

O. F.

Hamburg 37, den 19 Octob 1900  
Harvestehude, Hansa-Str. 35.

Ihre ganz hohe gnädigen Frau,

In Basige Ihre beiden Liebungs-  
würdigen Schreiben vom 7. u. 9. d.  
beruht in mir Ihre darauf das folgende  
wegabest zu versenden:

Es ist mir liebster in Kenntnis  
Kunsthandlung gehörigen meine Katalog  
der Werke der kalten Angels zu  
welingen. Ich fähre mit dem Titel  
meiner Bilder ja am besten, wenigstens  
nach Ihre Mitteilungen, meine Combination  
mit dem Titel des betraffenden Tages  
Ihre Name gefunden. Auf allem  
meinen Werke findet sich meine  
Widmung an den gemachten, gedruckte  
nicht vor. Ich vertraute mich

daß es die Polka „Die Pariserin“  
sein wird, Op. 238, mir muß ich  
dabei bemerken, daß diese Polka älter  
ist als 1863, indem sie zuerst schon  
Mal am 6. Mai 1860 in Ungers Casino  
gespielt wurde, also zu einer Zeit, als  
Hr. Gathe Pfau in Pawlowitz gewöhnlich  
sein dürfte, mit sei also an Josef Mige-  
land in unter dessen Leitung gespielt,  
wie solches je Jahr oft gesah. Dieser  
Titel könnte von Ungers noch zu einem  
jüngeren Bild gewandelt sein. Auch ist  
ja nicht anzunehmen, daß das von  
Ihnen genannte Jahr 1863 in diesem  
Fall <sup>nicht</sup> des richtigen ist. Ich klammere  
mich, wie Sie sehen an Vermutungen, da  
ich etwas gewisses bis dato noch nicht  
verfehlen sehe, aber bemerkt bleiben.

4  
Meine Sammlung Johann Kraus Lehr  
ist zwar umfangreich, aber für Ligo-  
diction zaffendes Material enthält  
sie fast nichts. Ich gebe Ihnen gerne  
an, was ich besitze:

Die hiftoriff. Tempelwille aus Jüriem  
Gimmex Taborette

1 Brief an Edward, ohne Datum:

Das tolle Buch mit Notizen und  
Bilder Japan, wenn sie von Dall

Käuf, dann ist gewiss Einfluss)

Ein Mann aus Karientad 18/8. 1891  
mit Notizen aus Japan.

Mehrere Bilder von ihm, aber keine  
Sultane.

div. lose Parthieblätter.

Und was das Wichtigste ist:

mein Uzgeft von Programmen,

Zeitungsnotizen, Recensionen etc

etc. bis in 1852 hinein verifiziert!



Die Namen seiner Oeffenbarungsmitglieder  
von der Tournee 1852 in Hamburg,  
als fünfzig Fremdenlisten der Hotels  
(wie solche in unserer); Brief  
über die Vergrößerung seitens der  
Königin, Ende der 50er Jahre.

Die neuen Reaktionen über Aedermann  
in Carneval. etc. etc. Die sonstige-  
notigen Kenntnis nahelst mit spezifizieren,  
es wird mir Band werden.

Wenn Sie von Kopf finden etwas wünschen  
sollten, so wäre es gern, so vielleicht  
von Frank, am ersten.

„Dolce piante“ sah ich in Richard's  
in der offenen Konzepte gesehen, welches  
ist das Lied, meines Wissens nach, nicht.

Hauptlich gibt es gern geändert aber  
wohl als mir, das ich man mit der  
am 30/11 bestimmten Bestimmung mir  
3 actigen Blumenfestspiele, mit 300 Kitowikland,  
befestigt bin. Sticht mit ganz besonderen  
Hand zu ihren Diensten bin ich so vielleicht  
the fasten