

**A.** Das lachende Buch. — **Wessetzky O.** Jenseits. — **Whitman W.** Gesang von mir selbst. — **Wichner J.** Bürger Gozzo. — **Wiegler P.** Figuren. — **Wieland Ch.** Gesammelte Werke. — **Wilamowitz-Moellendorf U.** Griechische Tragödien. — **Wilbrandt A.** Faust. Tragödie von Goethe. — Die Rothenburger. — **Wildgans A.** Kain. — Herbstfrühling. — Und hättet der Liebe nicht . . . — Die sämtlichen Gedichte. — Sonette an Ead. — Kirbisch oder Der Gendarm, die Schande und das Glück. — Musik der Kindheit. Ein Heimatbuch aus Wien. — **Wilhelm II.** Meine Vorfahren. — **Winckler J.** Doctor Eisenbart. — **Wolff J.** Das schwarze Weib. — Der Sachsenspiegel. — Lurlei. — Der Sulfmeister. — Der wilde Jäger. — Die Hochkönigsburg. — Tannhäuser. — Das Wildfangrecht. — Der Rattenfänger von Hameln. — Das Recht der Hagestolze. — **Wolzogen E. v.** Wie ich mich ums Leben brachte. — **Wulff L.** Na also! sprach Zarathustra und anderes. — **Zoozmann R.** Gottesminne. — **Zweig St.** Romain Rolland. — Marcelline Desbordes-Valmore. — Volpone.

## Wissenschaft und Belehrung.

- Abd el Krim.** Memoiren. Illustr.
- Abels A.** Verbrechen als Beruf und als Sport. Geschichte alter und moderner Verbrechen.
- Abert H.** Mozart-Jahrbuch.
- Abraham a sancta Clara.** Der geflügelte Mercurius.  
— Merk's Wien!
- Ackerknecht E.** Büchereifragen.
- Adler F.** Ethische Lebensphilosophie.
- Adler G.** Richard Wagner.
- Almanach.** Kamera, Deutscher.  
— des Verlages R. Piper & Co. 1904—1924.  
— Zweifäustealmanach.
- Almanach 1925** des S. Fischer-Verlages.  
— Wiener, XXI.  
— der deutschen Musikbücherei.  
— des deutschen Juristenkränzchen. Das Recht und die Frauen.
- Almanach Obelisk.** Drei Masken-Verlag 1929.
- Almanach 1928** des S. Fischer-Verlages.
- Almanach 1928** des Insel-Verlages.
- Almasoff B.** Rasputin und Rußland.
- Alpheus.** Morgendämmerung. Bilder aus dem Wien, wie es war.
- Alsen O.** Er und Sie. Das neue Buch der neuen Gesellschaft.  
Wege und Winke.
- Amundsen E.** Der erste Flug über das Polarmeer. Illustr.
- Aretino P.** Italienischer Hurenspiegel.

- Auernheimer R.** Das ältere Wien. Bilder und Schatten.
- Auffenberg K.** Aus Österreichs Höhe und Niedergang.
- Auswahl** wichtiger Aktenstücke zur Geschichte des 19. Jahrhunderts.
- Bab J.** Schauspieler und Schauspielkunst. Illustr.
- Bahder E.** Herden, Hirten und Herren. Illustr. Abenteuer und Reiseschilderungen.
- Baldaß L.** Der Künstlerkreis Kaiser Maximilians. Illustr.  
— Joas van Cleve, der Meister des Todes Mariä. Illustr.  
— Die Gemälde des Lucas von Leyden. Illustr.
- Balzac H.** Physiologie der Ehe.  
— Frauenstudie.
- Bamberg F.** Geschichte der orientalischen Angelegenheiten im Zeitpunkte des Pariser und Berliner Friedens.
- Banning G.** Im Zauber mexikanischer Gewässer. Illustr. Reiseschilderung.
- Barbusse H.** Die Judasse Jesu. Essays.
- Barnick E.** Kaiser Friedrich Barbarossa in der Geschichte. Historische Studie.  
— Das Volksbuch von Barbarossa.
- Bartels A.** Die besten deutschen Romane.  
— Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
— Kritiker und Kritikeraster. (Pro domo et pro arte.)
- Barth F.** Einleitung in das Neue Testament.
- Barth P.** Südwest-Afrika. Illustr. Wirtschaftlicher Ratgeber für Auswanderungslustige.
- Baudelaire Ch.** Wagner in Paris und anderes.  
— Poes Leben und Werke.
- Bauer B.** Komödiantin — Dirne? Sexualstudie.  
— Wie bist Du, Weib? Betrachtungen über das Weib.
- Bauer W.** Angelo Soliman, der hochfürstliche Mohr. Ein örtliches Kapitel Alt-Wiens.  
— Alt-Wien.
- Bäuerle A.** Aline oder Wien in einem anderen Weltteil.
- Bauerndichtung, Bayrische.** Orplid-Monatsschrift.
- Bauernfeld E.** Erinnerungen aus Alt-Wien.
- Bayer Fr.** Das Papstbuch. Illustr.
- Becker W.** Der Herr von heute. Wie er sich kleidet.
- Beethoven L.** Sämtliche Briefe und Aufzeichnungen.
- Behm H. W.** Adonis. Ein Buch von Menschen, Tieren, Sternen und Blumen.
- Behne A.** Der moderne Zweckbau.
- Běhouněk F.** Sieben Wochen auf der Eisscholle. Erlebnisse der Nobile-Nordpol-Expedition.
- Bekker E. I.** Ernst und Scherz über unsere Wissenschaft.
- Behrendt W. C.** Der Kampf um den Stil im Kunstgewerbe und in der Architektur. Illustr.
- Belgien.** Neun Abhandlungen der Sammlung „Der Kampf um Belgien“.
- **Bender W.** Wesen der Religion.

- Berger A.** Studien und Kritiker.  
**Bergglück.** Alpin-literarisches Jahrbuch.  
**Bergling C. E.** Stereoskopie für Amateurphotographen.  
**Bergmann J.** Geschichte der Philosophie.  
**Bernhardi F.** Deutschland und der nächste Krieg.  
**Bernhardi Th.** Der Krieg 1866 gegen Österreich.  
 — Aus den letzten Tagen des deutschen Bundes. Tagebuchblätter aus den Jahren 1864—1866.  
**Bernstein E.** Der Streik.  
**Betcke B.** Der kaufmännische Stil.  
**Bibel, Die.** Ausgewählt.  
**Bibl V.** Der Zerfall Österreichs. Von Revolution zu Revolution.  
**Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens.**  
**Biedermann R.** Die Sprengstoffe, ihre Technik und Technologie.  
**Bierbaum O. J.** Stuck. Illustr. Aus Knackfuß: Künstlerbiographien.  
**Binder G.** Die niederösterreichischen Burgen und Schlösser.  
**Bismarck O. Fürst v.** Gedanken und Erinnerungen.  
**Bloch J. v.** Die Mechanisierung des Krieges und seine Wirkungen.  
**Blum H.** Das Deutsche Reich zur Zeit Bismarcks. Politische Geschichte von 1871 bis 1890.  
**Blümmel-Gugitz.** Von Leuten und Zeiten im alten Wien.  
**Bockenheimer Ph.** Rund um Südamerika. Alte und neue Städte.  
**Bode W.** Über den Luxus. Essay.  
**Böhm H.** Die Wiener Reinhardt-Bühne im Lichtbild. Illustr.  
**Boehn M. v.** Biedermeier. Deutschland von 1815—1847. Illustr.  
 — Italien. Ein Buch der Erinnerung.  
**Bohn W.** Die Heilwerte heimischer Pflanzen.  
**Bölsche W.** Im Bernsteinwald.  
 — Das Liebesleben in der Natur.  
 — Der Mensch der Zukunft.  
 — Von Drachen und Zauberkünsten. Abenteuer aus dem Kampfe mit dem Unbekannten in der Natur.  
 — Die Abstammung der Kunst.  
**Bongard O.** Die Reise des deutschen Kronprinzen durch Ceylon und Indien. Illustr.  
**Bonus A.** Isländerbuch. Sammlung alter isländischer Königs- und Bauerngeschichten.  
**Borgese G. A.** Tragödie von Mayerling.  
**Börne L.** Gesammelte Schriften.  
**Borrmann R. und Neuwirth J.** Geschichte der Baukunst. Illustr.  
**Boerschel E.** Josef Viktor von Scheffel und Emma Heim. Eine Dichterliebe.  
**Bosse G.** Almanach der deutschen Musikbücherei: „Wiener Musik“.  
**Bösser F.** Dauerheilung der Herzschwäche und der von ihr abhängigen chronischen Leiden.  
**Brand, Kaufruf in Wien, Der.** Zeichnungen nach dem gemeinen Volke. Original-Radierungen.  
**Brandes G.** Gegenden und Menschen.

- Brandis C., Graf zu.** Die ungarische Seele.
- Brandler-Pracht K.** Kleine Einführung in die Astrologie für Anfänger.
- Brandt P.** Sehen und Erkennen. Eine Anleitung zu vergleichender Kunstbetrachtung.
- Braun F.** Deutsche Geister. Aufsätze.
- Brauns R.** Mineralogie.
- Brehm A.** Tierleben.
- Bridge-Buch.**
- Briefwechsel** zwischen Wagner und Liszt.
- Brieger L.** Das Pastell, seine Geschichte und seine Meister.
- Brinckmann A. E.** Stadtbaukunst.
- Brockhausen C.** Österreichische Verwaltungsreformen.
- Zur Zeit- und Weltlage: Österreichs Kriegsziel.
  - Österreich in Wort und Bild. Illustr.
  - Deutschland im Spiegel Frankreichs.
  - Europa 1914 und 1924.
- Bruckmann F.** Original-Graphik. Radierungen, Lithographien, Holzschnitte. Illustr.
- Brügel L.** Geschichte der österreichischen Sozialdemokratie.
- Bruneau A.** Geschichte der französischen Musik.
- Brunswig H.** Die Explosivstoffe.
- Bryan G.** Edison. Illustr. Biographie.
- Buber M.** Ereignisse und Begegnungen.
- Büchner G.** Sämtliche Werke und Briefe.
- Bühler Ch.** Das Seelenleben der Jugendlichen.
- Bühnenführer.** Teßmer H.: Björnson.
- Zschorlich P.: Anzengruber.
  - Marcuse L.: Büchner.
  - Engel Fr.: Lauckner.
  - Peters G.: Gött.
  - Thieß F.: Gogol.
  - Düsel F.: Gorki-Tschechow.
  - Teßmer H.: Carl Hauptmann.
  - Elster H. M.: Hofmannsthal.
  - Strecker K.: Ibsen.
  - Omankowski W.: Kaiser.
  - Droop F.: Schmidtbonn.
  - Kappstein Th.: Schnitzler.
  - Kienzl H.: Schönherr.
  - Droop F.: von Scholz.
  - Engel Fr.: Shaw.
  - Schmidt F. W.: Strindberg.
  - Kappstein Th.: Sudermann.
  - Engelhardt E.: Tagore.
  - Düsel F.: Tolstoi.
  - Elster H. M.: Wedekind.
  - Luther A.: Werfel.
  - Engel Fr.: Wilde.
  - Dörfler A.: Wildgans.
- Bulthaupt H.** Dramaturgie des Schauspiels: Lessing, Goethe, Schiller, Kleist.

