

Platin-Cartons.

Neu!

Kupferdruck-Cartons

Neu!

mit Tondruck und vertiefter Pressung.

Diese Cartons bringen alle Vorzüge der Platinotypien zu vollendeter Geltung und eignen sich vorzüglich für alle Arten Positive mit matter Oberfläche. Sie sind mit einem zarten Ton, dem Chinapapier ähnelnd, bedruckt und mit einem eingepressten Plattenrande versehen; die darauf aufgeklebten Drucke gewinnen dadurch das Aussehen von Stichen oder Kupferdrucken (Heliogravuren).

Cartes à fond teinté au centre, et coupe de planche autour, pour monter les épreuves au platin gelatino, charbon etc. imitant l'impression en tailles douce.

Nr.	Bildraum in Centimeter	Cartongrösse in Centimeter	Per 100 Stück 6fach weisser Natur-Carton fl.	Per 100 Stück 8fach Goldfacette weisser Natur- Carton fl.
200	9 : 12	16 $\frac{1}{2}$: 22	4.50	7.—
201	11 : 16 $\frac{1}{2}$	20 : 25	5.50	8.—
202	13 : 18	22 : 28	6.50	10.—
203	13 $\frac{1}{2}$: 21 $\frac{1}{2}$	25 : 33	8.—	12.—
204	18 : 24	28 : 36	13.—	16.—
205	21 : 27	32 : 39	14.—	18.—
206	24 : 30	33 : 41	15.—	20.—
207	26 : 31 $\frac{1}{2}$	36 : 44	18.—	25.—
208	30 : 40	44 : 55	25.—	35.—

Auf Bestellung auch in allen anderen beliebigen Grössen und Stärken, auch wird auf Wunsch der Firmadruck per 100 Stück fl. 1.— ausgeführt.

Neu!

Whatman-Platin-Cartons

Neu!

aus gekörntem Carton (Whatman-Carton) mit Tondruck und vertiefter Pressung.

*Cartes platino en bristol Whatman
à fond teinté au centre et coupe de planche autour.*

Nr.	Bildraum in Centimeter	Cartongrösse in Centimeter	Per 100 Stück 6fach weiss fl.	Per 100 Stück 8fach mit Goldfacette fl.
220	9 : 12	16 $\frac{1}{2}$: 22	5.50	8.—
221	11 : 16 $\frac{1}{2}$	20 : 25	6.50	9.—
222	13 : 18	22 : 28	8.—	11.50
223	13 $\frac{1}{2}$: 21 $\frac{1}{2}$	25 : 33	10.—	14.—
224	18 : 24	28 : 36	16.—	20.—
225	21 : 27	32 : 39	17.—	21.—
226	24 : 30	33 : 41	18.—	23.—
227	26 : 31 $\frac{1}{2}$	36 : 44	22.—	29.—
228	30 : 40	44 : 55	30.—	40.—

Auf Bestellung auch in allen anderen Grössen und Stärken, Firmadruck per 100 Stück fl. 1.— mehr.

Vorstehende Cartons eignen sich vorzüglich sowohl für Platinotypie als auch zum Aufkleben von Albuminapier-Bildern und erregen wegen ihrer Elegance und Wirkung allgemeinen Beifall.

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.

Gruppen-Cartons

mit Golddruck, Goldeinrahmung in verschiedenen geschmackvollen Dessins.
(*Cartons pour groupes avec entourage artistique.*)

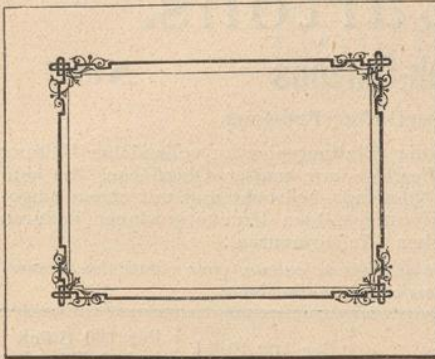


Fig. 886.

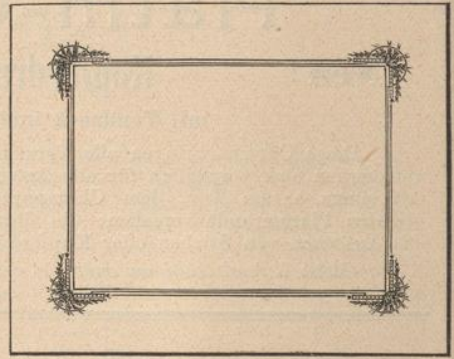


Fig. 887.

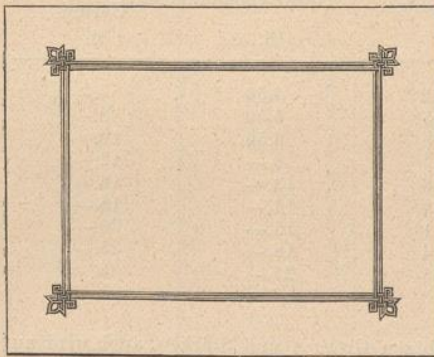


Fig. 888.

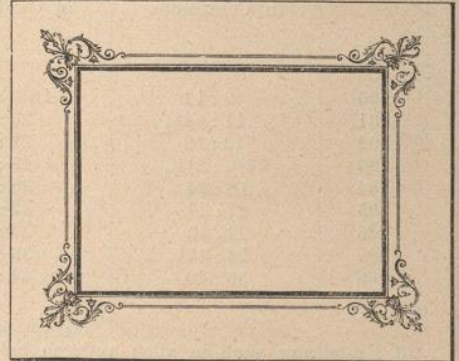


Fig. 889.

Nr.	Bildraum in Cm.	Carton- grösse in Cm.		Per 100 Stück	
				Natur- Carton	Glacé- Carton
1	9 : 12	16 : 20	6fach	fl. 3.—	fl. 4.—
2	13 : 18	22 : 25	"	" 4.—	" 6.—
3	16 : 21	25 : 30	"	" 6.—	" 8.50
4	18 : 24	30 : 36	"	" 10.—	" 13.50
5	21 : 27	33 : 39	"	" 11.—	" 14.50
6	24 : 30	36 : 42	8fach	" 16.50	" 23.—
7	26 : 31 $\frac{1}{2}$	38 : 44	"	" 17.50	" 24.—
8	30 : 40	44 : 54	"	" 23.—	" 30.—
9	40 : 50	50 : 64	"	" 26.—	" 35.—
10	50 : 60	62 : 78	10fach	" 45.—	" 65.—

Abweichende Grössen werden auf Bestellung angefertigt.

