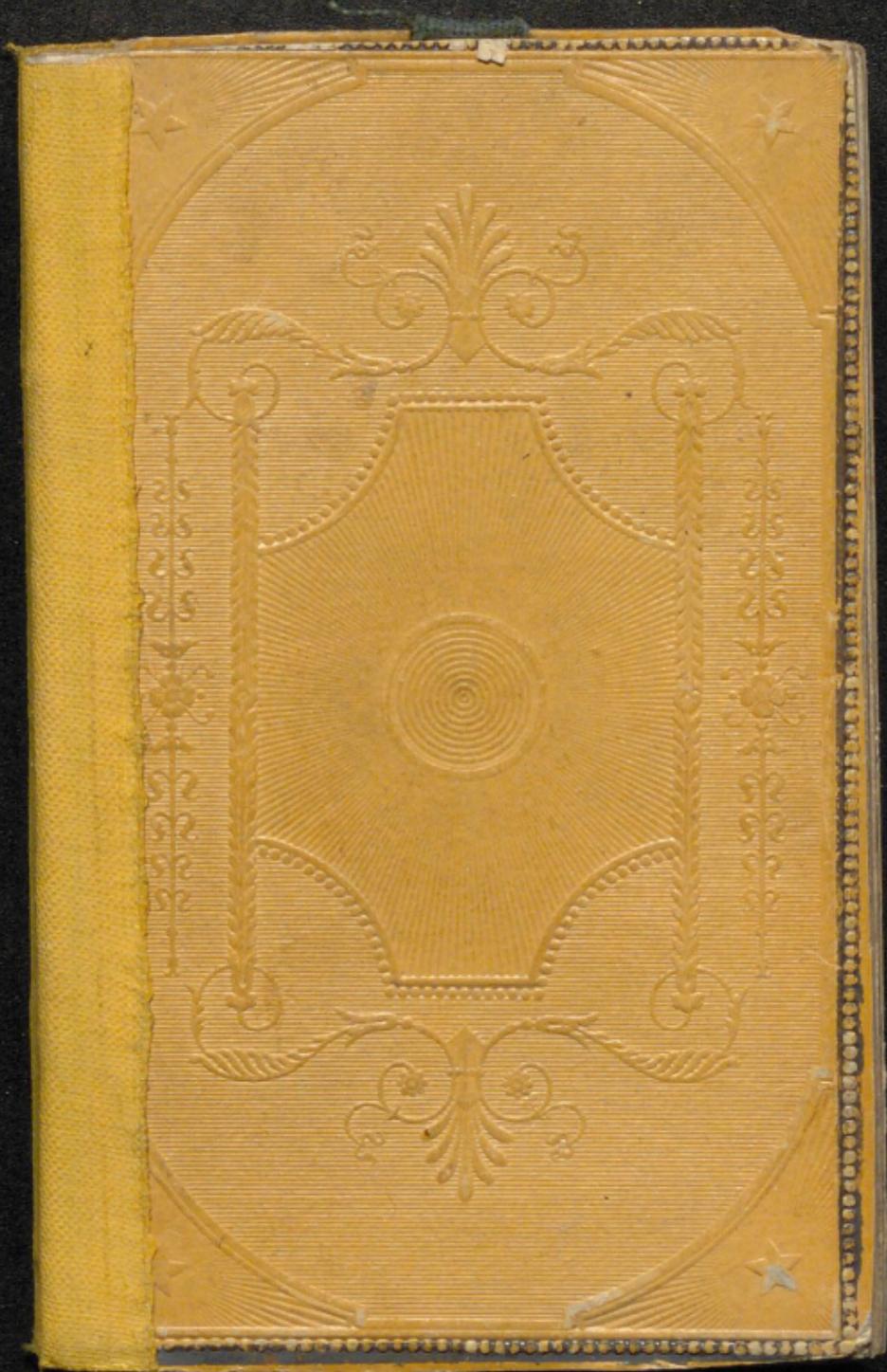


Wiener Stadt-Bibliothek

12136 G

1823

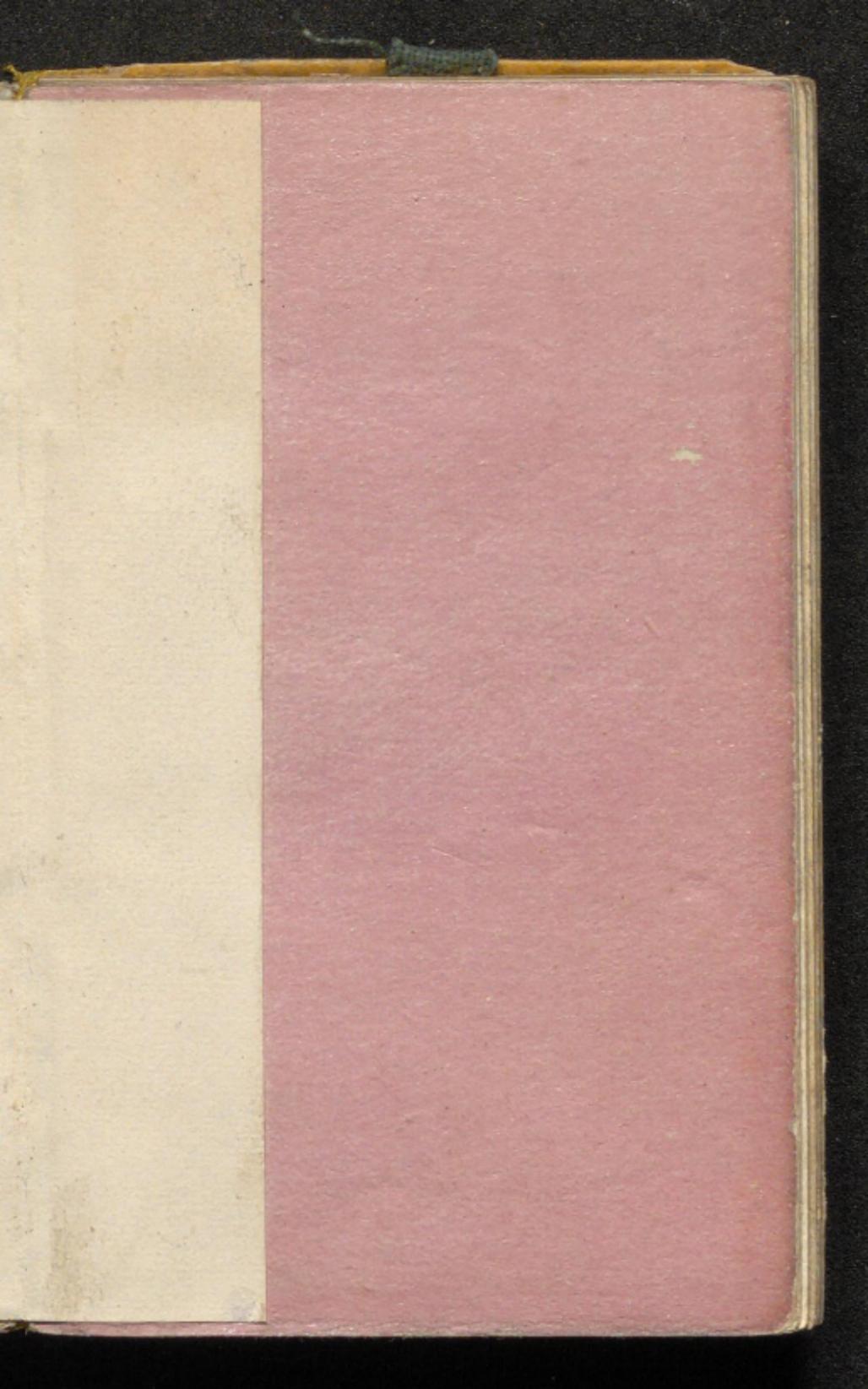


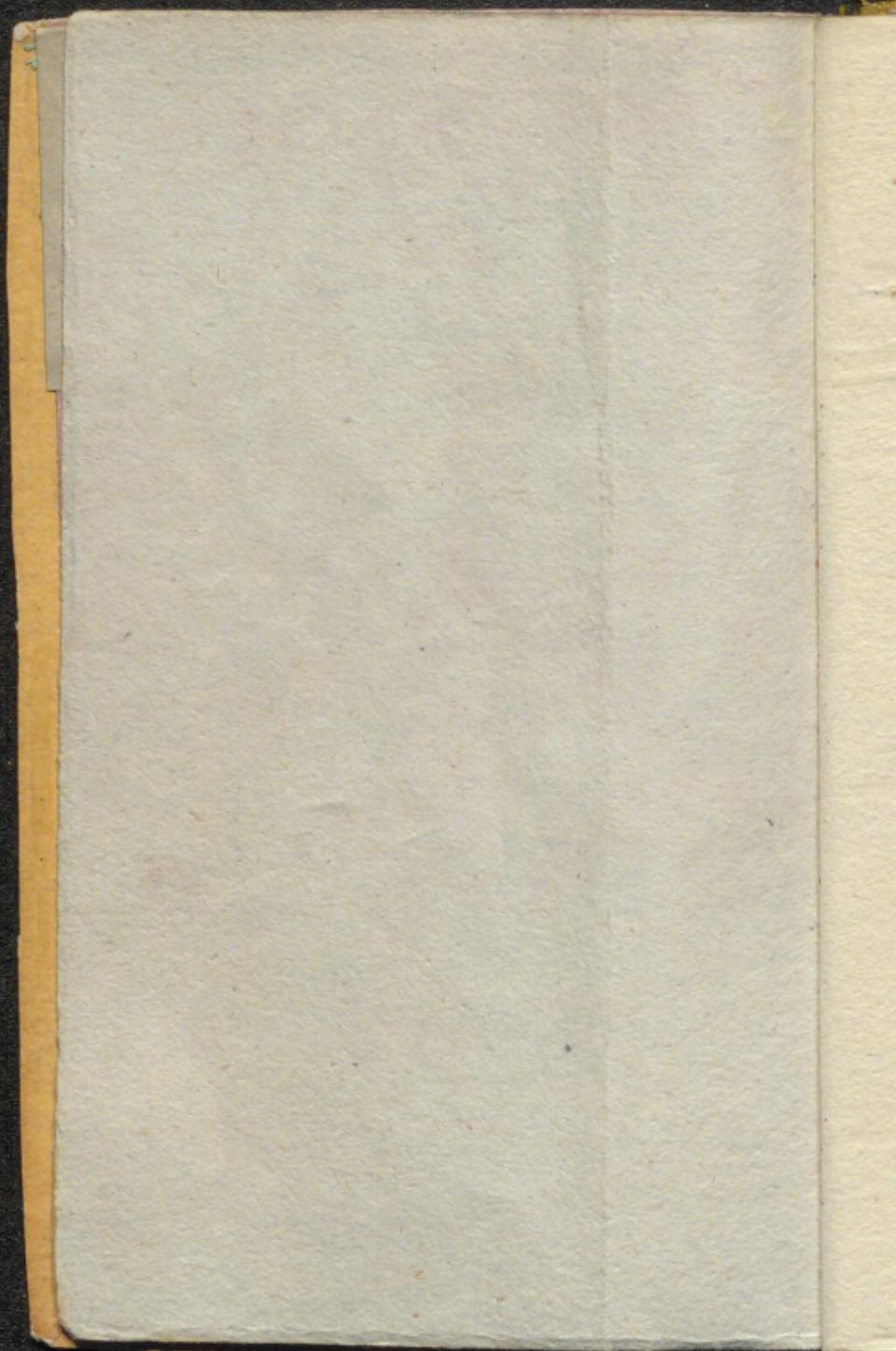


Wiener Stadt-Bibliothek.

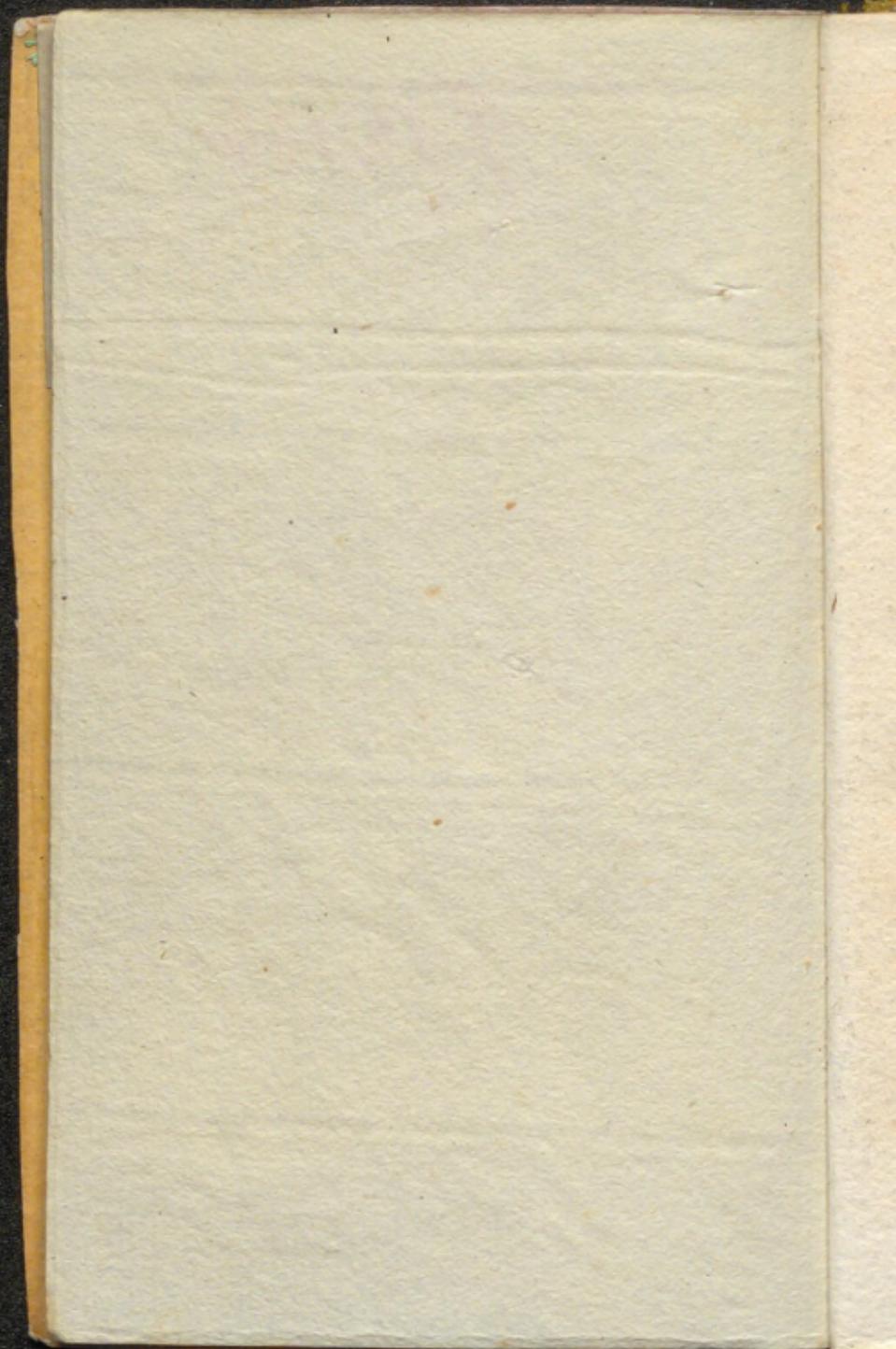
12136 G

1823





Q 12136







*J. v. Berger del. Jos. Stober sc.*  
Der Genius der Freundschaft und der Liebe  
Vertritt der Falschheit schändlich Bild,  
Er stärkt in uns die schönsten reinsten Triebe  
Mit Blumen wird die Gegend rings erfüllt.

Der

**FREUND**

des

(Schönen Geschlechts)

ein angenehm und nützlicher

Taschenkalender

von

Joseph Ritter von Seyfried verfasst

für das Jahr

1825.

WIEN,

bey Jos. Riedl bürgl. Buchbinder im Schottenhof.

77. 116 235



























# Zeit- und Festrechnung

für das Jahr 1823.

- Das Jahr 1823 nach Christi Geburt ist:
- Das 6536. Jahr der julianischen Periode.
  - 2599. — der Olympiaden, oder
  - 3. — der 651. Olympiade, die im July anfängt.
  - 2576. — nach Erbauung der Stadt Rom.
  - 2572. nabonassarische Jahr, das den 7. Junn anfängt.
  - 5584. Jahr der Juden, welches den 16. September anfängt.
  - 1239. — der Türken; 30. Oct. Anf.
  - 7331. — d. neuern Griechen, wie auch ehemahls der Russen.
  - 31. — der Reg. d. Kaisers Franz I.

---

Goldene Zahl	z z z z z z z z	19
Epacten	z z z z z z z z	XVIII
Sonnengirkel	z z z z z z z z	12
Römer Zinszahl	z z z z z z z z	11
Sonntagsbuchstab	z z z z z z z z	G

Zwischen Weihnachten und Aschermittwoch sind 7 Wochen.

## Bewegliche Feste.

Sonntag Septuagesimä	„ „ „	26. Jänn.
Aschermittwoch	„ „ „ „ „	12. Febr.
Ostern	„ „ „ „ „ „	30. März.
Beth- od. Rogationstage	den 5. 6. 7.	May.
Christi Himmelfahrt	„ „ „	8. —
Pfingsten	„ „ „ „ „ „	18. —
H. Dreyfaltigkeitssonntag	„ „	25. —
Frohleichnam	„ „ „ „ „	29. —
Erster Adventsonntag	„ „ „	30. Nov.

## Quatember.

Febr.	„ „ „ „ „	den 19. 21. und 22.
May	„ „ „ „ „	den 21. 23. und 24.
September	„ „ „	den 17. 19. und 20.
December	„ „ „ „	den 17. 19 und 20.

## Vier Jahreszeiten.

Der Frühling nimmt seinen Anfang den 21. März um 10 Uhr 52 Minuten Morgens.

Der Sommer fängt an den 22. Juny um 8 Uhr 15 Minuten Morgens.

Der Herbst geht ein den 23. September um 10 Uhr 13 Minuten Abends.

Der Winter beginnt den 22. December um 3 Uhr 18 Minuten Abends.

---

~~~~~

## Sonn- und Mondfinsternisse.

~~~~~

In diesem Jahre begeben sich sechs Finsternisse, vier partielle Sonnenfinsternisse, und zwey totale Mondfinsternisse, wovon in unsern Gegenden Europens die eine am Monde völlig, die andere nur zum Theil sichtbar seyn wird.

Die erste ist eine kleine Sonnenfinsterniß, und sie trifft den 12. Januar Vormittags ein, ist aber nur im südlichsten Ocean sichtbar.

Die zweyte ist eine, in ihrer ganzen Dauer sichtbare totale Mondfinsterniß. Sie kann in ganz Asien, Neuholland und den dasigen Inseln des stillen Oceans, dem größten und östlichsten Theile von Europa und Afrika beobachtet werden.

Die dritte ist eine kleine Sonnenfinsterniß den 11. Februar früh Morgens, welche wegen der großen nördlichen Mon-

desbreite nur in Sibirien und dem nördlichsten Asien zu Gesichte kommt.

Die vierte ist eine partielle Sonnenfinsterniß den 8. July Vormittags. Sie ist nur im nördlichen Europa, in Großbritannien, Dänemark, Norwegen und Schweden, im nördlichen Rußland und Asien, desgleichen im nördlichsten Amerika sichtbar.

Die fünfte ist eine bey uns nur zum Theile sichtbare totale Mondesfinsterniß den 23. July in den Morgenstunden, welche fast in ganz Amerika und im westlichen Theile von Afrika in ihrer ganzen Dauer zu Gesichte kömmt.

