



J.V. 136365

Torino 22 Marzo 1888

Distrmo Signor M° Far<sup>re</sup> De Suppe

CALCOGRAFIA MUSICALE

BLANCHI FRANCESCO

Torino, via Po, N. 3



GRANDE ASSORTIMENTO DI MUSICA

Nazionale ed Estera



Edizioni Economiche Augener, Peters e Litolf

MUSICA CLASSICA

ABBONAMENTI ALLA LETTURA



Come la S.V. ben saprà, al 1º Maggio prossimo avrà luogo in Bologna una grande Esposizione internazionale di Musica. Ora sarebbe mio intendimento di pubblicare per tal circostanza un grandioso Walzer da eseguirsi sia dalle bande come dalle orchestre che prendranno parte, questo Walzer dovrebbe portare un titolo di circostanza ed anche dedicarlo al comitato direttivo di detta esposizione, vorrebbe che esse me l'autore?

L'occasione è bella, non già che la S.V. abbia bisogno di farsi nome, ma sì che date circostanze si approfittino con piacere; da risposto sii affermativa o no, la prego di volermene dar avviso, se poi come spero sarà affermativa la prego pure di accennare chiaramente quali sarebbero le sue condizioni per la cessione di detta Walzer.

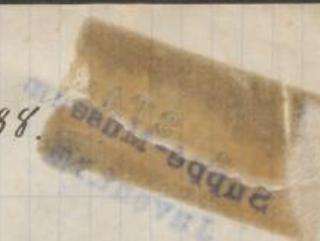
Fui spiacentissimo di non aver potuto concluder nulla colla signor Crauz - ma spero di esser più felice in questa mia domanda.

In attesa di sua pregiata con distinta stima  
mi profondo di lei dev<sup>me</sup>

Blanchi



Vienna, 25 Marzo 888.



Dilettissimo Sg<sup>o</sup> Blanqui!

Accetto con piacere la di Lei proposta, di scivere un *Valzer* per l'esposizione di Bologna, dedicato al comitato direttivo. — Onde accelerare l'intento, procedero' subito col lavoro, sperando di poter spedire al principio d'Aprile una completa partitura a grande orchestra. — Tutto il resto rilascio a Lei, — vale a dire:

1<sup>o</sup>: Di provvedere tutte le riduzioni che troverà opportuno di pubblicare, sia per Piano, sia per piccola Orchestra o per banda militare.

2<sup>o</sup>: Di destinare a sua scelta un titolo adattato alla circostanza.

3<sup>o</sup>: Di fissare a suo parere ed a tenore delle uscite in Italia, un equivalente importo che Lei credrà giusto di accordarmi.

Altre cose sono a pregarla, qualora il *Valzer* sarà stampato, di voler favorirmene 6 esemplari per piano a due mani, non che 2 esemplari di qualsiasi altra riduzione che Lei progettasse di pubblicare.

In caso Lei desista da questa sua idea, allora le prego di notificarmelo subito col mezzo del telegrafo, onde non abbia a lavorare senza scopo.

La attesa d'un progetto suo riscontro, mi segno.

di Lei

unif. no.

F. d. Suppi'

Dilettissimo Sg<sup>o</sup> Blanqui!

Supponendo che il mio *Valzer*, speditoleva sua richiesta, in aprile a.c., non abbia ottenuta la di Lei approvazione, e perciò rimasto inedito; così mi prendo la libertà di pregarla, a voler rimettermi quanto prima il mio manoscritto, avendone per il medesimo un'altra destinazione. — L'incontanente spedizione prego d'indirizzare al mio alloggio in Vienna, I, Opernring, 23. — Di Lei cordissimo

Suppi'  
5. 10.  
88.