

N. U. 135343

Egizio Maestro.
Suppé-Museum, Gars
Invent. N. 326

Per dimostrare coi
fatti quant'io lo apprezzo, e
l'abbia in memoria, mi pregio
farle tenere una copia del *Giornale*
le la Plata, periodico speciale consi-
deratissimo in Arte, essendo il
Direttore un uomo rispettabile che
non tradisce la sua missione, lar-
sciandosi corrompere dalla venu-
lta' ed denaro & mentire facendo
risultare l'opello & l'op.

La relazione Biografica è
la conseguenza di letture fatte
sui *Giornali* che parlavano di lei.

Non sono certo dell'esattezza
ed è perciò ch' Ella tenga conto
dell'intenzione e così dire.

Nei mesi di Nov. e Dic. farò
contare un Comp. Pericelli
alla Mill. Questo vollo caso
Maestro non si scappa, voglio
avere il tanto sospirato OME
di stringere by mano. Spero
di far riuscire ad un intento
lo tennero. —

Sono in trattato coll'amir
co Francischi di acquistare il
diritto di rappresentar in Stolia
la Donna Franca e spero di
riuscirvi, avendo trovato in
Francischi, un OMME e
perfetto gentiluomo, e quello che
più importa un UOMO di nome
Stip benedetto —

Maestro, e sempre ad ho studio
Della op. Don Juan Teniente, è
un progetto. - Non è musica
da Operetta, ma è degna di ap-
parire il nome dei nostri uomini
Rossini - Donizetti - Verdi ecc.
La mia lode non possono ad-
disfare un Artista del di lei
merito, non può farci che
un dovere civile - dire a Ce-
sare quel ch'è di Cesare!

Voglio però farvi la con-
solazione di poterlo proprio =
di ottenere di voi il successo
che merita la composizione.

Se mi darà sue nuove, ne
sarò soddisfatto = Ad ogni modo
lo saluto, e mi resta Affettuosi
Grazie V. Agostini

