I. N. 152.354

Redaktion der „Deutschen Dichtung".

Herausgeber:
Karl Emil Franzos
Berlin.

Verlag:
A. Haack, Berlin
NW.

Berlin, 31/I 1891.
W. 10, Kaiserin Augustastraße 71.

Verehrter Herr Collega!

Ihre Karte vom 29/I erledigend habe ich mir
Gast ii für Ihr Gedicht vormerkt. Kann ich Verse und
Gedichte d. Herbst bis 22. Febr. haben, so wäre ich Ihnen da-
für sehr verbunden. Hierzu erbitte ich Rückporto
u. pfleglose Behandlung (Visitkarten-Format genügt).
Bitte auch um freundliche Antwort, wie ja, um seine Adres-
se, wenn nicht, um meine gefällige Verfügung.

Es ist mir wenig erquicklich, Ihnen gleichzeitig
mit einer Bitte für meine Persönlichkeit lästig fallen
zu müssen, d. mein Trost ist nur, daß wesentlich weder
die äußere Lebens-Haltung [illegible] die Beziehungen
meiner Correspondenten bestimmt, noch durch [illegible] Ver-
hältnisse gemildert werden darf, gestatte ich mir Ihnen

Ich habe Ihnen meine [illegible] Erzählung „Dürfte Frankenberg" zukommen lassen, weil Sie damit die Absicht hegten, sie an Ihre, welche Sie auch Hoffentlich abgeschickt haben. Nun schreibt mir die a. H. fr. Presse auf meine Anfrage, ob sie sie Buch nicht besprechen wollen, sie sei schon damit, wollte sogar ein ganzes Feuilleton bringen, aber ich möge meine Adresse von Berlin an Thomas Bernays, Schriftleitung an diesen Sie nicht unbekannten Herrn schicken in Dresden, mit dem ich ja in Verbindung stehe u. mit dem die a. H. fr. Pr. in Verbindung zu treten wünsche. Der Grund, der die Redaktion zu diesem Wunsche bewegt, entgeht mir nie. Es ist ja so wenig ein Buch für sich ein solches gegen die Juden, sondern eine künstlerische Dichtung mit dem entgegengesetzten Zweck, für die Assimilirung des Judenthums und die Mischehe einzutreten, indem ich den Juden den Spiegel vorhalte und Ihn, die absonderst, Gerechte

WIENER STADT

wie [illegible] Frage: „Wollt Ihr's wohl treiben,
wie Dirk Schellschaps vor 60 Jahren in Holtenhusen?“
Zitiert ist selbst diese Tendenz nicht die Hauptsache,
sondern die Richtung selbst. Aber es kommt nicht
mal darauf an, wer Herausgeber ist, die Hamburger ist
ein Familienblatt und in Österreich ist der Buchhandel
keiner Censur. Ich bin überzeugt, wenn Sie
nichts finden, was gegen d. Herausgeber spricht
zu erfüllen, brauchen Sie sich keine Gedanken
darüber weiter machen. Sagen Sie mir
nur, ob die Hamburger noch vorrätig sind
und wieviel, so schicke Ihnen das Manuskript
und schicke Ihnen auch Ad. A. Dr. Ed. Hahn,
Herausgeber der Hamburger Familienblätter noch
extra.

Mit besten Grüßen

Ihr ergebener

Franzos