- Bulthaupt H.** Dramaturgie des Schauspiels: Shakespeare.  
— Dramaturgie der Oper.
- Burckhard M. E.** Das Lied vom Tannhäuser.
- Burckhardt J.** Die Kultur der Renaissance in Italien.
- Burger Fr.** Unter den Kannibalen der Südsee. Studienreise.  
Illustr.  
— Urwald und Urwaldmenschen. Reise und Abenteuer auf den Malonesischen Inseln.  
— Aus Neupommerns dunklen Wäldern. Erlebnisse einer Forschungsreise.
- Burgtheater.** 150 Jahre Burgtheater. 1776—1926.
- Burian I.** In Frau Musicas Museum. Musikgeschichtliche Unterhaltung und Belehrung für die musikalische Jugend.
- Bürklen O. Th.** Mathematische Formelsammlung.
- Busch W.** Allotria.
- Calverton V. F.** Der Bankrott der Ehe.
- Carlyle. Th.** Helden und Heldenverehrung.
- Cäsar J.** Der Bürgerkrieg.
- Cathrein V.** Moralphilosophie.
- Cauer P.** Das Altertum im Leben der Gegenwart.
- Cellini B.** Lebensgeschichte, von ihm selbst erzählt. Von Lemeray illustr.
- Cernik B.** Das Stift Klosterneuburg und seine Pfarren.
- Chamberlain H. St.** Kriegsaufsätze.  
— Die Grundlagen des 19. Jahrhunderts.  
— Die Zuversicht.
- Charakterbilder** aus Österreich-Ungarn, Kunstgeschichtliche.  
Illustr.  
— aus der vaterländischen Geschichte für Schule und Haus.
- Charmatz R.** Österreichs innere Geschichte von 1848 bis 1907.  
— Das politische Denken in Österreich.  
— Österreich als Völkerstaat.
- Chateaubriand.** Napoleon.
- Clemen C.** Die Entstehung des Neuen Testaments.
- Cloeter H.** Häuser und Menschen von Wien.
- Coburg L.** Throne, die ich stürzen sah. Memoiren.
- Cohn-Wiener C.** Die Entwicklungsgeschichte der Stile in der bildenden Kunst.
- Cori C. J.** Der Naturfreund am Meeresstrande. Eine Einführung für das Verständnis für das Meer. Mit Abbildungen.
- Correan W.** Alpenblumen. Illustr.
- Coudenhove-Kalergi R. N.** Held oder Heiliger. Kulturpolitische Betrachtungen.  
— Kampf um Paneuropa.
- Coué E.** Die Selbstbemeisterung durch bewußte Autosuggestion.  
— Selbstheilung und Seelenerziehung durch Autosuggestion.
- Crane W.** Linie und Form.
- Czernin O., Graf.** Mein afrikanisches Tagebuch. Illustr.
- Czibulka A. v.** Berühmte Weltfahrer, von Marco Polo bis Sven Hedin.

- Dacqué E.** Urwelt, Sage und Menschheit. Eine naturhistorisch-metaphysische Studie.
- Dahlmann F. C.** Die Politik.
- David J. J.** Die Zeitung.
- David L.** Photographisches Praktikum. Lehrbuch der Photographie.  
— Ratgeber im Photographieren.
- Dehio G.** Das Straßburger Münster.
- Dehmel R.** Betrachtungen über Kunst, Gott und die Welt.
- Delbrück H.** Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte.
- Delitzsch F.** Die Welt des Islam.  
— Babel und Bibel.
- Delpy E.** Köln.
- Dennert E.** Der Unfug des Krankseins. Ein Aufruf zur Revolution gegen den größten Tyrannen der Kulturwelt.
- Deri M.** Einführung in die Kunst der Gegenwart.
- Dessoir M.** Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft.
- Diamantidi D.** Spuren auf dem Eise. Die Entwicklung des Eislaufes auf der Bahn des Wiener Eislaufvereines.
- Dichter, Österreichische.**
- Diezmann A.** Goethe und die lustige Zeit in Weimar.
- Dirr P.** Augsburg.
- Dodel A.** Aus Leben und Wissenschaft. Gesammelte Vorträge und Aufsätze.
- Döllinger J. v.** Das Papsttum.  
— Kleinere Schriften.
- Dominik H.** Triumphe der Technik. Illustr.
- Dopsch A.** Österreichs geschichtliche Sendung.  
— Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung.
- Draxler J.** Das Gesäuse.
- Drews A.** Die Leugnung der Geschichtlichkeit Jesu in Vergangenheit und Gegenwart.  
— Die Christusmythe.
- Driesch H.** Relativitätstheorie und Philosophie. (Einsteins Relativitätstheorie.)
- Dubnow S.** Die Geschichte des jüdischen Volkes im Orient. In zehn Bänden. Band III: Vom Untergang Judäas bis zum Verfall der autonomen Zentren im Morgenlande.
- Dugmore A. R.** Im Großwildparadies. Zwei Forscherfahrten im ostafrikanischen Hochwald.
- Duhr B.** Jesuitenfabeln. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte.
- Dühring E.** Die Judenfrage als Rassen-, Sitten- und Kulturfrage.
- Dürer A.** Klassiker der Kunst. Illustr.
- Dvořák M.** Kunstgeschichte als Geistesgeschichte.  
— Das Rätsel der Kunst der Brüder van Eyck.  
— Katechismus der Denkmalpflege.  
— Geschichte der italienischen Kunst.  
— Höco. Ein Gedenkblatt zur Trauerfeier.

- Eckardt H. v.** Grundzüge der Politik.
- Eckardt A.** Altes Kunstgewerbe in Unterfranken. Illustr.
- Eckermann.** Gespräche mit Goethe.
- Eder J. M.** Rezepte und Tabellen für Photographie und Reproduktionstechnik.
- Eder R.** Von gestern und ehegestern. Gesammelte Aufsätze aus Mödlings Vergangenheit.
- Ehebuch, Das.** Aufsätze über das Problem der Ehe.
- Ehen zu Dritt.** Das Recht auf die Geliebte. Deutsche Ausgabe von „La maitresse légitime“ von Georges Anquetil.
- Ehrenberg H.** Kunstgeschichte.
- Ehrenstein A.** Menschen und Affen. Aufsätze.
- Eichhoff R. v.** Fortschritt und Rückschritt.
- Eipper P.** Tiere sehen Dich an. Tiergeschichten. Mit 32 Abbildungen.  
— Menschenkinder. Mit 32. Bildnisstudien.
- Eisler R.** Wörterbuch der philosophischen Begriffe.
- Eisler M.** Anton Hanak.  
— Alt-Delft. Kultur und Kunst.
- Eitelberg A.** Moderne Ethik.
- Endl F., P.** Stift Altenburg und das alte Poigreich im Wandel der Zeiten.
- Endres R.** Geschichte Europas im Altertum und Mittelalter.
- Engel E.** Sprich Deutsch!  
— Deutsche Stilkunst.
- Engel F.** Shaw und seine besten Bühnenwerke.
- Engelbrecht E. und Jaretzki H. J.** Das Gift als Mordwaffe. Nach Dokumenten bearbeitet und zusammengestellt.
- Epiktets** Handbüchlein der Moral.
- Erdmann K. O.** Die Kunst, Recht zu behalten. Methoden und Kunstgriffe des Streitens und andere Aufsätze.
- Eremita V.** (Sören Kierkegaard). Entweder — oder. Ein Lebensfragment.
- Ernst O.** Nietzsche, der falsche Prophet.  
— Franz Joseph I. in seinen Briefen.
- Ernst R.** Die Klosterneuburger Madonna.
- Erzählungen,** Morgenländische. (Palmbblätter). Nach der von J. G. Herder besorgten Ausgabe, neu herausgegeben von Hermann Hesse.
- Essays,** Die schönsten. Von Taine.
- Ettmeyer.** Die geschichtlichen Grundlagen der Sprachverteilung.
- Eulenberg H.** Schubert und die Frauen. Illustr.  
— Die letzten Wittelsbacher.
- Ewald O.** Freidenkertum und Religion. Ein Wort der Verständigung für Freigeist und Gottsucher.
- Ewers H. H.** Mit meinen Augen. Fahrten durch die lateinische Welt.  
— Führer durch die moderne Literatur.
- Ewert R.** Die Krankheiten der Obstbäume und Obststräucher.

- Fabian L.** Claude Debussy.
- Faßbender M.** Ernährungskunst als Lebenskunst im Sinne von Ethik und Hygiene. Gedanken und Erfahrungen.
- Ferenczi S.** Zur Psychoanalyse von Sexualgewohnheiten. (Mit Beiträgen zur therapeutischen Technik.)  
— Versuch einer Genitaltheorie.
- Feuerbach A.** Ein Vermächtnis.
- Feulner A.** Münchner Malerei um 1800. Ausstellung Galerie Heinemann.  
— Ignaz Günther, kurfürstlich bayrischer Hofbildhauer.
- Fischer H.** Rätsel der Tiefe. Die Entschleierung der Kohle, des Erdöls und des Salzes. 34 Abbildungen.  
— Weltwenden.
- Fischer J. L.** Über die Zukunft der europäischen Kultur.
- Fischer W.** Dirnentum und Liebesmarkt. Die Prostitution, ihre Geschichte und Bekämpfung.
- Fischl H.** Wiener Häuser. Illustr.
- Flake O.** Die erotische Freiheit.  
— Pandaemonium. Philosophie des Identischen.  
— Der französische Roman und die Novelle.  
— Die moralische Idee. Eine kritische Untersuchung.
- Floek O.** Die deutsche Dichtung der Gegenwart.
- Floericke K.** Vögel auf der Suche. Illustr.  
— Aussterbende Tiere.  
— Der kleine Botaniker in Garten und Feld.  
— Tiervater Brehm. Seine Forschungsreisen. Ein Gedenkblatt.
- Flügel O.** Die Probleme der Philosophie und ihre Lösungen.
- Fogazzaro A.** Daniele Cortis.
- Ford H.** Mein Leben und Werk.  
— Das große Heute — das größere Morgen.  
— Der internationale Jude.
- Forel A.** Hygiene der Nerven und des Geistes.
- Foerster Fr. W.** Jugendlehre. Ein Buch für Eltern, Lehrer und Geistliche.  
— Lebenskunde.
- Foerster K.** Vom Blütengarten der Zukunft.
- Francé R. H.** Harmonie in der Natur.  
— Urwald. Illustr.  
— Das Land der Sehnsucht. Reisen eines Naturfreundes im Süden.
- Franceschini R.** Woher und wohin?
- Franckh H. U.** Radierungen.
- Frank L.** Vom Liebes- und Sexualleben.
- Frank R.** Das moderne Theater.
- Franken K. V.** Der gute Ton. Handbuch des guten Tons und der feinen Sitten.
- Freis W.** Der Katalog der Bücherliebhaber.
- Frek Fr.** Bildmäßige Landschaftsphotographie.
- Ferk W.** Lichtbildkunde. Werkzeugkunde und Dunkelkammerarbeit. Illustr.

