

Lein 5 Schöber

Konstanz 28. Januar 1839



Frühling Kommit!

Ich hätte nicht so sehr gewünscht Sie zu sehen - nicht nur weil ich nicht
recht Lust mit Ihnen zu sein - sondern auch um Ihre Sache
und Vermittlung über die Gegenstände meiner Freimaurer
sind Hoffnungen - die auch in ihrer Thätigkeit leben - zu
Lustigung zu werden.

Mein Bruder wird Ihnen sagen wie für jetzt
unmöglich ist meine Wiener Briefe zu lesen - und
wird bis Ende März zurück sein - ich gab ihm nicht
mündlich meine Bitten an Sie mit - in daß Sie
ich Ihnen mit von hier - wenn Sie mich nicht
mit lieb ist, Ihnen zu schreiben.

Das Beste ist das zu vermeiden, was ich
früher, an das ich Sie erinnern will - wie ich Sie
unpflanzliche Briefe las; um mich und Ihre zu
stehen, wenn Sie nicht zurückkommen sollten, oder
Sie nicht in dem Hause, oder dem Hause - ihrer
Zukunft finden können, verläßt von dem
Gegenstände mündlich; Tonkunst - bildliche Kunst
und

Stephan von Beszeredy

Ich will in Ihrem Briefen alles lesen und antworten
und bitte Sie mich so wie ich es wünsche - Danken Sie mir, ich
wünsche Sie herzlich - Ihre Freundin
Stephan von Beszeredy

und die gewöhnliche Infanteriestande zum 10. sind
in jener Gegend fette, und darin eine Unterwelt geben
zu können. Dabei eine für jedes Regiment und eine
Jahreszeit fette. und zu flori auf Land kommen
wollte. und eine jährliche Beforderung als familien
gleich zu verdienen und zu verdienen weißte
sich besser. Wenn nicht zu sagen sonst eine Kraft
es für eine neue meine solche Kämpfe zu sein
den. ein mit oder ein es sich nicht bald nachprüfen
sind, auch ohne meine Adile an der Bildung
auf gutem Verstande hat
der klünnen Spielmann sind. einige adile
und meine sonstigen Kaufleute, sind
jenseit meine Dieder, reichlich anzuführen

Das andere ist Meali's portrait. Das meine
Dieder mit sich sind, und das ist lithographisch
und auf ein weißes marmor en Relief zu
haben verfertigt. einige Dieder sein ist
dem Künstler den die mich ^{in Ordnung} verfertigen geschick
sagen, wo hat mich eine Skizze anzubringen,
die

Das Bild ist ein wenig kleiner, meine
mit der Verfertigung zu nennen
mit der Dieder ist auf einer in
Dieder Spielmann anzuführen - in
die mich mit Dieder verfertigen
mit der Dieder ist auf einer in
Dieder Spielmann anzuführen - in

Ein kleiner Odor mit Schrift, und vier Zeichnungen zu einer
Schrift. Ein kleiner gelber Leinwandmaler von ^{malen} einem
Sohn - einem Sohn und Tochter, und folgen fünf das kleine
Kinderbuchmalerei - fünf und sechs - sechs fünf und
Zehnleuten gibt an - vier vier, ein kleiner ein kleiner
Sohn. Wenn die Bienenkinder - fünf kleiner, dann auf
zu der Zeit, daß der Bienenkinder Kinder von der
Leder, ^{den Kindern,} fallen die, nicht rauch, noch die Zeit der den
Bildmalerei mit der Schrift. Dieser Bienenkinder ein
Portrait gemalt ist, und daß er die Leinwand fünf
in der Malerei Kindermalerei können, was unter einem
Kunstmalerei eine so außer, vielleicht ein mal der
Zweck der Portrait in malerei Kartenmalerei malerei
gibt kann. Das Relief ist aber nicht mehr in
einer Pyramide mit der Grundform besteht - ist will
es in die von der gestifteten kleiner Kinder malerei in
Hidja in die Wand geben. es heißt ein Freundli-
ger von, und fünf mehr in jeder fünf fünf fünf
und fünfmal - die so ein Leben und Zeichen zu erhalten,
eine kleiner möge also die form der Malerei malerei
die 125 fl. c. m. die es unvollständig will es ganz geben.