Bei Bestellung von 500 Stück aufwärts mit Firmadruck ohne Preiserhöhung.

Neu! **Militär-Gruppen-Cartons** **Neu!**
reich lithographirte, verzierte Einfassung, mit kriegerischen Emblemen zu denselben Preisen.

Neu! **Feuerwehr-Gruppen-Cartons** **Neu!**
reich lithographirte, verzierte Einfassung, mit Feuerwehr-Emblemen zu denselben Preisen.

Schul-Gruppen-Cartons

für Schulkinder etc. mit geschmackvoller Goldeinrahmung aus 6fachem Natur-Carton in hellen Farben, mit Bildraum 12 : 16 $\frac{1}{2}$ Cm. oder 13 : 18 Cm., äussere Grösse 16 $\frac{1}{2}$: 22 Cm., Preis per 100 Stück fl. 2.—. **Mit Bildraum 16 : 21 Cm. oder 18 : 24 Cm., äussere Grösse 25 : 33 Cm., Preis per 100 Stück fl. 4.50.** **Mit Bildraum 21 : 27 Cm. oder 24 : 30 Cm., Cartongrösse 33 : 40 Cm., Preis per 100 Stück fl. 8.—.**

Bei Bestellung von 500 Stück aufwärts mit Firmadruck ohne Preiserhöhung.

Neu! Buntdruck-Gruppen-Cartons Neu!

hochelegante Dessins in mehrfarbigem Druck.

Cartons riches pour groupes avec dessin artistique en plusieurs couleurs.

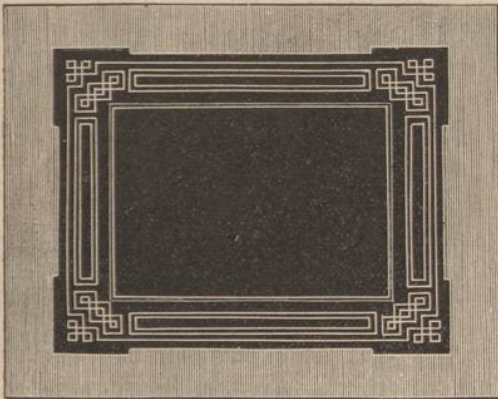


Fig. 890.

Nr.	Bildraum in Cm.	Carton-grösse in Cm.		fl.
50	9 : 12	20 : 24	6fach	4.50
51	12 : 16 ¹ / ₂	24 : 30	"	6.50
52	13 : 18	25 : 31	"	6.50
53	16 : 21	28 : 33	"	10.50
54	18 : 24	32 : 38	"	13.—
55	21 : 27	33 : 41	"	13.—
56	24 : 30	39 : 46	Sfach	25.—
57	26 : 31 ¹ / ₂	39 : 46	"	25.—
58	30 : 40	44 : 55	"	30.—
59	40 : 50	54 : 66	"	42.—
60	50 : 60	63 : 76	"	50.—

Genre-Cartons

mit Goldfacette.



Fig. 891.

Cabinet 10fach Aussengrösse

22 : 33 Cm. fl. 12.—

Boudoir 12fach Aussengrösse

33 : 42 Cm. fl. 24.—

Quart 21 : 27 Cm. Aussengrösse

40 : 50 Cm. fl. 35.—



NEU!

Cartons mit Tondruck und rother Grecque-Linie.

(Cartes à fond teinté avec filets grecs rouges.)

Visit	65 : 105 Mm.	6fach	per 100 Stück
Cabinet	108 : 165	6	fl. —.80
Boudoir	13 ¹ / ₄ : 21 ¹ / ₂	8	1.65
Touristen	9 : 12	6	4.—
"	13 : 18	8	1.—
"	18 : 24	8	4.—
"			6.—

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.

Carton mit Zacken, Greque und Gothischer Facette.

Cartes sans impression à biseau dentelé, grecque et gothique.

				Natur	Glacé	Natur	Glacé
				Greque oder Zacken		Gothisch	
				Preis per 100 Stück			
				fl.	fl.	fl.	fl.
Mignon	45:67	Mm.	8 fach	1.—	1.10	1.30	1.50
"	40:80	"	8 "	1.—	1.10	1.30	1.50
Visit	65:105	"	8 "	1.50	1.70	1.80	2.—
Cabinet	108:165	"	8 "	2.75	3.50	3.50	4.50
Elisabeth	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	Cm.	8 "	2.—	2.25	2.50	2.75
Gross-Elisabeth	10:13	"	8 "	2.25	2.60	2.75	3.25
Englisch	7 ¹ / ₂ :15	"	8 "	2.25	2.60	2.75	3.25
Malvern	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	"	8 "	2.50	3.—	3.—	3.50
Promenade	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	"	8 "	3.25	4.—	4.—	5.—
Gross-Promenade	11:20 ¹ / ₂	"	8 "	3.75	4.75	4.75	5.75
Boudoir	13 ¹ / ₄ :21 ¹ / ₂	"	8 "	4.—	5.25	5.—	6.50
Salon	17 ¹ / ₂ :25	"	8 "	6.—	8.—	9.—	11.—
"	17 ¹ / ₂ :25	"	12 "	7.50	9.50	11.—	13.—
Valerie	21:28	"	12 "	11.—	13.—	13.—	15.50
"	21:28	"	16 "	13.—	15.—	15.—	17.50
Imperial	19:33	"	16 "	14.—	16.—	20.—	23.—
Excelsior	29:46 ¹ / ₂	"	16 "	28.—	32.—	35.—	38.—
Touristenformate	9:12	"	8 "	2.10	2.50	3.—	3.75
"	13:18	"	8 "	3.50	4.50	4.50	5.50
"	14:19	"	8 "	4.—	5.25	5.—	6.50
"	18:24	"	12 "	7.50	9.50	11.—	13.—

Neuestes!

Hochelegante Goldtiefdruck-Cartons „mit Aufschrift“ und Goldfacette.