- Freud S.** Zur Einführung des Narzißmus.  
 — Zeitgemäßes über Krieg und Tod.  
 — Totem und Tabu. Einige Übereinstimmungen im Seelenleben der Wilden und der Neurotiker.  
 — Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse.  
 — Imago. Zeitschrift für Anwendung der Psychoanalyse auf die Natur- und Geisteswissenschaften.
- Freund O.** Die populäre Himmelskunde. Eine Himmelskunde für die Jugend und einfache Menschen.
- Frey D.** Max Dvoraks Stellung in der Kunstgeschichte.  
 — Das Stift Heiligenkreuz.
- Freytag G.** Bilder aus deutscher Vergangenheit.
- Friedell E.** Kulturgeschichte der Neuzeit.
- Friedjung H.** Das Zeitalter des Imperialismus 1884—1914.  
 — Benedeks nachgelassene Papiere.  
 — Der Krimkrieg und die österreichische Politik.  
 — Der Kampf um die Vorherrschaft in Deutschland.
- Friedländer L.** Sittengeschichte Roms.
- Friedländer M. J.** Pieter Breughel. Illustr.
- Friedrich Fr.** Die christlichen Balkanstaaten in Vergangenheit und Gegenwart.
- Frisch H. v.** Die Verantwortlichkeit der Monarchen und höchsten Magistrate.
- Frischeisen-Köhler M.** Moderne Philosophie.
- Frobenius H.** Des Deutschen Reiches Schicksalsstunde.
- Frobenius L.** Erlebte Erdteile:  
 Band I: Ausfahrt.  
 Band II: Erschlossene Räume.
- Fromentin E.** Die alten Meister. (Belgien-Holland.)
- Frucht B.** Rund um die Ehe. Eheprobleme.
- Frusta G.** Der Flagellantismus und die Jesuitenbeichte.
- Fuchs R.** Wissenschaft und Praxis des Kaufmannes. Ein Lehr- und Handbuch.
- Fugger-Zeitungen.** Ungedruckte Briefe an das Haus Fugger aus den Jahren 1568—1605. Herausgegeben von Viktor Klarwill.
- Fülöp-Miller R.** Lenin und Gandhi.  
 — Der heilige Teufel. Rasputin und die Frauen.
- Gaehde Chr.** Das Theater. Schauspielhaus und Schauspielkunst vom griechischen Altertum bis auf die Gegenwart.
- Gail O. W.** Mit Raketenkraft ins Weltenall. Vom Feuerwagen zum Raumschiff. Illustr.
- Gal H.** Anleitung zum Partiturlesen.
- Galerie** des 19. Jahrhunderts im oberen Belvedere. 455 Abbildungen.
- Gama V. de.** Der Weg nach Ostindien.
- Gandhi M.** Jung-Indien.  
 — Gandhi in Afrika.  
 — Ein Wegweiser zur Gesundheit.
- Garber J.** Das goldene Dach in Innsbruck.  
 — Das Zisterzienserstift Stams.

- Garger E.** Die Reliefs an den Fürstentoren des Stephansdomes.  
**Gelmolt H.** Portraitgalerie von Lamprechts Deutscher Geschichte.  
**Geißler E.** Rhetorik.  
**George L.** Bessere Zeiten.  
**Geramb V.** Deutsches Brauchtum in Österreich.  
**Gerling R.** Der Menschenkenner. Taschenlexikon der Charakterologie. Mit Abbildungen.  
**Gerst W. K.** Wille und Werk. Ein Handbuch des Bühnenvolkshundes.  
**Gerstfeldt O. v. und Steinmann E.** Pilgerfahrt in Italien.  
**Geschichte** der Wiener Universität von 1848 bis 1898.  
**Geschichtslügen,** Österreichische. Von zwei Österreichern.  
**Gide A.** Die Pastoral-symphonie.  
**Gilder W. H.** Der Untergang der Jeannette-Expedition. Illustr.  
**Gisevius P.** Das Werden und Vergehen der Pflanzen.  
**Glück G.** Gustav Klimt.  
**Gnevkow-Blume R.** Dürnstein. Historische Monographie. Illustr.  
**Goldschmidt A.** Gothische Madonnenstatuen in Deutschland.  
**Goltz B.** Zur Charakteristik und Naturgeschichte der Frauen.  
**Gomperz Th.** Essays und Erinnerungen.  
**Goethe W. v.** Italienische Reise.  
**Gottsmich A.** Entwicklungsgang der kretischen Ornamentik.  
**Granichestaedten-Czerva R.** Die Wiener Börse und ihre Geschichte. Kultur- und kunstgeschichtliche Monographie.  
**Graschopf H.** Buchführung, Bilanzierung und Finanzierung.  
**Graul R.** Einführung in die Kunstgeschichte. Illustr.  
**Grautoff O.** Formzertrümmerung und Formaufbau in der bildenden Kunst. Illustr.  
**Grawitz E.** Gesundheitspflege im täglichen Leben.  
**Gregorovius F.** Wanderjahre in Italien.  
 — Lucrezia Borgia.  
 — Rom im Mittelalter.  
**Gribble F.** Franz Joseph I. Tragödie eines Kaiserhauses.  
**Grimm A. M.** Europas Zukunft. Die nächsten 50 Jahre im Lichte der Astrologie.  
**Grimschitz B.** Johann Lucas von Hildebrandts künstlerische Entwicklung bis zum Jahre 1725.  
**Gröber K.** Die Plastik in der Oberpfalz.  
 — Unterfränkische Burgen.  
 — Sicilia. Bildwerk.  
**Gröner R.** Wien, wie es war.  
**Gross C.** Katholisches Kirchenrecht.  
**Gruber K.** Parapsychologische Erkenntnisse.  
**Grünstein L.** Minnelieder aus Österreich. Mit Abbildungen.  
**Grupp G.** Kulturgeschichte des Mittelalters.  
**Guby R.** Die Kunstdenkmäler des oberösterreichischen Innviertels. Illustr.  
 — Roma sacra. Illustr.  
 — Assisi. Ein Wegweiser zu seinen Weihstätten.  
**Gumplowicz L.** Das österreichische Staatsrecht. Ein Lehr- und Handbuch.

- Günther H.** Die Eroberung der Meerestiefe. Mit Abbildungen.  
 — und **Fuchs Fr.** Der praktische Radioamateur. Illustr.  
 — Was ist Magnetismus?
- Günther-Müller.** Geschichte des deutschen Liedes.
- Gurliitt L.** Gerechtigkeit für Karl May.
- Gutmayer F.** Der Weg zur Meisterschaft. Anleitung zur musterhaften Führung von Schachpartien.
- Güttenberger H.** Die Donaustädte in Niederösterreich als geographische Erscheinungen.
- Haardt R.** Zur Technik des Reisens.
- Haarhaus J. R.** Rom. Illustr.
- Haas R.** Die Wiener Oper. Kunstgeschichtliche Abhandlung. Illustr.  
 — Glück und Durazzo.
- Haas R. de.** Im Schatten afrikanischer Jäger. Bilder aus den Steppen.
- Haas W.** Die Gewerbeförderung und das gewerbliche Bildungswesen in Österreich.
- Haberer K.** Lehrbuch der Handels- und Wechselkunde für höhere Handelslehranstalten.
- Haberlandt M.** Einführung in die Volkskunde.  
 — Die nationale Kultur der österreichischen Völkerstämme.
- Haeberlin C.** Die Gefüge des Lebendigen. Das organische Leben unseres Körpers und seine Verknüpfung mit dem seelischen Leben.
- Haeckel E.** Die Welträtsel.
- Haidinger A.** Selbstadvokat. Gemeinverständliche Anleitung.
- Hammelrad.** Teutonenkraft und sexuelle Frage. Deutsche Worte zur Beherzigung.
- Hamann R.** Der Impressionismus in Leben und Kunst. Illustr.  
 — Ästhetik.
- Hammer H.** Die Paläste und Bürgerbauten Innsbrucks.  
 — Josef Schöpf. Mit allgemeinen Studien über den Stilwandel der Fresko- und Tafelmalerei Tirols im 18. Jahrhundert.
- Hampe K.** Zug nach dem Osten.
- Handbuch** des Bühnenvolksbundes. „Wille und Werk“.
- Hantsch H.** Prandtauer Jakob.
- Harden M.** Köpfe.
- Härdle Fr.** Neugeist in der Schule. Wege zu einer neuen Erziehung und Selbsterziehung.
- Harms R.** Kulturbedeutung und Kultur Gefahren des Films.
- Harris F.** Mein Leben. Selbstbiographie.
- Hart H.** Das Bollwerk des Friedens. Übersetzt von G. Walker.
- Harter G.** Verstopfung und Darmschwäche der Erwachsenen und Kinder.
- Hartig M.** Augsburgs Kunst.
- Hartlebens** illustr. Führer durch Dalmatien, Albaniens Küste, Korfu und Jonische Inseln.
- Hassack K. und Kejetinsky J.** Leitfaden der Warenkunde.
- Hauser O.** Leben und Treiben zur Urzeit.

- Hautmann M. und Karlinger H.** München.
- Heidrich E.** Vlaemische Malerei. Illustr.
- Heigel K. Th.** Politische Hauptströmungen in Europa im 19. Jahrhundert.
- Heil B.** Die deutschen Städte und Bürger im Mittelalter.
- Heinemann Fr.** Der Richter und die Rechtspflege. Kulturhistorische Studie. Illustr.
- Heinemann K.** Deutsche Dichtung. Literaturgeschichte.
- Hellinghaus O.** Legenden, Märchen, Geschichten, Parabeln und Fabeln des Mittelalters.
- Henglein M.** Lötrohrprobierkunde.
- Henne am Rhyn O.** Kulturgeschichte des Judentums von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart.
- Henri R.** Die großen Prozesse der Weltgeschichte. Illustr.
- Henseling R.** Werden und Wesen der Astrologie.
- Herbert C.** Das Meer und die Menschen. Erlebtes und Erzähltes.
- Herczeg Fr.** Das moderne Ungarn. Kulturwissenschaftliche Studie.
- Hermann G.** Die Zeitlupe und andere Betrachtungen über Menschen und Dinge.
- Hermann P.** Dänische Heldensagen.
- Herrmann J.** Elektrotechnik.
- Herzog S.** Handbuch der Geschäftsführung für industrielle und kaufmännische Berufe.
- Hesse H.** Merkwürdige Geschichten und Menschen; Die Geschwister Brentano.
- Merkwürdige Geschichten und Menschen: Schubart.
  - Merkwürdige Geschichten und Menschen: Sesam.
  - Merkwürdige Geschichten und Menschen: Romeo und Julia.
  - Merkwürdige Geschichten und Menschen: Novalis.
  - Merkwürdige Geschichten und Menschen: Blätter aus Prevorst.
  - Merkwürdige Geschichten und Menschen: Hölderlin.
- Hetärenbriefe.**
- Heuberger R.** Das Urkunden- und Kanzleiwesen der Grafen von Tirol, Herzöge von Kärnten aus dem Hause Görz.
- Heymans G.** Die Psychologie der Frauen.
- Heyse P.** Italienische Dichter seit der Mitte des 18. Jahrhunderts: Parini, Alfieri, Monti, Foscolo, Manzoni.
- Italienische Dichter: Lyriker und Volksgesang.
  - Drei Satirendichter: Giusti, Guadagnoli, Belli.
- Hildebrand A.** Das Problem der Form in der bildenden Kunst
- Hillebrand K.** Abendländische Bildung.
- Hipp O.** Alt-Wiener Portraits.
- Hoffmann P. Th.** Das Leben von Albrecht Dürer. Illustr.
- Hoffmeister E. v.** Kairo—Bagdad—Konstantinopel. Illustr.
- Hofmann R.** Musikinstrumente.
- Hofmannsthal H.** Das Salzburger große Welttheater.
- Hoek H.** Sport, Sportbetrieb, Sporttrieb.
- Holitscher A.** Drei Monate in Sowjet-Rußland.
- Höllriegel A.** Tausend und eine Insel. Ein Reisebuch durch Polynesien und Neuseeland.
- Hollywood-Bilderbuch.