Die sechste ist eine kleine partielle Sonnenfinsterniß den 6. August Nachmittags, und zwar nur in den südlichen Gegenden des atlantischen Oceans und auf der Südspitze von Amerika sichtbar.

---

## Die Sonne nebst den Planeten.

♃ Uranus.	☉ Sonne.	♀ Erde.
♄ Saturnus.	☿ Mercur.	♁ Ceres.
♃ Jupiter.	♀ Venus.	♃ Pallas.
♂ Mars.	☾ Mond.	♃ Juno.

---

## Zeichen des Thierkreises.

Nördliche:	Südliche:
♈ Widder.	♎ Wage.
♉ Stier.	♏ Scorpion.
♊ Zwillinge.	♐ Schüz.
♋ Krebs.	♑ Steinbock.
♌ Löwe.	♒ Wassermann.
♍ Jungfrau.	♓ Fische.

---

## Mondasviertel.

☾ Neumond.	☽ Vollmond.
☾ Erstes Viertel.	☾ Lehtes Viertel.

~~~~~

\*\*

**Januar, hat 31 Tage.**

| Wochen-<br>tage | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Mondes-<br>viertel. |
|-----------------|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Mittw.          | 1              | Neujahr              | Neujahr               |                     |
| Donner          | 2              | Makar.               | Abel Seth             | C                   |
| Freitag         | 3              | Genov.               | Enoch                 | E. Viertel          |
| Samst.          | 4              | Litus                | Loth                  | d. 4. um            |
| Sonnt           | 5              | Simeon               | Simeon                | 5 Uhr 15            |
| Montag          | 6              | Heil. 3 Kön.         | Ersch. Chr.           | Minuten             |
| Dinstag         | 7              | Valentin             | Isidor                | Morg.               |
| Mittw.          | 8              | Severin              | Erhard                |                     |
| Donner          | 9              | Marcellin            | Marc                  | ●                   |
| Freitag         | 10             | Paul G.              | Paul Eins.            | Neum.               |
| Samst.          | 11             | Hyginus              | Hygin.                | d. 12. um           |
| Sonnt.          | 12             | Ernest               | Ernest                | 9 Uhr 59            |
| Montag          | 13             | Hilarius             | Hilarius              | Minuten             |
| Dinstag         | 14             | Felix                | Felix                 | Morg.               |
| Mittw.          | 15             | Maurus               | Maurus                |                     |
| Donner          | 16             | Marcell. P.          | Marcellus             | D                   |
| Freitag         | 17             | Ant. G.              | Ant. Eins.            | E. Viertel          |
| Samst.          | 18             | Priska J.            | Priska                | d. 20. um           |
| Sonnt.          | 19             | 2 N. J. J.           | 2 G. G.               | 3 Uhr 6             |
| Montag          | 20             | Fab. u. S.           | Fab. u. S.            | Minuten             |
| Dinstag         | 21             | Agnes                | Agnes                 | Morg.               |
| Mittw.          | 22             | Vincent.             | Vincenz               |                     |
| Donner          | 23             | M. Berm.             | Emerentia             | O                   |
| Freitag         | 24             | Timothe.             | Timotheus             | Vollm.              |
| Samst.          | 25             | Pauli Bek.           | Paul Bek.             | d. 26. um           |
| Sonnt           | 26             | S. Sept.             | S. Sept.              | 6 Uhr 13            |
| Montag          | 27             | Job. Chr.            | Chrysof.              | Minuten             |
| Dinstag         | 28             | Carol. M.            | Carl. M.              | Abends.             |
| Mittw.          | 29             | Franz. Sal           | Valerius              |                     |
| Donner          | 30             | Martina              | Udelgunde             |                     |
| Freitag         | 31             | Petr. N.             | Virgilius             |                     |



*Ein weibliches Wesen im Dämerscheine.*



Woch  
tage  
Sam  
**So**  
Mont  
Dinst  
Mitt  
Don  
Frey  
Sam  
**So**  
Mon  
Dinst  
Mitt  
Don  
Frey  
Sam  
**So**  
Mon  
Dinst  
Mitt  
Don  
Frey

Februar, hat 28 Tage.

| Wochen<br>tage. | N<br>p | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monchs-<br>viertel. |
|-----------------|--------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Samst.          | 1      | Ignaz. M.            | Brigitta              |                     |
| Sonnt.          | 2      | <b>E</b> Sep. N. L.  | <b>E</b> Sep. M. N.   | ☾                   |
| Montag          | 3      | Blasius              | Blasius               | 9. Viertl           |
| Dinstag         | 4      | Beronica             | Beronica              | d. 2. um            |
| Mittw.          | 5      | Agatha               | Agatha                | 11 Uhr 39           |
| Donner          | 6      | Dorothea             | Dorothea              | Minuten             |
| Freitag         | 7      | Romuald              | Reichard              | Abends.             |
| Samst.          | 8      | Joh. v. N.           | Salomon               |                     |
| Sonnt.          | 9      | <b>E</b> Quinq.      | <b>E</b> Estomib.     | ●                   |
| Montag          | 10     | Scholastica          | Scholastica           | Neum.               |
| Dinstag         | 11     | Fastnacht            | Fastnacht             | d. 11. um           |
| Mittw.          | 12     | Ufcherm. †           | Gulalie               | 4 Uhr 6             |
| Donner          | 13     | Kathar. K.           | Custorl               | Minuten             |
| Freitag         | 14     | Val. M. †            | Valent.               | Morgens             |
| Samst.          | 15     | Fauf. J. †           | Faustin               | ☽                   |
| Sonnt.          | 16     | <b>E</b> 1 Invoc.    | <b>E</b> 1 Invoc.     | <b>E</b> . Viertl   |
| Montag          | 17     | Julianus             | Constant.             | d. 18. um           |
| Dinstag         | 18     | Flavian              | Concordia             | 0 Uhr 9             |
| Mittw.          | 19     | Quatemb. †           | Gabinus               | Minuten             |
| Donner          | 20     | Cleutherus           | Euchar.               | Abends.             |
| Freitag         | 21     | Cleonora †           | Cleonora              |                     |
| Samst.          | 22     | Petri St. †          | Petr. St.             | ○                   |
| Sonnt.          | 23     | <b>E</b> 2 Remin.    | <b>E</b> 2 Remin.     | Bollm.              |
| Montag          | 24     | Matth. Ap.           | Matthäus              | d. 25. um           |
| Dinstag         | 25     | Walburga             | Victorin              | 6 Uhr 10            |
| Mittw.          | 26     | Alexander            | Gotthilf              | Minuten             |
| Donner          | 27     | Leander              | Leander               | Morgens             |
| Freitag         | 28     | Romanus              | Nestorius             |                     |

**Marz hat 31 Tage.**

| Wochen<br>tage. | <b>N</b><br><b>o</b> | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Wonds-<br>viertel |
|-----------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Samst.          | 1                    | Albinus              | Albinus               |                   |
| <b>Sonnt.</b>   | 2                    | <b>E 3 Oculi</b>     | <b>E 3 Oculi</b>      |                   |
| Montag          | 3                    | Kunegunde            | Kunegunde             | 2. Viertel        |
| Dinstag         | 4                    | Kasimir              | Adrian                | d. 4. um          |
| Mittw.          | 5                    | Adrianus             | Mittf. Fried.         | 7 Uhr 53          |
| Donner          | 6                    | Friedrich            | Friedeinn             | Minuten           |
| Frentag         | 7                    | Thom. v. A           | Felicitus             | Abends.           |
| Samst.          | 8                    | Joh. v. G.           | Philemon              |                   |
| <b>Sonnt.</b>   | 9                    | <b>E 4 Pat.</b>      | <b>E 4 Patore</b>     |                   |
| Montag          | 10                   | 40 Mart.             | Alexander             |                   |
| Dinstag         | 11                   | Veraclius            | Regine                | Neum.             |
| Mittw.          | 12                   | Gregor               | Gregor                | d. 12. um         |
| Donner          | 13                   | Rosina               | Euphrasia             | 7 Uhr 39          |
| Frentag         | 14                   | Mathildis            | Eutyches              | Minuten           |
| Samst.          | 15                   | Longinus             | Christoph             | Abends.           |
| <b>Sonnt.</b>   | 16                   | <b>E 5 Heribert</b>  | <b>E 5 Cyriac.</b>    |                   |
| Montag          | 17                   | Gertrude             | Gertraud              |                   |
| Dinstag         | 18                   | Eduard               | Anse m                | E. Viertel        |
| Mittw.          | 19                   | Joseph               | Joseph                | d. 19. um         |
| Donner          | 20                   | Nicetas              | Ruprecht              | 7 Uhr 24          |
| Frentag         | 21                   | 7 Sch. Mar.          | Benedict              | Minuten           |
| Samst.          | 22                   | Octavian             | Casimir               | Abends.           |
| <b>Sonnt.</b>   | 23                   | <b>E 6 Palmf.</b>    | <b>E 6 Pa ms.</b>     |                   |
| Montag          | 24                   | Gabriel              | Gabriel               |                   |
| <b>Dinstag</b>  | 25                   | <b>Mar. Vert.</b>    | <b>Mar. Vert</b>      |                   |
| Mittw.          | 26                   | Ludgerus             | Emanuel               | Vollm.            |
| Donner          | 27                   | Gründonn.            | Gründonn              | d. 26. um         |
| Frentag         | 28                   | Charfrent.           | <b>Charfrent.</b>     | 6 Uhr 36          |
| Samst.          | 29                   | Charlsamst.          | Malchus               | Minuten           |
| <b>Sonnt.</b>   | 30                   | <b>E Osterfest</b>   | <b>E Osterfest</b>    | Abends.           |
| Montag          | 31                   | Ostermont.           | Ostermont             |                   |



Da zeigte sich plötzlich auf den Wellen des  
Rheins —



Wo  
tag  
Di  
Mi  
Do  
Fre  
Sa  
**S**  
Mo  
Di  
Mi  
Do  
Fre  
Sa  
**S**  
Mo  
Di  
Mi  
Do  
Fre  
Sa  
**S**  
Mo  
Di  
Mi

April, hat 30 Tage.

| Wochen<br>tage. | N<br>o | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|-----------------|--------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Dinstag         | 1      | Hugo B.              | Theodor               |                    |
| Mittw.          | 2      | Franz P.             | Amalia                | <b>C</b>           |
| Donner          | 3      | Richard              | Darius                | 2. Viertel         |
| Freitag         | 4      | Jnsdor               | Ambrosius             | 2. 3. um           |
| Samst.          | 5      | Vincentius           | Joseas                | 5 Uhr 7            |
| <b>Sonnt.</b>   | 6      | <b>E 1 Quas.</b>     | <b>E 1 Quas.</b>      | Minuten            |
| Montag          | 7      | Hermann              | Hegeſippus            | Abends.            |
| Dinstag         | 8      | Dionisius            | Apollonia             |                    |
| Mittw.          | 9      | Demetrius            | Bogislaus             | ●                  |
| Donner          | 10     | Ezechiel             | Daniel                | Neum.              |
| Freitag         | 11     | Leo Papst            | Ezechiel              | d. 11. um          |
| Samst.          | 12     | Julius               | Julius                | 7 Uhr 55           |
| <b>Sonnt.</b>   | 13     | <b>E 2 Miser.</b>    | <b>E 2 Miseris.</b>   | Minuten            |
| Montag          | 14     | Tiburtius            | Tiburtius             | Morg.              |
| Dinstag         | 15     | Anaſtaſſia           | Olympia               |                    |
| Mittw.          | 16     | Calliſtus            | Chariffius            | ☾                  |
| Donner          | 17     | Rudolph              | Rudolph               |                    |
| Freitag         | 18     | Apollonius           | Valerian              | <b>C</b> . Viertel |
| Samst.          | 19     | Creſcent.            | Hermeneg.             | d. 18. um          |
| <b>Sonnt.</b>   | 20     | <b>E 3 Jubil.</b>    | <b>E 3 Jubilate</b>   | 1 Uhr 55           |
| Montag          | 21     | Anſelmus             | Adolarius             | Minuten            |
| Dinstag         | 22     | Soter u. C.          | Sotherus              | Morgens            |
| Mittw.          | 23     | Idalbert             | Georg                 |                    |
| Donner          | 24     | Georg                | Albrecht              | <b>O</b>           |
| Freitag         | 25     | Marc. Ev.            | Marcus Ev.            | Vollm.             |
| Samst.          | 26     | Cletus               | Cletus                | d. 25. um          |
| <b>Sonnt.</b>   | 27     | <b>E 4 Cant.</b>     | <b>E 4 Cantate</b>    | 8 Uhr 5            |
| Montag          | 28     | Vitalis M.           | Vitalis               | Minuten            |
| Dinstag         | 29     | Peter M.             | Sybilla               | Morg.              |
| Mittw.          | 30     | Kathar. S.           | Eutropius             |                    |

May, hat 31 Tage.

| Wochen-<br>tage. | N<br>br | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monchs-<br>viertel. |
|------------------|---------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Donner           | 1       | Phil. Jac.           | Phil. Jac.            |                     |
| Freytag          | 2       | Uthanas.             | Sigmund               | ☾                   |
| Samst.           | 3       | † Erfind.            | † Erfind.             | 2. Viertel          |
| Sonnt.           | 4       | 5 Rog.               | 5 Rogate              | d. 3. um            |
| Montag           | 5       | Gotthard             | Gotthard              | 7 Uhr 15            |
| Dinstag          | 6       | Joh. v. Pf.          | Joh. v. Pf.           | Minuten             |
| Mittw.           | 7       | Stanisl.             | Gottfried             | Morgens             |
| Donner           | 8       | Chr. Himm            | Chr. Himm             |                     |
| Freytag          | 9       | Greg. Naz.           | Hiob                  | ●                   |
| Samst.           | 10      | Antonin              | Epimachus             |                     |
| Sonnt.           | 11      | 6 Exaudi             | 6 Exaud               | Neum.               |
| Montag           | 12      | Panfratius           | Panfratius            | d. 10. um           |
| Dinstag          | 13      | Peter Reg.           | Servatius             | 5 Uhr 19            |
| Mittw.           | 14      | Christian            | Christian             | Minuten             |
| Donner           | 15      | Sophia               | Sophie                | Abends.             |
| Freytag          | 16      | Joh. v. Nep.         | Sara                  |                     |
| Samst.           | 17      | Aquilinus            | Jodocus               | ☾                   |
| Sonnt.           | 18      | 7 Pfingst.           | 7 Pfingst.            | 3. Viertel          |
| Dinstag          | 19      | 8 Pfingst.           | 8 Pfingst.            | d. 17. um           |
| Dinstag          | 20      | Bernardin            | Athanasius            | 8 Uhr 38            |
| Mittw.           | 21      | Quatemb.             | Felix                 | Minuten             |
| Donner           | 22      | Julia                | Helena                | Morg.               |
| Freytag          | 23      | Desiderius           | Desiderius            |                     |
| Samst.           | 24      | Johanna              | Susanna               | ○                   |
| Sonnt.           | 25      | 9 Trinitas           | 9 Trinitas            | Volm.               |
| Montag           | 26      | Philipp Ner          | Beda                  | d. 24. um           |
| Dinstag          | 27      | Johann P.            | Lucian                | 10 Uhr 12           |