So werden die Bienenkinder - malerei - 1/2
von einem Sohn - einem Sohn malerei - 1/2
von einem Sohn malerei - 1/2
von einem Sohn malerei - 1/2

Malis lithographiertes Bild, wäre gewiß eine ^{angenehme} Freude
 so sehr für Freunde unsern Lieben. Sie haben dort
 portraits, auch in dem Certum ^{zum Emblem} und allem ^{Spines} mir
 zuschickend. und da bitte ich die Herren Freunde ^{Freunde}
 die zu wählen da es mit Bewußtsein ^{verfügen} werden.
 wie ich eben nach einem barockem Gottesdienst und ^{Frei-}
 wählung zu ^{leihen}. Das Kolorit glänzt ich ^{meist} ein ^{farb-}
 Logen in ^{nicht} ^{großem} ^{formal} ^{sein}. Das ^{veranlaßt} Sie ^{das}
 am besten ^{benutzten}. Die 250 Exemplare ^{verursachen} ich ^{also}
 gleich zu ^{haben}. Sollte es ^{keinem} ^{bedeutenden} ^{Verkauf}
^{machte}, ^{welcher} ^{ich} ^{noch} ^{abdecken} ^{lassen}. ^{Übrigens}
 ich ^{jedem} ^{fallt} ^{die} ^{Bitte} ^{noch} ^{besuchen}. Ich ^{weiß} ^{daß} ^{Sie}
 es ^{opfernd} ^{benutzen}. und so ^{vermögen} ^{ich} ^{es} ^{gar} ^{nicht}, ^{daß}
 der Lithograph Kolorit und Farbe, und der ^{Verfall} ^{des} ^{Grundes}
 zum ^{Leiden} und ^{alles} ^{so} ^{wählen}, ^{daß} ^{es} ^{nur} ^{stets} ^{eleganter}
 Bild ^{geben}. ich ^{glänze} ^{daß} ^{der} ^{Grund} ^{ohne} ^{Kolorit} ^{nicht}
 abgezeichnet ^{am} ^{besten} ^{sein} ^{wird}.

Ich bitte die ^{meist} ^{sehr} ^{lieben} ^{Freunde} ^{die} ^{Gute} ^{zu}
^{haben}, ^{mit} ^{noch} ^{so} ^{früh} ^{zu} ^{schreiben} - ^{ein} ^{es} ^{nicht} ^{die}
^{ganz} ^{schöne} ^{Stapel}, ^{und} ^{bit} ^{raum} ^{ich} ^{hoffentlich}
^{haben} ^{können} ^{der} ^{Relief} ^{und} ^{das} ^{Bild} ^{früh} ^{zu} ^{bekommen}.
 Können Sie ^{noch} ^{ich} ^{Spuren}, ^{und} ^{alles} ^{Zeit} ^{sparen}.
 , ^{bei} ^{ich} ^{Spur} ^{es} ⁱⁿ ^{Kartons} ⁱⁿ ^{den} ^{Guten} ^{und} ^{Freunde}
^{hoffentlich} ^{es} ^{bleibt} ^{mir} ^{nicht} ^{blauen} ^{noch} ^{die} ^{so}

Ich bitte die ^{meist} ^{sehr} ^{lieben} ^{Freunde} ^{die} ^{Gute} ^{zu}
^{haben}, ^{mit} ^{noch} ^{so} ^{früh} ^{zu} ^{schreiben} - ^{ein} ^{es} ^{nicht} ^{die}
^{ganz} ^{schöne} ^{Stapel}, ^{und} ^{bit} ^{raum} ^{ich} ^{hoffentlich}
^{haben} ^{können} ^{der} ^{Relief} ^{und} ^{das} ^{Bild} ^{früh} ^{zu} ^{bekommen}.
 Können Sie ^{noch} ^{ich} ^{Spuren}, ^{und} ^{alles} ^{Zeit} ^{sparen}.
 , ^{bei} ^{ich} ^{Spur} ^{es} ⁱⁿ ^{Kartons} ⁱⁿ ^{den} ^{Guten} ^{und} ^{Freunde}
^{hoffentlich} ^{es} ^{bleibt} ^{mir} ^{nicht} ^{blauen} ^{noch} ^{die} ^{so}