- Hoernes M.** Urgeschichte der Menschheit. Mit 53 Abbildungen.
- Hoppé E. O.** England. Orbis terrarum.
- Horner E.** Bauernfeld.
- Huber J.** Der Jesuitenorden nach seiner Verfassung und Doktrin. Wirksamkeit und Geschichte.
- Hübner A. v.** Durch das Britische Reich.  
— Geographisch-statistische Tabellen.
- Huch R.** Gottfried Keller.  
— Entpersönlichung.  
— Michael Bakunin und die Anarchie.
- Hultsch H.** Arbeitsstunden bei Ford.
- Humboldt W. v.** Ausgewählte Schriften. Herausgegeben von Th. Kappstein.
- Humboldt A. v.** Ansichten der Natur.
- Hunnius M.** Mein Weg zur Kunst.
- Huth H.** Künstler und Werkstatt der Spätgotik.
- Ihering R. v.** Scherz und Ernst in der Jurisprudenz.  
— Recht und Sitte.
- Insel-Almanach.**
- Isenfels P.** Getanzte Harmonien.
- Jäger G.** Theoretische Physik.
- Jäger O.** Auswahl wichtiger Aktenstücke zur Geschichte des 19. Jahrhunderts.
- Jahn A.** Niederösterreich.
- Janda.** Die Barschalken.
- Jastrow J.** Geschichte des deutschen Einheitstraumes und seiner Erfüllung.  
— Geld und Kredit.
- Jensen J. V.** Unser Zeitalter.
- Jephson M.** Emin Pascha und die Meuterei in Aequatoria.
- Jerusalem W.** Einleitung in die Philosophie.
- Ježower I.** Das Buch der Träume.
- Jost H. E.** Über die beste Art geistig zu arbeiten.
- Junker C.** Vom Buchführer zur Aktiengesellschaft.
- Justi L.** Deutsche Malkunst im 19. Jahrhundert.
- Kahane A.** Tagebuch des Dramaturgen. Erinnerungen.
- Kahle B.** Henrik Ibsen, Björnsterne Björnson und ihre Zeitgenossen.
- Kahle K.** Hermann Löns und die Frauen.
- Kahn E. und Naphtali F.** Wie liest man den Handelsteil einer Tageszeitung?
- Kaindl R. Fr.** Österreich, Preußen, Deutschland. Deutsche Geschichte in großdeutscher Beleuchtung.
- Kaiser Wilhelm II.** Ereignisse und Gestalten aus den Jahren 1878—1918.
- Kalender,** Astrologischer; für das Jahr 1926.
- Kalthoff A.** Das Christus-Problem. Grundlinien zu einer Sozialtheologie.

- Kamera-Almanach**, Deutscher.
- Kammelrath E.** Teutonenkraft und sexuelle Frage.
- Kammerer P.** Allgemeine Biologie.
- Kanta R.** Die Geschlechtskrankheiten und ihre Bekämpfung.
- Kapp J.** Almanach der Staatsoper Berlin.  
— Das Opernbuch.  
— Franz Schreker.
- Karpfen F.** Der Kitsch. Illustr.
- Kassner S.** Eheirungen. Aus der Mappe eines Rechtsanwaltes.  
— Hinter den Kulissen der Ehe. Aus der Mappe eines Rechtsanwaltes. Zweiter Teil der „Eheirungen.“
- Keller H.** Vernünftige und unvernünftige Mütter.
- Keller-Hoerschelmann.** Freue Dich gesund!
- Kellner L.** Shakespeare.
- Kemmerich M.** Machiavelli. Menschen, Völker, Zeiten.  
— Dinge, die man nicht sagt.  
— Das Weltbild des Mystikers.  
— Kulturkuriosa.
- Kenworthy J. M.** Vor kommenden Kriegen. Die Zivilisation am Scheidewege.
- Kepler P. W.** Mehr Freude. Essays.
- Kessler K.** Die religiöse Bewegung der Gegenwart.
- Key E.** Über Liebe und Ehe. Essays.
- Kienzl H.** Schönherr und seine sieben besten Bühnenwerke.
- Kirejewski I.** Drei Essays.
- Kirner F.** Die weltgeschichtlichen Kämpfe des Altertums, nebst geographischen und kulturgeschichtlichen Bildern.
- Kirst O.** Gewächshausbetrieb. Mit 192 Abbildungen.
- Klaatsch H.** Grundzüge der Lehre Darwins.
- Klein J.** Chemie. Organischer Teil.
- Klein L.** Waldblumen und Farne.  
— Ziersträucher.
- Kletler P.** Nordwesteuropas Verkehr, Handel und Gewerbe im frühen Mittelalter.
- Knauer F.** Waldgänge. Den Jungwanderern zur Anregung und Belehrung.
- Knigge A., Frh.** Umgang mit Menschen.
- Knortz K.** Die Insekten in Sage, Sitte und Literatur.  
— Reptilien und Amphibien in Sage, Sitte und Literatur.  
— Hexen, Teufel und Blocksbergspuk in Geschichte, Sage und Literatur.
- Kobald K.** Schloß Schönbrunn. Illustr.  
— Alt-Wiener Musikstätten.
- Kobatsch R.** Die österreichische Volkswirtschaft.
- Koch M.** Geschichte der deutschen Literatur.
- Köhler W.** Oberbayrische Fahrten.
- Kolowrat-Krakowsky Graf L.** Meine Erinnerungen aus den Jahren 1848 und 1849.
- Kolumbus Ch.** Die Entdeckung Amerikas.
- Kömstedt R.** Die Anfänge der Gotik in Deutschland.
- Körber C.** Österreichs Geist und Schwert.

- Körner F.** Die weltgeschichtlichen Kämpfe des Altertums.  
**Körner J.** Arthur Schnitzlers Gestalten und Probleme.  
**Kornerup E.** Indien.  
**Korngold J.** Deutsches Opernschaffen der Gegenwart.  
 — Die romanische Oper der Gegenwart.  
**Kostelecky A.** Im Reiche des Zeigestabs. Geschichten und Schnurren aus dem Wiener Schulleben.  
**Kothe J.** Die Baukunst des klassischen Altertums und ihre Entwicklung in der mittleren und neueren Zeit.  
**Kraitschek G.** Rassenkunde.  
**Kralik R. v.** Das unbekannt Österreich.  
**Kraelitz F.** Mitteilungen zur osmanischen Geschichte.  
**Kraus E.** Die geschichtlichen Grundlagen des Sozialismus. Eine Einführung in die materialistische Geschichtstheorie.  
**Kraus K.** Experimentierkunde.  
**Kraus R.** Modernes Schauspielbuch.  
**Kretschmayr H.** Maria Theresia. Biographie mit 32 Bildbeigaben und Originalen der Zeit.  
**Kreutzer L.** Das Wesen der Klaviertechnik.  
**Kroll E.** Hans Pfitzner.  
**Krones F.** Handbuch der Geschichte Österreichs.  
**Kronfeld E. M.** Park und Garten von Schönbrunn.  
**Kronprinz Rudolf.** Politische Briefe.  
**Krüger O. F. W.** Die Illustrationsverfahren. Illustr.  
**Kruse G. R.** Reclams Opernführer.  
**Kubitschek W.** Führer durch Carnuntum.  
**Kühnemann E.** Grundlehren der Philosophie.  
**Kunststätten, Berühmte.** Schmid W. M.: Passau.  
 — Goetz W.: Assisi.  
 — Pauli G.: Venedig  
 — Ippel A.: Pompeji.  
 — Petersen E.: Athen.  
 — Hildebrandt H.: Regensburg.  
 — Pascha F.: Kairo.  
 — Goetz W.: Ravenna.  
 — Bergner H.: Rom im Mittelalter.  
 — Zimmerman M. G.: Sizilien.  
**Kuthmayer F.** Der abenteuerliche Simplicissimus von Grimmelshausen.  
**Laban A.** Ungarn in seiner Dichtung.  
**Lagarde P. de.** Deutsche Schriften.  
**Lamlough A. O.** Ägypten. Wie man es am besten bereist. Illustr.  
**Landquist J.** Knut Hamsun. Authentische Biographie d. Dichters.  
**Lang L.** Gletschereis. Naturwissenschaftliche Studie. Illustr.  
**Lange A. F.** Geschichte des Materialismus.  
**Lange K. R.** Die Nebenprodukte der Leuchtgasfabrikation.  
**Lange M.** Das Schachspiel.  
**Lange W.** Blumen im Hause. Mit 6 bunten und 111 farbigen Abbildungen.

- Langewiesche W.** „Wolfs“. Geschichten um ein Bürgerhaus.  
I. Buch: Im Schatten Napoleons. II. Buch: Vor Bismarcks  
Aufgang.
- Langmesser A.** Conrad Ferdinand Meyer. Sein Leben, seine  
Werke und sein Nachlaß.
- Langsdorff, W. v. L. Z. 127.** „Graf Zeppelin“
- Lania L.** Der Hittler-Ludendorff-Prozeß.
- Lasker E.** Gesunder Menschenverstand im Schach.
- Lassalle.** Reden, Schriften, Seelenbeichte, Lebensgeschichte.  
Herausgegeben von Hans Feigl.
- Laßwitz K.** Empfundenes und Erkanntes. Aus dem Nachlaß.
- Laube H.** Das Wiener Stadt-Theater.
- Lautenlied, Deutsches.**
- Lautinger O.** Niederösterreichischer Pranger in alter und neuer  
Zeit.
- Leden Ch.** Über Kiwotins Eisfelder. Reiseerlebnisse.
- Lehmann E.** Mystik in Heidentum und Christentum.
- Lehmann G.** Das religiöse Erkennen. Bedeutung und Grenzen der  
religiösen Begriffsbildung.
- Leinniger H.** Vererbung. Einführung in Tatsachen und Theorien  
der Erblichkeitslehre.
- Leisching J.** Die graphischen Künste.  
— Die Wege der Kunst.
- Leixner O.** Das Kleinwohnungshaus und die Siedlung.
- Lempertz H. G.** Johann Peter Alexander Wagner. Fürsterz-  
bischöflicher würzburgischer Hofbildhauer. Ein Beitrag  
zur Geschichte der deutschen Plastik des 18. Jahrhunderts.
- Lenau N.** Ausgewählte Werke: Savonarola und Don Juan,  
Lenaus Leben und Werke.
- Lenz O.** Wanderungen in Afrika.
- Leo A.** Astrologie für Alle. Band I der Astrologischen Werke  
A. Leos.  
— Die Berechnung des Horoskops. Band II der Astrologischen  
Werke A. Leos.
- Leonhard R.** Die Ewigkeit dieser Zeit. Eine Rhapsodie gegen  
Europa.
- Lert E.** Mozart auf dem Theater.
- Leskien A.** Balkanmärchen. Aus Bulgarien, Serbien, Albanien  
und Kroatien.
- Lessmann D.** Wanderbuch eines Schwermütigen.
- Levy-Lenz L.** Die aufgeklärte Frau. Ein Buch für alle Frauen.
- Lexikon** der bildenden Künste.  
— der allgemeinen Weltgeschichte.
- Lichnowsky M.** Der Kampf mit dem Fachmann.
- Liebesmären** von O. Hödel, K. Bienenstein u. E. Hadina.
- Lieder** zur Laute. „Liebe Laute“.
- Liman P.** Der Kaiser. Ein Charakterbild Wilhelm II.
- Lindbergh Ch.** Wir zwei. Im Flugzeug über den Atlantik. Illustr.
- Lindsey B. B. u. Wainwright E.** Die Kameradschaftsehe. Wissen-  
schaftliche Abhandlung.  
— Die Revolution der modernen Jugend.