| Mittw.           | 28      | Wilhelm              | Wilhelm               | Minuten             |
| Donner           | 29      | Frohleichn           | Manitius              | Abends.             |
| Freytag          | 30      | Ferdinand            | Eduard                |                     |
| Samst.           | 31      | Angela               | Petronilla            |                     |



*Euch bin ich tod, Graf!*



Woch  
tag

**S**on  
Mon  
Din  
Mit  
Don  
Fre  
Sa

**S**on  
Mo  
Din  
Mi  
Do  
Fre  
Sa

## Juni, hat 30 Tage.

| Wochen<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender.         | Protest.<br>Kalender.            | Monds-<br>viertel.      |
|-----------------|----------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| <b>Sonnt.</b>   | 1              | <b>G<sup>2</sup></b> Juven.  | <b>G<sup>1</sup> Tr.</b> Nic.    |                         |
| Montag          | 2              | Erasmus                      | Ephraim                          | <b>C</b><br>E. Viertel. |
| Dinstag         | 3              | Clotilde                     | Erasmus                          | d. 2. um                |
| Mittw.          | 4              | Quirinus                     | Carpatus                         | 2 Uhr 28                |
| Donner          | 5              | Bonifac.                     | Bonifaz                          | Minuten                 |
| Freitag         | 6              | Norbertus                    | Benignus                         | Morg.                   |
| Samst.          | 7              | Eufarion                     | Lucretia,                        |                         |
| <b>Sonnt.</b>   | 8              | <b>G<sup>3</sup></b> Medard  | <b>G<sup>2</sup> Tr.</b> Med     |                         |
| Montag          | 9              | Primus M                     | Felician                         | <b>●</b><br>Neum.       |
| Dinstag         | 10             | Margar.                      | Wiegand                          | d. 9. um                |
| Mittw.          | 11             | Barnabas                     | Barnabas                         | 6 Uhr 54                |
| Donner          | 12             | Joh. Fac.                    | Basilides                        | Minuten                 |
| Freitag         | 13             | Ant. v. Pad.                 | Tobias                           | Morg.                   |
| Samst.          | 14             | Basilius                     | Elisäus                          |                         |
| <b>Sonnt.</b>   | 15             | <b>G<sup>4</sup></b> Vitus   | <b>G<sup>3</sup> Tr.</b> Beit    |                         |
| Montag          | 16             | Fr. Reg.                     | Jusk.                            | <b>☾</b><br>E. Viertel  |
| Dinstag         | 17             | Rainer.                      | Boltmar                          | d. 15. um               |
| Mittw.          | 18             | Leontius                     | Gervas                           | 4 Uhr 28                |
| Donner          | 19             | Juliana F.                   | Silverius                        | Minuten                 |
| Freitag         | 20             | Silver.                      | Silas                            | Abends.                 |
| Samst.          | 21             | Alons v. G.                  | Albanus                          |                         |
| <b>Sonnt.</b>   | 22             | <b>G<sup>5</sup></b> Paulin. | <b>G<sup>4</sup> Tr.</b> Acha    |                         |
| Montag          | 23             | Zeno                         | Basilius                         | <b>☉</b><br>Vollm.      |
| Dinstag         | 24             | Johann E.                    | Joh E.                           | d. 23. um               |
| Mittw.          | 25             | Prosper                      | Eulogius                         | 1 Uhr 8                 |
| Donner          | 26             | Joh. Paul                    | Jeremias                         | Minuten                 |
| Freitag         | 27             | Eadisl.                      | 7 Schläfer                       | Abends.                 |
| Samst.          | 28             | Irenaus                      | Leo Jos.                         |                         |
| <b>Sonnt.</b>   | 29             | <b>G<sup>6</sup> Pet. P.</b> | <b>G<sup>5</sup> Tr. Pet. P.</b> |                         |
| Montag          | 30             | Paul G.                      | Paul G.                          |                         |

July, hat 31 Tage.

| Wochen<br>tage. | N<br>o | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monchs-<br>viertel. |
|-----------------|--------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Dinstag         | 1      | Theobald             | Theobald              |                     |
| Mittw.          | 2      | M. Heims.            | M. Heims.             | ☾ Viertel           |
| Donner          | 3      | Eulogius             | Ulrich                | d. 1. um            |
| Frestag         | 4      | Ulrich               | Cornelius             | 2 Uhr 38            |
| Samst.          | 5      | Domit.               | Charlotte             | Minuten             |
| <b>Sonnt.</b>   | 6      | <b>E7</b> Isaias     | <b>E6 Tr.</b> Esai    | Abends.             |
| Montag          | 7      | Wilibaldus           | Wilibald              | ☉                   |
| Dinstag         | 8      | Elisabeth            | Kilian                | Neum.               |
| Mittw.          | 9      | Briccius             | Luiſe                 | d. 8. um            |
| Donner          | 10     | Br. M. M.            | 7 Brüder              | 7 Uhr 48            |
| Frestag         | 11     | Pius                 | Pius                  | Minuten             |
| Samst.          | 12     | Heinrich             | Heinrich              | Morgens             |
| <b>Sonnt.</b>   | 13     | <b>E8</b> Marg.      | <b>E7 Tr.</b> Mar     | ☾                   |
| Montag          | 14     | Bonavent.            | Bonavent.             | ☽ Viertel           |
| Dinstag         | 15     | Apoſt. Th.           | Apoſt. Th.            | d. 15. um           |
| Mittw.          | 16     | Scap. F.             | Ruth                  | 2 Uhr 25            |
| Donner          | 17     | Alexius              | Alexius               | Minuten             |
| Frestag         | 18     | Arnold               | Eugen                 | Morgens             |
| Samst.          | 19     | Arsenius             | Rufina                |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 20     | <b>E9</b> Elias P.   | <b>E8 Tr.</b> Elias   | ☉                   |
| Montag          | 21     | Daniel Pr.           | Praxedes              | Bohm.               |
| Dinstag         | 22     | Mar. M.              | M. Magd.              | d. 23. um           |
| Mittw.          | 23     | Viborius             | Uollinar.             | 4 Uhr 31            |
| Donner          | 24     | Chriſtina            | Chriſtine             | Minuten             |
| Frestag         | 25     | Jacob Ap.            | Jacob                 | Morgens             |
| Samst.          | 26     | Anna                 | Anna                  |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 27     | <b>E10</b> Pant.     | <b>E9 Tr.</b> Mar     | ☾ Viertel           |
| Montag          | 28     | Innocent.            | Pantaleon             | d. 30. um           |
| Dinstag         | 29     | Martha               | Beatrix               | 11 Uhr 54           |
| Mittw.          | 30     | Abdon S.             | Abdon                 | Minuten             |
| Donner          | 31     | Ignat. Loy           | Ignat                 | Abends.             |



*Leb wohl!*



Wo ch  
tage  
Frenu  
Sam  
**Sonn**  
Mon  
Dinf  
Mitt  
Don  
Fren  
San  
**Son**  
Mor  
Din  
Mit  
Don  
Fren  
San  
**Son**  
Mo  
Din  
Mit  
Do  
Fre  
Sa  
**So**  
Mo  
Di  
Mi  
Do  
Fre  
Sa  
**So**

# August, hat 31 Tage.

| Wochen<br>tage. | Tag | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Wochens<br>viertel. |
|-----------------|-----|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Freitag         | 1   | Petr. K.             | Petri K.              |                     |
| Samst.          | 2   | Porriunc.            | Gustav                |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 3   | <b>G11</b> Steph.    | <b>G10</b> Tr. A.     | Neutr.              |
| Montag          | 4   | Dominicus            | Dominicus             | d. 6. um            |
| Dinstag         | 5   | Mar. Schn.           | Oswald                | 2 u. 58             |
| Mittw.          | 6   | Berkt. Chr.          | Sirtus                | Minuten             |
| Donner          | 7   | Saietan              | Ufra                  | Abends.             |
| Freitag         | 8   | Enriacus             | Enrius                |                     |
| Samst.          | 9   | Roman                | Rolland               |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 10  | <b>G12</b> Laur.     | <b>G11</b> Tr. Per    | ☾<br>5. Viertl.     |
| Montag          | 11  | Sufana               | Herrmann              | d. 13. um           |
| Dinstag         | 12  | Clara J.             | Clara                 | 3 Uhr 24            |
| Mittw.          | 13  | Hypolit              | Hypolit               | Minuten             |
| Donner          | 14  | Eusebius. †          | Eusebius              | Aber ds.            |
| <b>Freitag</b>  | 15  | <b>M. Himm.</b>      | <b>M. Himmelf.</b>    |                     |
| Samst.          | 16  | Rochus               | Rochus                |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 17  | <b>G13</b> Liber.    | <b>G12</b> Tr. B.     | ☉<br>Vollm.         |
| Montag          | 18  | Joachim              | Maapetus              | d. 21. um           |
| Dinstag         | 19  | Ludw. Col.           | Sebald                | 7 Uhr 48            |
| Mittw.          | 20  | Bernhard             | Bernhard              | Minuten             |
| Donner          | 21  | Joh. Gh.             | Adolph                | Abends.             |
| Freitag         | 22  | Timotheus            | Timotheus             |                     |
| Samst.          | 23  | Phil. B.             | Zachäus               |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 24  | <b>G14</b> Barth.    | <b>G13</b> Tr. B.     | ☾<br>2. Viertl.     |
| Montag          | 25  | Ludw. K.             | Ludw. K.              | d. 29. um           |
| Dinstag         | 26  | Samuel               | Samuel                | 7 Uhr 24            |
| Mittw.          | 27  | Zof. Chal.           | Gebhard               | Minuten             |
| Donner          | 28  | Augustin             | Augustin              | Morgens             |
| Freitag         | 29  | Joh. Enth.           | Joh. Enth.            |                     |
| Samst.          | 30  | Rosa                 | Benjamin              |                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 31  | <b>G15</b> Sch. G    | <b>G14</b> Tr. P.     |                     |

September, hat 30 Tage.

| Wochen<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Wonds-<br>vie rtel. |
|-----------------|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|
| Mont.           | 1              | Agndius.             | Agndius               |                     |
| Dinstag         | 2              | Stephan K.           | Ernst                 |                     |
| Mittw.          | 3              | Mansuetus            | Mansuel               | ●                   |
| Donner          | 4              | Rosalia              | Rosalia               | Neum.               |
| Freitag         | 5              | Victor. B.           | Hercules              | d. 4. um            |
| Samst.          | 6              | Zacharias            | Magnus                | 11 Uhr 24           |
| Sonnt.          | 7              | E. 6 Reg.            | E. 5 R. R.            | Minuten             |
| Montag          | 8              | Vi. Geb.             | Geburt M.             | Abends              |
| Dinstag         | 9              | Corbinian            | Bruno                 |                     |
| Mittw.          | 10             | Nicol. Pol.          | Sosthenes             |                     |
| Donner          | 11             | Aemilian             | Protus                | ☾                   |
| Freitag         | 12             | Febias               | Syrus                 | E. Viertel          |
| Samst.          | 13             | Maurilius            | Maternus              | d. 12. um           |
| Sonnt.          | 14             | E. 7 N. M. F.        | E. 6 R. + E.          | 7 Uhr 49            |
| Montag          | 15             | Nicomedes            | Mariana               | Minuten             |
| Dinstag         | 16             | Ludmilla             | Euphemie              | Morgens             |
| Mittw.          | 17             | Quatemb. †           | Lambertus             |                     |
| Donner          | 18             | Thom. v. B.          | Titus                 | ○                   |
| Freitag         | 19             | Januar. †            | Sidonia               | Vollm.              |
| Samst.          | 20             | Eustach. †           | Fausta                | d. 20. um           |
| Sonnt.          | 21             | E. 8 Mat. A          | E. 7 R. M. A          | 10 Uhr 6            |
| Montag          | 22             | Mauritius            | Mauritius             | Minuten             |
| Dinstag         | 23             | Ehecla               | Ehecla                | Morgens             |
| Mittw.          | 24             | Joh. Empf.           | Joh. Empf.            |                     |
| Donner          | 25             | Cleophas             | Cleophas              |                     |
| Freitag         | 26             | Iustina              | Cyprian               | E. Viertel          |
| Samst.          | 27             | Cosm. D.             | Cosm. D.              | d. 27. um           |
| Sonnt.          | 28             | E. 9 Wenzl.          | E. 8 R. Wzl.          | 10 Uhr 21           |
| Montag          | 29             | Michael              | Michael               | Minuten             |
| Dinstag         | 30             | Hieronym.            | Hieronymus            | Morgens             |



*Nimmer sollst du mir entrisfen werden!*



October, hat 31 Tage.

| Wochen<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender.          | Protest.<br>Kalender.          | Monds-<br>viertel |
|-----------------|----------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| Mittw.          | 1              | Remigius                      | Remigius                       |                   |
| Donner          | 2              | Leodegar                      | Leodegar                       | ●                 |
| Freitag         | 3              | Jandic.                       | Jairus                         | Neum.             |
| Samst           | 4              | Franc. S.                     | Franc.                         | d 4. um           |
| <b>Sonnt.</b>   | 5              | <b>G<sup>20</sup> Roseuf</b>  | <b>G<sup>19</sup> Er. Sid</b>  | 9 Uhr 46          |
| Montag          | 6              | Bruno                         | Friederite                     | Minuten           |
| Dinstag         | 7              | Juana                         | Abadias                        | Morgens           |
| Mittw.          | 8              | Briqatta                      | Pelagius                       |                   |
| Donner          | 9              | Dionys.                       | Dionysius                      | ☾                 |
| Freitag         | 10             | Franc. B.                     | Friedeman                      |                   |
| Samst.          | 11             | Nikanius                      | Burkhard                       | ☾. Viertl         |
| <b>Sonnt.</b>   | 12             | <b>G<sup>21</sup> Marm.</b>   | <b>G<sup>20</sup> Fr. M.</b>   | d. 12. um         |
| Montag          | 13             | Coloman                       | Eduard                         | 3 Uhr 11          |
| Dinstag         | 14             | Calixtus                      | Calixtus                       | Minuten           |
| Mittw.          | 15             | Theresia                      | Hedwig                         | Morgens           |
| Donner          | 16             | Gallus Abt                    | Gallus                         |                   |
| Freitag         | 17             | Hedwig                        | Florentine                     | ○                 |
