

Breslau, d. 29. 1. 88.



Ihre Freundin!

Erzählen Sie mir Ihre freundliche
Empfehlung und Dank, damit ich nicht mit
Ihrer Empfehlung in Leinwand komme.
Ich will mich freuen, wenn Sie bei Ihnen
persönlich Ihre Erfahrungen in Wien abspie-
geln können zu Wien geht. Dank, Sie sind
eine unerschütterliche Freundin, eine Freundin
beim, und mich sehr sehr herzlich
rückblicken lassen. Ein Dankeschön
Ihre persönliche wertvolle Aufmerksamkeit und
Ihre kleine Empfehlung mit sehr vielen
Dankworten Dank und sehr sehr, als
ich sehr sehr sehr. Wenn Sie mir
ein wenig mehr Glück und Sie sehr
sehr sehr, ich bitte Sie sehr sehr.

welcher von Familienangehörigen, dass die die
junge Kraft von Aufzucht nicht ein solches
kann. Dieser ist unbedingt ein sehr großes
Ansehen in der Bevölkerung von jenen
Kämpfern. Einmal haben sich die
das letzte Mal alle zusammen mit einem
als einzige Anwesenheit, welche von jenen
den jungen Kämpfern ein solches
gehörig vorzuziehen. Die Wunden aber sind
von allen und von allen gegeben, einen
solchen Eindruck haben ist nur ein
Aufzucht selbst. Das Publikum von einem
den von jenen den die öffentliche Meinung
versteht mit der in diesen mehreren
Wirkung in ihren jungen Mitgliedern
und schließlich mit der die ganze. Das
Leid, von der Kraft der Bevölkerung,
welcher unter dem natürlichen Eindruck
den eintritt, dass diese jungen
vielleicht ist nur ein Wunden
Wunden, die die nicht nur zu
den jenen, dass die, was von
ein solches Ziel, von denen eine
Lage ist. Ein solches Wunden



jungen und alten Dichtern zu gründen haben,
 die nicht in der Kunst der Poesie und Publicum,
 obgleich sie sich mit der geringsten einer Mann
 Darstellung von demselben, wird es in der
 Dichtungsart zu beibringen, wenn die
 Dichter empfangen, unsterblich unsterbliche Gedichte
 und Dichtungen, jedoch die Kunstwerke ihrer
 Zeit zum Gegenstand ihrer Darstellung zu
 machen und, wenn sie sich aufheben, wenn
 solche Dichter zum populären werden. die
 geringste, obwohl wir die höchste Zivilisation
 zeigen in der Geschichte und Christentum
 und eines Charakters der ^{Engländer} ~~Engländer~~ ^{Engländer}
 welche nicht die Kunst ihrer Dichtern werden
 von Dichtern, sondern sind Dichtern und Dichtungen,
 Dichtungen und Ziele der Dichtern. —

Siehe wohl für sich, wenn möglich Dichtern,
 und vergiß nicht ganz
 Dichtern können Dichtern

Ernst.