- Lingg H.** Jahresringe. Neue Gedichte.
- List J.** Aus allen Zonen. Illustr.
- Litzmann B.** Clara Schumann. Ein Künstlerleben.
- Löbel J.** Von der Ehe bis zur Liebe.
- Löbl E.** Kultur und Presse.
- Locke J.** Über den menschlichen Verstand. Eine Abhandlung.
- Löns H.** Mein blaues Buch. Balladen und Romanzen.  
— Da draußen vor dem Tore. Heimatliche Naturbilder.
- Lorand A. L.** Vergeßlichkeit und Zerstretheit und ihre Behandlung.
- Lorenz.** Deutsche Frontkämpfer in Marokko.
- Lorm H.** Der grundlose Optimismus.
- Lothar R.** Zwischen drei Welten. Pilgerfahrt eines Gläubigen.
- Loti P.** Im Lande der Pharaonen. Reiseerzählung.  
— Der Spahi. Erlebnisse aus Afrika.  
— Indienreise. Reisen.
- Loubier H.** Die neue deutsche Buchkunst. Illustr.
- Low A. M.** Drahtlose Möglichkeiten.
- Loewenberg J.** Deutsche Balladen.
- Loewenfeld L.** Über die Dummheit. Eine Umschau in dem Gebiete menschlicher Unzulänglichkeit.
- Loebenstein K.** Volk und Parlament.
- Lubinski K.** Hochzeitsreise nach Abessinien. Eine Expedition zu zweien. Mit Abbildungen.
- Ludwig E.** Bismarck.  
— Der Menschensohn. Geschichte eines Propheten.  
— Goethe.  
— Napoleon.  
— Wilhelm der Zweite.  
— Am Mittelmeer. Illustr.
- Lugmayer K.** Rede- und Stilkunst.  
— Grundrisse der neuen Gesellschaft. Berufsländliche Bedarfs-  
wirtschaft nach Vorgängen und Zeitgenossen.
- Lutz E.** Der Pfahlbauer. Lebensbilder ans der Tierwelt.
- Maas R. de.** Im Hochlande der Riesenkrater. Ostafrikanische Abenteuer.
- Macchiavellis.** Buch von Fürsten. Staatswissenschaftliche Abhandlung.
- Mackay B. L. Freih. v.** Völkerführer und -Verführer.
- Mader F.** Passau.
- Mader E.** Rom in Bildern.
- Mahler G.** Briefe 1879—1911.
- Marenhold R.** Geschichte der ersten französischen Revolution.
- Mahrholz W.** Wirtschaft und Christentum. Grundlagen einer neuen Wirtschaftsethik.
- Maltzahn C. v.** Der Seekrieg.
- Mamson D.** Leben und Tod am Südpol.
- Mann H.** Diktatur der Vernunft.  
— Sieben Jahre Chronik der Gedanken und Vorgänge.

- Mann Th.** Pariser Rechenschaft.  
— Betrachtungen eines Unpolitischen.
- Mantegazza P.** Die Hygiene der Liebe.
- Märchen** aus dem Balkan.  
— für große Leute von Th. Storm, P. Heyse, L. Ganghofer,  
G. Falke, R. Dehmel, Fr. Kayßler, R. M. Rilke u. and.
- Marco Polo.** Am Hofe des Großkhans von Herrmann A.
- Marguerite V.** Die Verbrecher.
- Maria im Rosenhag.** Blaue Bücher Langewiesche.
- Marquardt J.** Das Privatleben der Römer. Kulturgeschichte.
- Marshall W.** Im Wechsel der Tage. Naturwissenschaftl. Aufsätze.
- Marzue H.** Alte Heilkräuter. Kulturgeschichte.
- Masareel F.** Die Passion eines Menschen. 25 Holzschnitte.
- Maspero G.** Geschichte der Kunst in Ägypten.
- Maeterlinck M.** Das Leben der Bienen.  
— Der doppelte Garten. Essays.  
— Das Leben der Termiten.  
— Die vierte Dimension.
- Matthias A.** Erlebtes und Zukunftsfragen aus Schulverwaltung,  
Unterricht und Erziehung.
- Matthias L.** Die Schriften Friedrich Heinrich Jacobis.
- Maurois A.** Benjamin Disraeli — Lord Beaconsfield. Sein Leben.
- Mauthner F.** Die Sprache. Sozialpsychologische Monographie.
- Maußer O.** Satirische Bibliothek. Quellen und Urkunden zur Ge-  
schichte der deutschen Satire.
- Mayer A.** Der Maler Martin Johann Schmidt.
- Mayer A. L.** Matthias Grünewald.
- Mayer Th.** Das Verhältnis der Hofkammer zur ungarischen  
Krone bis zur Regierung Maria Theresias.
- Mayo K.** Mutter Indien. Mit Anhang: Indische Antworten von  
Gandhi Tagore und anderen indischen Führern.
- Mehring W.** Algier oder die 13 Oasenwunder. Illustr.
- Meissner J.** Die englischen Komödianten zur Zeit Shakespeares.
- Melamed S. M.** Theorie. Ursprung und Geschichte der Friedens-  
idee.
- Melitz L.** Führer durch das Schauspiel.
- Menger A.** Neue Staatslehre.
- Menghin A.** Geschichte von Tirol und Vorarlberg.
- Menz G.** Der deutsche Buchhandel.
- Mereschkowskij D.** Vom Krieg zur Revolution. Unkriegerisches  
Tagebuch.  
— Das Reich des Antichrist. Rußland und der Bolschewismus.  
— Napoleon. Sein Leben. Napoleon der Mensch.
- Merian H.** Geschichte der Musik.
- Meringer R.** Aus dem Leben der Sprache.
- Meyer E.** Geschichte des Altertums.
- Meyer R. M.** Die deutsche Literatur des neunzehnten Jahr-  
hunderts.
- Michel R.** Briefe eines Hauptmannes an seinen Sohn.  
— Geschichten von Insekten.  
— Soziologie als Gesellschaftswissenschaft.

- Michelangelo.** Die Decke der Sixtinischen Madonna.
- Millenkovich M. v.** Die österreichische Tonkunst.
- Minnelieder** aus Österreich von Grünstein L.
- Minor J.** Aus dem alten und neuen Burgtheater.
- Mitteilungen** des Verbandes Deutscher Historiker.
- Mielert F.** Mignonland. Ein deutsches Italienbuch.
- Mjöberg E.** Durch die Insel der Kopfjäger. Abenteuer im Inneren von Borneo. Illustr.
- Möbius A. F.-Kobold H.** Astronomie.
- Möller A.** Der Schauspieler. Vom Wesen seiner Kunst.
- Montesquieus.** Persische Briefe.
- Montgelas A. Graf.** Abraham Lincoln. Biographie.
- Moreck C.** Sittengeschichte des Kinos.
- Mörke E.** Mozart auf der Reise nach Prag.
- Mortane J.** Das Neue Deutschland. Kulturpolitische Betrachtung.
- Morton F.** Aus Deutschösterreichs Gauen.
- Müh Ph.** Coué in der Westentasche! Durch Konzentration (Kraftdenken) und dynamische Autosuggestion zum Lebenserfolg.
- Mulford P.** Die Möglichkeit des Unmöglichen. Essays.  
 — Der Unfug des Lebens. Essays.  
 — Der Unfug des Sterbens. Essays.  
 — Der unendliche Geist des Guten. Essays.
- Müller A.** Zwölf Reden über die Beredsamkeit und deren Verfall in Deutschland.  
 — Vorlesungen über die deutsche Wissenschaft und Literatur.
- Müller G.** Geschichte des deutschen Liedes vom Zeitalter des Barocks bis zur Gegenwart.
- Müller-Guttenbrunn A.** Altwiener Wanderungen und Schilderungen.  
 — Götzendämmerung.  
 — Österreichs Literatur- und Theaterleben.
- Müller J.** Die Philosophie des Schönen in Natur und Kunst.
- Münch W.** Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit.
- München.** Bayrisches Wanderbuch.
- Münchhausen B.** Die Standarte. Balladen und Lieder.
- Münsterberg H.** Aus Deutsch-Amerika. Reiseabenteuer.
- Münzer R.** Bausteine zu einer Lebensphilosophie.
- Musik, Die.** Monatsschrift.
- Musikalische Novellen.** Eine Auswahl von Novellen der Weltliteratur. Herausgegeben von Dr. G. v. Westermann.
- Muther R.** Leonardo da Vinci.  
 — Geschichte der Malerei.
- Mutter.** Eine Sammlung von Gedichten zum Preise der Mutterliebe.
- Mynona.** Das Eisenbahnglück oder der Anti-Freud. Mit Zeichnungen von H. Bellmer.
- Nacktheit** als Verbrechen. Der Kampf um § 184, StGB. im Lüneberger Nacktkulturprozeß. Illustr.
- Nachtigal G.** Sahara und Sudan. Illustr.

- Naschiwin I.** Das Rote Lachen. Aufzeichnungen über die russische Revolution.
- Naso E. v.** Die Chronik der Giftmischerin.
- Natur und Kultur.** Landow: Das Weib. 120 Aufnahmen.
- Naumann F.** Kriegsgedanken zur Welt- und Seelengeschichte.  
— Mitteleuropa.  
— „Asia“. Orientreise.
- Naumann G.** Antimoralisches Bilderbuch.
- Naumann H.** Germanische Spruchweisheit.  
— Frühgermanentum.
- Neff C. P.** König der bunten Wüste. Erlebnisse eines Indianerfreundes.
- Nettelbeck J.** Wundersame Lebensgeschichte.
- Neuburger M.** Die Entwicklung der Medizin in Österreich.
- Neugebauer P. V.** Rezipthandbuch des Amateurphotographen.  
Band 1 der Photofreund-Bücherei.  
— Die Fehler im Negativ und im Entwicklungsdruck. Band 7 der Photofreund-Bücherei.
- Neumann R.** Mit fremden Federn, Parodien.
- Neuwirth J.** Bildende Kunst in Österreich.
- Nielsen A. K.** Durch die Tropen zum Südpolarmeere. Eine Fahrt mit Walfischfängern.
- Nielsen E.** Das große Geheimnis in Neuzeit und Gegenwart.  
Okkulte Fälle.  
— Das Unerkannte auf seinem Weg durch die Jahrtausende.  
Okkulte Fälle.
- Niemann W.** Die Musik der Gegenwart.
- Niese H.** Das autogene Schweiß- und Schneidverfahren.
- Nieß H.** Diamanten, Dornen, Durst. Südwestafrikanische Erzählungen.
- Nietzsche F.** Also sprach Zarathustra.  
— Schriften aus dem Jahre 1888: Der Fall Wagner, Nietzsche contra Wagner. Götzendämmerung, Der Antichrist, Ecce homo, Dionysos-Dithramben.  
— Götzendämmerung oder wie man mit dem Hammer philosophiert.  
— Geburt der Tragödie.
- Nissen B. M.** Der Rembrandtdeutsche Julius Langbehn.
- Nitti F.** Bolschewismus, Faschismus und Demokratie.
- Nohl J.** Der schwarze Tod. Eine Chronik der Pest 1348—1720.
- Nora A. de.** Henker, Heilige, Hetären. Novellen.
- Nordau M.** Die konventionellen Lügen der Kulturmenschheit.  
— Französische Staatsmänner.
- Norden H.** Auf neuen Pfaden im Kongo. Reiseabenteuer.
- Nothdurft O.** Chem. Experimentierbuch.
- Nötzel K.** Die russische Zeitung. Vom russischen Menschen und russischer Kunst.
- Novak J. F.** Briefe des Feldmarschalls Fürsten Schwarzenberg an seine Frau 1799—1816.  
— Versailles. Eine politische Schrift.