| Samst.          | 18             | Lucas Ev.                     | Lucas Ev.                      | Vollm.            |
| <b>Sonnt.</b>   | 19             | <b>G<sup>22</sup> Richw</b>   | <b>G<sup>21</sup> Fr. Ferd</b> | d. 19. um         |
| Montag          | 20             | Felician                      | Wendelin                       | 11 Uhr 15         |
| Dinstag         | 21             | Ursula                        | Ursula                         | Minuten           |
| Mittw.          | 22             | Sordula                       | Sordula                        | Abends.           |
| Donner          | 23             | Joh. Cap.                     | Severin                        |                   |
| Freitag         | 24             | Fortunat.                     | Nathan                         |                   |
| Samst.          | 25             | Crispinus                     | Crispinus                      | ☾                 |
| <b>Sonnt.</b>   | 26             | <b>G<sup>23</sup> Evarist</b> | <b>G<sup>22</sup> Fr. U.</b>   | ☾. Viertl         |
| Montag          | 27             | Sabbina                       | Sabbina                        | d 26. um          |
| Dinstag         | 28             | Sim. Jud.                     | Sim. Jud.                      | 8 Uhr 39          |
| Mittw.          | 29             | Narcissus                     | Narcissus                      | Minuten           |
| Donner          | 30             | Claudia                       | Hartmann                       | Abends.           |
| Freitag         | 31             | Wolfgang                      | Ref. Fest                      |                   |

## November, hat 30 Tage.

| Wochen-<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Wonde-<br>viertel. |
|------------------|----------------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Samst.</b>    | 1              | Merheil.             | Hilar                 |                    |
| <b>Sonnt.</b>    | 2              | <b>E23</b> A. S.     | <b>E23</b> Tr. St.    | ●                  |
| Montag           | 3              | Hubertus             | Theophil.             | Reum.              |
| Dinstag          | 4              | Carol. B.            | Otto                  | d. 2. um           |
| Mittw.           | 5              | Gmerich              | Blandine              | 10 Uhr 46          |
| Donner           | 6              | Leonhard             | Erzman                | Minuten            |
| Freitag          | 7              | Gnaelberth           | Malachias             | Abends.            |
| <b>Samst.</b>    | 8              | Gottfried            | Gottfried             |                    |
| <b>Sonnt.</b>    | 9              | <b>E25</b> Theod.    | <b>E24</b> Tr. Thd.   | ☾                  |
| Montag           | 10             | Andr. Ap.            | Mart. Luth.           |                    |
| Dinstag          | 11             | Martin B.            | Martin B.             | ☽ Viertel          |
| Mittw.           | 12             | Martin P.            | Jonas                 | d. 10. um          |
| Donner           | 13             | Stanisl. K.          | Briccius              | 11 Uhr 57          |
| Freitag          | 14             | Zufundus             | Levinus               | Minuten            |
| <b>Samst.</b>    | 15             | <b>Leopold</b>       | <b>Leopold</b>        | Abends.            |
| <b>Sonnt.</b>    | 16             | <b>E26</b> Edm.      | <b>E25</b> Tr. Ott.   | ○                  |
| Montag           | 17             | Gregor Th.           | Hugo                  |                    |
| Dinstag          | 18             | Eugen                | Belasius              | ☽ Vollm.           |
| Mittw.           | 19             | Elisabeth            | Elisabeth             | d. 18. um          |
| Donner           | 20             | Felix Val.           | Edmund                | 11 Uhr 30          |
| Freitag          | 21             | M. Dpfer             | M. Dpfer              | Minuten            |
| <b>Samst.</b>    | 22             | Cäcilia              | Cäcilie               | Morgens            |
| <b>Sonnt.</b>    | 23             | <b>E27</b> Clem.     | <b>E26</b> Tr. Clem   |                    |
| Montag           | 24             | Joh. v. Kr.          | Chrsfog.              | ☽                  |
| Dinstag          | 25             | Katharina            | Katharina             |                    |
| Mittw.           | 26             | Conrad               | Conrad                | ☽ Viertel          |
| Donner           | 27             | Virgil               | Günther               | d. 25. um          |
| Freitag          | 28             | Sosthenes            | Rufus                 | 4 Uhr 38           |
| <b>Samst.</b>    | 29             | Saturnin             | Walter                | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>    | 30             | <b>E1</b> Advents.   | <b>E1</b> Andreas     | Morgens            |



*Herr! ende meinen Schmerz!*



Bo  
ta  
m  
Di  
mi  
Do  
Fre  
Ga  
So  
Mo  
Di  
mi  
Do  
Fre  
So  
So  
mi  
Di  
mi  
Do  
Fre  
So  
So  
mi  
Di  
mi  
Do  
Fre  
So  
So  
mi  
Di  
mi

**December, hat 31 Tage.**

| Wochen<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|-----------------|----------------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Montag          | 1              | Eligius              | Longinus              |                    |
| Dinstag         | 2              | Bibiana              | Candidus              | ●                  |
| Mittw.          | 3              | Franz X.             | Demetrius             | Neum.              |
| Donner          | 4              | Barbara              | Barbara               | d. 2 um            |
| Frentag         | 5              | Sabbas +             | Ubigai                | 2 Uhr 41           |
| Samst.          | 6              | Nicolaus-            | Nicolaus              | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>   | 7              | <b>G2 Advents.</b>   | <b>G2 Naatha</b>      | Abende.            |
| <b>Montag</b>   | 8              | <b>Mar Empf.</b>     | Mar. Empf             |                    |
| Dinstag         | 9              | Leocadia             | Joachim               | )                  |
| Mittw.          | 10             | Judith +             | Judith                | G. Viertel         |
| Donner          | 11             | Damasus              | Damasius              | d. 10. um          |
| Frentag         | 12             | Marentius            | Ottilia               | 0 Uhr 2            |
| Samst.          | 13             | Lucia D. +           | Lucia                 | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>   | 14             | <b>G3 Advents.</b>   | <b>G3 Nicasius</b>    | Abends.            |
| Montag          | 15             | Trenaus              | Ignatius              |                    |
| Dinstag         | 16             | Albinus              | Albinus               | ○                  |
| Mittw.          | 17             | Quatemb. +           | Lazarus               | Vollm.             |
| Donner          | 18             | Gratian              | Wunibald              | d. 17. um          |
| Frentag         | 19             | Nemesius +           | Abraham               | 10 Uhr 50          |
| Samst.          | 20             | Almont               | Isaak                 | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>   | 21             | <b>G4 Advents</b>    | <b>G4 Thomas</b>      | Abends.            |
| Montag          | 22             | Zeno                 | Beata                 |                    |
| Dinstag         | 23             | Victoria             | Dagobert              | ☾                  |
| Mittw.          | 24             | Adam Ev.             | Adam Eva              | L. Viertel         |
| Donner          | 25             | <b>H. Christ.</b>    | <b>Christ.</b>        | d. 24. um          |
| Frentag         | 26             | <b>Stephan. M</b>    | <b>Stephan</b>        | 2 Uhr 17           |
| Samst.          | 27             | Joh. Ev. +           | Joh. Ev.              | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>   | 28             | <b>G Un. Kind</b>    | <b>G Un. Kind.</b>    | Abend              |
| Montag          | 29             | Thom. B              | Jonathan              |                    |
| Dinstag         | 30             | David                | David                 |                    |
| Mittw.          | 31             | Silvester            | Sylvester             |                    |

---

## V e r z e i c h n i s

derjenigen Normatage, an welchen in  
gesamten K. K. Erblanden alle Schauspiele,  
Tanzmusik und alle übrige Spectakel zu hal-  
ten untersagt sind.

---

Am 19. und 20. Februar, wegen des Ster-  
betages weil. Kaiser Josephs II.

Am 28. Februar und 1. März wegen des  
Sterbetages weil. Kaiser Leopolds II.

An Mariä Verkündigung.

Die ganze Charwoche und am Ostersonntag.

Am Pfingstsonntage.

An Frohnleichnamsfeste.

An Mariä Geburt.

Am Tage Leopoldus.

Am 19. bis 24. December, als den letzten  
Adventstagen.

Am Christtage.

---

---

G e b u r t s t a g e  
S e i n e r M a j e s t ä t d e s K a i s e r s  
u n d H ö c h s t d e r e s e l b e n F a m i l i e .

---

Kaiser Franz der Erste, geb. d. 12. Febr. 1768, wird 55 Jahr, trat nach Ableben seines Hrn. Vaters, weil. Kais. Leopold des Zwenten, den 1. März 1792 die Regierung der österr. Erbländer an. Zum vierten Mahle vermählt mit C a r o l i n e Auguste, Tochter Maximilian Josephs, Königs von Baiern, obersten Schußfrau des Sternkreuz-Ordens. Geboren den 8. Febr. 1792, vermählt durch Procuracion zu München den 29. October 1816.

K i n d e r z w e n t e r E h e .

Erzherzog Ferdinand Carl, Kronprinz, geb. den 19. April 1793, wird 30 Jahr.

Erzherzoginn Marie Louise, geb. d. 12. Dec. 1791, wird 32 Jahr.

Erzherzog. Leopoldine Caroline Josephe, geb. den 23. Jänner 1797, wird 26 Jahr.

Erzherzog. Marie Clementine, geb. den 1. März 1798, wird 25 Jahr.

Erzherz. Caroline Ferdin. Theresie Joseph.

Demetr. geb. d. 8. April 1801, wird 22 Jahr.

Erzherz. Franz Carl Joseph, geb. d. 7. Dec.  
1802, wird 21 Jahr.

Erzherzog. Marie Anne Franzisce Theresie,  
geb. den 8. Juny 1804, wird 19 Jahr.

Geschwister Sr. Majestät.

Marie Theresie Josephhe Charlotte, geboren  
den 14. Jänner 1767, wird 56 Jahr.

Ferdinand Joseph, geb. den 6. May 1769,  
wird 54 Jahr.

Carl Ludwig, geb. den 5. September 1771,  
wird 52 Jahr.

Joseph Anton, geboren den 9. März 1776,  
wird 47 Jahr.

Anton Victor Joseph, geboren den 31. Aus-  
gust 1779, wird 44 Jahr.

Johann Baptist Joseph, geb. d. 20. Jänner  
1782, wird 41 Jahr.

Rainer Joseph, geboren den 30. September  
1783, wird 40 Jahr.

Ludwig Joseph, geb. den 14. December 1784  
wird 39 Jahr.

Rudolph Johann Joseph Rainer, geboren  
den 8. Jänner 1788, wird 35 Jahr.

---

Fahrende und reitende Posten,  
wie solche nach der neuesten Einrichtung hier  
in Wien abgehen und ankommen.

Die Aufgabe der Packete wird täglich von  
10 Uhr früh bis 12, und von 3 bis 7  
Uhr Abends, den Tag vor Abgang des  
Postwagens angenommen.

Diligence - Wagen gehen ab :

Alle Tage früh um 8 Uhr über Schwechat,  
Fischament, Hamburg nach Preßburg.

Sonntag. Alle Wochen über St. Pölten,  
Enns, Steyer, Linz, Passau, Straubing,  
nach Regensburg; Nürnberg, Bamberg,  
Bayreuth, Coburg, Erfurt, Braunschweig,  
Hannover, Bremen, Hamburg, Würzburg,  
Cassel, Münster; Frankfurt, Mainz, Co-  
blenz, Köln, Geldern, Haag, Amsterdam ic.

— Alle 14 Tage über Wels, Lambach, Böckla-  
brugg, nach Salzburg, Innsbruck, Bohen,  
Trient, Roveredo, nach Mantua u. Italien.

Montag. Alle Wochen über W. Neustadt,  
Prugg, Leoben, Judenburg, St. Veit,  
Klagenfurt, Villach, Brixen, Bohen, Trient,  
Roveredo, Mantua u. nach Italien; dann  
von Prugg nach Gräh.

— Alle Wochen über Schwechat, Hamburg,  
Raab, Komorn, nach Ofen; und alle 14  
Tage über Theresianopol, Peterwardein  
nach Semlin.

— Alle 4 Wochen über Schwechat, Raab,

Komorn, Ofen, Szegedin nach Temeswar,  
dann über Müllenbach nach Hermannstadt.  
**D i n s t a g.** Alle Wochen über Varenburg,  
Odenburg, Güns, Warasdin Agram nach  
Carlstadt

— Alle Wochen über Enzersdorf, Stockerau,  
Znam, Jglaui, Gzastau, Collin nach Prag;  
und über Lobositz nach ganz Sachsen und  
Berlin; auch über Pilsen, Gaer, in das  
römische Reich; dann über Chrudim, Kö-  
niagraz nach Preussisch-Schlesien; über  
Brandeis, Rumburg, Gabel, Reichenberg,  
Bittau ic. ic.

— Alle Wochen über St. Pölten, Enns, Linz,  
Wels, Lambach, Smunden, Steyer, Ried,  
Braunau, München nach Auasburg Ulm,  
Stuttgard, Heubrunn, Heidelberg, Speyer,  
Worms, Trier, Lüttich, Brüssel, Constanz,  
Basel, Frenburg, Günzburg nach Straß-  
burg, Luxemburg und Paris.

**M i t t w o c h** Alle Wochen über W. Neustadt,  
Prugg, Grätz, Laybach, Triest, Triume  
und nach Görz und Venedig.

— Alle Wochen über Stammersdorf, Nikols-  
burg, Brünn, Olmütz, Sternberg, Troppau,  
Jagerndorf nach ganz Preussisch-Schlesien,  
dann üb. Neutitschein n. Krafau bis Lemberg.

**F r e n t a g.** Alle Wochen über Horn, Schrems,  
nach Wittingau bis Budweis.

— Alle Wochen Abends, über Enzersdorf,  
Stockerau u. s. w. wie Dinstags.

**S a m s t a g.** Alle Wochen über Stammersdorf,  
Nikolsburg u. s. w. wie Mittwochs.

Am 5. und 19. in jedem Monath nach Zwettel.

## Diligence • Wagen kommen an :

Alle Tage Abends von Preßburg.

**Sonntag.** Alle Wochen von Mantua und Klagenfurt.

— Alle Wochen von Regensburg.

— Alle Wochen von Augsburg.

— Alle 14 Tage von Salzburg und Innsbruck.

**Dinstag.** Alle Wochen von Ofen.

— Alle Wochen von Prag.

— Alle 4 Wochen v. Temeswar u. Hermannst.

**Mittwoch.** Alle Wochen von Triest u. Görz.

— Alle Wochen aus Preussisch-Schlesien und von Kratau und Lemberg.

— Alle Wochen von Budweis.

**Donnerstag.** Alle Wochen von Carlstadt.

**Freitag.** Alle Wochen von Prag u. Berlin.

Am 3. und 17. in jedem Monate von Zwettel.

## Reitende Posten gehen ab :

**Sonntag** Abends. Nach Linz, Passau, Regensburg, Augsburg, Frankfurt; Brünn, Olmütz, Podgorze, Lemberg; Grätz, Laysbach, Triest, Iglau und Prag; Raab, Ofen, Pest, und nach Preßburg.

**Montag** Abends. Erstgemeldete Journalposten, dann nach ganz Karnten, Italien, Hamburg, Schweden und Dänemark.

**Dinstag** Abends. Obige Journalp., dann nach ganz Ober- und Nieder-Ungern, Siebenbürgen, Bannat, Kroatien und Slavonien.

**Mittwoch** Abends. Die Journalposten wie Sonntags, dann nach ganz Böhmen, Sachsen, Schlesien, Preußen, Galizien, Lodomerien, Pohlen, Rußland, Venedig und Dal-

mation, in das ganze röm. Reich, von St. Pölten nach Mariazell, von Enns nach Steyer, Salzburg, Innsbruck und München, dann in alle Haupt- und Handelsstädte von Europa.

**D o n n e r s t a g** wie Montag.

**F r e y t a g** wie Dienstag, und nach Hamburg, Schweden und Dänemark.

**S a m s t a g** wie Mittwoch.

### Reitende Posten kommen an:

**S o n n t.** früh. Die Journalp., so wie sie abgehen, ingleichen aus Kroatien u. Slavonien, Nieder-Ungarn, Bannat und von Krems.

**M o n t a g** früh. Nebst den Journalposten, aus Preussisch-Schlesien, Galizien und Lodomerien. aus ganz Kärnthener u. Italien aus dem ganzen römischen Reiche, Salzburg und Innsbruck, Mariazell, Steyer und Enns, dann von Ober-Ungarn.

**D i n s t a g** früh. Die Journalposten, dann von München und Krems, aus Sachsen, Königgrätz, Hamburg und Braunschweig.

**M i t t w o c h** früh. Die Journalposten, dann auch aus Pilsen, Eger, Rume, Venedig und Dalmatien, Kronpohlen und Rußland.

**D o n n e r s t a g** früh. Die Journalposten aus ganz Kärnthener und Italien, Kroatien, ungl. Slavonien, Nieder- u. Ober-Ungarn, Siebenbürgen und Bannat, und von Krems.

**F r e y t a g.** Die Journalp., dann aus Schlesien, Galizien und Lodomerien, dem ganzen röm. Reich, Salzburg, Innsbruck u. München.

**S a m s t a g** früh, wie Mittwoch, aus Sachsen, Hamburg und Braunschweig.

Der Freund  
des  
schönen Geschlechtes.

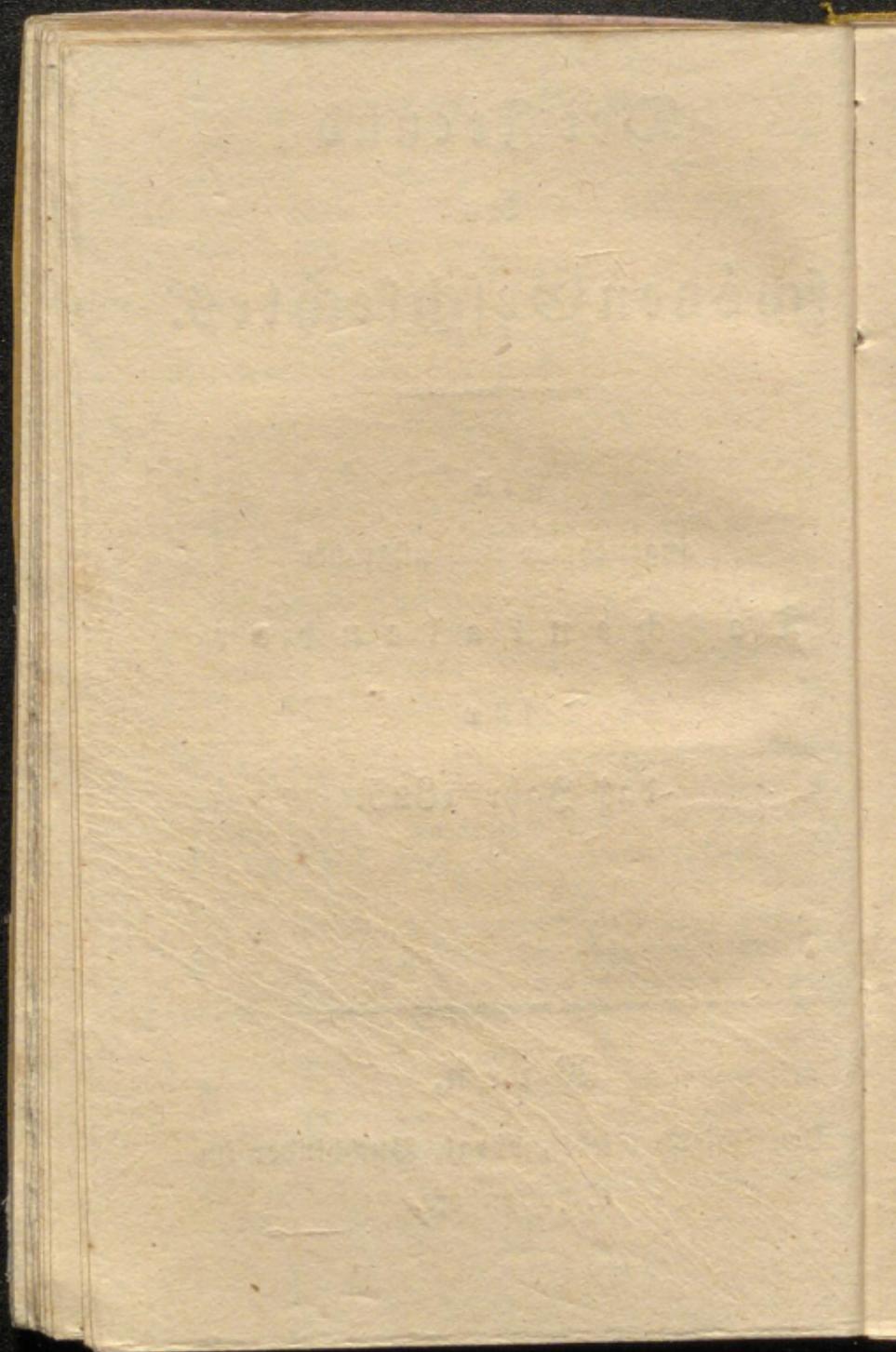
---

Ein  
angenehmer und nützlicher  
Taschenkalender  
für  
das Jahr 1823.

---

W i e n.

Bei Joseph Riedl, bürgl. Buchbinder im  
Schottenhofe.



\*\*\*\*\*

## An das schöne Geschlecht.

Will man Reize, Grazie, Anmuth, mit einem Worte alle äußern Zierden eines erschaffenen Wesens darstellen: wo könnte man die Urplastik suchen, als in den Formen eines Weibes, und welches andere Modell dürfte man diesem vorziehen? Ja, meine Schönen, Sie können mit Recht stolz seyn auf die Gaben, mit denen die reiche Mutter Natur Sie an der Wiege ausgestattet. Sie haben nicht nur Alles erhalten, was Sie bedürfen um den Männern zu gefallen; Sie besitzen auch jene sanfteren Tugenden und Eigenschaften, welche Sie zu Beherrscherinnen des sogenannten Schöpfungsherrn machen. Welcher Mann wäre so gefühllos, so roh, so abgestumpft, um die natürliche Herrschaft annuthiger Kinngäubchen zu miß-