Cartes biseautées or avec titre en gaufrage or.

				mit Aufschrift	Natur	Glacé	Natur	Glacé
					Greque oder Zacken			
					Preis per 100 Stück			
					fl.	fl.	fl.	fl.
Mignon	45:67	Mm.	8 fach	Mignon-Portrait	—,95	1.—	1.35	1.40
"	40:80	"	8 "	"	—,95	1.—	1.35	1.40
Visit	65:105	"	6 "	Visit-	1.20	1.40	1.70	1.90
"	65:105	"	8 "	"	1.35	1.50	1.85	2.—
Cabinet	108:165	"	8 "	Cabinet-	2.50	3.—	4.—	4.50
Elisabeth	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	Cm.	8 "	Elisabeth-	1.80	2.—	2.40	2.60
Englisch	7 ¹ / ₂ :15	"	8 "	Gisela-	2.20	2.50	2.90	3.20
Malvern	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	"	8 "	Prinzesse	2.50	3.—	3.25	3.75
Promenade	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	"	8 "	Promenade-	3.50	4.—	4.50	5.—
Gross-Promenade	11:20 ¹ / ₂	"	8 "	"	4.—	5.—	5.—	6.—
Boudoir	13 ¹ / ₄ :21 ¹ / ₂	"	8 "	Boudoir-	4.50	5.50	5.50	6.50
Salon	17 ¹ / ₂ :25	"	8 "	Salon-	7.—	8.50	8.—	9.50
"	17 ¹ / ₂ :25	"	12 "	"	8.50	10.—	10.—	12.—
Valerie	21:28	"	8 "	Valerie-	8.50	10.50	10.—	12.50
"	21:28	"	12 "	"	10.50	12.50	12.—	14.50

Geschnittene leere Cartons ohne Firma.