- Oberchristl F.** Der gotische Flügelaltar zu Kefermarkt. Ein Beitrag zur Geschichte der gotischen Plastik in Oberösterreich. Illustr.
- Oberhummer E.** Eine Reise nach Griechenland.
- Oberhummer R. u. Zimmerer H.** Durch Syrien und Kleinasien.
- Oberländer.** Eine Jagdfahrt nach Ostafrika. Illustr.
- Obermayr.** Bildergalerie klösterlicher Mißbräuche.
- Offenbach J. Hoffmanns** Erzählungen. Die Vorlagen zur Oper. Eingeleitet von M. Mell.
- Oldenberg H.** Buddha. Sein Leben, seine Lehre, seine Gemeinde.
- Oldenbourg F.** Buch und Bildung.
- Oppeln-Bronikowski v.** Abenteuer am preußischen Hof.
- Oppeln-Bronikowski und Jakobowski L.** Die blaue Blume. Eine Anthologie romanitischer Lyrik.
- Oppenheimer F.** Der Staat.
- Orbis pictus:** Altrussische Kunst.  
— Die chinesische Landschaft.  
— Indische Baukunst.
- Orel A.** Beethoven, Biographie.
- Orplid.** Neue religiöse Dichtung.
- Österreicher, Chr.** Astrologischer Kalender.
- Ostini F. v. Fritz Erler.** Eine Künstlermonographie.
- Oettinger G.** In französischen Kerkern. Erlebnisse als politischer Gefangener.
- Ottakring.** Ein Heimatbuch des 16. Wiener Gemeindebezirkes.
- Ottmann F.** Österreichische Malerei. Mittelalter.  
— Von Füger bis Klimt. Meisterwerke aus Wiener Privatbesitz.
- Otto W.** Kulturgeschichte des Altertums.
- Pagel K.** Feldmarschall Blücher.
- Panter P.** Ein Pyrenäen-Buch.
- Papini G.** Lebensgeschichte Christi.  
— Ein fertiger Mensch. Roman.
- Paquet A.** In Palästina. Reiseerlebnisse.
- Pascha F.** Kairo.
- Patzelt J.** Deutsche Politik.
- Pauker W.** Lenas Freundin Nanette Wolf in Gmunden.
- Pauli G.** Leonardo da Vinci.  
— Venedig. Berühmte Kunststätten.
- Payer J.** Die Entdeckung des Kaiser Franz Joseph-Landes. Die österreichisch-ungarische Nordpolexpedition 1872-1874.
- Payer v. Thurn R.** Hof- und Liebensintriguen alter und neuer Zeit.
- Pechel R.** Rokoko. Das galante Zeitalter in Briefen, Memoiren und Tagebüchern.
- Pelka O.** Keramik der Neuzeit.
- Pelz v. Felinau J.** Der Untergang der „Titanic“.
- Pemmer H.** Der Wiener Zentralfriedhof.
- Penndorf B.** Einführung in die Volkswirtschaftslehre.
- Pernerstorfer E.** Zeitfragen.
- Perry L.** Auf diesem nicht mehr ungewöhnlichen Wege . . .

- Pestalozzi H.** Lienhard und Gertrud. Ein Buch für das Volk.
- Petermann R. E.** Historische Spaziergänge in Wien.  
— Führer durch Dalmatien.
- Peters H.** Der Arzt und die Heilkunst. Illustr. Kulturhistorische Studie.
- Peters K.** Afrikanische Köpfe. Biographien.
- Peukert E.** Andreas Hofer.
- Pfeiffer B.** Die Technik des Wechsel- und Scheckverkehrs.
- Pfister K.** Bruegel. Illustr.
- Philippson A.** Das fernste Italien. Reiseschilderung.  
— Europa.
- Pichler K.** Zeitbilder.
- Pietschmann V.** Eis und Palmen, Reiseskizzen.
- Pinder W.** Deutscher Barock.
- Pirker M.** Das deutsche Liebeslied in Barock und Rokoko.
- Plöckinger H.** Sagen der Wachau.
- Ploetz K.** Auszug aus der alten, mittleren und neueren Geschichte.
- Pochhammer.** Z. R. III. Das deutsch-amerikanische Verkehrsluftschiff.
- Pöhlmann R. v.** Aus Altertum und Gegenwart.
- Polgar A.** An den Rand geschrieben.  
— Kritisches Lesebuch.  
— Noch allerlei Theater.  
— Stücke und Spieler.  
— Orchester von oben. Erzählungen u. Studien.  
— Ja und Nein. Schriften des Kritikers.  
— Gestern und heute. Aufsatz.  
— Ich bin Zeuge. Schriften und Aufsätze.
- Polzer-Hoditz A. Graf.** Kaiser Karl. Aus der Geheimmappe seines Kabinettschefs.
- Poot L.** Der deutsche Maskenball.
- Popper-Lynkeus J.** Krieg, Wehrpflicht und Staatsverfassung.  
— Die allgemeine Nährpflicht.
- Porger G.** Schatzkästlein moderner Erzähler.
- Portius K. I. S.** Schachspielkunst.
- Poths-Wegner.** Deutschlands Einigung und Wilhelm II.
- Potpschnigg-Holtei L.** Einführung in die Betrachtung von Werken der bildenden Kunst. Illustr.
- Povinelli A. H.** Mönch und Herzogin. Zeit- und Sittengemälde aus dem 16. Jahrhundert.
- Pozsony A. O. v.** Franz Liszt und Hans von Bülow. Ein Künstlerroman.
- Prediger Ch. E.** Aus den Handwerksgebräuchen im Buchbinder.
- Preisendanz K.** Die Liebe der Günderröde. Friedrich Creuzers Briefe an Caroline Günderröde.
- Preisigke F.** Antikes Leben nach den ägyptischen Papyri.
- Prévost M.** Plaudereien einer Pariserin über die Liebe.
- Pufendorf.** Verfassung des Deutschen Reichs.
- Quast J.** „Liebe Laute“.

- Radenhausen C.** Die Sozialdemokratie. Ihre Wahrheiten und Irrtümer.
- Rado K.** 24 Stunden richtig leben.
- Rainer O.** Musikalische Graphik.
- Rank O.** Das Trauma der Geburt und seine Bedeutung für die Psychoanalyse.
- Raphael.** Die Vollendung der Renaissance. Illustr.
- Rasmussen K.** Neue Menschen. Ein Jahr bei den Menschen des Nordpols.
- Rathenau W.** Von kommenden Dingen. Sozialpol. Betrachtung.
- Ratzel F.** Völkerkunde.
- Rauwenhoff L. W. E.** Religionsphilosophie.
- Reck-Malleczew F.** Von Räubern, Henkern und Soldaten. Als Stabsoffizier in Rußland, 1917—1919.
- Redlich J.** Kaiser Franz Joseph von Österreich. Eine Biographie.
- Reich E.** Henrik Ibsens Dramen.
- Reich W.** Der triebhafte Charakter. Eine psychoanalytische Studie zur Pathologie des Ich.
- Reichenau W. v.** Die monistische Philosophie von Spinoza bis auf unsere Tage.
- Reichmann H., Schneider J. und Hoffstaetter W.** Ein Jahrtausend deutscher Kultur. Quellen von 800—1800.
- Rein W.** Die Volkserziehung nach dem Kriege.
- Reiner J.** Buddha.
- Reiner O.** Achtzehn Jahre Farmer. Reise- u. Abenteuererzählung.
- Reinöhl F.** Beaumarchais. Schmähchrift gegen Marie Antoinette.
- Reischl F.** Die Stiftsherren.  
— Wien zur Biedermeierzeit.
- Reissmann A.** Franz Schubert. Sein Leben und seine Werke.
- Reizenstein.** Das Weib bei den Naturvölkern.
- Rembrandt** als Erzieher von einem Deutschen.
- Renan E.** Das Leben Jesu.
- Reska H.** Die Todesfahrt der „Advance“ im ewigen Eise.
- Réti R.** Die neuen Ideen im Schachspiel.
- Richard Armin.** Urwaldzauber. Zwei Wanderjahre durch Südamerika.
- Richard August.** Max Schillings.
- Richter Hans.** Vom Sterben der Romantik.
- Richter Helene.** Josef Lewinsky. 50 Jahre Wiener Kunst und Kultur.
- Richter H. M.** Geistesströmungen.
- Richter L.** Heimat und Volk.  
— 25 Handzeichnungen und Aquarelle.
- Richtera-Pfeiffer.** Der Radioempfangsapparat.
- Richtera L.** Das Radiokonzert daheim.
- Riehl H.** Die Wachau.  
— Baukunst in Österreich. Mittelalter.  
— Der St. Stephansdom in Wien. Mit 107 Abbildungen.
- Riehl W. H.** Kulturstudien aus drei Jahrhunderten.
- Riemanns H.** Musiklexikon.

- Riesenhuber M. P.** Die kirchliche Barockkunst in Österreich.
- Rilke R. M.** Orplid.
- Rinaldini N.** Die Kitzbühler Alpen.
- Ringling A.** Über die beste Behandlung Nervenleidender durch  
Regelung des Seelen- und Körperlebens.  
— Erfolgreichste Selbsthilfe für Nervenleidende.
- Roberts Ch. G. D.** Gestalten der Wildnis.  
— Augen im Busch. Reiseabenteuer.
- Rochowanski L. W.** Der Formwille der Zeit in der angewandten  
Kunst. Illustr.
- Rode W.** Österreichs Beamtenpyramide.
- Rohr M. v.** Die optischen Instrumente.
- Rolland R.** Michelangelo.  
— Mahatma Gandhi.  
— Beethoven.  
— Musikalische Reise ins Land der Vergangenheit.  
— Almanach.  
— Das Leben Tolstois.
- Ronaldshay Earl of.** Indien aus der Vogelschau. Illustr.
- Rönniger H.** Aus der Wildnis Neuguineas. Reiseerlebnisse.
- Roscher W.** Die Grundlagen der Nationalökonomie.
- Rosen E.** Der große Krieg.  
— In der Fremdenlegion. Erinnerungen.
- Rosenthal F.** Theater in Österreich.
- Rosner L.** Schatten aus dem alten Wien. Erinnerungen.
- Ross C.** Heute in Indien. Illustr.  
— Die erwachende Sphinx. Illustr. Durch Afrika vom Kap nach  
Kairo.  
— Mit Kamera, Kind und Kegel durch Afrika. Mit 32 Abbil-  
dungen.  
— Die Welt auf der Waage. Der Querschnitt von 20 Jahren  
Weltreise.  
— Raum für Alle. Volkswirtschaftliche Studie.
- Rothe E.** Schönheitspflege des Mannes.  
— Die Kulturwalze. Brasilianische Erlebnisse.
- Rousseau J. J.** Emil oder Über die Erziehung.  
— Julie oder Die neue Heloise. Briefe zweier Liebenden.
- Ruge S.** Columbus.
- Ruskin J.** Vorlesungen über Kunst.
- Russel B.** Grundlagen für eine soziale Umgestaltung.  
— China. Illustr.  
— Ikarus.  
— Die Kultur des Industrialismus.
- Salten F.** Schauen und Spielen. Studien zur Kritik des modernen  
Theaters.
- Sanger M.** Die neue Mutterschaft. Geburtenregelung als Kultur-  
problem.  
— Zwangsmutterschaft.
- Sänger** von heute, Fahrende. Erlebnisse deutscher Dichter auf  
ihren Vortragsreisen. Von ihnen selbst erzählt.