kennen, dem Lächeln des Scherzes oder gar der Liebe zu widerstehen, und Amors zarte Gewalt, mit dem plumpen Elephantentritt physischer Kraft bekämpfen zu wollen? Die es dennoch gethan, haben es meistens bereuet, und Viele von denen, welche es wagten, sehen sich zu ihrem Erstaunen in einem Netze verwickelt, das sie für ein schwaches Spinnengewebe betrachtend, leicht zu zerreißen glaubten, und sich plötzlich von einem Eisengarne umwickelt sahen, aus dem keine Erlösung hiernieden zu hoffen ist.

Glauben Sie etwa, meine Damen, daß Sie alle diese Wunder, die wir gleich den Wundern der Natur täglich sehen, ohne sie begreifen zu können, ausschließend der Wirkung Ihrer Schönheit und Ihrer Tugenden verdanken? Auf die Gefahr, dasjenige zu verlieren, worauf ich den größten Werth lege: auf die Gefahr, dem schönen Geschlechte zu mißfallen, will ich eine Wahr-

heit aussprechen, deren erschütterndes Gewicht wir Alle fühlen, obwohl wir zu schüchtern oder zu artig sind, sie zu bekennen. Ihre Fehler, meine Damen, sind Ihnen eben so nützlich, als Ihre Vorzüge.

Jetzt ist es gesagt, was mir lange wie ein Alp auf der Brust lag, und mir liegt nun ob, zu beweisen.

Man wirft Ihnen Puhlsucht vor. Sind es aber nicht wir Männer, um deren willen Sie in diesen Fehler verfallen? Wer es so wie Sie versteht, der Natur zu Hülfe zu kommen, das alltägliche Einerley des menschlichen Lebens durch anmuthigen Wechsel zu würzen, sollte der, auch abgesehen von den Vortheilen, welche die Staats-Ökonomie aus Ihrem Kleiderstaate zieht, erst noch Entschuldigung bedürfen? Könnten die Frauen sich entschließen, drey Monathe lang, z. B. im Carnevale, die Formen ihrer Anzüge ohne Wechsel zu tragen, so würden wir

die auffallende Erscheinung erleben, daß eben jene Männer, welche jetzt die Puffsucht des schönen Geschlechts verlästern, durch ordentliche Deputationen mündlich und schriftlich um die Gunst sollicitiren würden, ihre respectiven Gattinnen oder Geliebten in einem veränderten Anzuge bewundern zu dürfen. Davon nehme ich höchstens die Geizhigen und die Eifersüchtigen aus; Erstere aber verdienen kein Lächeln eines Liebrenden Antlitzes, und die Eifersüchtigen mögen ein einsames Closet bewohnen; in die menschliche Gesellschaft taugen sie ohnehin nicht. —

Mit der Anklage der Puffsucht fällt auch jene der Eitelkeit weg, welche auf die nämliche Grundlinie erbaut, den Männern als ein verstecktes Compliment und Werthmesser sehr willkommen seyn muß, und ihnen zum Beweise dienet, daß ihr Beyfall dem andern Geschlechte nicht gleichgültig sey.

Wenn letzteres jedoch in der Eitelkeit bisweilen zu weit gehen sollte, so dürfen wir Männer nur unsere übertriebenen Schmeicheleyen und Lobeserhebungen anklagen. Sicher ist es nicht das Lob des Weibes, welches das Weib eitel macht; denn damit ist es theils zu sparsam, theils erweckt es gerechtes Mißtrauen. Man wird selten Beispiele finden, daß ein weibliches Wesen dem andern Gerechtigkeit wiederfahren ließe, und zwar wie billig; denn nur der Mann ist der Frauen = Schönheit Richter.

Man beschuldiget das schöne Geschlecht eines Hanges zur Veränderlichkeit. Wie aber, wenn es uns Männern den Vorwurf zurück gäbe? Würden die Frauen nicht beständiger seyn, wenn die Männer liebevoller, zärtlicher, zuvorkommender, treuer wären? Sollen die Männer die Frauen erziehen, oder von ihnen erzogen werden? Dürfen wir uns den leisesten Tadel in einer

Angelegenheit erlauben, woben die größte Schuld auf uns selbst fällt? Jeder Menschenbeobachter wird mehr standhafte, treue Frauen gefunden haben, als Männer; und wenn es nicht die meisten sind, wer hat es dann zu verantworten, als die Männer, welche oft ein Interesse haben, die Frauen zu dem zu machen, was sie (die Männer) schon früher selbst gewesen.

Aber die Frauen sind schwache Geschöpfe, höre ich irgend einen Zeloten ausrufen. Macht ihnen doch diese Schwäche, welcher ihr euere höchste Erdenseligkeit verdanket, zu keiner Untugend. Was wäre Groß ohne Anteros<sup>\*)</sup>? Wie wenige Männer würden geliebt werden, wenn nur ihre Vorzüge dieses Gefühl erwecken müßten! Wie gut daher und heilsam zugleich, daß es die Schönen hierin nicht allzu genau nehmen, und von einem Gefühle überwältiget wer-

\*) Groß, die Liebe; Anteros, die Gegenseite.

den, das zu schön ist, um nicht auch in seiner Entstellung noch liebenswürdig zu bleiben. Und selbst diese Schwäche der Frauen gestehe ich nur zu in der Liebe; in allen übrigen Gefühlen und Verhältnissen sind sie stark, stärker oft als die männlichen Herkulesse, und Aufopferungen und Anstrengungen fähig, vor denen manches kühne Männerherz zurückbeben würde.

Ein Bißchen Heucheln und Verstellungskunst darf man den Ewenstöchtern wohl bewilligen, ohne ihnen dadurch zu schaden; denn was sie heucheln, ist immer den Männern angenehm, und wo sie sich verstellen, haben sie keine Tugend zu verbergen.

Die so verkehrte Geschwätzigkeit der Damen ist wenigstens unschädlicher als jene der Männer, weil sich die Frauenzimmer doch größten Theils auf mündliches Geschwätz beschränken, während die Männer das Ihrige auf allen Messen im Drucke

ausbiethen. Und ist das süße Geschwätz einer artigen Soubrette nicht weit angenehmer, als das fade unserer Modeherren, das nicht ein Mahl das Verdienst hat süß zu klingen, während die Medisance einer hübschen Frau doch ein Reizmittel für die Sinne, und ein ergeßlicher Ohrenschmauß bleibt?

Damit wäre ich nun mit den sogenannten Cardinal = Untugenden der Schönen fertig; das Capitel ihrer Tugenden würde den zehnfachen Raum erfordern, und eine Abhandlung von solchem Umfange ihrer Bescheidenheit zu nahe treten. Hier war es meine Aufgabe, darzuthun, daß das Frauengeschlecht von seinen Mängeln eben so großen Nutzen zieht als von seinen Vorzügen, und ich könnte also mit einem demüthigen Knixe von diesen reizenden Halbengeln Abschied nehmen, hätte ich mir nicht vorgesezt, ihnen zum Schlusse als Toilettengeschenk ein Paar Worte über Schönheit und Anmuth

zu sagen, die ich Sie recht sehr zu beherzigen bitte.

Der Ausdruck schön, welcher von schei-  
nen abstammt (ein Bißchen archäologische  
Gelehrsamkeit müssen mir meine schönen,  
scheinenden, Leserinnen schon zu Gute hal-  
ten) deutet auf eine Vollkommenheit  
des Scheins, oder der Erscheinung; die  
Schönheit ist also die Idee von der  
Vollkommenheit der Erscheinung  
und schön ist sonach, was einen voll-  
kommenen Schein von sich gibt. — „Um aller  
Grazien willen! meine Schönheit wäre also  
eine bloße Idee!“ — ruft eine elegante Dame,  
die eben die letzte Nadel zu ihrem pracht-  
vollen Ballpuke gesteckt hat. „Das werden  
Sie mich, und am allerwenigsten meine An-  
bethen unter Ihrem Geschlechte nicht glau-  
ben machen, Herr Schein-Philosoph.“  
Thut mir unendlich leid, meine Holdseligste,  
daß ich mich weder durch Ihre Brillanten,

noch durch die Bewunderung Ihrer Verehrer beirren lassen kann. Ich muß mich hierin schon an die Ästhetiker halten; ja ich gehe noch einen Schritt weiter und definire: Alles Schöne, das ist Alles dasjenige, was sich dieser Idee nähert, ist etwas Sinnliches und Geistiges zugleich, aber Beides in harmonischer Verbindung sinnlich angeschaut. — Jetzt, meine Damen, haben wir den idealen Typus der Schönheit. — Sie erschrecken? Sie glauben, auf solche Art könne die eigentliche Schönheit nur äußerst selten vorhanden seyn, oder die vorhandene müßte mit dem ersten Jugendreize verflüchtigen! — So ist es auch wirklich, wir sind auf dem rechten Wege, und können uns, da wir das Ziel vor Augen haben, schon eine kleine Erholungspause verstatten. —

Die Schönheit gehört dem Phönix-Geschlechte an, und ihre Dauer dem fabelhaften Daseyn der Chimäre. Die rosenfingerige

Aurora, welche täglich in nie ersterbender Jugend dem feuchten Wellenbade entsteigt, lebt nur im Reiche der Mythe; die Wirklichkeit kennt im Pflanzenreiche nichts, als Keimen, Wachsen, Blühen, Verblühen — Welken — — Sterben! Schließen Sie daher, meine Auserwählten, die Rechnung mit dem Augenblicke ab, und wenden Sie sich von der vergänglichen Schönheit zu ihrer längere Dauer versprechenden Schwester, der Anmuth.

Die Anmuth, obgleich die liebste Gefährtinn, ja gewisser Maßen die Zwillingsschwester der Schönheit, ist doch mit ihr nicht so innig verbunden, daß sie von ihr nicht getrennt gedacht werden könnte; man hat sogar Beispiele, daß die Grazien, welche bekanntlich die Toilette der Venus besorgen, ihrer Bestimmung untreu geworden, und sich im Gefolge der untergeordneten Körperschönheit vorgefunden haben. Und wenn auch

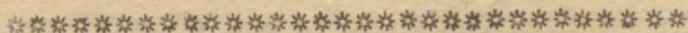
Uglaja (der Glanz) und Thalia (die Grü-  
nende) nicht leicht den Pfad der Jugend  
und des Liebreiches verlassen, so weiß Eu-  
phrosyne (die Heiterkeit) doch auch den min-  
der glänzenden und jugendfrischen Pfad zu  
verschönern, und auf diese Art die Abwesen-  
heit ihrer Schwestern dem nicht ganz ge-  
übten Kennerauge zu verschleiern.

Der feine Tact, den Sie, verehrte Da-  
men, für alles Schöne und Schickliche besit-  
zen, läßt mich nicht besorgen, mißverstan-  
den zu seyn, wenn ich hier abbreche. Es  
gibt Gegenstände, die man nicht erschöpfen  
kann ohne sie auszuleeren, und dieses ist  
der Fall mit dem Coder der Venus Anadyo-  
mene, den jede Frau ohnehin im Busen trägt,  
und daher keine schriftliche Erläuterung sei-  
ner Geseze bedarf. Die Mädchen, welche  
diesen Coder noch weniger inne haben, mö-  
gen sich indessen in zweifelhaften Fällen bey  
ihren älteren Freundinnen Raths erhohlen,

bis Hymens Fackel sie in den Stand setzt,  
 die Doctrinen seines geflügelten Bruders  
 und ihrer gemeinschaftlichen Mutter ken-  
 nen zu lernen. Hier genüge die leise An-  
 deutung der Mysterie, welche ich ver-  
 trauensvoll auf die Nachsicht, und selbst auf  
 den Schutz der weiblichen Huldgöttinnen, auf  
 die Toilette der Damen niederlege.

Der Freund des schönen  
 Geschlechtes.

---



## Der arme Dichter an die Grasmücke.

Sey mir gegrüßt, geweihte Sängerin,  
 Begrüßt im staubgemeinen Kleide!  
 Du strömst entzückt des Busens Frühlingsinn  
 In Nachtigallentönen hin,  
 Und stimmst auch mich elektrisch mit zur  
 Freude.

Dein im Gesang vergötterndes Bemüh'n  
 Läßt gern der bunten Vogelgilde  
 Gemeinen Stolz in Pfauenfarben blüh'n;  
 Wenn Kenner nur für dich entglüh'n,  
 Entbehrest du froh die eiteln Prunkgebilde.  
 Ein niedrer Grasbusch ist dein Prachtgemach;  
 Kein Adler reißet dich zum Neide;  
 Du hohlst im Flug dir nicht des Sturzes  
 Schmach;

Nur Philomelen strebst du nach,  
 Und oft vermengt des Kenners Ohr euch  
 Beyde.

Wie gern vermiss' auch ich die stolze Pracht,  
 Die uns in Fürstensälen blendet,  
 Wenn huldreich mir nur Eine Muse lacht,  
 Und in beglückter Schäfernacht  
 Zum kleinsten Lied des Wohllauts Nectar  
 spendet!

Wie ich, ernährst du karg die zarte Brut;  
 Dein Ruhbett ist ein Blumenstängel,  
 Dein Überfluß Gesang und heitrer Muth.  
 Auch mir sind sie das höchste Gut  
 Und reichlicher Ersatz für alle Mängel.

Die Dürftigkeit erhält das Blut dir rein  
 Und deine Flötenstimme helle.

O, stößete doch meinen Liedeseynn  
 So süßen Ton Erato ein;

Tief sah' ich unter mir des Moguls  
 Stelle!

Dich locket nie zur Unbescheidenheit  
 Die Allgewalt der Zauberkehle;  
 So bläh' auch nie die arme Fähigkeit,  
 Die mir der Musen Gunst verleiht,  
 Zu Eitelkeit und Krähenstolz die Seele!

Joh. Hoheisel.

---

G l ü c k.

Nach einem noch entfernten Glück  
 Starrt himmelträumend unser Blick;  
 Fern lächelt's uns aus holden Zügen  
 In jede Faser Hochvergnügen:  
 Doch sind wir nahe dann bey ihm,  
 Und will der Arm es schon umfassen;  
 So sehn wir oft ein Ungethüm,  
 Wir schauern rückwärts, und erblasen.

Joh. Hoheisel.

---

Ida von Toggenburg,

oder

die Stärke der Eifersucht.

Eine wahre Geschichte.

Nach

Lafontaine's Erzählung bearbeitet

von

Hugo von Treuhold.

\*\*

**Q**

glü  
ein  
die  
das  
der  
hoff  
schu  
tern  
schä  
Hau  
that  
und  
auf  
Män  
u r

\*\*\*\*\*

Vor mehreren Hundert Jahren (in den unglücklichen Zeiten, als die Barone der Schweiz einander unaufhörlich befehdeten) war Ida, die Tochter des Freyherrn von Kirchberg, das schönste Mädchen ihrer Zeit. Ihre unwiderstehliche Schönheit, aber noch mehr ihre holde Sittsamkeit, und die fleckenlose Unschuld ihres Herzens, machte sie allen Ritzern werth. In der einsamsten Stille beschäftigte sie sich mit der Spindel und der Haushaltung. Ihre Freuden waren: Wohlthaten und ihre Harfe. Bey allen Festen und Turnieren blieb sie mit ihren Mägden auf ihrer Kammer, die frechen und wilden Männer ihrer Zeit scheuend.

Der junge Graf Heinrich von Toggenburg, ein Freund und Bundesritter ihres

Vaters, war oft in Kirchberg gewesen, aber nie hatte er die schöne Ida gesehen.

Neugierig das züchtige Mädchen kennen zu lernen, verkleidete er sich als Pilger mit falschem Barte, und mit blaß gefärbtem Gesichte zog er auf die Burg mit seiner Harfe.

Nicht lange sang er auf der Pilgerruhe mit schöner Stimme sein unglückliches Loos, so horchten Alle mit Thränen in den Augen und reichten ihm Erquickung.

Jetzt kam auch Ida; sein Gesang lockte sie nicht, aber sein Unglück. Der Graf verstunnte beim Anblicke so vieler Schönheit. Er empfing aus Ida's Händen eine reiche Wohlthat, und nahm zugleich den brennendsten Pfeil der Liebe mit hinweg. Bald

Bald kehrte er nach Kirchberg und entdeckte dem Vater seine Liebe und seine List. Kirchberg führte den jungen schönen Mann in Ida's Zimmer. Hier, sagte mein

aber lachend, bringe ich dir den alten Pilger, er mag sehen, wie er in seiner wahren Gestalt dich noch einmahl rühren kann. Es ist Graf Heinrich von Toggenburg! — und nun ließ er Beide allein.

Mit Blicken voll Liebe und Ehrfurcht bath der junge Graf, ob er sie zuweilen sehen dürfe, und Ida erlaubte es. Bald nachher sahen sie sich alle Tage. Ihr Umgang wurde Freundschaft, dann Vertrauen und Liebe. Endlich warb Heinrich um Herz und Hand; sie antwortete was einem kühnen Mägdchen geziemte, und ein leiser Seufzer bewies, daß der schöne Graf ihren Augen gefallen hatte. Ein Jahr lang warb der Graf um ihre Hand, endlich sprach der Pater Amen.

Nun führte er die schöne Braut zu seiner Familie; sie zeigte sich jetzt zum ersten Mahle unter den Rittersn, welche sie allge- mein bewunderten, ohne im mindesten in

ihre Eitelkeit zu erregen, und dennoch wurde Graf Heinrich eifersüchtig. — Ida's Vater war in blutiger Fehde gegen den Grafen von Ryburg begriffen. Ein feindseliger Haß hatte beyde Häuser schon Jahre lang getrennt, und sich vom Vater auf den Sohn vererbt. Der Haß der Grafen von Ryburg lag auch schwer auf dem Hause Toggenburg, welches schon lange mit jenem im Burgrechte stand. Durch neue Streitigkeiten entflammte der alte Haß auf neue, und Ryburg hatte seinen Gegnern Tod und Verderben geschworen. Als die Heere einander gegenüber standen, führte der junge Graf Ryburg, der einzige Sohn seines Hauses, das Heer seines Vaters.

In einem Treffen von seinen Leuten getrennt, so eben einen Felsen hinaufklimmend entdeckte ihn Ida's Vater und Geliebter, und sie riefen ihm zu, daß er sich ergeben sollte. Allein der muthige Jüngling zog sein Schwert

urde und wurde nach einem langen Kampfe von  
 d a's ihnen niedergehauen.

Des stolzen Rnburgs Wuth, als er  
 erfuhr daß sein einziger Sohn, der Erbe  
 seines Namens, durch Feindes Hand ge-  
 fallen sey, war unbeschreiblich. Der alte,  
 graue, gebeugte Greis vergießt keine Thräne,  
 wüthend springt er auf, fordert seine Waf-  
 fen, und schwört den fürchterlichsten Eid,  
 sie nicht eher niederzulegen, bis er im Blute  
 seiner Feinde seine Hände gewaschen habe.

Rirchberg und Toggenburg hören  
 von den fürchterlichen Anstalten und dem  
 Schwur des Greises, und lächeln. Ida  
 allein hebt vor dem Borne des Vaters, und  
 schaudert vor dem Tage des Abzugs. Dieser  
 kommt. Ida wirft sich dem Vater und  
 Geliebten kniend in den Weg, der von  
 der Burg herab führt, und ist untröstlich.  
 Noch am letzten Vorsprunge hört Graf Hein-

rich ihre Klagen, die Stimme der Liebe, welche sein Triumph ist.

Im Angriffe zeigte sich der feindliche Greis wie ein rächender Würgengel, sein Schwert durchbrach die dicksten Haufen. Kirchberg! rief er mit schrecklicher Stimme, Toggenburg! wo seyd ihr, Mörder meines Sohnes? Endlich fand er den jungen Grafen von Toggenburg; „Ich oder du,“ rief er mit blutgierigem Grimme, und hob das blühende Schwert; Toggenburg, welcher Furcht noch niemahls gekannt hatte, erzitterte jetzt, es war als ob der blutige Schatten des erschlagenen Sohnes den Greis umschwebe und beschütze. Vorsichtig und schonend focht der junge Graf; gewaltig traf des Greises Arm; Toggenburgs Kopf wurde vom Schwerte des rachedürstenden Greises getroffen. Er taumelte betäubt. „Rache, Sohn!“ schrie der Alte wild. Noch einen Schlag, und Toggenburg sank kraftlos vom Pferde.

„Nehmt ihn, und bringt ihn nach Kyburg!“ rief er seinen Leuten zu; „euer Kopf bürgt mir für den seinen.“ Und nun sprengte er davon, um I da's Vater zu suchen.

