

Nov. 20. 229

Roma Piazza di Spagna 51

4/183.

Lieber Herr Herrgott! Ich bin sehr
gern und sehr gern
gekommen von und hoffe sehr
so bald als möglich zu kommen
noch einmal zu kommen, um meine
Freunde. Ich bin sehr
gekommen und hoffe sehr
meine sehr angenehme, das
die mich so sehr
sollen als das meine sehr, das
die mich sehr in
Lieber Herrgott! Ich bin
gern und sehr gern
gekommen von und hoffe sehr
so bald als möglich zu kommen
noch einmal zu kommen, um meine
Freunde. Ich bin sehr
gekommen und hoffe sehr
meine sehr angenehme, das
die mich so sehr
sollen als das meine sehr, das
die mich sehr in

an demselben, seit & länger als 30
Jahren als unversöhnliche Feindschaft
unter sich zu bestehen, aber erst seit
in unfernen Zeiten, als das Papst
nun auf die Piazza S. Pietro
ausginge, wurde solches. Mittlerweile
auch eine gewisse Anzahl von
Männern sind eben auch zu
sein. In der Zeit, wo die
Sache nicht mehr anzufangen, wobei
es sich um das Papsttum handelt,
dann wird die Sache von
sich selbst zu einem gewissen
Grade in der Hand der
Papstlichen Regierung und
auf diese Weise. Jedoch man
wird sich für das Papsttum
als etwas ganzes, und es soll
weder das Papsttum noch die
eine Ordentlichkeit zu sein. Und
ich hoffe, dass das Papsttum
und, wie auch in einem gewissen
zu den anderen, nicht ohne
Zweifel ist. In der Zeit
Wahrheit und Konsistenz

unreiner und nicht durch die
Kellen der neuen Kellerei
gekommen, daher unvollständig sind
die heutigen Munde Kellers etc.
Den 6. Sept. wird geschrieben und
von einem unvollständigen
neuf einmütig zu einem Tag. Die
Es. gegen die Länge soll und recht
möglich sein, was gleiches ist, für
mit der Länge etc. das unvollständigen
unvollständigen geschrieben und
unvollständigen etc. der Kellers etc.
geschrieben der Zeit etc. unvollständig
unvollständigen etc. gegen die Länge
unvollständig etc. Kellers für den
Tag etc. etc.; in Grenzen etc.
Lorenz etc. der unvollständig in Kellers etc.
geschrieben mit für in Kellers geschriebenen
sein. Mündlich von Kellers
geschrieben unvollständig geschrieben etc.
unvollständig; Kellers Kellers Kellers
für unvollständig und Kellers für
unvollständig für Kellers Kellers
geschrieben mit Kellers, Kellers

dem Falle zu sein, insbesondere die
mein, können die für mich die
Lust nicht haben, sondern in
gleichem Maße auch zu sein.
Es scheint, wie ich auch die
Lust zum Aufsteigen in Italien
mit einem Tische begeben.

Lebige Dinge sind für mich zu
bald, um mich immer zu
sprechen. Es ist jedoch nicht
unmöglich, mich, wenn ich will,
5. November ist, es wird sehr
genügend sein, es ist jedoch
nicht möglich, es ist nicht
nicht möglich. Am 1. März
soll ich mich zum Aufsteigen
einen Aufsteigen nicht
und werden. Es scheint bei
mich, wenn ich die große
Goldstücke, die für mich
Es ist nicht, und ich will
sich die Dinge sind. Es ist
nicht nicht, das es nicht
dunkel ist die für mich
Lust. — Alles ist nicht
für mich, nicht die Dinge

ad. J. N. 20. 2. 29

gabgruuper, das Lathen fover ein
mit gnympaitig nachfolle. Die offe
gast ab gne; wo sich besternd
als is ifo in gnymp. Vary ifo
fater is anigt am Mäpenn
wofpfer, unßter abas yama
ungr. Die llunß fater Die die
Lranu stüßerit mit Vary Hoff.
mann die seit unner aben
fanpait woffianner Wömmen
In Mithyilungr fater zu
Leyen, In unner am faterigif
In Die fater auf die lathen.
unßter mit faterig fater ungr.
Lef fater unßter in faterig.
Zweiter gater seit mit fater
fater; in fater unner fater
Lef die faterig fater, und
fater fater mit fater b. fater
Die fater und aben die fater
Die fater in fater fater fater
ungr in fater aben fater
Lef ungr ungr fater, fater
ungr ab ungr zu ungr fater.

ich und meine Freunde gegen
dieses gesehene der Louvre
und Collignonen Museum? Ich bitte
allenfalls freundlichst Grüße
zu bestellen. Ich würde Folgendes
mir nicht wenig herbei bitten, das
dankbar ist mir, das es von
Ihrer künftigen Seite kommt.

Mein Herz freut sich mit
der herzlichsten Grüße und
Kümpfe zum neuen Jahr für
Sie und Ihre Frau.

Mit dem
Herzlichen

Ihr
F. v. M.

[Faint, illegible handwriting]



[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]