- Sarfatti.** Mussolini. Lebensbild.
- Sauerlandt M.** Deutsche Plastik des Mittelalters.
- Saussaye Ch. de la P. D.** Lehrbuch der Religionsgeschichte.
- Scott Fr. L.** Geschäftserfolg durch Autosuggestion.
- Sexualprozesse.
- Liebesrechte des Weibes. Kultur- und Zeitprobleme.
- Scott, Kapitän.** Letzte Fahrt. Scotts Tagebuch. Illustr.
- Seemann O.** Mythologie der Griechen und Römer.
- Segel B.** Die Protokolle der Weisen von Zion.
- Seisenberger M.** Einführung in die Heilige Schrift.
- Semerau A.** Aretino. Ein Bild aus der Renaissance.
- Cellini. Lebensgeschichte.
- Die Kurtisanen der Renaissance.
- Männer der Freiheit in ihren Schriften, Briefen, Erinnerungen und Tagebüchern.
- Sera F. W.** Astrologie für Anfänger.
- Sergel A.** Saat und Ernte. Die deutsche Lyrik um 1925.
- Seydel R.** Religion und Wissenschaft.
- Das Evangelium von Jesu in seinen Verhältnissen zu Buddha-Sage und Buddha-Lehre.
- Shackleton E.** Im sechsten Erdteil. Reiseerlebnisse. Illustr.
- Shaftesbury.** Die Moralisten. Eine philosophische Rhapsodie.
- Shaw B.** Wegweiser für die intelligente Frau zum Sozialismus und Kapitalismus.
- Siebert O.** Geschichte der neueren deutschen Philosophie seit Hegel.
- Sieger R.** Der österreichische Staatsgedanke und seine geographischen Grundlagen.
- Silbermann E.** Anleitung für die Ernährung von Zuckerkranken.
- Simmel G.** Die Religion.
- Simrock K.** Gudrun.
- Die deutschen Volksbücher.
- Das Nibelungenlied.
- Sittengeschichte** von Paris. Illustr.
- Sittengeschichte** des Lasters. Illustr.
- Sittengeschichte des Lasters. Illustr.
- der Strafe und Liebkosungen. Illustr.
- des Intimen. Illustr.
- des Intimsten. Illustr.
- des Kinos. Illustr. Von Moreck.
- Skidelsky V.** Fahrt ins flammende Rußland. Reiseabenteuer.
- Slatin Pascha.** Feuer und Schwert im Sudan. Illustr.
- Smekal R.** Altwiener Theaterlieder vom Hanswurst bis Nestroy.
- Söhle K.** Sebastian Bach in Arnstadt.
- Sombart W.** Das Proletariat. Sozialpolitische Betrachtung.
- Sonnenfels J. v.** Briefe über die Wienerische Schaubühne.
- Sonnenthal A. v.** Briefwechsel.
- Sonnleithner A. Th.** Die Höhlenkinder im heimlichen Grund.
- Die Höhlenkinder im Pfahlbau.
- Die Höhlenkinder im Steinhaus.

- Soergel A.** Dichtung und Dichter der Zeit.  
**Sosnosky Th. v.** Erzherzog Franz Ferdinand. Der Erzherzog-Thronfolger. Ein Lebensbild.  
**Spahn M.** Bismarck.  
**Spann O.** Der wahre Staat.  
**Specht R.** Franz Werfel. Versuch einer Zeitspiegelung.  
 — Gustav Mahler. Biographie.  
 — Julius Bittner. Biographie.  
**Spencer H.** Einleitung in das Studium der Soziologie.  
**Spengler O.** Preußentum und Sozialismus.  
 — Der Untergang des Abendlandes.  
**Spinoza B.** Die Ethik.  
**Spitteler C.** Prometheus und Epimetheus. Ein Gleichnis.  
**Spitzer D.** Wiener Spaziergänge.  
 — Wiener Abstecher. Auswahl aus Gedrucktem und Ungedrucktem von W. Bauer.  
**Springer A.** Handbuch der Kunstgeschichte.  
**Suali L.** Der Erleuchtete. Leben des Buddha.  
**Suares A.** Portraits.  
**Swoboda H.** Otto Weiningers Tod.
- Schaafhausen Fr.** Das Leben Heinrichs des Löwen. Illustr.  
**Schach-Jahrbuch 1923.**  
**Schachtzabel A.** Im Hochland von Angora. Studienreise durch den Süden Portugiesisch-Westafrikas. Illustr.  
**Schaeffer A.** Josef Montfort.  
**Schaeffer E.** Das Abendmahl Leonardo da Vincis. Mit einer Einleitung von Goethe.  
**Schaffran E.** Das Land um Krems.  
**Schanil A.** Altösterreichische Dichteroffiziere.  
**Schaukal R.** Leben und Meinungen des Andreas Baltheser.  
 — Standbilder und Denkmünzen 1914.  
**Schauspieler-Anekdoten.** Ernste und heitere Szenen aus dem Bühnenleben. Gesammelt von Tonny Kellen.  
**Schauta Fr.** Die Frau von fünfzig Jahren. Krieg und Geburtshilfe.  
**Scheffer E.** Das Bankwesen in Österreich.  
**Scheffer W.** Das Mikroskop.  
**Scheffler K.** Italien. Tagebuch einer Reise.  
 — Der Geist der Gotik. Illustr.  
**Schenk L.** Lose Blätter aus Brasilien. Reiseerlebnisse.  
**Scherer V.** Klassiker der Kunst: Dürer.  
 — Geschichte der deutschen Literatur.  
**Scherr J.** Die Nibelungen.  
 — Bildersaal der Weltliteratur.  
**Schickele R.** Schreie auf dem Boulevard. Essays.  
**Schicksal, Dein.**  
**Schiller F. C. S.** Tantalus oder Die Zukunft des Menschen. Eine Utopie.  
**Schilling C. G.** Mit Blitzlicht und Büchse. Reiseerlebnisse.  
**Schimmer.** Die gesellschaftliche Konversation.

- Schirokauer A.** Lassalle. Ein Leben für Freiheit und Liebe. Geschichtlicher Roman.
- Schlager J. E.** Wiener Skizzen aus dem Mittelalter.
- Schleich C. L.** Besonnte Vergangenheit. Lebenserinnerungen.  
— Ewige Alltäglichkeiten. Gesammelte Aufsätze.
- Schlögl N.** Die heiligen Schriften des Alten Bundes.  
— Die heiligen Schriften des Neuen Bundes
- Schlosser J.** Unsere Musikinstrumente.
- Schmid E. A.** Eine Lanze für Karl May.
- Schmidt F.** Was viele Photographierende nicht wissen.  
— Photographisches Fehlerbuch. I. Teil.  
— Photographisches Fehlerbuch. II. Teil.  
— Compendium der Photographie.
- Schmidt Hans.** Die Architektur-Photographie.
- Schmidt Heinrich.** Die vier Evangelien.
- Schmidt K. O.** Der innere Helfer. Neugeistige Zweckmeditationen in ihrer Anwendung im Alltag.
- Schmidt L.** Die Ethik der alten Griechen.
- Schmidt M.** Völkerkunde.
- Schmidt P.** Die Kunst der Gegenwart.
- Schmidt V.** Psychoanalytische Erziehung in Sowjet-Rußland.
- Schmieger W.** Der Fußball in Österreich.
- Schmitt E. H.** Der Idealstaat. Sozialpolitische Betrachtung.
- Schmitz H.** Die Gotik im deutschen Kunst- und Geistesleben.  
— Bild. — Teppiche. — Gobelinwirkerei.
- Schmitz O.** Scheinwerfer über Europa: Rußland, Skandinavien, Südosteuropa, Italien, Frankreich.  
— Der Geist der Astrologie.  
— Wespennester. Sozialpolitische Aufsätze.
- Schneider F.** Rom und Romgedanke. Politische Betrachtung.
- Schneller K.** Gesichter und Gestalten.
- Schnitzler A.** Buch der Sprüche und Bedenken.
- Schnürer G.** Kirche und Kultur im Mittelalter.
- Schollenheber W. H. E. T. A.** Hoffmanns Persönlichkeit. Anekdoten, Schwänke und Charakterzüge aus dem Leben E. T. A. Hoffmanns.
- Schönbach A. E.** Über Lesen und Bildung.
- Schöne H.** Aus den Lehr- und Flegeljahren eines alten Schauspielers.
- Schönfelder B.** Zimmergartenbüchlein.
- Schönwandl D.** Die Buchführung ohne Lehrer.
- Schopenhauer A.** Über Schriftstellerei und Stil.
- Schottenloher K.** Das alte Buch. Geschichte des Buches.
- Schramek Th.** Außenseiter der Gesellschaft.
- Schranka E. M.** Wiener Dialekt-Lexikon.
- Schrenzel E. H.** Afrikanische Bilder.
- Schröter L.** Taschen-Flora des Alpenwanderers.
- Schubart A.** Ramasan. Orientalische Erzählungen und Schilderungen.  
— Mein buntes Buch. Geschichten von Tieren und Menschen.

- Schubert P.** Der Offsetdruck.
- Schudeisky A.** Projektionslehre.
- Schultz A.** Die bildenden Künste. Eine Einführung in das Verständnis ihrer Werke.
- Schultze-Pfaelzer G.** Propaganda, Agitation, Reklame.
- Schulz Chr.** Auf Großtierfang für Hagenbeck. Selbsterlebtes aus afrikanischer Wildnis. Illustr.
- Schulze F.** Der deutsche Buchhandel und die geistigen Strömungen der letzten hundert Jahre.
- Schwab Ch. M.** Zehn Gebote des Erfolges.
- Schwab G.** Die schönsten Sagen des klassischen Altertums.
- Schwarz F.** Segen und Fluch des Geldes in der Geschichte der Völker.
- Schwarz H.** Der Erfolg im Leben.  
— Knappe Winke.
- Schwedenbuch.** Ein Buch über Schweden.
- Schwegler A.** Geschichte der Philosophie.
- Schwerdfeger J.** Vienna Gloriosa. Bilder und Studien aus Wiens Vergangenheit.
- Schweisheimer W.** Die Liebe nur eine Krankheit? Ein Führer zum Glück für Mann und Weib.
- Staatsvertrag** von Saint Germain-en-Laye vom 10. September 1919.
- Stange C.** Einleitung in die Ethik.
- Stanley H. de.** Im dunkelsten Afrika. Reiseschilderung. Illustr.  
— Auf dem Kongo bis zur Mündung. Reiseschilderung. Illustr.  
— Emin Pascha und die Meuterei in Aequatoria. Reiseerzählung.  
— Im Kongo. Reiseerzählung.  
— Mein erster Weg zum Kongo.
- Stauffer A.** Zwölf Gestalten aus der Glanzzeit Athens im Zusammenhang der Kulturentwicklung.
- Steidel M.** Oper und Drama.  
— Oper und Drama. Forderungen an die Oper als Kunstwerk. Anregungen für die Theaterbesucher.
- Stein L.** Ideal des ewigen Friedens und die soziale Frage. Ein Vortrag.
- Stein W. C. L.** Des Freiherrn Knote von Knöterichshausen europäischer Karneval oder Der Tychonische Stern. Roman.
- Steindorf G.** Aegypten.
- Steinitzer A.** Die vergessene Insel. Reiseschilderung. Illustr.  
— Aus dem unbekanntem Italien. Reiseschilderung. Illustr.
- Steinitzer M.** Richard Strauß.  
— Meister des Gesanges.
- Steinhausen G.** Kulturgeschichte der Deutschen im Mittelalter.
- Stendal-Hohenscheid K.** Sinne, Seele und Sinnlichkeit.
- Stendhal F. v.** Von der Liebe.
- Stendhal** (Henry Beyle). Napoleon. Denkwürdigkeiten.  
— Bekenntnisse eines Ich-Menschen. Selbstbiographien. Tagebücher.
- Stenger E.** Das Auskopierverfahren.
- Stern E.** Zufall und Schicksal.