					Natur ohne Druck		Glacé ohne Druck		Natur mit Goldrand od. Goldlinie od. auch mit vorderselt. Aufschrift per 1000 Stück		Glacé mit Goldlinie oder Goldrand mit oder ohne Aufschrift per 1000 Stück		Jede Stärke per 1000 Stück mehr		Natur m. Goldfacette per 1000 Stück		Glacé m. Goldfacette per 1000 Stück		
					fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.					
Mignon	45:67	Mm.	6fach	1.90	2.65	2.50	3.25	2.50	3.25	—,20	5.75	6.50	—,20	5.75	6.50	—,20	6.25	7.—	7.—
"	45:67	"	8 "	2.25	3.—	2.85	3.60	2.85	3.60	—,20	6.25	7.—	—,20	6.25	7.—	—,20	6.75	7.—	7.—
"	40:80	"	6 "	1.90	2.65	2.50	3.25	2.50	3.25	—,20	5.75	6.50	—,20	5.75	6.50	—,20	6.25	7.—	7.—
"	40:80	"	8 "	2.25	3.—	2.85	3.60	2.85	3.60	—,20	6.25	7.—	—,20	6.25	7.—	—,20	6.75	7.—	7.—
Visit	65:105	"	6 "	4.35	6.15	5.50	7.25	5.50	7.25	—,45	8.25	10.—	—,45	8.25	10.—	—,45	9.25	11.—	11.—
"	65:105	"	8 "	5.25	7.05	6.50	8.25	6.50	8.25	—,45	9.25	11.—	—,45	9.25	11.—	—,45	10.25	12.—	12.—
Cabinet	108:165	"	6 "	10.—	14.—	12.50	16.50	12.50	16.50	1.—	16.75	20.75	1.—	16.75	20.75	1.—	17.75	21.75	21.75
"	108:165	"	8 "	12.—	17.50	14.50	20.—	14.50	20.—	1.—	19.—	24.50	1.—	19.—	24.50	1.—	20.—	25.—	25.—
Elisabeth	8 1/4:12 1/2	Cm.	6 "	5.75	8.25	7.25	9.75	7.25	9.75	—,60	11.50	14.—	—,60	11.50	14.—	—,60	12.50	15.50	15.50
"	8 1/4:12 1/2	"	8 "	7.—	9.50	8.50	11.—	8.50	11.—	—,60	13.—	15.50	—,60	13.—	15.50	—,60	14.—	17.—	17.—
Gross-Elisabeth	10:13	"	6 "	7.—	10.—	9.—	12.—	9.—	12.—	—,80	13.—	16.—	—,80	13.—	16.—	—,80	14.—	18.—	18.—
"	10:13	"	8 "	8.50	11.50	10.50	13.50	10.50	13.50	—,80	15.—	18.—	—,80	15.—	18.—	—,80	16.—	20.—	20.—
Englisch	7 1/2:15	"	6 "	7.50	10.50	9.50	12.50	9.50	12.50	—,80	13.50	16.50	—,80	13.50	16.50	—,80	14.50	18.50	18.50
"	7 1/2:15	"	8 "	9.—	12.—	11.—	14.—	11.—	14.—	—,80	15.50	18.50	—,80	15.50	18.50	—,80	16.50	20.50	20.50
Malvern	8 1/4:16 1/2	"	6 "	7.50	10.75	9.50	12.75	9.50	12.75	—,80	14.25	17.50	—,80	14.25	17.50	—,80	15.25	19.50	19.50
"	8 1/4:16 1/2	"	8 "	9.—	12.25	11.—	14.25	11.—	14.25	—,80	16.25	19.50	—,80	16.25	19.50	—,80	17.25	21.50	21.50
Stereoskop	86:178	Mm.	6 "	10.60	15.—	13.25	17.50	13.25	17.50	1.—	17.75	22.—	1.—	17.75	22.—	1.—	18.75	23.—	23.—
Promenade	9 3/4:20 1/2	Cm.	6 "	12.—	17.50	15.50	21.—	15.50	21.—	1.25	20.25	24.75	1.25	20.25	24.75	1.25	21.25	25.75	25.75
"	9 3/4:20 1/2	"	8 "	14.50	21.60	18.—	25.—	18.—	25.—	1.25	23.—	30.—	1.25	23.—	30.—	1.25	24.—	29.—	29.—
Gross-Promenade	11:20 1/2	"	8 "	18.—	26.25	22.—	30.25	22.—	30.25	1.75	27.—	35.25	1.75	27.—	35.25	1.75	28.—	36.25	36.25
Boudoir	13 1/4:21 1/2	"	8 "	21.25	31.—	26.—	36.30	26.—	36.30	2.—	30.—	40.—	2.—	30.—	40.—	2.—	31.—	41.—	41.—
Elsa	16 1/2:25	"	8 "	26.50	39.—	32.50	45.—	32.50	45.—	2.50	40.—	52.—	2.50	40.—	52.—	2.50	41.—	53.—	53.—
Salon	17 1/2:25	"	8 "	35.—	52.—	43.—	60.—	43.—	60.—	3.50	48.—	65.—	3.50	48.—	65.—	3.50	49.—	67.—	67.—
"	17 1/2:25	"	12 "	47.—	64.—	55.—	72.—	55.—	72.—	3.50	62.—	79.—	3.50	62.—	79.—	3.50	63.—	81.—	81.—
Valerie	21:28	"	8 "	42.—	61.50	51.—	70.50	51.—	70.50	4.—	60.—	80.—	4.—	60.—	80.—	4.—	61.—	81.—	81.—
"	21:28	"	12 "	58.—	77.50	67.—	86.50	67.—	86.50	4.—	76.—	95.50	4.—	76.—	95.50	4.—	77.—	97.—	97.—
"	21:28	"	16 "	73.50	92.—	82.50	101.—	82.50	101.—	4.—	91.50	110.—	4.—	91.50	110.—	4.—	92.—	111.—	111.—
Imperial	19:33	"	8 "	54.—	78.—	66.—	90.—	66.—	90.—	5.—	70.—	84.—	5.—	70.—	84.—	5.—	71.—	85.—	85.—
"	19:33	"	12 "	72.—	96.—	84.—	108.—	84.—	108.—	5.—	90.—	104.—	5.—	90.—	104.—	5.—	91.—	105.—	105.—
"	19:33	"	16 "	92.—	112.50	104.—	124.50	104.—	124.50	5.—	112.—	132.50	5.—	112.—	132.50	5.—	113.—	133.—	133.—
Isabella	25:33	"	8 "	54.—	78.—	66.—	90.—	66.—	90.—	5.—	75.—	86.—	5.—	75.—	86.—	5.—	76.—	87.—	87.—
"	25:33	"	12 "	72.—	96.—	84.—	108.—	84.—	108.—	5.—	92.—	110.—	5.—	92.—	110.—	5.—	93.—	111.—	111.—
"	25:33	"	16 "	92.—	112.50	104.—	124.50	104.—	124.50	5.—	115.—	136.—	5.—	115.—	136.—	5.—	116.—	137.—	137.—
Excelsior	29:46 1/2	"	8 "	106.—	155.—	130.—	180.—	130.—	180.—	10.—	131.—	180.—	10.—	131.—	180.—	10.—	132.—	181.—	181.—
"	29:46 1/2	"	12 "	142.—	191.—	166.—	215.—	166.—	215.—	10.—	171.—	220.—	10.—	171.—	220.—	10.—	172.—	221.—	221.—
"	29:46 1/2	"	16 "	186.—	226.50	210.—	251.—	210.—	251.—	10.—	216.—	256.50	10.—	216.—	256.50	10.—	217.—	257.—	257.—
Eugenia	33:50	"	8 "	106.—	155.—	135.—	190.—	135.—	190.—	10.—	141.—	190.—	10.—	141.—	190.—	10.—	142.—	191.—	191.—
"	33:50	"	12 "	142.—	191.—	171.—	225.—	171.—	225.—	10.—	181.—	230.—	10.—	181.—	230.—	10.—	182.—	231.—	231.—
"	33:50	"	16 "	186.—	226.50	215.—	261.—	215.—	261.—	10.—	226.—	266.50	10.—	226.—	266.50	10.—	227.—	267.—	267.—
Touristen	9:12	"	6 "	6.40	9.10	8.—	10.75	8.—	10.75	—,60	12.40	15.10	—,60	12.40	15.10	—,60	12.90	15.60	15.60
"	9:12	"	8 "	7.75	11.25	9.50	13.—	9.50	13.—	—,60	13.75	17.25	—,60	13.75	17.25	—,60	14.25	17.75	17.75
"	12:18	"	6 "	14.—	20.—	17.50	23.60	17.50	23.60	2.—	23.50	29.50	2.—	23.50	29.50	2.—	24.—	30.—	30.—
"	12:18	"	8 "	17.—	25.—	20.50	28.75	20.50	28.75	2.—	26.50	34.50	2.—	26.50	34.50	2.—	27.—	33.—	33.—
"	14:19	"	6 "	17.50	25.—	22.—	30.—	22.—	30.—	2.—	27.—	34.50	2.—	27.—	34.50	2.—	28.—	34.—	34.—
"	14:19	"	8 "	21.25	31.—	25.75	36.—	25.75	36.—	2.—	30.75	40.50	2.—	30.75	40.50	2.—	31.—	37.—	37.—
"	18:24	"	8 "	35.—	52.—	43.—	60.—	43.—	60.—	3.50	47.75	64.75	3.50	47.75	64.75	3.50	48.—	65.—	65.—
"	18:24	"	12 "	47.—	64.—	55.—	72.—	55.—	72.—	3.50	62.—	79.—	3.50	62.—	79.—	3.50	63.—	80.—	80.—
Muschel	45:45	Mm.	6 "	1.50	2.10	2.10	2.70	2.10	2.70	—,20	5.—	5.60	—,20	5.—	5.60	—,20	5.50	6.—	6.—
"	45:45	"	8 "	1.80	2.50	2.40	3.10	2.40	3.10	—,20	5.30	6.—	—,20	5.30	6.—	—,20	5.80	6.50	6.50
"	65:65	"	6 "	2.75	4.—	3.75	5.—	3.75	5.—	—,30	6.50	7.75	—,30	6.50	7.75	—,30	7.—	8.—	8.—
"	65:65	"	8 "	3.35	5.—	4.35	6.—	4.35	6.—	—,30	7.10	8.75	—,30	7.10	8.75	—,30	7.60	9.—	9.—
"	105:105	"	6 "	7.50	10.75	9.50	12.75	9.50	12.75	—,80	14.50	17.75	—,80	14.50	17.75	—,80	15.—	18.—	18.—
"	105:105	"	8 "	9.—	12.25	11.—	14.25	11.—	14.25	—,80	16.50	19.75	—,80	16.50	19.75	—,80	17.—	20.—	20.—
"	132:132	"	8 "	14.50	21.50	18.—	25.—	18.—	25.—	1.25	24.—	31.—	1.25	24.—	31.—	1.25	25.—	32.—	32.—

Bei mindester Abnahme von 500 Stück treten obige Preise ein. — Bei kleineren Bezügen 10 Percent höher.

