigung durch die Pressevertreter

ein Mitglied Ihrer geehrten Redaktion zu entsenden. Die Abfahrt erfolgt
pünktlich um halb 4 Uhr nachmittags vom Haupteingang des Rathauses,
Lichtenfelsgasse. Dort stehen auch die Kraftwagen bereit. Besichtigt
werden das städtische Strandbad Gänsehäufel und einige Donaubäder. Die
Besichtigung wird bis ungefähr 6 Uhr abends dauern.

Ausgestaltung der elektrischen Strassenbeleuchtung. In dieser Woche
wird die elektrische Strassenbeleuchtung in folgenden Strassen in
Betrieb gesetzt werden: Landstrasse: Steingasse und Aspangstrasse,
Wieden: Goldeggasse, Rainergasse, Trappelgasse, Waaggasse und der
restliche Teil der Heumühlgasse, Neubau: Zollergasse, Mondscheingasse
und Stuckgasse, Alsergrund: Servitengasse, Döbling: Hofzeile, Grinzin-
ger-Allee, Himmelstrasse bis Haus Nr. 31 und die Kobenzlstrasse.

Konzert im städtischen Strandbad "Gänsehäufel". Am Donnerstag wird
das städtische Strandbad Gänsehäufel eröffnet. Von halb 4 Uhr nach-
mittag bis halb 7 Uhr abends findet am Strand ein Konzert statt, das
jeden Donnerstag wiederholt wird. Auch an den Sonntagen werden von
halb drei Uhr nachmittags bis halb sieben Uhr abends Konzertveranstal-
tungen abgehalten.

Die Wiener Festwochen. Direktor Schalk hat für die vom 5. bis 19. Juni
stattfindenden Festwochen das Programm festgelegt. Es lautet: Sonntag,
den 5. Juni "Fidelio", Montag, den 6. Juni "Tristan und Isolde", Diens-
tag, den 7. Juni Ballettabend, Mittwoch, den 8. Juni "Der Rosenkavalier",
Donnerstag, den 9. Juni "Die Frau ohne Schatten", Freitag, den 10. Juni
"Turandot", Samstag, den 11. Juni "Der Maskenball", Sonntag, den 12. Juni
"Die Meistersinger von Nürnberg", Montag, den 13. Juni "Der Corregidor",
Dienstag, den 14. Juni "Der Freischütz", Mittwoch, den 15. Juni "Lohengrin",
Donnerstag, den 16. Juni "Die Königin von Saba", Freitag, den 17. Juni
"Die Zauberflöte", Samstag, den 18. Juni und Sonntag, den 19. Juni
"Parsifal".

Anlässlich der Festwochen werden auch die Redoutensäle
eröffnet. Es werden zwei Vorstellungen gegeben. Am Donnerstag, den 7.
Juni "Die Hochzeit des Figaro" und am Samstag, den 11. Juni "Dido und
Aeneas" von Henry Purcell. "Die Magd als Herrin" und "Die Freier der
Tänzerin".

Radiovortrag über die städtischen Sommerbäder. Der Betriebsvorstand
des Wiener städtischen Bäderbetriebes, Oberstadtbaurat Ingenieur Jo-
hann Berousch hält am Freitag um 18 Uhr 15 Minuten im Radio einen Vor-
trag über die Sommerbäder der Gemeinde Wien.

Bezirksvertretung Neubau. Am Donnerstag, den 19. Mai um 5 Uhr nachmittags
hält die Bezirksvertretung Neubau im Sitzungssaal des Amtshauses, Herr-
mannsgasse 24, eine öffentliche Sitzung ab.