- Sternberg K.** Gerhart Hauptmann. Der Entwicklungsgang seiner Dichtungen.
- Sternheim C.** Chronik von des 20. Jahrhunderts Beginn.
- Stifter A.** Aus dem alten Wien.  
— Studien.
- Storck K.** Opernbuch.
- Stötzner W.** Ins unerforschte Tibet. Tagebuch der deutschen Expedition Stötzner 1914.
- Strantz F. v.** Opernführer.
- Straßburg G. v.** Tristan und Isolde.
- Strindberg A.** Moses, Sokrates, Christus.  
— Das Buch der Ehe.  
— Das Buch der Liebe.
- Storz G.** Das Theater in der Gegenwart. Kampf um die ideelle und artistische Gesundung des Theaters.
- Struwe H.** Um die Welt. Fahrten und Abenteuer.
- Stüber-Gunther Fr.** Wien, wie es war. Berichte und Schilderungen aus fünf Jahrhunderten.
- Stufe, Die.** Auswahl aus den Werken des Verlages Strecker & Schröder.
- Tagore R.** Persönlichkeit.
- Taine.** Die schönsten Essays.
- Tausend** und eine Nacht. Die berühmten Liebesgeschichten und Märchen des Orients. Mit Bildern von Bayros.
- Taut B.** Die neue Wohnung. Illustr.
- Teuber O.** Resurrexit. Neue Geschichten und Skizzen aus dem Klosterleben.
- Thoma L.** Erinnerungen.
- Thomas E.** Die letzten zwanzig Jahre deutscher Literaturgeschichte.
- Thümmel.** Volksreligion oder Weltreligion.
- Thurn F.** Lust, Liebe, Gott. Kosmische Betrachtungen.
- Tierfelder.** Suomi Finnland.
- Tietze-Conrat E.** Oskar Laske.  
— Österreichische Barockplastik.
- Tietze E.** Meisterwerke der Kunst in Holland.
- Tietze H.** Georg Merkel.  
— Wien. Berühmte Kunststätten.  
— Alt-Wien in Wort und Bild vom Ausgang des Mittelalters bis zum 18. Jahrhundert.
- Toch E.** Melodielehre.
- Tolstoj L. N.** Briefe an seine Frau.  
— Dogmatische Theologie. I.
- Tornius V.** Salons. Bilder gesellschaftlicher Kultur aus fünf Jahrhunderten.
- Tristan und Isolde.** Von Gottfried von Straßburg. Bearbeitet von Wilhelm Hertz.
- Trojan J.** Aus dem Reiche der Flora.
- Tschupik K.** Franz Joseph I. Der Untergang seines Reiches.
- Turel A.** Wiedergeburt der Macht aus dem Können.

- Ular A.** Die Politik.
- Unamuno M. de.** Die Agonie des Christentums.
- Unger H.** Max Reger.  
— Ein Spaziergang durch die Musikgeschichte.
- Unruh, Frh. v.** Die Flügel der Nike. Reisebericht.
- Urbantschitsch R.** Die Probeehe. Sexualwissenschaftliche Abhandlung.
- Valentiner W. R.** Franz Hals, des Meisters Gemälde. Illustr.
- Van der Velde Th. H.** Die Erotik in der Ehe. Ihre ausschlaggebende Bedeutung.  
— Die Abneigung in der Ehe. Ihre Entstehung und Bekämpfung.  
— Die vollkommene Ehe. Ihre Physiologie und Technik.
- Varnbüler Th. v.** Wiederlegung der Kritik der reinen Vernunft.
- Velazquez,** der spanische Meister. Illustr.
- Venus** in der italienischen Malerei. Schatzkammer der Kunst.
- Verdi G.** Briefe.
- Verhaeren E.** Rubens. Übertragen von Stephan Zweig.
- Vischer F. Th.** Ästhetik oder Wissenschaft des Schönen.  
— Aussprüche.
- Vögele A.** Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben.
- Vogels H. W.** Photographie für Fachmänner und Liebhaber.
- Voight H.** Eis, ein Weltenbaustoff.
- Voigt B.** Auf dornigem Pfad. Reiseerlebnisse.
- Voigt M.** Exkursionsbuch zum Studium der Vogelstimmen. Praktische Anleitung zum Bestimmen der Vögel nach Lauten, Wohnorten und Haltung.
- Voll K.** Entwicklungsgeschichte der Malerei in Einzeldarstellungen. Band II: Italienische Meister.  
— Entwicklungsgeschichte der Malerei in Einzeldarstellungen. Band III: Malerei des 17. Jahrhunderts.  
Band III: Malerei des 17. Jahrhunderts.
- Vomacka A.** Haarpflegemittel.
- Voß J. H.** Homers Odyssee.
- Wachau,** Die. Illustr.
- Wackenroder W. H.** Herzensergießungen eines kunstliebenden Klosterbruders.
- Wagner R.** Richard Wagner an Mathilde Wesendonk.  
— Briefe an Otto Wesendonk.  
— Tagebuchblätter und Briefe an Mathilde Wesendonk.  
— Gesammelte Schriften und Dichtungen.  
— Jahrbuch 1886. Herausgegeben von Joseph Kürschner.
- Jahrbuch. Herausgegeben von Ludwig Frankestein.
- Wagner und Liszt.** Briefwechsel.
- Wahle R.** Das Ganze in der Philosophie und ihr Ende.
- Waldviertel,** Das. Band III, Volkskunde.
- Wallentin I. G.** Exkursionsbuch.

- Waltershausen H.** Richard Strauß.  
 — Orpheus und Eurydike. Studie.  
 — Der Freischütz.  
 — Die Zauberflöte. Studie.  
**Walzel O.** Henrik Ibsen.  
**Warnecke G.** Hauptwerke der bildenden Kunst in geschichtlichem Zusammenhang.  
**Warstat W.** Die künstlerische Photographie.  
**Wassermann J.** Mein Weg als Deutscher und Jude.  
 — Deutsche Charaktere und Begebenheiten.  
 — Gestalt und Humanität.  
 — Lebensdienst. Gesammelte Studien, Erfahrungen und Reden aus drei Jahrzehnten.  
**Wastian F.** Wilhelm Fischer, der Grazer Stadtpoet.  
**Weber E.** Der deutsche Spielmann. Auswahl deutscher Pichtung.  
**Weber K. M. v.** Gitarre-Lieder.  
**Weber M.** Gesammelte politische Schriften.  
**Weckbecker W.** Der Stephansdom in Wien.  
**Weckerle E.** Rad und Raum. Soziologische Betrachtungen über das Transportwesen. Mit 17. Abbildungen.  
**Weczczik-Planheim K.** Die Scholastik in Dantes Weltsystem.  
**Wegener G.** Erinnerungen eines Weltreisenden. Illustr.  
**Wehl F.** Das junge Deutschland. Politische Betrachtung.  
**Wehle J. H.** Das Buch.  
**Weimer H.** Haus und Leben als Erziehungsmächte.  
**Weingartner J.** Kunstdenkmäler Südtirols. Illustr.  
 — Ein Gedenkblatt zur Trauerfeier für Max Dvořák.  
**Weininger O.** Geschlecht und Charakter.  
**Weise A.** Sanssouci und Friedrich der Große.  
 — Rheinsberg und der junge Friedrich.  
 — Friedrich und seine Soldaten.  
**Weise G.** Vom Ambos zum Doktoreid.  
**Weiser L.** Jul. Volkskundliche Untersuchung.  
**Weißmann A.** Giacomo Puccini.  
**Wells H. G.** Die Geschichte unserer Welt. Eine kurze Geschichte.  
 — Ugh-Lomi. Geschichte aus der Steinzeit.  
 — Die offene Verschwörung. Vorlage für eine Weltrevolution.  
**Wencker F.** In Indien und Asien. Seefahrten und Abenteuer.  
 — Im Solde Frankreichs. Schicksale und Abenteuer deutscher Fremdenlegionäre.  
 — Von Schiffen, die untergegangen. Ein Buch der Schiffbrüche und Meereskatastrophen.  
**Wendische Sagen.**  
**Wentscher M.** Einführung in die Philosophie.  
**Wenz G.** Die germanische Welt.  
**Wenz R.** Meisternovellen neuerer Erzähler.  
**Werfel F.** Verdi-Briefe.  
**Werner H.** Stimmungsbilder aus dem Wiener Wald.  
**Wertheimer O. v.** Napoleon III. Abenteurer, Frauenheld, Cäsar.  
**Wesselski A.** Märchen des Mittelalters.

- Westphal Fr.** Als Kolonist im brasilianischen Urwald. Selbsterlebtes.
- Weul K.** Krieg in den Tiefen der Menschheit.
- Weyrich E.** Straße und Museum als Geschichtsquelle, gezeigt an dem Beispiel Wien.
- Widmann W.** Vom Radeln.
- Wiegler P.** Figuren. Lebensbilder.
- Wieland W.** Der Flirt. Populärwissenschaftliche Betrachtung.
- Wiele H.** Geheimnisse der Dschungeln. Südindische Erlebnisse und Abenteuer. Illustr.
- Wien** am Anfang des 20. Jahrhunderts.  
—, Das bedrängte. Eine politisch-finanzielle Studie.  
—, sein Boden und seine Geschichte.
- Wiener Almanach.**
- Wiener Leut'** von gestern und heut'. Ein Kalender 1926 mit Bildern von Josef Engelhardt.
- Wießner K.** Schwimmen. Natürliche Methode.
- Wilamowitz-Moellendorf U.** Griechische Tragödien.
- Wilbrandt A.** Faust. Tragödie von Goethe.
- Wilbrandt-Baudius A.** Aus Kunst und Leben. Mit 23 Abbildungen.
- Wilhelm.** Herzleiden nervöser Natur.
- Wilhelm II., Kaiser.** Ereignisse und Gestalten aus den Jahren 1878—1918.
- Windelband W.** Lehrbuch der Geschichte der Philosophie.
- Winkler J.** Über musikalische Harmonien.
- Wirth A.** Der Weltverkehr. Wirtschaftsgeschichtliche Betrachtung.
- Witkowski G.** Das deutsche Drama des 19. Jahrhunderts.
- Witzel M., P.** Hethitische Keilschrifturkunden.
- Wlad F.** Meine Flucht durch das mongolische Sandmeer. Reiseerlebnisse.
- Wolf H. J.** Strategie der männlichen Annäherung.
- Wölfflin H.** Die klassische Kunst. Illustr.
- Wolkan R.** Das Burgtheater in Wien.
- Woermann K.** Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker.
- Wundt W.** Einleitung in die Philosophie.  
— Die Nationen und ihre Philosophie.
- Wustmann G.** Allerhand Sprachdummheiten.
- Wustmann R.** Albrecht Dürer. (Aus Natur und Geisteswelt.)
- Wychgram J.** Schiller.
- Zell Th.** Ist das Tier vernünftig?
- Ziegler Th.** Geschichte der christlichen Ethik.  
— Sittliches Sein und sittliches Werden.
- Zimmermann H.** Das Alt-Wiener Sittenbild. Illustr.
- Zimmeter K.** Tiroler Heimatkunst.
- Zoccoli H.** Die Anarchie. Ihre Verkünder, ihre Ideen, ihre Taten.
- Zölb G.** Grundzüge der Beredsamkeit.
- Zoozmann R.** Unsere Klassiker im Volksmund. Ein kleiner Zitatenschatz.
- Zweig A.** Herkunft und Zukunft. Zwei Essays zum Schicksal eines Volkes.
- Zweybrück Fr.** Österreichische Essays.