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.

Eigene lithographische Anstalt mit Dampftrieb

ausschliesslich zur Fabrication von photographischen Aufklebe-Cartons.

(Fabrication de cartes et cartons.)

Seit der Errichtung meiner

lithographischen Anstalt

haben die ersten Ateliers, sowohl des Inlandes, als auch der benachbarten und ausser-europäischen Staaten, ihre Aufmerksamkeit immer mehr meinem Hause zugewandt und mich mit steigenden Aufträgen erfreut, deren prompteste und sorgfältigste Ausführung stets Gegenstand meiner grössten Sorgfalt war.

Ich glaube dieses mir so allgemein und auch Seitens des Auslandes zu Theil gewordene erfreuliche Interesse nachstehenden Umständen beimessen zu können: einerseits der Billigkeit meiner Lieferungen, anderseits der geschmackvollen, eleganten Zeichnung, dem sorgfältigen Drucke und der vorzüglichen Qualität der verwendeten Papiere, wodurch sich meine Erzeugnisse vor anderen Fabrikaten so sehr auszeichnen und welche ihren Weltruf begründet haben.

Durch Vermehrung der Maschinen und fortgesetzte Einführung neuer, den fortgeschrittensten Anforderungen entsprechenden Einrichtungen, sowie durch Anwendung **von Dampftrieb**, bin ich in der Lage, die mannigfachen Sorten photographischer **lithographirter Cartons, Tiefdruckcartons, facettirter Cartons etc.** zu unerreichter Vollkommenheit zu erzeugen und die Preise einer weiteren Ermässigung zu unterziehen.

Wie bisher wird auch in Zukunft mein stetes Bestreben sein, nur das Gediegenste und Vorzüglichste zu leisten und allen diesbezüglichen geschäftlichen Aufträgen — bei sorgfältigster Ausführung — billigst und schnellstens und zur Zufriedenheit meiner geehrten Kunden zu entsprechen, [und so nicht nur hinsichtlich des Preises, sondern auch hauptsächlich in der Tadellosigkeit meiner Lieferungen concurrenzlos dazustehen.

Grosse Cartons in jeder beliebigen Stärke,

zum Aufkleben von **Landschafts- und Gruppenbildern, Tableaux etc.**, liefere ich mit Tongrund oder jeder gewünschten Zeichnung von Emblemen, Insignien, Arabesken u. s. w. mit Text, nach jedem Entwurfe feinst lithographirt.

 Lithographirte **Visit-, Adress-, Geschäfts- und Vormerkkarten**, ferner **Couverts, Enveloppes, Briefpapiere, Circulare, Listen, Diplome, Etiquetten, Geschäftsbücher** und alle lithographischen Arbeiten überhaupt werden in jeder gewünschten Ausführung geschmackvoll und elegant angefertigt und auf das Billigste berechnet.

Vignetten, Monogramme, Medaillen

oder sonstige nach Angabe eigens anzufertigende **Lithographien sowie Stanzen, Prägestempel etc.** werden bei der ersten Lieferung zum **Kostenpreise** berechnet und bleiben dem Besteller für Nachbestellungen reservirt.

Bernhard Wachtl, Wien, Neubau, Kirchberggasse 37.

Lithographirte Cartons

mit Druck auf beiden Seiten Linien und Goldrändern, mit Golddruck oder färbigem Druck.

			Natur per 1000 Stück	Glacé per 1000 Stück	Jede Stärke per 1000 Stück mehr	Gold- schnitt per 1000 Stück	Fechter Gold- schnitt per 1000 Stück mehr
			fl.	fl.	fl.	fl.	fl.
Mignon	45:67	Mm. 6 fach	3.—	3.65	—20	1.20	3.75
"	45:67	" 8 "	3.25	4.—	—20	1.20	3.75
"	40:80	" 6 "	3.—	3.65	—20	1.20	3.75
"	40:80	" 8 "	3.25	4.—	—20	1.20	3.75
Visit	65:105	" 6 "	6.35	8.15	—45	1.75	4.50
"	65:105	" 8 "	7.25	9.05	—45	1.75	4.50
Cabinet	108:165	" 6 "	15.—	19.—	1.—	3.60	7.50
"	108:165	" 8 "	17.—	22.50	1.—	3.60	7.50
Stereoskop	86:178	" 6 "	16.—	20.—	1.—	3.60	7.50
"	86:178	" 8 "	18.—	24.50	1.—	3.60	7.50
Elisabeth	8 1/4 : 12 1/2	Cm. 6 "	8.75	11.25	—60	3.—	6.90
"	8 1/4 : 12 1/2	" 8 "	10.—	12.50	—60	3.—	6.90
Gross-Elisabeth	10:13	" 6 "	10.60	13.60	—80	3.—	7.50
"	10:13	" 8 "	12.10	15.10	—80	3.—	7.50
Englisch	7 1/2 : 15	" 6 "	11.50	14.50	—80	3.—	7.50
"	7 1/2 : 15	" 8 "	13.—	16.—	—80	3.—	7.50
Malvern	8 1/4 : 16 1/2	" 6 "	11.50	14.75	—80	3.50	7.50
"	8 1/4 : 16 1/2	" 8 "	13.—	16.25	—80	3.50	7.50
Promenade	9 3/4 : 20 1/2	" 6 "	18.50	24.—	1.25	4.50	9.—
"	9 3/4 : 20 1/2	" 8 "	21.—	28.—	1.25	4.50	9.—
Gross-Promenade	11:20 1/2	" 8 "	26.—	34.25	1.75	4.50	9.—
Boudoir	13 1/4 : 21 1/2	" 8 "	31.25	41.—	2.—	5.25	11.25
Elsa	16 1/2 : 25	" 8 "	38.50	51.—	2.50	6.30	12.75
Salon	17 1/2 : 25	" 8 "	53.—	70.—	3.50	6.30	12.75
"	17 1/2 : 25	" 12 "	65.—	82.—	3.50	9.50	18.—
Valerie	21:28	" 8 "	62.—	81.50	4.—	7.50	15.—
"	21:28	" 12 "	78.—	97.50	4.—	11.—	20.—
"	21:28	" 16 "	93.50	112.—	4.—	15.—	22.—
Imperial	19:33	" 8 "	79.—	103.—	5.—	7.50	16.50
"	19:33	" 12 "	97.—	121.—	5.—	12.—	20.—
"	19:33	" 16 "	117.—	137.50	5.—	16.—	24.—
Isabella	25:33	" 8 "	79.—	103.—	5.—	8.50	20.—
"	25:33	" 12 "	97.—	121.—	5.—	13.—	24.—
"	25:33	" 16 "	117.—	137.50	5.—	18.—	28.—
Excelsior	29:46 1/2	" 8 "	156.—	205.—	10.—	12.—	24.—
"	29:46 1/2	" 12 "	192.—	241.—	10.—	18.—	30.—
"	29:46 1/2	" 16 "	236.—	276.50	10.—	22.50	36.—
Eugenia	33:50	" 8 "	156.—	205.—	10.—	15.—	36.—
"	33:50	" 12 "	192.—	241.—	10.—	20.—	36.—
"	33:50	" 16 "	236.—	276.50	10.—	25.—	40.—
Touristen	9:12	" 6 "	9.90	12.60	—60	3.—	6.—
"	9:12	" 8 "	11.25	14.75	—60	3.—	6.—
"	13:18	" 6 "	21.50	27.50	2.—	5.—	9.—
"	13:18	" 8 "	24.50	32.50	2.—	5.—	9.—
"	14:19	" 6 "	25.50	33.—	2.—	5.25	9.50
"	14:19	" 8 "	29.25	39.—	2.—	5.25	9.50
"	18:24	" 8 "	53.—	70.—	3.50	6.30	12.75
"	18:24	" 12 "	65.—	82.—	3.50	9.50	18.—
Muschel	45:45	Mm. 6 "	2.50	3.10	—20	1.20	3.50
"	45:45	" 8 "	2.80	3.50	—20	1.20	3.50
"	65:65	" 6 "	4.25	5.50	—30	1.50	4.—
"	65:65	" 8 "	4.85	6.50	—30	1.50	4.—
"	105:105	" 6 "	11.50	14.75	—80	3.—	7.50
"	105:105	" 8 "	13.—	16.25	—80	3.—	7.50
"	132:132	" 8 "	21.—	28.—	1.25	4.50	15.—