Toggenburgs Scharen flohen, Kirchberg war schon im Anfange verwundet und in Sicherheit gebracht worden. Seine fliehenden Scharen stießen zu ihm mit der schrecklichen Nachricht, daß Heinrich gefangen sey. „Gefangen?“ schrie Kirchberg, warf den Helm über, und wollte wieder vorwärts, aber die nachdringenden Feinde schlugen alles in die Flucht, und er mußte sich auf die Höhen retten.

Kirchberg konnte sich nicht mehr im offenen Felde halten, und zog sich auf seine Burg zurück. Er verboth Allen, von Toggenburgs Gefangenschaft zu reden.

I da eilte weit in's Thal den Kriegern entgegen, und als sie ihren geliebten Heinrich nicht erblickte, fiel sie bleich in die

Arme des herbeyeilenden Vaters. Eine falsche Nachricht von Heinrichs Wohlsenn beruhigte sie etwas.

Sie saß einige Tage nachher bey ihrem Vater, da öffnete sich die Thüre, und ein Bothe Ryburgs sprach: „Der Graf von Ryburg läßt Euch Ritter Kirchberg melden, daß er heute über acht Tage Blutgericht halten wird über den Grafen Heinrich von Togenburg. Auf dem Grabe seines ermordeten Sohnes wird dieser unter der Hand des Henkers sein Leben verlieren, zur Blutrache des jungen Grafen von Ryburg.“

Der Frenherr von Kirchberg erwiedert kein Wort; er faßte die Tochter, die mit einem Jammergeschrey niedersank, in sein Arme.

Der Bothe fragte endlich: „Was soll ich denn dem Grafen Ryburg antworten? Der Stolz des Ritters war gebrochen, mit flehender Stimme sagte er: „Melde de

Grafen, was du hier siehst, und bitte ihn um Erbarmen mit einem unglücklichen Vater!" Mit Thränen des Mitleids entfernte sich der Bothe.

Ida fiel aus einer Ohnmacht in die andere, sie sah den Henker vor ihrem knienden Geliebten stehen, das Richtschwert in der Hand. „Heute über acht Tage," wiederholte sie oft, und der Vater verschloß sich in sein geheimstes Zimmer.

So hatte der Jammer schon zwei Tage alle Herzen auf der trauervollen Burg gemartert; am dritten sagte der Burgcaplan zu Ida: „Was hilft das Klagen, meine Tochter! laß uns handeln, wir können ihn nicht retten, laß uns für ihn bethen!" — „Laß uns handeln!" Diese Worte hatte Ida gehört. Langsam rief sie: „h a n d e l n!? Bald lächelte sie, bald rang sie die Hände. Um Mittag warf sie einen großen Schleier über, hüllte sich in einen Mantel,

und verließ die Burg mit schnellen Schritten. Man glaubte, sie gehe in den Garten; sie ging aber, fest entschlossen mit ihrem Heinrich zu sterben, oder ihn zu retten, nach Kyburg. Spät Abends kam sie in dessen Nähe, und hier erzählte ihr ein Landmann von dem nahen Tode des Grafen Toggenburg, und sagte ihr, daß er unter den Gewölben in einem festen Thurm säße. Sie bath, den Thurm ihr zu zeigen. Der Landmann begleitete sie am Felsenpfade bis an eine Stelle, wo er ihr den Thurm zeigen konnte, und nun eilte sie allein vorwärts. Die Wächter, welche beym Feuer saßen, standen ehrfurchtsvoll auf, denn ihre Gestalt hatte etwas Himmlisches. Sie schlug den Schläfer zurück, und die rauhen Männer erstaunten vor ihrer Schönheit. „Ihr seyd Menschen, hob sie mit einer unbeschreiblich rührenden Stimme an. Ich bin höchst unglücklich; aber, Gott Lob! ihr seyd Menschen. Mein Unglück ist so groß,

so schrecklich, daß ich euern Gefangenen um den Tod beneide, der ihn erwartet." Starr, als ob sie einen Geist vor sich sähen, standen die Männer da. „Was verlangt ihr von uns, edle Jungfrau?" fragte endlich Einer von ihnen.

„Euer Gefangener, sagte sie in einem Tone, der das Herz durchbohrte, ist Graf Heinrich von Toggenburg, ein edler unschuldiger Mann. Ich bitte euch nicht ihn zu retten; das dürft ihr nicht, und könnt ihr nicht, denn es wäre gegen euern Eid. Aber gebt mir was ihr dürft und könnt, und Gott wird es euch am letzten Gerichtstage mit Güte und Barmherzigkeit belohnen."

„Erst lernet mich kennen, ihr guten Leute! Ich bin Ida von Kirchberg, die verlobte Braut des Grafen von Toggenburg." — Starr sahen sie die Wächter an, es trat ein stilles Mitleiden in ihre Augen. „Die schöne gutthätige Ida," flüsterten einige. „Gott er-

barme sich der unglücklichen Ida," sagten andere. „Erbarmet ihr euch meiner, so hat sich Gott meiner erbarmt," fuhr Ida fort; „ja, ich bin die unglückliche Braut des Mannes, der in vier Tagen vor Gott steht, und euch fürchterlicher anklagen wird, als seinen Mörder, wenn ihr ihm die letzte Barmherzigkeit verweigert.“ „Was verlangt ihr von uns, gern wollen wir Euch helfen; wir Alle sind nicht seine Feinde, wir Alle bedauern ihn.“

„Nun so werdet ihr mir meine Bitte nicht abschlagen. Seht, in einer glücklichen Stunde sprachen wir, ich und mein Geliebter, von der Unbeständigkeit menschlicher Schicksale. Da versprachen wir uns einander bis in den Tod treu zu bleiben, es gehe uns wie es gehe. Seht, Freunde! das sagte er mir, als ob ihm sein naher Tod geahnet hätte. Wir redeten uns ab: wenn eines von uns Beyden sich dem Tode nähern sollte, so sollte das Andere ihn noch ein Mahl besuchen, er

möchte sehn wo er wolle, und wenn es im Mittelpuncte der Erde wäre. Wir nahmen das Abendmahl auf unser Versprechen. Ich kann nicht ruhig sterben, wenn ich nicht mein heiliges Versprechen erfüllt habe; ich weiß, daß er jetzt sterben muß, laßt mir ihn deswegen nur eine Stunde sehen, das dürft und könnt ihr. Verweigert der unglücklichen Ida diese Bitte nicht, es würde mein und sein Herz brechen, und wir verflagten euch beym Weltgerichte." Nach einigem Bedenken schlossen die mitleidigen Wächter die Thüre des Thurms auf, zündeten eine Lampe an, nun führte einer die unglückliche Ida eine lange Treppe hinab; hier öffnete er eine eiserne Thüre, und führte Ida durch lange unterirdische Gewölbe, bis endlich vor den schmalen niedrigen Eingang des Kerkers. „Der Trost Gottes, mein Fräulein, gehe mit Euch!" sagte der Mann, als er aufschloß und Ida hinein ließ.

Bei dem schwachen Schimmer der Lampe erkannte Heinrich seine Geliebte nicht sogleich. Als er sie aber erkannte, als er den Ton ihrer Stimme hörte, ihr seine Arme entgegenbreitete, sie sich hinein stürzte, und ihn an ihr Herz drückte; als die Vergangenheit, die Gegenwart, die fürchterliche Zukunft vor dem Gefühl ihrer Liebe entflohen war, da blieb Ida lang an ihres Geliebten Brust, und das Gefängniß war ihnen der Garten des Paradieses geworden, denn welche Hölle würde nicht durch Liebe ein Himmel! — Als das erste Entzücken vorüber war, fragte der Graf wie Ida zu ihm gekommen, und die Thurmwächter überlistet habe, und Ida erzählte ihm alles.

„Mich noch ein Mahl vor meinem Tode zu sehen?“ sagte Heinrich schwermüthig: „Neht, meine Ida, dazu kamst du! Ach, schon hatte ich die Hoffnung aufgegeben, und jetzt wünschte ich fast, ich hätte den Trost nie gehabt, denn

wer kann dich sehen und nicht zu leben wünschen. O Ida! jetzt muß ich den furchtbaren Kampf des Todes nochmal's kämpfen! Grausames Mädchen!"

„Ich bin gekommen dich zu sehen, und dich zu retten, Toggensburg!"

„Mich zu retten! zu retten? Ida, spotte eines Sterbenden nicht!"

„Dich zu retten, mein Heinrich! fest entschlossen dich w i d e r deinen Willen zu retten, wenn es seyn muß und seyn kann. Ich liebe, und habe mein Leben nur um das deinige zu erhalten; nicht das Flehen einer ganzen Welt kann meinen Entschluß erschüttern. Ich bin ruhig, Toggensburg! sehr ruhig, denn mein und dein Loos ist bestimmt. Fester, gewisser kann es der Engel des Schicksals nicht bestimmt haben, glaube mir das, mein Trauter!"

„Ida, dein Auge blizt, als ob du hier Königin wärest; aber es wird diese Mauern

nicht niederblizen. Wie willst du mich retten, wie diese Mauern öffnen?" „Ich bin hier Königin, oder das Opfer des blutigsten Todes. Dein ist die Wahl; höre mich, mein Geliebter. Als die Nachricht von deinem Schicksale ankam, sank ich in trostloser Verzweiflung hin. Da sprach unser Burgcaplan: „Was hilft das Klagen, laß uns handeln; wir können ihn nicht retten, laß uns für ihn bethen!" Laß uns handeln, rief es in meinem Innern; ich ging allein und bethete, ich ward gestärkt, aber ich fühlte auch, daß ich handeln müßte, und ich fühlte Kraft dazu in mir. — Unterbrich mich nicht mein innigst Geliebter, mein Entschluß ist unerschütterlich. Ich rette dich!! — Du ziehst meine Kleider an, hüllst dich in meinen Mantel, und wirfst meinen Schleyer über mir gibst du deinen Panzer, und hilfst mich ihn anlegen. Ich bedecke mein Gesicht mit deinem Helm, dann rufe ich die Wächter

du gehst statt mir hinaus, und bist gerettet.  
 O ich bitte, unterbrich mich nicht! — Du  
 eilest nach Kirchberg, sammelst eine Schar  
 von Reifigen, und überfällst morgen Nachts  
 die Wächter hier, sprengest die Thüren, ret-  
 test deine Ida, und wir gehen Eines des  
 Andern Ketter zum Altare, uns noch ein  
 Mahl ewige Treue zu schwören. Das ist  
 mein unabänderlicher Entschluß. — Nun  
 rede, aber glaube nicht mich unzustimmen."

Der Graf Toggenburg sank zu den Füßen  
 der edelmüthigen Ida nieder, und küßte  
 mit ehrfurchtsvoller Liebe ihr Gewand. „O  
 meine Geliebte!" rief er vor Entzücken außer  
 sich. — „Du willst?" fragte sie fröhlich, und  
 hob ihn auf an ihre Lippen. „Ida," sagte  
 er, „ich will, so lange noch ein Gedanke in  
 meiner Seele ist, nichts denken als deine  
 großmüthige Liebe. Aber, dich hier lassen —  
 das ist unmöglich. Geh, Ida, geh! Deine  
 Liebe bringe eine Schar von Männern zu-

sammen; deine Seele wird sie unüberwindlich machen. Laß mich hier deiner Hülfe harren! Geh, meine großmüthige Ida! Eile mich zu retten!"

„Mein kranker verwundeter Vater kann dein Retter nicht seyn, mich hat der Himmel dazu bestimmt, und dich, deine Idida zu retten. Wer soll die Männer anführen, wer die Wächter besiegen? Was ich kann, will ich thun. Einige Stunden für dich gefangen sitzen. Du bist verloren, wenn du mir nicht folgst. O mein Geliebter, gönne mir die Freude dich gerettet zu haben!"

Der Graf nahm die an einer Kette hangende Lampe, und beleuchtete den nassen Boden. „Siehst du die Kröten, Ida? Siehst du das wilde Gewürm, die alten Einwohner dieses Kerkers? Schaudert dir nicht? Und hier sollte ich dich allein lassen? Unmöglich!" — „Du sagst mir nichts Neues, alles das wußte ich, ehe ich hierher kam. de

Ich bleibe hier! ich bleibe, Foggenburg, ich bleibe.“ — „Unmöglich, Ida, du redest mich nicht aus dem Gefängnisse hinweg. Ich bleibe.“

„So bleib denn, Grausamer! Sieh, auch ich nehme Besitz von deinem Aufenthalt!“ Sie setzte sich auf den Boden, und lehnte sich an einen Stein. „Man soll uns beyde zum Tode schleppen.“ Sie wiederholte ihm nochmahls alle Beweggründe als das einzige mögliche Rettungsmittel, sie bath, sie flehete ihn an. Nach einem langen Kampfe mußte sich der Graf entschließen sich zu retten, als das einzige Mittel sie beyde zu erhalten.

Sie band ihm seine Rüstung ab, und entkleidete, mit stiller Scham abgewendet, und schnell, sich selbst. Nun legte sie den Panzer des Geliebten um ihre schöne feurige Brust, gab ihm ihre Kleider, legte den Schleier um seine Locken, und hing ihm den Mantel um; dann half er sie bewaffnen,

und bath dabey noch immer, ihn seinem Schicksale zu überlassen. Als sie fertig war, betrachtete er sie mit nassen Augen, sank auf die Knie, hob die Arme auf und rief:

„O Gott! dein Auge sieht auch uns! Kann je ein Herz deiner Liebe werth seyn, so ist es Ida. Hilf du, Uubarmherziger, hilf der unglücklichsten treuesten Liebe!“

„Jetzt mußt du gehen, mein Geliebter, dieß sey unser Lebewohl; der letzte Kuß oder der Anfang unsers bessern Glückes!“ — Sprachlos hing er in ihren Armen; dann schlug sie mit einem Steine an die Thüre das Zeichen, daß der Wächter öffnen sollte. Der Wächter kam, Loggenburg warf sich ihm noch einmahl zu Füßen, und flüsterte — Lebewohl! — Er wankte zur schmalen Thüre hinaus.

„Nun Gott tröste Euch, mein liebes Fräulein!“ sagte der Wächter, und eilte vor dem Grafen her. „Ihr habt nun Euern Gl

gehalten, und er kann ruhig sterben." Schweigend stieg Toggenburg die Treppen hinauf, eilte vor den Wächtern am Feuer vorüber, zu einem seiner Dienstmannen, welcher in der Nähe wohnte. Hier legte er Ida's Kleider ab, ließ sich Waffen bringen, geboth dem Manne bey Eid und Pflicht zu schweigen, und eilte nach Kirchberg.

Nur kurz wollen wir berühren, wie der Graf dem franken harrenden Vater alles erklärte, und seinen Schmerz über die verlorene edelmüthige Tochter zu mildern suchte; und wie endlich beyde den Plan zu ihrer Rettung entwarfen; denn wichtigere Begebenheiten haben wir dem Leser mitzutheilen.

Bald verbreitete sich das Gerücht, Graf Toggenburg sey auf Kirchberg gesehen worden, und also seiner Haft entsprungen. Als man diese Neuigkeit Kyburgen hinterbrachte, rief er grimmig: „Hohlet mir sogleich den

Gefangenen, er soll in dieser Stunde sterben; hohlt ihn diesen Augenblick!" —

Ida hatte indes, im Gefühle ihrer edlen That, eines wiewohl kurzen doch stärkenden Schlummers genossen, zum ersten Male seit sie Toggenburg unglücklich wußte. Nach einigen Stunden hörte sie Schlüssel klingen. „Ach, wenn es Toggenburg schon wär'," dachte sie, mit Sehnsucht auf die Thüre blickend. — Eine Schar Wächter trat herein, einer von ihnen sagte: „Ritter, empfehlet Eure Seele Gott! Ihr müßt Euern letzten Gang thun!" — Ein leises Zittern, eine sanfte Kälte floss durch Ida's Glieder. Sie sank auf die Knie, und bethete still für ihren Vater und Geliebten; die Wächter standen alle mit gefalteten Händen da, dann erhob sie sich gestärkt, und folgte geduldig ihren Führern.

Als sie durch die Flügelthüren in den Rittersaal trat, schrie sie der in Trauer gekleidete bleiche Ryburg an: „Toggenburg, feiger

Mörder! durch dich bin ich meines einzigen Sohnes beraubt; mein Stamm und mein Name wurden von der Erde vertilgt. Elender! meines Sohnes Blut komme über dich! Blutrichter, versieh dein Amt!"

Ida, welche bleich und kraftlos an der Brust eines Wächters gelehnt hatte, wurde entkleidet; da wallte aus dem Panzer der jungfräuliche Busen hervor, dem abgenommenen Helme entquoll die Fülle der blonden Locken, welche sogleich die keusche Brust bedeckten. Mit Staunen wichen die Krieger zurück, und starr heftete Ryburg seine Augen auf Ida. „Wer ist das Mädchen?“ — — Niemand antwortete, alle zitterten vor Angst, da sie die Ursache der Verwandlung erriethen.

Wer beschreibt Ryburg's Erstaunen, den Wechsel seiner Gefühle! Zorn und Rache machten einander Platz, bis endlich, überwunden vom weiblichen Edelmuthe, das Mitleid die Oberhand behielt. Ida war zusam-

mengesunken, und nur nach einer Stärkung war es ihr möglich, im Zusammenhange die ganze Begebenheit zu erzählen.

Des Grafen Ryburg Gemahlinn und Töchter schwammen in Thränen, alle zitterten vor Mitleid. — Endlich sprach Ryburg: „Und er ging, der Niederträchtige?“ „Wäre er nicht gegangen, antwortete Ida, so würdet ihr statt eines Schlachtopfers zwey gefunden haben. Aber Eurer Rache entgeht er dennoch nicht, er wird seine Ida nicht überleben. Ich bitte Euch, nehmt mein Blut für das meines Vaters; der Gram wird ihn früh genug tödten. Ich aber hoffe in den Wohnungen der Seligen Guern Sohn zu versöhnen, und die Feindschaft unserer Väter zu endigen.“ — —

Der alte Graf wendete sich ab, um seine Rührung zu verbergen; doch sein Blick fiel auf das Grab seines Sohnes, welches er durch das Fenster erblickte, und sein Grimm

erwachte auf's neue. „Nein, rief er schrecklich, nein!“ Er riß Ida vom Boden auf, und führte sie an's Fenster. „Sieh dort das Grab meines Sohnes! Nein, ich kann nicht verzeihen, du mußt sterben!“ „Graf Ryburg, stammelte Ida, ich bin bereit. Ich bitte Euch, laßt mich noch aus Eurem Munde hören, daß ihr mich nicht haßt. Gebt mir auch einen Segen an den Geist Eures Sohnes mit, nennt mich nur ein einziges Mal Eure Tochter.“ Sie warf sich vor ihm nieder, und drückte seine Hand an ihre Lippen.

Alle weinten laut. Die Töchter knieten neben Ida hin und umarmten sie. Auch die Gräfinn beugte sich zu ihr nieder. Der Graf wußte nicht wie ihm geschah; ein wohlthuedes Gefühl von mitleidiger Liebe, arbeitete sich aus seiner Brust hervor, und presste Thränen aus seinen Augen. Die Gräfinn schlang die Arme um ihren Gemahl, beyde Töchter umfaßten seine Knie. Überwältigt

vom Gefühle rief Ryburg : „Meine Tochter , Gott segne dich !“ und mit diesem Ausrufe war aller Haß gegen Ida vergessen. „Meine Tochter !“ rief die Gräfinn ; „meine Schwester !“ riefen die beyden Töchter. Die Frauen brachten Kleider und Nahrung für Ida ; und wetteiferten sie zu bekleiden und zu stärken. Sie gingen hinaus, und auf dem Grabe des Sohnes wurde vollkommene Versöhnung geschlossen. Jetzt faßte der alte Graf Ida in seine Arme , nannte sie seine geliebte Tochter. „Mein Schwert soll künftig gegen deinen Vater und Geliebten ruhen ; ich überlasse dem Himmel die Blutrache.“

Spät Abends schlich Ida von der Burg an den Thurm , ihren Geliebten zu erwarten. Gegen Mitternacht hörte sie ein Rascheln im Gebüsch. Sie ging in dessen Gegend. Toggenburg war vorausgeeilt , die Anzahl der Thurmwächter zu erforschen. Ida ging um das Gebüsch , er konnte sei-

nen Augen nicht trauen. Endlich rief sie: „Toggenburg!“ und er stürzte mit einem Freudengeschrey in ihre Arme, mit Gewalt trug er sie die Felsen hinunter ohne auf ihre Reden zu achten. „Hier ist Ida!“ rief er bey dem Eintritte in die Burg ihrem Vater zu; und nun waren drey Menschen im Entzücken! drey glückliche Menschen! —

