

Vergrößerungen.

Agrandissements. — Enlargements.

Retouchir-, Colorir- und Copir-Arbeiten.

Alle in dieses Fach einschlagenden Aufträge bin ich meinen P. T. Kunden zu besorgen mit Vergnügen bereit.

Preise für Vergrößerungen,

bei Sonnenlicht oder elektrischem Lichte hergestellt.

Auf Papier:

bis zu 1/2 Bogen,	11/17 Zoll	(29/45 Cm.)	fl. 3.—
einfache Bogen,	17/22 "	(45/58 ")	" 5.—
Doppelbogen,	22/34 "	(58/90 ")	" 9.—

Auf Malerleinwand direct, incl. Blendrahmen, sammt gleich grosser Vorlage des Kopfes auf Papier:

bis zu 10/12 Zoll	(26/31 Cm.)	fl. 4.—
von 10/12 bis 16/20 Zoll	(26/31 bis 42/53 Cm.)	" 6.—
" 16/20 "	21/26 " (42/53 ")	" 9.—
80 : 126 Cm.		" 22.40
100 : 210 "		" 46.70

Die Vergrößerungen werden je nach Wunsch mit oder ohne Retouche geliefert, ferner werden alle Arten von Copirungen, Reproduktionen und Colorir-Arbeiten zur sorgfältigsten Ausführung übernommen.

Linographien nach der Methode der Herren Winter & Comp., sowie Portraits, auf Leinwand in Oel gemalt, werden in jeder beliebigen Grösse und in der vollkommensten Ausführung angefertigt.

Vergrößerungen und Reproduktionen

von

Photographien, alten Stichen, Zeichnungen und Gemälden etc. je nach dem Grade der Schwierigkeit zu folgenden drei verschiedenen Preisen:

Plattengrösse	Preis I	Preis II	Preis III	Glaspreis	Preis des Abdruckes (uncachirt)
	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.
16 : 21 Centimeter	6.—	4.50	3.—	—40	—20
21 : 26 "	6.—	4.50	3.—	—60	—30
26 : 32 "	6.—	4.50	3.—	1.—	—50
32 : 32 "	7.50	6.—	4.50	1.20	—50
32 : 37 "	7.50	6.—	4.50	1.40	—50
32 : 42 "	9.—	7.50	6.—	1.70	—60
40 : 45 "	10.50	9.—	7.50	2.—	—80
47 : 57 "	13.50	10.50	9.—	3.50	1.—
53 : 58 "	15.—	12.—	10.50	3.60	2.—
53 : 63 "	19.50	13.50	10.50	4.—	3.—
53 : 74 "	19.50	15.—	12.—	5.—	3.—
63 : 63 "	21.—	16.50	13.50	4.90	3.—
57 : 76 "	22.50	18.—	15.—	5.80	3.—
71 : 71 "	25.50	22.50	12.—	6.50	4.—
66 : 84 "	30.—	25.50	19.50	7.20	4.—
66 : 90 "	34.50	27.—	21.—	7.50	4.—
71 : 84 "	36.—	27.50	22.50	8.—	4.—
79 : 95 "	45.—	36.—	27.—	10.—	4.—

Das Glas wird nur dann berechnet, wenn der Besteller die Aufbewahrung oder Verabfolgung des Negatives verlangt.

Retouche und Cartons werden separat berechnet.

Adresse für Telegramme: Bernhard Wachtl, Wien.