Bei Bestellung von weniger als 1000 Stück erhöht sich der Preis entsprechend der Quantität.

Lithographirte Cartons mit schrägem Goldschnitt.

(Cartons mit breiter Goldfacette und Firma-Golddruck.)

Aus superfeinem Carton, doppelseitigem Druck.

Erlaube mir in Besonderem die gediegene Ausführung meiner schrägen Goldschnittfabrikate hervorzuheben, welche gleich meinen Lithographie-Erzeugnissen alle ähnlichen Producte des In- und Auslandes weit übertreffen.

(Cartes avec impression à biseau or.)

				Natur per 1000 St.	Glacé per 1000 St.	Echte Gold- facette per 1000 St. mehr
Mignon	45:67	Mm.	6 fach	fl. 6.—	fl. 7.50	n. 3.—
"	45:67	"	8 "	6.50	8.—	3.—
"	40:80	"	6 "	6.—	7.50	3.—
"	40:80	"	8 "	6.50	8.—	3.—
Visit	65:105	"	6 "	10.—	12.—	3.50
"	65:105	"	8 "	11.—	13.—	3.50
Cabinet	108:165	"	6 "	21.75	25.75	5.25
"	108:165	"	8 "	24.—	30.—	5.25
Elisabeth	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	Cm.	6 "	14.50	17.—	5.—
"	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	"	8 "	16.—	18.50	5.—
Gross-Elisabeth	10:13	"	6 "	16.60	19.60	5.50
"	10:13	"	8 "	18.60	21.60	5.50
Englisch	7 ¹ / ₂ :15	"	6 "	17.50	20.50	5.50
"	7 ¹ / ₂ :15	"	8 "	19.50	22.50	5.50
Malvern	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	"	6 "	18.25	21.50	5.75
"	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	"	8 "	20.25	23.50	5.75
Promenade	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	"	6 "	26.75	31.25	7.—
"	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	"	8 "	31.—	36.50	7.—
Gross-Promenade	11:20 ¹ / ₂	"	8 "	35.—	43.25	7.—
Boudoir	13 ¹ / ₄ :21 ¹ / ₂	"	8 "	40.—	50.—	7.—
Elsa	16 ¹ / ₂ :25	"	8 "	52.—	64.—	11.—
Salon	17 ¹ / ₂ :25	"	8 "	66.—	83.—	11.—
Valerie	21:28	"	12 "	80.—	97.—	11.50
"	21:28	"	8 "	80.—	100.—	12.75
"	21:28	"	12 "	96.—	115.50	15.50
Imperial	19:33	"	16 "	111.50	130.—	18.—
"	19:33	"	8 "	95.—	109.—	15.—
"	19:33	"	12 "	115.—	119.—	15.—
Isabella	19:33	"	16 "	137.—	147.50	18.—
"	25:33	"	8 "	100.—	111.—	17.—
"	25:33	"	12 "	117.—	135.—	16.—
Excelsior	25:33	"	16 "	140.—	161.—	18.—
"	29:46 ¹ / ₂	"	8 "	181.—	230.—	21.—
"	29:46 ¹ / ₂	"	12 "	221.—	270.—	27.—
Eugenia	29:46 ¹ / ₂	"	16 "	266.—	306.50	32.—
"	33:50	"	8 "	191.—	240.—	26.—
"	33:50	"	12 "	231.—	280.—	32.—
Touristen	33:50	"	16 "	276.—	316.50	37.—
"	9:12	"	6 "	16.—	18.60	5.—
"	9:12	"	8 "	17.25	20.75	5.—
"	13:18	"	6 "	31.—	37.—	6.50
"	13:18	"	8 "	34.—	42.—	6.50
"	14:19	"	6 "	35.—	42.50	6.50
"	14:19	"	8 "	38.75	48.50	7.—
"	18:24	"	8 "	65.75	82.75	10.50
"	18:24	"	12 "	80.—	97.—	11.50
Muschel	45:45	Mm.	6 "	6.—	6.60	3.—
"	45:45	"	8 "	6.30	7.—	3.—
"	65:65	"	6 "	8.—	9.25	3.25
"	65:65	"	8 "	8.60	10.25	3.25
"	105:105	"	6 "	18.50	21.75	5.—
"	105:105	"	8 "	20.50	23.75	5.—
"	132:132	"	8 "	30.50	37.50	7.—

Bei Bestellung kleiner Quantitäten entsprechend höher.