Nur in Kürze berühren wir, daß am Grabe des erschlagenen Sohnes Alle sich versöhnten, und hierdurch die Tugend der unvergleichlichen Ida belohnt wurde. Einige Tage nachher legte ein Priester die Hände der Liebenden zusammen, und segnete den Bund ihrer ewigen Treue.

So glücklich war kein Mann in dem ganzen Umkreise der Schweiz, wie Graf Heinrich von Toggenburg, als nun Ida vor Gott und den Menschen sein war. Mit einem fürstlichen Gepränge führte er sie auf seine Burg; alle Ritter, nahe und fern sam-

melten sich auf Kirchberg, um die treue und liebende Ida zu sehen, und bey ihrer Heimhohlung zu begleiten. „Das ist die treue Ida, die ihren Geliebten mit ihrem Blute löste!“ riefen die nach der Burg gehenden Ritter, und die Harfner brachten die Begebenheit in wohl lautende Verse; dadurch wurde Ida's Name weit umher berühmt; und wenn ein Mädchen ihrem Geliebten schwor, ihm treu zu bleiben, wie Ida von Loggenburg, so beruhigte es alle Zweifel.

Die Vermählung dauerte acht Tage lang, und bestand in den prächtigsten Turnieren und Festen, aber Ida blieb, wie sie gewohnt war, in ihrer Stube; sie kam selten, und nur auf Augenblicke zu den Festen, und statt ihr theilte die junge Gräfinn Ryburg den Dank aus. Wenn sie erschien, wurde sie von den Rittern umrungen, und man nannte sie die schönste, edelste, treueste, liebenswürdigste Schweizerinn.

Ein Jahr nach dem glücklichen Vermählungstage zog Graf Heinrich mit einem Haufen Krieger dem alten Grafen von Ryburg zu Hülfe, welcher mit einem benachbarten Ritter in Streit gerieth. Die Angst quälte sie sehr, als ihr geliebter Heinrich in den Streit ziehen wollte, und mit heißen Thränen bath sie ihn, sich zu schonen, so sehr es einem Ritter zieme. Der Graf umfaßte sie zärtlich, und versprach ihr sein Leben nicht muthwillig in Gefahr zu setzen, und heimzutehren, so bald er könnte.

Als er auszog, begleitete ihn Ida eine Strecke, und fehrte dann trauernd zur Burg zurück. Nach ihrer Gewohnheit befahl sie nun die Fallgitter niederzulassen, und die Burgthore zu versperren, und sie selbst verschloß sich in ihres Gatten Zimmer. Hier von seinen Waffen umgeben, glaubte sie doch nicht gänzlich von ihm getrennt zu seyn. Sie tröstete sich mit dem Anblicke,

küßte das Visier seines Helmes, und drückte den Brustharnisch an ihr liebevolles Herz. In diesem Augenblicke dachte sie auf einmahl mit Schrecken an die Gefahr, in welcher ihr geliebter Eheherr jetzt schwebte, betrachtete die Waffen mit Abscheu, und drückte sie dennoch mit nassen Augen wieder an ihre Brust, weil nur sie den Geliebten beschützen konnten. Bethend zog sie die Perlen aus ihrem Haar, und nahm den Schmuck vom Busen, beydes zu verschließen. Selbst den goldenen Trauring zog sie vom Finger, ihn mit nassen Augen betrachtend.

Einmahl trat sie mit dem Ringe in der Hand an das Fenster, durch welches man nach Kyburg sah, und warf sehnende Blicke in die Gegend des Kampfes. Tieffinnig legte sie den Trauring auf das offene Fenster, und einige Schritte davon sank sie in einen Stuhl. Der glänzende Ring lockte einen Raben an, welcher ihn mit dem Schna-

bel faßte, und mit seiner Beute hinweg flog. Ida erschrock, sprang auf, und sah dem Raben nach, welcher sich bald aus ihren Augen verlor. „O guter Gott!“ rief sie aus, „laß es mein Unglück bedeuten, und nicht den Tod meines theuern Gatten!“ Sie schickte Boten an ihren Gemahl, um sich nach seinem Befinden zu erkundigen. Toggenburg, welcher die Boten selbst sprach, entschloß sich, da die Fehde nicht dringend war, früher zu seiner Ida heim zu kehren, als er gewollt hatte.

Wo das Thal sich nach seiner Burg hin öffnete, stieg er vom Pferde, und gab es seinen Knappen; er selbst ging im Gebüsch zu den Höhen der Burg, um Ida zu überraschen.

Nah bey der Burg sah er einen jungen Dienstmann im Schatten einer Eiche sitzen, und etwas mit starren Augen betrachten. Er schlich sich ihm von rückwärts nä-

her, blickte über seine Schulter, und sah — den Trauring, welchen er seiner Gattinn zum Unterpfande seiner Treue gegeben hatte.

Seine Wangen wurden bleich, die Eifersucht goß ihr fressendes Gift in seine empörte Brust, und seine Hand griff nach dem Schwerte. Der schnelle Tod des Verbrechers schien dem wüthenden Grafen nicht genug. Er trat einen Schritt zurück, und rief den Dienstmann beym Nahmen. Schnell verbarg dieser den Ring, welchen der Kabe dicht bey ihm hatte fallen lassen. Erröthend erblickte er den Grafen, indem er besorgte, dieser möchte das Kleinod, welches ein glücklicher Zufall ihn finden lassen, bemerkt haben. „Was machst du hier?“ fragte der Graf mit wüthendem Blicke. Der Jüngling erschrock vor dem furchtbaren Ton, wurde noch verwirrter, und stammelte eine unvernehmliche Antwort. — „Folge mir!“ rief der Graf, und ging zur Burg. Laut und schrecklich stieß

er in sein Heerhorn, seine Ankunft zu melden. Die Fallgitter flogen auf, die Thore öffneten sich; die Diener eilten ihrem Herrn entgegen. „Schlagt den Buben in Fesseln!“ befahl er dem Burgvogte, und lief die Wendeltreppe hinauf. Ida hörte seine Tritte, und rief freudig: „Er ist es!“ und eilte ihn mit offenen Armen zu empfangen. Der Graf ging kalt neben ihr weg, in sein Gemach, ohne ihr nur die Hand zum Willkommen gebothen zu haben.

Starr vor Schrecken über Heinrichs Kälte, und ängstlich zitternd wegen des verlorenen Ringes, des Zeichens von Unglück, welches jetzt schon erfüllt wurde, blieb Ida vor der Thüre stehen, und ging dann traurig den langen Gang hinunter, der in ihre Zimmer führte.

Der Vogt, dem sie begegnete, erzählte ihr, daß der Graf den Jüngling Ulrich habe

in Fesseln legen lassen, und bath sie, ihren Herrn mit dem Unglücklichen zu versöhnen.

Ida ging wieder zu dem Zimmer ihres Gemahls, trat hinein, und blieb furchtsam an der Thüre stehen. Der Graf starrte sie zürnend an, und sie konnte vor Angst ihren Blick nicht auf ihm fest halten. Er hielt Ida's Ängstlichkeit für das Zeichen ihrer Schuld, und fragte mit kaltem Grimme: „Wo hast du meinen Ring?“ — Sie antwortete sanft: „Mein geliebter Gemahl, ein bittendes Wort für deinen Dienstmann Ulrich einzulegen“ — — Eine dunkle Röthe übergosß des Grafen Gesicht. — Er sprang mit Hestigkeit auf; — faßte sich aber, und ging langsam auf Ida zu, und fragte mit feindlicher Kälte: „Du zitterst?“ Er nahm ihre Hand. „Sage mir, warum trägst du meinen Ring nicht mehr?“

Ida wollte ihm jetzt die Ursache nicht sagen, weil seine zornigen Blicke sie schreck-

ten. Sie gab eröthend zur Antwort: „Ich habe ihn nach einem Gelübde für dein Wohl abgelegt.“

„Ida, ich rathe dir, laß den Ring nicht aus deinen Händen kommen! — — — Du hast ihn doch?“ — „Erst vor einer Stunde habe ich ihn noch in meinen Händen gehabt,“ sagte sie leise und verwirrt.

Heinrich ging im glühendsten Zorne auf den Balcon, an der steilsten Seite des hohen Felsens, auf welchem die Burg erbauet war. Ida folgte ihm dahin, und sagte, mit Thränen in den Augen: „Gib mir zu Liebe deinen Dienstmann los.“ Der Graf wendete sich zu ihr, ergriff ihre Hand, und fragte mit der größten Heftigkeit: „Weib, wo ist mein Ring?!“ — „Ich legte ihn auf das Fenster,“ antwortete Ida, „da kam ein Rabe, und flog mit ihm davon.“

„Flog mit ihm davon!? Verdammte Heuchlerin!“ schrie Toggenburg schrecklich, in der

Hand des Buhlen hab' ich den Ring gefe-  
hen! — Nun so flieg dem Raben nach, du  
wollüstige Meze!" — Da ergriff er im wi-  
thendsten Zorne die keusche, die unschuldig  
Frau, und warf sie von dem Balcone, hin-  
unter in den Abgrund. —

„Erbarme dich meiner, o Jesus! ich bin  
unschuldig!" jammerte Ida, und stürzte zu-  
schen den tiefen und unzugänglichen Felsen  
hinab. — —

Das größere Opfer der Eifersucht war  
schrecklich gefallen, das kleinere blieb noch  
übrig. Marternde Gewissensangst machte den  
Zorn des Grafen noch heftiger. Wüthend  
stürmte er die Treppen der Burg hinab.  
Mord flammte in seinen Blicken. Zwölf  
Männer hohlten auf seinen Befehl das wich-  
tigste Pferd aus dem Stalle, welches aus  
den Felsgründen war eingefangen worden.  
Andere mußten den unschuldigen Ulrich her-  
bey führen. „Was hab ich verbrochen, Herr

Graf?" fragte dieser zitternd." „Du fragst noch, Bösewicht!?" rief der Graf. Ulrich streckte die Arme gegen Himmel, seine Unschuld zu bezeugen. Unverzüglich wurde er mit beyden Händen an den Schweif des Pferdes gebunden. Da fragte der Graf mit giftigem Spott: „Liegst du hier so bequem, wie in den Armen der Buhlerin!" — Das Pferd wurde losgelassen, und stürzte im wilden Laufe wüthend die steilen Felsen hinunter, den Jüngling an den Klippen zerschmetternd. Zuletzt zerrissen die Bande, womit seine Hände gefesselt waren, und er lag blutend, kaum noch athmend, an einem Abhange. Ein Priester, der die Straße zog, bemerkte den Sterbenden, erquickte seine Seele mit Trost, und hörte seine Beichte.

Der Unglückliche starb in des Priesters Armen, und auf sein Verlangen ging dieser zu Toggenburg. „Graf Toggenburg," hob er an, „ich komme von Ulrich, eurem Knecht,

dessen Seele Gott gnädig seyn wolle. Ich habe seine Beichte gehört, in meinen Armen ist er verschieden. — Im letzten Augenblicke hat er Gott zum Zeugen seiner Unschuld angerufen. Gott sey Richter zwischen Euch und ihm! — Er sendet mich zu Euch mit der Bitte, Euch seiner Geliebten zu erbarmen, welche ohne Schutz ist."

„Seiner Geliebten?“ fuhr der Graf auf und schlug grimmig die Hände zusammen. „Es ist Gertraud, die Tochter Eures verstorbenen Vogtes, sie wohnt — — „Gertraud Gertraud? Nicht — O weiter, weiter! allgerechter Himmel! wenn sie — wenn er — —

Ulrich sendet Euch diesen Ring, den ein Rabe aus seinem Schnabel vor seine Füße hat fallen lassen. Ich mußte ihm den Namen lesen, welcher in dem Ringe steht. Als er hörte, daß der Ring Euer sey, hath er mich ihn Euch zu bringen. Gott richte Euch!

Der Priester verließ ihn.

Bleich, kalt, entstellt wie eine Bildsäule saß der Graf. Angst und Reue lähmten seine Zunge. Endlich rief er fürchterlich: „Ida!“ Er stürzte hinab zu seinen Leuten, und verbarg sein Gesicht, weil er fürchtete, daß sie Ida's Ermordung in seinen rollenden Augen, in seiner bleichen Farbe lesen möchten.

Aber die Engel des Herrn hatten Ida auf ihren Fittigen in die Tiefe hinabgetragen. Sanft breitete ein Gebüsch seine Zweige aus, ihren Fall zu mildern; so fiel sie aus einem Busch in den andern, und sank zuletzt ganz unbeschädiget auf das weiche Moos, welches den Abgrund bedeckte. Vor Schrecken war sie in Ohnmacht gefallen, doch ein sanfter Regen brachte sie wieder zu sich. Staunend sah sie um sich her, ohne zu wissen wo sie sich befand. Endlich entsann sie sich dessen, was ihr begegnet war, und blickte durch Thränen des Dankes zum Himmel, der sie so wunderbar gerettet hatte. Sie

erstieg er den Felsen, leuchtete hier und dort hin, und entdeckte noch immer nichts. Jetzt hörte er eine seufzende Stimme, er glaubte, es sey Ida's klagender Geist, er erstarrte vor Schrecken, und wagte nicht aufzusehen.

Als er neuerdings Seufzen vernahm, wendete er scheu Fackel und Gesicht nach der Gegend, und sah, — o Himmel! — seine schuldlose Ida auf einem Felsensitze ruhig schlummern. Die schnelle Freude verschloß ihm den Mund, seine Blicke strömten bald reuevoll auf Ida, bald dankbar zum Himmel auf, als er weder Wunde noch Verletzung an ihr gewahrte. Er stürzte vor ihr nieder, küßte ihr Gewand, und beneßte ihre Füße mit heißen Thränen. Ida machte im Schlafe eine Bewegung, und öffnete dann die schönen Augen. Mit heftigem Schrecken fuhr sie auf, als sie den Grafen erkannte. Starr sah sie ihn einen Augenblick an, wie

er am Boden kniete, und ihr mit reuevollem Blicke eine Hand flehend entgegen streckte, und mit unaussprechlich rührender Stimme sagte: „Meine unschuldige Ida!“ Schnell aber bedeckte sie mit beyden Händen das Gesicht, und wendete sich ab. „Ida, geliebte Ida! Vergebung!“ — Sie zog ihre Hände von den Augen, und sah ihn nochmahls starr an, dann hob sie beyde Arme in die dunkle Nacht empor, und sprach feyerlich: „Graf Loggenburg, über den Sternen wohnt unser beyder Richter, und mein Rächer! Ich bitte ihn, daß er Euch das vergebe, was ihr an mir gethan habt.“ Da umfasste der Graf ihre Knie: „O Ida! vergib mir die jähe Hitze, den unbedachten Zorn, die glühende Eifersucht, die mich so schrecklich verblendete!“ Ruhig erwiederte Ida: „Graf, als ich mein Leben für das Eurige hingab, da schwurt Ihr, mich nie für untreu zu halten. Ihr habt Euern Eid gebrochen, und

mich ermordet, denn, daß ich noch lebe, ist ein Wunder der Engel, welche die Unschuld beschützen, und mich in den Lüften trugen. Für Euch bin ich todt, Graf! — Schafft mich aus diesem Schlunde, oder laßt mich hier verhungern, wie ihr wollt, genug ich bin nicht mehr Euer!" — Sie wendete sich kalt von ihm ab. „Kann die aufrichtigste Reue dich nicht bewegen, meine Ida?" flehte der Graf, und küßte den Saum ihres Kleides. „Gottes Barmherzigkeit ist ja durch Reue zu erlangen! — Gott kann barmherzig seyn, denn er ist allmächtig, und kann sich vor Verbrechern schützen. Das kann die schwache Ida nicht gegen Euren blinden Stolz, gegen Eure rasende Wuth. Nein, Graf Heinrich, ich weiß es jetzt, daß die Eifersucht ein Kind des Stolzes, des Hasses ist, und nicht der Liebe." — „Des Hasses? O Ida! ich beschwöre dich, thue mir nicht Unrecht." — „Oder der Verachtung, denn was

ist Liebe ohne Zutrauen? — Schafft mich aus diesem Schlunde!”

Als die Morgenröthe anbrach, waren sie beyde aus der Tiefe erlöst. Graf Heinrich sank nochmahls weinend und seufzend auf die Knie, und flehte, daß sie ihm vergeben, und auf die Burg zurückkehren möchte. Alle Unterthanen unterstützten die Bitte ihres Gebiethers. Doch Ida weigerte sich standhaft. Nun erst wollte Toggenburg sie mit Gewalt zur Rückkehr zwingen. Aber die Knechte wagten es nicht, ihre Hände an die Heilige zu legen. —

Ida verließ die sie umknienden Männer, und ging den Weg nach Fischingen. Heinrich und seine Leute folgten ihr schweigend bis an die Thüren des Klosters. Auch die Äbtissin bath für den Grafen. Ida wollte aber nicht wieder bey ihm leben, sondern blieb in der heiligen Stille des Klosters. Wenn eine Klosterfrau sie fragte: „Aber Ida, wie

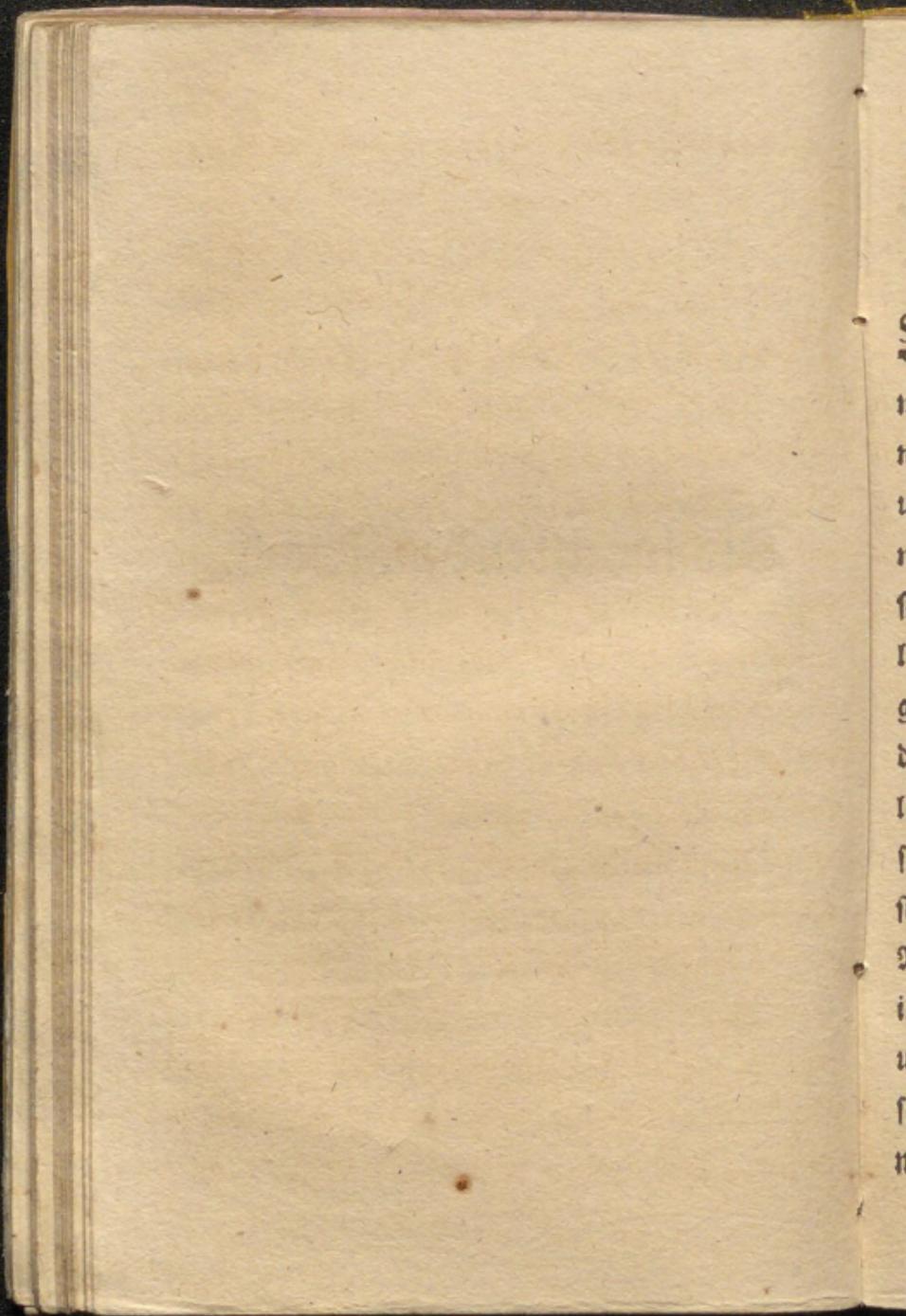
kannst du so vieler Liebe widerstehen?" so antwortete sie: „Liebe? sagst du. Ist das Liebe, wenn der Anblick meines Ringes in der Hand eines Fremden, die geprüfte Treue und Liebe so aus seinem Gedächtnisse vertilgt, daß er mich ermordet?" — — Sie hörte auch nicht auf die Bitten ihrer Verwandten und des Grafen von Kyburg, den sie wie ihren Vater ehrte, sondern blieb, und starb im Kloster Fischingen. In ihrer letzten Beichte gestand sie, daß sie nie aufgehört, den Grafen Heinrich zu lieben, ob sie sich gleich nicht habe überwinden können, ferner mit ihm zu leben.

Sie stiftete den Engeln, welche sie in den Abgrund getragen hatten, einen Altar mit einem Gemälde. Ein gelehrter Mönch zeichnete ihre Geschichte so auf, wie sie hier erzählt wurde, und legte eine Abschrift davon im Kloster nieder.

---

so  
be,  
nd  
be  
er  
ht  
es  
as  
er  
nd  
ns  
be  
n.  
en  
ei  
h  
r  
on

Die leuchtende Kugel.



\*\*\*\*\*

Ritter Conrad von Rozmital hatte mit seiner schönen und tugendhaften Gemahlinn mehrere Jahre in einer zufriedenen und einigen Ehe gelebt, und ihnen fehlte nur die Freude einen Leibeserben zu begrüßen; aber wie dem Menschen oft die Erfüllung seines sehnlichsten Wunsches zur Strafe gewährt wird, so geschah es auch hier, denn die edle Frau von Rozmital genas endlich eines Sohnes, und wie das Knäblein seine Augen dem Lichte geöffnet, verschlossen sich jene der schönen Mutter auf ewig. Dem Ritter wurde es in seiner öden Burg, die ihre höchste Zierde verloren, schier bange, und er zog in die Hauptstadt, wo er auch sein Kindlein besser pflegen zu können vermeinte; doch schien dieses unnöthig, denn

der kleine Adalbert wurde von unsichtbaren Händen gewartet und gepflegt, daß er weder Amme noch Wärterinn bedurfte, und als er zu sprechen anfing, verwunderte man sich, daß er, wenn gleich ganz allein in der Stube, doch Gespräche mit einem Wesen führte, das ihm allein sichtbar, ihn überall begleitete, und als er anfing, die Schule zu besuchen, stets mit ihm ging, ihn vor jedem Unfalle in Acht zu nehmen, und von den gewöhnlichen Unarten der Kinder abzumahnem besorgt war. Der kleine Adalbert hatte einen gar sanften Sinn, und ein liebliches Antlitz; doch kann man nicht sagen, daß er zur Freude seines Vaters erwuchs, denn ein bedeutender Höcker bedeckte seinen Rücken, und drohte in spätern Jahren ihm schier über den Kopf hervorzugehen zu wollen, so daß er wohl nimmer zu vortreflichen Übungen gar schicksam zu werden versprach.

Als Udalbert größer wurde, verschwand sein lustiger Begleiter auch ihm, und schien sich damit zu begnügen, die Schritte seines Lieblings unsichtbar zu bewachen; aber der Knabe, ohne recht zu wissen, was er verloren, sehnte sich sehr nach dem verschwundenen Gespielen, und wie er zum Jüngling geworden war, flehete er in herzlichem Gebethe zu Gott, er möge ihm einen Schutzgeist verleihen, daß er alle seine Handlungen leite und regiere, und er fühlte seinen Wunsch gewährt, da ihm öfter warnende Träume und Gesichte zukamen, die ihn bald von etwas Bösen abmahnten, bald vor Gefahr sich zu hüten lehrten, oder zu einer guten That ermunterten.

