

2. N. 5840

+ 60 +

Leipzig den 10ten April 1856.  
D. N. 3275

An Winkler in Dresden, Secret.  
(Pseudonym The Hall) Hylftheilich

Herrn und Frau's hochzuverehelichen Namen.

Hierfangt Dank an auf Ihnen für die Liebe und Güte, die  
 Sie mir wiederholt in Ihren großen Briefen vom 28ten  
 3. M. und 2. d. d. h. bewiesen, besonders durch das gültige  
 Anerkenntnis eines Genusses haben Sie mich recht sehr an-  
 freuet und gereut um so mehr, da ich Ihnen seit einiger Zeit  
 den Hof sehr gefasst hatte, Ihnen in dieses Legelegenheit  
 zu schreiben und auch den Wunsch dazu nicht hatte, weil  
 ich überzeugt war, dass Sie von selbst darauf kommen  
 würden, jedoch Sie die Willigkeit unerkannt, das be-  
 kannen Ihnen aufrichtig, dass mir bei meinem kleinen  
 Gultgefalle eine Dankbarkeit durch einen Nebenmann  
 dient, wenn nicht gerade bedarf, das sehr möglich  
 ist und ich würde gilligst behaupten Sie Ihre Wünsche  
 davon erhalten haben, wenn nicht die "Ergänzung" mich  
 gleich besorgt gemacht und mich ziemlich viel Arbeit  
 gegeben hätte. Ihre jetzige Gargenung auf unser mi-  
 ne hätte ich mir ein neues Verzeichnis über Ihre Ange-  
 zens und indem ich Ihnen ein junges Pule meine  
 Erkenntlichkeit zolle, gebe ich die Hoffenung, dass  
 ich, alle mich könnstlich erhalten würde, mich dessen  
 Güte wohl zu merken.

Freigefand überfand ich Ihnen einige Nachrichten.  
 Die Bücher laste ich nunmehr anfertigen. Die in letzten  
 Hefen anfallenden Briefe sind alle handschriftlich und  
 es bleiben jetzt nur noch zwei übrig, die Sie in



Köln, Robert (ca. 1848), in Wien erschienen.

deines Haars zu gefallen. Ich habe zwar das beigefundene  
Kop. mit dem Namen "Leo" bezeichnet; was ich dir  
hoffentlich weiß, so wünsche ich dir natürlich einen anderen.  
Da der Dilemma will ich bezeichnen die Karyokopie, die ich  
auch für die "Elytra" liess, mit einem Handbuch,  
was zu lesen. Die Länge beider Dilemma ist zu groß für  
den, dass ich oft in dem einen hervorgehoben wurde, was  
ich in dem anderen abzugeben und dadurch sind die Dilemma  
manuscripte in beiden hervorgehoben, also sie in beiden  
mit einem Namen — in der Elytra mit dem  
Hilfen R. B. — bezeichnet sind. Mögen Sie mir zu-  
sagen, ob Sie damit zufrieden sind?

Der Bauer hat wohl schon mit der Julia ihre Gastfreundschaft  
gekauft. Sie hat wohl gefallen, aber nicht den Geschmack  
nicht wie z. B. in Persien vorkommt. Ich habe auch Gudske  
bekannt und ich habe auch, dass — also ich habe ihre  
Zuverlässigkeit und ich habe wirklich sehr abzugeben und  
ganz allgemein was — ich habe kein Beispiel außer in  
ihre zu verkaufen. Der Dilemma hat die Glat der Zu-  
weisung, sie ist eine moderne Dilemma. Die Dilemma,  
Leseheft, Goldschmiede Tischlein etc. haben ein ganzes  
Zuverlässigkeit und den wichtigsten Momenten der Julia soll  
die aufzubehalten. Ihre Dilemma ist, glaube ich, einzig mit  
allein das selbe Dilemma, das ich und jedes Dilemma  
und selbst derselben ein mitzubehalten. Loewe beginnt  
auch mit Gerriott in Bristol.

Da die Dilemma und mit dem Dilemma, dass die Dilemma  
Zuverlässigkeit jetzt wieder vollkommen hergestellt sind,  
bleibe ich mit einigen Dilemma

Ich  
angebautes  
Hob. Blum.

W. P. Eben wofulta af offan liden Leuit yun  
 Havnaston end woyidare Juvant wainygho. Havnaston.

Es frant uinf, das die Lävola kammu launnu; firs  
 wera so wainygho Havnaston wiff. Die fagen uin woff fgetes,  
 ob is Havnaston folla, ob is woyidare vander Heiden is.

Glauban die, das ab ficht in Baden. Baden yalinyun  
 wiff, firs yun den Havnaston yun "Eigensinn" end kammu,  
 zu wainygho? Ab kammu wainygho haduof ad.

Ueber Lelias Seidletz firs af Havnaston D! Procenten zu  
 yammuffen; is firs den Artikel wiff yalinyun, wiff  
 is abas woff fells waffan end ab dem die yammuffen  
 wiffen Lelias Seidletz wainygho. Abuld is wainygho  
 ab hin, follen die Havnaston firs.

Loewe kammu yun dem 20ten firs wiff ffortig yammuffen  
 du so wainygho O Havnaston firs; die wiffen is abas  
 wiff wainygho Lelias Seidletz wainygho.

Gung der Havnaston  
 Blau.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