Bernhard Wachtl, Wien, Neubau, Kirchberggasse 37.

Eleganteste Neuheit!

Goldtiefdruck - Cartons

mit schrägem Goldschnitt (Goldfacette)

8fach stark

und vorderseitigem Goldtiefdruck, Rückseite lithographirt.

(Cartes à biseau or avec gaufrage or au recto et lithographie au verso.)

				Natur per 1000 St.	Glacé per 1000 St.	Echte Gold- facette u. echter Goldtiefdruck per 1000 St. mehr
				fl.	fl.	fl.
Mignon	45:67	Mm.	6fach	10.--	10.75	5.--
"	45:67	"	8 "	10.50	11.25	5.--
"	40:80	"	6 "	10.--	10.75	5.--
"	40:80	"	8 "	10.50	11.25	5.--
Visit	65:105	"	6 "	13.--	14.75	6.50
"	65:105	"	8 "	14.--	15.75	6.50
Cabinet	108:165	"	6 "	26.75	30.75	10.25
"	108:165	"	8 "	29.--	34.50	10.25
Elisabeth	8 $\frac{1}{4}$:12 $\frac{1}{2}$	Cm.	6 "	18.50	21.--	8.--
"	8 $\frac{1}{4}$:12 $\frac{1}{2}$	"	8 "	20.--	22.50	8.--
Gross-Elisabeth	10:13	"	6 "	21.60	24.60	10.--
"	10:13	"	8 "	23.60	26.60	10.--
Englisch	7 $\frac{1}{2}$:15	"	6 "	21.50	25.--	8.50
"	7 $\frac{1}{2}$:15	"	8 "	23.50	27.--	8.50
Malvern	8 $\frac{1}{4}$:16 $\frac{1}{2}$	"	6 "	22.75	26.--	8.50
"	8 $\frac{1}{4}$:16 $\frac{1}{2}$	"	8 "	24.75	28.--	8.50
Promenade	9 $\frac{3}{4}$:20 $\frac{1}{2}$	"	6 "	32.75	36.75	11.50
"	9 $\frac{3}{4}$:20 $\frac{1}{2}$	"	8 "	35.--	42.--	11.50
Gross-Promenade	11:20 $\frac{1}{2}$	"	8 "	41.50	49.75	12.--
Boudoir	13 $\frac{1}{4}$:21 $\frac{1}{2}$	"	8 "	47.50	57.50	13.--
Elsa	16 $\frac{1}{2}$:25	"	8 "	62.--	74.--	18.50
Salon	17 $\frac{1}{2}$:25	"	8 "	78.--	95.--	19.--
"	17 $\frac{1}{2}$:25	"	12 "	92.--	109.--	20.--
Valerie	21:28	"	8 "	95.--	105.50	22.75
"	21:28	"	12 "	111.--	130.50	26.--
"	21:28	"	16 "	126.50	145.--	28.--
Imperial	19:33	"	8 "	110.--	124.--	25.--
"	19:33	"	12 "	130.--	144.--	25.--
"	19:33	"	16 "	152.--	172.50	27.--
Isabella	25:33	"	8 "	120.--	131.--	27.--
"	25:33	"	12 "	137.--	155.--	26.--
"	25:33	"	16 "	160.--	181.--	28.--
Excelsior	29:46 $\frac{1}{2}$	"	8 "	211.--	260.--	31.--
"	29:46 $\frac{1}{2}$	"	12 "	251.--	300.--	37.--
"	29:46 $\frac{1}{2}$	"	16 "	296.--	336.50	42.--
Eugenia	33:50	"	8 "	231.--	280.--	36.--
"	33:50	"	12 "	271.--	320.--	42.--
"	33:50	"	16 "	316.--	356.50	47.--

Alle anderen Formate werden auf Bestellung bei
billigster Berechnung bestens ausgeführt.

Bei kleineren Bestellungen entsprechend höher.

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.

Neu!

Cartons mit gothischer Facette (Fig. 892).

(Cartes à biseau gothique avec impression).

				Lithographie auf beiden Seiten per 1000 Stück	Rückseite Lithographie, Vorderseite Tiefdruck per 1000 Stück	Echte Gold- facette und echtem Gold- tiefdruck per 1000 Stück mehr
				fl.	fl.	fl.
Mignon.....	45 : 67	Mm.	8fach	20.—	25.—	7.50
„	40 : 80	„	8 „	20.—	25.—	7.50
Visit	65 : 105	„	8 „	25.—	28.50	8.—
Cabinet.....	108 : 165	„	10 „	45.—	50.—	15.—
Promenade.....	97 $\frac{1}{2}$: 205	„	10 „	50.—	55.—	15.—
Gross-Promenade	110 : 205	„	10 „	60.—	68.—	15.—
Boudoir.....	132 $\frac{1}{2}$: 205	„	10 „	65.—	72.50	20.—
Salon.....	175 : 250	„	12 „	150.—	165.—	25.—
Valerie	210 : 280	„	16 „	210.—	225.—	30.—
Imperial	190 : 330	„	16 „	240.—	255.—	35.—
Excelsior	290 : 465	„	16 „	400.—	430.—	40.—

Stützen für vorstehende gothische Cartons, um wie Ständer auf den Tisch etc. gestellt werden zu können, per 100 Stück fl. 1.—.



Fig. 892.

Gothische Facette,
(Gesetzlich geschützt.)
Biseau gothique.



Fig. 893.

Greque-Facette,
Biseau grecque.



Fig. 894.

Zacken-Facette.
Biseau dentelé.

Sehen Sie nächste Seite.

Bernhard Wachtl, Wien, Neubau, Kirchberggasse 37.

! Neuestes !
Cartons mit Greque- oder Zacken-Facette.
(Cartes avec impression à biseau grecque ou dentelé.)

