

## NACHWORT.

Wir haben nun unsere Aufgabe in dem ursprünglich festgesetzten Umfange durchgeführt, der Kreis unserer Darstellung hat sich durch Schilderung der unmittelbar um den alten Kern von Wien, um die innere Stadt, gereihten Bezirke geschlossen. Seit der Anlage des Werkes haben sich wichtige Veränderungen mit Wien vollzogen, durch **Einverleibung der alten Vororte** bildete sich mit einem Schlage ein mächtiges Gemeinwesen, dessen Grenzen weit hinausgeschoben sind zwischen die lachenden Triften, rauschenden Wälder und grünen Rebhügel, welche das herrliche Stadtbild Wiens umrahmen. Einer späteren Zeit muss es vorbehalten bleiben, durch Schilderung dieser neuangegliederten Bezirke — in welchen es durchaus nicht an merkwürdigen Baulichkeiten und interessanten geschichtlichen Erinnerungen fehlt, unser Werk zu einem abschliessenden Bild des **großen Wien** zu machen.

Wir sind uns bewusst, dem ursprünglichen Plan des Werkes getreu geblieben zu sein. Was in irgend einer Beziehung für die **bauliche oder Culturgeschichte Wiens** von Wesenheit war, fand in unserem Werke Aufnahme, viele Tausende von Notizen und einzelnen charakteristischen Zügen mussten gesammelt, gesichtet und zu einem **Gesamtbild** vereinigt werden, das, von der äusseren Erscheinung Wiens ausgehend, keine wichtige Seite der Entwicklung ausser Acht liess. — Die uns vielseitig gewordenen anerkennenden Worte geben Gewähr dafür, dass wir unsere Aufgabe im Sinne unseres Leserkreises gelöst haben. Diesen doch allein competenten Stimmen stand allerdings auch ein — vereinzelt gebliebener — Tadler gegenüber, der es nicht verwinden konnte, dass unser Buch sich den Bedürfnissen des Lesepublikums anbequemt und nicht jenen trockenen Ton anschlägt, der in manchen Kreisen noch immer für das allgemeine giltige Kennzeichen fachlicher Tüchtigkeit gilt. Wir wollen mit solcher, jeder fruchtbaren Wechselwirkung zwischen Autor und Leser abholden Richtung keine Polemik führen, da sie ja selbst auf jeden Einfluss auf das Lesepublikum verzichtet.

Diesem Lesepublikum gedient und ihm ein Buch geschaffen zu haben, das ihm Wien neuerdings interessant und lieb macht, **war unsere Aufgabe**; sie nach dessen Urtheil und Theilnahme befriedigend gelöst zu haben, ist unser berechtigter Stolz.

Verfasser und Verleger.