			Lithographie von 2 Seiten per 1000 Stück		Rückseite lithograph. und Gold- tiefdruck auf der Bildseite per 1000 Stück mehr	Echte Gold- Greque- od. Zacken- Facette und echt Gold- tiefdruck, Rückseite lithograph. per 1000 St. mehr
			Natur- carton	Glacé- carton		
			fl.	fl.	fl.	fl.
Mignon	45:67	Mm. 6fach	10.40	11.15	3.—	5.—
"	45:67	" 8 "	10.75	11.50	3.—	5.—
"	40:80	" 6 "	10.40	11.15	3.—	5.—
"	40:80	" 8 "	10.75	11.50	3.—	5.—
Visit	65:105	" 6 "	15.35	17.20	3.50	7.—
"	65:105	" 8 "	16.25	18.—	3.50	7.—
Cabinet	108:165	" 6 "	30.—	34.—	5.—	12.50
"	108:165	" 8 "	32.—	37.50	5.—	12.50
Elisabeth	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	Cm. 6 "	20.75	23.25	4.—	7.50
"	8 ¹ / ₄ :12 ¹ / ₂	" 8 "	22.—	24.50	4.—	7.50
Gross-Elisabeth	10:13	" 6 "	23.60	26.60	5.—	9.50
"	10:13	" 8 "	25.—	28.—	5.—	9.50
Englisch	7 ¹ / ₂ :15	" 6 "	24.50	27.50	4.50	8.—
"	7 ¹ / ₂ :15	" 8 "	26.—	29.—	4.50	8.—
Malvern	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	" 6 "	26.50	29.75	4.50	8.—
"	8 ¹ / ₄ :16 ¹ / ₂	" 8 "	28.—	30.25	4.50	8.—
Promenade	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	" 6 "	35.—	40.50	5.50	13.50
"	9 ³ / ₄ :20 ¹ / ₂	" 8 "	37.50	44.50	5.50	13.50
Gross-Promenade	11:20 ¹ / ₂	" 8 "	44.—	52.25	6.50	13.50
Boudoir	13 ¹ / ₄ :21 ¹ / ₂	" 8 "	49.25	59.—	7.50	14.—
Elsa	16 ¹ / ₂ :25	" 8 "	61.—	73.50	10.—	21.50
Salon	17 ¹ / ₂ :25	" 8 "	69.50	86.50	12.—	21.50
"	17 ¹ / ₂ :25	" 12 "	85.50	102.50	12.—	30.—
Valerie	21:28	" 8 "	107.—	127.—	15.—	23.—
"	21:28	" 12 "	128.—	148.—	15.—	26.—
"	21:28	" 16 "	148.—	168.—	15.—	30.—
Imperial	19:33	" 8 "	116.50	140.50	15.—	33.—
"	19:33	" 12 "	137.—	161.—	15.—	37.—
"	19:33	" 16 "	161.—	181.50	15.—	40.—
Isabella	25:33	" 8 "	119.—	143.—	20.—	35.—
"	25:33	" 12 "	142.—	166.—	20.—	37.—
"	25:33	" 16 "	167.—	187.—	20.—	40.—
Excelsior	29:46 ¹ / ₂	" 8 "	211.—	260.—	30.—	30.—
"	29:46 ¹ / ₂	" 12 "	257.—	307.—	30.—	30.—
"	29:46 ¹ / ₂	" 16 "	306.—	346.—	30.—	40.—
Eugenia	33:50	" 8 "	236.—	285.—	40.—	35.—
"	33:50	" 12 "	282.—	331.—	40.—	35.—
"	33:50	" 16 "	330.—	370.—	40.—	40.—
Touristen	9:12	" 6 "	22.90	25.60	4.—	8.50
"	9:12	" 8 "	24.25	27.70	4.—	8.50
"	13:18	" 6 "	38.50	44.50	7.—	13.—
"	13:18	" 8 "	41.50	49.50	7.—	13.—
"	14:19	" 6 "	43.50	51.—	7.50	13.—
"	14:19	" 8 "	47.25	57.—	7.50	13.—
"	18:24	" 8 "	75.50	92.50	12.—	22.—
"	18:24	" 12 "	91.50	108.50	12.—	30.—
Muschel	45:45	Mm. 6 "	10.—	10.60	3.—	5.—
"	45:45	" 8 "	10.30	11.—	3.—	5.—
"	65:65	" 6 "	12.75	14.—	3.50	6.50
"	65:65	" 8 "	13.35	15.—	3.50	6.50
"	105:105	" 6 "	26.50	29.75	5.—	10.50
"	105:105	" 8 "	28.—	31.25	5.—	10.50
"	132:132	" 8 "	34.50	41.50	7.50	14.50

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.

Geprägte Cartons

zum Einrahmen photographischer Bilder.



Medaille der Londoner Ausstellung von 1882.



Ovale Bristol-Cartons, weiss mit Goldlinie.

Sehen Sie Katalog 1890, Seite 128.

Stumpfeckige Bristol-Cartons, weiss mit Goldlinie.

Sehen Sie Katalog 1890, Seite 129.

Geprägte Albumblätter

mit ovalen, stumpfeckigen od. domförmigen Ausschnitten. Sehen Sie Katalog 1890, Seite 129.

Geprägte Cartons

zum Einrahmen der Visit-, Elisabeth-, Cabinet-, Promenade- und Boudoir-Karten.
Sehen Sie Katalog 1890, Seite 130.

Geprägte Tableaux.

Sehen Sie Katalog 1890, Seite 130, 132 und 133.

Englische Goldschnitt-Cartons

(Passepartouts dorés sur tranche)



Fig. 895.



Fig. 896.

einfache und sehr elegante Einfassung

für Photographien aus 8fach starken gekörnten oder glatten Carton, in verschiedenen Farben sortirt.

Ovaler und stumpfer Ausschnitt ein Preis.

Nr.	Ausschnitt Cm.	Papiergrösse Cm.	Preis per 100 Stück fl.
400	5 $\frac{1}{2}$: 8 $\frac{1}{2}$	12 : 16 $\frac{1}{2}$	4.25
401	8 : 11	20 : 24	6.25
402	9 $\frac{1}{2}$: 13	21 : 25	6.50
403	11 : 14 $\frac{1}{2}$	22 : 25	6.50
404	12 : 17	22 : 28	8.50
405	9 : 18 $\frac{1}{2}$	20 : 30	8.50
406	10 : 19	20 : 30	8.50
407	13 : 19 $\frac{1}{2}$	25 : 30	10.—
408	17 : 22	30 : 36	15.75
409	19 : 24 $\frac{1}{2}$	33 : 39	16.—
410	22 : 28	36 : 42	20.—
411	24 : 29	42 : 49	24.—
412	28 : 38	44 : 54	30.—

Bernhard Wachtl, Wien, Neubau, Kirchberggasse 37.