Eines Tages, als Udalbert schon das zwanzigste Lebensjahr zurückgelegt hatte, kam es ihm im Traume vor, als sähe er eine verklärte Engelsgestalt, die zu ihm sprach:

„Ich bin dein guter Geist, den du dir

weiten Sapphirbogen hinaus schauete, wie er von den goldhellen Fackeln des Sternensheeres so zierlich beleuchtet war, da kam es ihm vor, als bräche eine weißhelle Kugel aus dem Boden — die wuchs zur Größe eines Hauses an, und wälzte sich langsam das Thal entlang, während im Innern eine süßtönende Stimme zu ihm sprach:

„Folge diesem Lichte, welches von deinem Schutzgeiste ausströmt, und dich zum Heile leiten wird.“

Udalbert folgte dem geheimnißvollen Rufe, und nachdem er mit großer Hast die Burg seiner Väter verlassen hatte, gelangte er, der Lichtkugel folgend, an die Ruinen eines benachbarten Schlosses, einst von den Tempelherren bewohnt, doch nun, wenn gleich seit vielen Jahren verödet, selbst in seinem Verfall noch stattlich und Ehrfurcht gebiethend — und wie er also auf das hohe Gemäuer schauete, gewahrte er eine Scha

leuchtender Gestalten in das Schloß einzieshen. — Doch trieb ihn seine innere Sehnsucht auf selbes zu, und kaum den Sinnen trauend, trat er in das offene Thor, als er plötzlich seine Lichtkugel verschwunden, und das ganze Schloß mit Tausenden von Kerzen beleuchtet sah, daß es heller als am hohen Mittage war; — liebliche Klänge schlugen an sein Ohr, während es schien, als tanzten bunte Chöre gar kunstfertig in den Gemächern umher; er gelangte an den großen Saal, und hatte kaum die Thüre aufgeklirrt, als sich seinen Blicken das überraschendste Schauspiel darstellte. Herren und Frauen mit glänzenden Gewändern angethan, und von Gold und Kleinodien schimmernd, schienen sich zu einem Feste versammelt zu haben; aber ein schöner Jüngling, in orientalischer Seide prangend, hemmte die Lustbarkeit und sprach:

„Welch ein Sterblicher hat sich zu un-

ferm Feste gedrängt, und wagt es zu belauschen?"

Da, trat Udalbert vor, und entgegnete:

„Ich bin nicht hierher gekommen, mich zu euerm Feste zu drängen, oder euch zu belauschen; aber der Gram unglücklicher Liebe hat mir den Schlaf geraubt, und eine leuchtende Kugel von weißem Feuer hat mich hierher geführt, als solle ich hier das Ende meiner Leiden finden, und wenn ich euch störe oder meine Gegenwart euer Mißfallen reizt, so will ich alsogleich wieder von dannen, und in die finstere Nacht hinausgehen.“

Als Udalbert so gesprochen, trat eine wunderschöne Dame zu ihm, und versetzte:

„Du hast uns die Wahrheit gesagt, die immer Segen bringt; deshalb sey es dir vergönnt, dich mit uns zu vergnügen, und ich büрге dir dafür, daß diese Nacht dir zu großem Glücke gereichen wird.“

Mit diesen Worten faßte sie des Jünglings Hand, und zog ihn in den Reihentanz der lustigen Wesen, die sich in mannigfaltigen Schwingungen um ihn her bewegten, bis endlich eine Gestalt von buntscheckigem und seltsamen Ansehen und langen grünlichen Bart, Adalbert ergriff, und sich mit ihm in die Lüfte schwang. — Der Bärtige spaltete mit einem Messer, welches wie ein Blitz aussah, einen Baum des Waldes mitten von einander, und schob den Jüngling in die Spalte, was ihm großen Schmerz verursachte, so daß er gewaltig um Hülfe schrie; aber die leichtfüßigen Tänzer lachten seines Schreyens, und nachdem sie noch einen lustigen Reigen in der Luft vollendet, und den Klagenden in großer Schnelligkeit umkreiset hatten, verschwanden sie mit der tröstenden Versicherung, es sey alles dieses zu seinem Wohle nothwendig.

Endlich brach die Morgendämmerung an,

und auf ein Mahl öffnete sich der Baum, daß Adalbert auf die Erde fiel; aber wie er aufstand, fühlte er seinen Rücken weit leichter als sonst, und wie er heimgekommen war, und in die kunstvolle Scheibe schauete, welche die menschliche Gestalt so folgsam wiederstrahlte, da sah er seinen Höcker verschwunden, und er war schöner und von schlankerer Gestalt als sein Vetter Dttocar. —

Mit des Jünglings Wuchs schien sich auch sein Sinn verändert zu haben; Zuversicht, Entschlossenheit und Kühnheit leuchteten nun aus dem Auge, das sonst gewöhnlich gegen den Boden gesenkt zu seyn pflegte; aber auch seine Leidenschaft flammte wilder und heftiger auf, und — obschon er deutlich die kalte Hand des Warners am rechten Ohre fühlte, — schwur er dennoch, er müsse Johanna besitzen.

Bald verbreitete sich die Kunde von

Ud alberts Verwandlung im ganzen Gaue, und das Fräulein nahm den Jüngling ohne Höcker so wohl auf, daß Ottocar sie bald sehr kalt gegen die Äußerungen seiner Zärtlichkeit fand; aber als er erfuhr, daß man in der Tempelherrn-Burg im Thale alle Fehler des Leibes los werden, und gegen Reize vertauschen könne, so beschloß er, es auch zu versuchen, und hoffte, da er schon von der Natur mit einer ganz artigen Gestalt begabt war, so schön zurück zu kehren, daß es ihm gar nicht fehlen könne, jedes Jungfrauenherz zu gewinnen, und den leichtesten Sieg über Ud albert davon zu tragen.

Wie Ottocar zum Schlosse kam, sah er ebenfalls alle Fenster erleuchtet, die leuchtenden Gestalten schwebten hinein, und wie der Junker in den Saal trat, schrie der Führer des Reigens:

„Ein Sterblicher mit falschem Sinne ist

unter uns, um das heutige Fest zu stören — fort mit ihm!"

Sie ergriffen *Ottocar*, und von entschlicher Angst befallen schwur dieser, er habe sich nur im Walde verirrt, und sey zufällig bey der späten Heimkehr in dieses Schloß gerathen. Da fuhren ihn Alle an, daß er sie betrügen wolle, und zwängten ihn zwischen denselben Baum, wo *Udalbert* ein Mahl zwischen Himmel und Erde hing, und statt ihre Freudentänze im Saale zu vollbringen, schlangen sie den luftigen Reigen um den hohen Baum, und sangen Spottlieder auf den armen Junker, bis sie mit der Morgendämmerung verschwanden.

*Ottocar* fiel vom Baume herunter, und der Höcker, welchen *Udalbert* oben gelassen, saß nun auf seinem Rücken fest, so daß er sich auf die Burg seiner Väter zurück zog, und nimmer vor dem schönen Fräulein zu erscheinen wagte.

Was U d a l b e r t betrifft, so war nun das Hinderniß gehoben, welches seinem Liebesglücke im Wege gestanden, und er war fest entschlossen, um die Hand des schönen Fräuleins zu werben; doch damit schien sein Schutzgeist gar nicht einverstanden, denn viele Male sah der junge Ritter warnende Traumbilder und Gesichte, die ihn von dem gefahrvollen und fruchtlosen Werben abmahn- ten, und so oft er sein Roß satteln ließ, um zu dem alten Ritter hinüber zu reiten, be- gegnete ihm irgend ein Unfall, der ihn von diesem Besuche abhielt. Endlich beschloß er eines Tages, selbst wenn ihm sein liebstes Roß unter dem Leibe zusammen stürzen sollte, wolle er zu Fuße hinüber gehen, und es ge- schah also; denn kaum war er eine viertel Stunde geritten, so erhob sich ein gewaltis- ges Ungewitter, und vom Blitzstrahl getödtet, stürzte das gute Roß zu Boden, während U d a l b e r t betäubt zusammen sank. — Als

er sich wieder erhob, war es Nacht um ihn her, fürchterlich heulte der Sturm, und wie er sich vom Boden aufraffte, erblickte er in der Gegend wo die Sonne aufgeht, die leuchtende Kugel, die ihn dorthin zu rufen schien; aber die Burg, welche sein Liebstes auf Erden verschloß, lag gegen Sonnenuntergang, und er wandte sich dorthin. — Da dröhnte es im Innern der Erde, als wolle dieselbe bersten, und alles Lebendige verschlingen. — Adalbert kehrte sich gegen Osten, da flammte die Feuerkugel hoch empor, und schien sich vorwärts zu bewegen, aber die Liebe war stärker als Gehorsam und Glauben an seinen Schutzgeist, und ohne mehr einen Blick auf dessen leuchtende Spur zu werfen, floh er unaufhaltsam gegen die Bergveste des alten Ritters W r t h y zu, die er um Mitternacht erreichte; aber siehe! das trostlose Fräulein schauete in Thränen schwimmend vom hohen Söller in die Nacht hinein, und

auf den weißen Mond, der eben hinter Wolken hervorgegangen war, und wie sie U d a l b e r t erkannte, sagte sie ihm in gebrochenen Schmerzenstöhnen, wie sie ihm und der Welt auf ewig entsagen müsse, weil ihr Vater sie dem Kloster verlobt habe. Da rief U d a l b e r t:

„Nimmer sollst du mir entrissen werden, und so du Muth hast mein zu werden, so flieh mit mir.“

Aber das Fräulein entgegnete:

„Wie soll ich der Macht meines harten Vaters entrinnen, wie mich den Felsen hinab schwingen, und über den breiten Wassergraben gelangen? — denn nimmer werden mich die Knechte auf dem gewöhnlichen Wege aus der Burg ziehen lassen.“

Und der Junker erwiederte:

„Auch dafür weiß ich Rath. Hast du mir nicht einst die Mähre erzählt, daß die Tochter des Ahnherren euers Geschlechts im weißen blutgefleckten Gewande aus den in-

uern Gemächern über den Vorhof zu schreiten pflege; und Alles ihr ehrfurchtsvoll Platz mache? — Und wenn du aus Liebe zu mir die bleiche Jungfrau nachzuahmen wagst, so werden sich dir die Thore öffnen, und du kommst über die Brücke den steilen Pfad herab in die Arme deines treuen Ritters. Ehe der Morgen graut, sind wir weit von hier, und du ewig die Meinige.”

Da konnte Fräulein Johanna dem Dringen des schönen Adalbert nicht länger widerstehen, und versprach zu thun, wie er ihr vorgeschlagen hatte.

Als es in der folgenden Nacht zwölf Uhr schlug, hielt Adalbert zu Rosse an dem engen Felswege, sich wenig um die leuchtende Kugel bekümmern, die im Osten immer blässer und blässer schimmerte, und ganz verschwand, als vom Berge herab die weiße Gestalt mit den blutigen Flecken im Gewande

hernieder kam, und mit schwacher Stimme sprach:

„Ich komme, ich bin dein auf ewig!“

Voll Entzücken hob Udalbert die Jungfrau auf sein Ross, schwang sich trotz dessen Scheuen hinter ihr in den Sattel, und schnell ritten sie von dannen. Als sie an den Weg kamen, der abwärts von der Heerstraße nach der Stammveste der Herren von Rosmital führte, sprach Udalbert:

„Sey ruhig, meine Johanna! bald sind wir zur Stelle!“

Doch das weiße Liebchen griff in den Zügel, und wie von innerer Wuth entzündet, sprang das muthige Thier feldeinwärts — die Gestalt aber flüsterte mit hohler Stimme:

„Ich kam, und bin dein auf ewig!“

Und aller Bemühungen des starken Reiters ungeachtet, sprengte das Ross auf unwegsamen Pfaden dahin, daß es beim ersten Morgengrauen an das Gestade des Mols-

daustromes kam, und wie die weiße Jungfrau den Schleier zurückschlug, und Udalbert an der Hand faßte, da hob sich das Wasser wogend empor, und der Ritter entsetzte sich sehr, denn er sah nicht das rosige Antlitz seines Liebchens, sondern ein bleiches Todtengesicht mit tiefen Augenhöhlen grinsete ihn an, und lange Knochenhände umflammerten seinen zitternden Leib, und das Gespenst rief mit fürchterlicher Stimme:

„Ich kam, und bin dein auf ewig!“

Da erstarrte des Ritters Blut, und er sank aus der blutbefleckten Jungfrau Armen in den wogenden Strom hinab.

G a n g l o f.

---

\*\*\*\*\*

## Fritz und Annchen.

### Erzählung.

„Erbarmt euch, Christen, meiner Noth,  
 „Und reicht mir eine Spende,  
 „Bald fehr' ich heim zum lieben Gott,  
 „Es naht mein Lebensende!“ —  
 So bath, gestützt auf seinen Stab,  
 Ein Greis mit Silberhaaren,  
 Er wankte hin zum offenen Grab,  
 Gebeugt von hohen Jahren.

Ein böser Dämon war's, der ihn  
 Des Augenlichts beraubet,  
 Er schlich durch Leiden wankend hin,  
 Die nur der Dulder glaubet.  
 Einst hat des Glückes Gunst im Schooß,  
 Den Liebling sanft geschaukelt;  
 Doch kurz nur war sein glänzend Loos,  
 Das Trug ihm vorgegaukelt.

Er zog vom Söhnlein Frix bedacht,  
 Von einem holden Knaben,  
 Durch Hagel, Sturm und grause Nacht,  
 Zu fuchen milde Gaben.

Frix hob, nicht achtend Knabenspiel,  
 Ihn über Stock und Steine,  
 Und wahrte stets mit Zartgefühl,  
 Des Vaters matte Beine.

Er leitet ihn mit Heiterkeit  
 Auf manchem bösen Wege,  
 Und baute mit Beschäftigkeit  
 Ihm über Lachen Stege.

Es hinkt geduldig nach der Greis,  
 Vertrauend seinem Stecken,  
 Mit bitt'ren Thränen, heißen Schweiß,  
 In einen kleinen Flecken.

„Erbarmt euch, Christen, meiner Noth,  
 „Und reicht mir eine Spende,  
 „Bald fehr' ich heim zum lieben Gott,  
 „Es naht mein Lebensende!“ —  
 So bath der Greis, so bath sein Sohn,  
 Vor eines Landmanns Kammer;  
 Hier hört man eher als am Thron  
 Auf tiefen Menschenjammer.

Ihr Jammer rührte Herz und Ohr  
 Und rührte kalte Steine,  
 Da tönt's aus einer Hütte Thor,  
 „Laßt ruh'n die schwachen Beine.“  
 Ein schmuckes Schemlein ward zur Last  
 Dem Greise hingeschoben.  
 „Hier ruhet nun, ehrwürd'ger Gast,  
 „Ihr seyd wohl aufgehoben.“

So sprach ein schmuckes Töchterchen,  
 Die Bier im Haus' und Städtchen,  
 Wie eine Rosenknospe schön,  
 Doch gut wie wen'ge Mädchen.  
 „Hier nehmet“ — sprach sie, guter Mann —  
 „Mein Vesperbrot zur Gabe,  
 „Au' ist es, was ich geben kann,  
 „Au' ist es, was ich habe.“

Und Thränen perlten sanft hinab,  
 Die zarte Purpurwange;  
 Doch Ännchen wischte sie nicht ab,  
 Und weinte lange, lange.  
 Warm drückte sie des Greises Hand,  
 Und kneipte Frißchens Backen,  
 Indem sie schwer sein Ränzchen fand,  
 Schwer für des Knaben Nacken.

Der Greis spricht: „Wundert euch des nicht,  
 „Er mildert meine Qualen,  
 „Und will durch Übung heil'ger Pflicht  
 „Die Schuld dem Vater zahlen.“ —  
 „Ein Sohn ist dieses liebe Blut  
 „Das lächelnd trägt die Bürde;  
 „Ich bin dem Knäblein herzlich gut;  
 „Er ist der Kinder Zierde.“ —

„Habt ihr denn keinen Vater mehr,  
 „Habt ihr denn keine Mutter?“ —  
 „Ich habe keinen Vater mehr,  
 „„Doch eine gute Mutter.““  
 „Schon zweymahl blies der Mond durch's Land,  
 „Der Busch und Wald entlaubte,  
 „Seit uns des Todes kalte Hand,  
 „Den besten Vater raubte.“

„O wolltet ihr mein Vater seyn,  
 „Mich so wie Frikchen lieben;  
 „Ich wollte eure Tochter seyn,  
 „Und nimmer euch betrüben.“ —  
 Zur Mutter lief sie eilig hin,  
 Die drob sich hoch erfreute:  
 „Ach, laßt den Mann nicht weiter ziehn,  
 „Dem nahen Tod zur Beute.“

„Vielleicht daß dann sein kleiner Sohn  
 „Verfiel in böse Hände,  
 „Und statt der heil'gen Pflichten Lohn  
 „Ihm würd' ein traurig Ende.“ —  
 „Nein! Sünde wär' es, wenn sein Sohn  
 „Verfiel in böse Hände,  
 „Und Sünde, wenn für Pflichten = Lohn  
 „Ihm würd' ein traurig Ende.

„„Seh Töchterchen stets fromm und rein,“  
 „„Gott liebt des Herzens Milde,  
 „„Er weicht dich krönend, einst dort ein  
 „„Der heil'gen Himmels = Gilde.““ —  
 Die Mutter speicht's, und führt am Arm  
 Die Fremden in ein Stübchen.  
 Schon flieht des grauen Vaters Harm,  
 Hoch freuet sich sein Bübchen.

„Hier ruht am Lebensabend aus,  
 „Von Gram und herben Sorgen;  
 „Bis ihr in's ew'gen Vaters Haus,  
 „Hinschwebt zum schön'ren Morgen.  
 „Klein ist mein Hüttchen, doch ist's reich;  
 „Denn auf ihm ruhet Segen,  
 „Und Ännechen soll nie hungernd euch  
 „Zur sanften Ruhe legen.“

Von Ännchen ward dem armen Greis  
 Der Pilgerstab genommen,  
 Im Busen ward ihr's wonnig heiß,  
 Ihr Herz schlug froh beklommen.  
 Die Kinder theilten Lust und Müh',  
 Die Mutter ließ sie walten,  
 Nun schäkerten, und tanzten sie,  
 Und pflegten jung den Alten.

So walteten sie des Lebens Bahn,  
 Und träumten nichts vom Leide,  
 Sie wuchsen Beide groß heran,  
 Zu ihrer Ältern Freude.  
 Ganz glücklich darf der Mensch nicht seyn,  
 In Wonne feimt das Leiden,  
 Ein Sturm brach über sie herein,  
 Und trübte ihre Freuden.

Ein Unfall war's, der schwer sie traf;  
 Auf den nicht Liebe dachte,  
 Der Greis schlief seinen letzten Schlaf,  
 Von dem er nie erwachte.  
 „Ach Gott! mein Vater ist nicht mehr!“  
 So klaget Frix mit Grimme.  
 „Ach, unser Vater ist nicht mehr!“  
 Seufzt Ännchens Silberstimme.

Die Mutter weint: „O lasset ab,  
 „Hier waltet Gottes Wille,  
 „Und traget hin zum stillen Grab  
 „Des Greises morsche Hülle.  
 „Die Erde nehm' ihn gastlich auf,  
 „Hier ruh' er nun im Frieden,  
 „Zerstörung ist der Dinge Lauf,  
 „Auch uns ist sie beschieden.“

Ein zartes Herz, von Schmerz gebeugt,  
 Erhebet schnell die Liebe,  
 Wo Leid der Lust verwandt sich zeigt,  
 Erglüh'n oft süße Triebe.  
 So hebt das Weilschen sich empor,  
 Vom Sturme halb zerknicket,  
 Wenn sanft es aus des Morgens Thor  
 Aurorens Strahl erquicket.

Es sieht der scharfe Mutterblick  
 Der Liebe Saat gedeihen,  
 Und in des Kinderpaars Glück,  
 Der Jugend Bild erneuen.  
 Der Trieb, von Gott in uns gelegt,  
 Kann kaltem Wort nicht weichen;  
 Kein Pflänzlein ist's, vom Sturm bewegt,  
 Er trohet ihm wie Eichen.

Kein Rath und keine Rüg' entfloß  
 Der klugen Mutter Munde ;  
 Doch sprach sie zu den Kindern so  
 In einer trauten Stunde :  
 „Der Ew'ge schuf dieß Hochgefühl,  
 „Nicht send darob beklommen,  
 „Ben Tanz, ben Schwank und Pfänderspiel  
 „Hab' ich's längst wahrgenommen.

„Das kleinste Bächlein bricht hervor,  
 „Wenn Schleußen streng' es dämmen ;  
 „Nicht will ich öffnen ihm das Thor,  
 „Auch lieblos es nicht hemmen.  
 „Ich kenn' und habe wohl bedacht  
 „Der Liebe Fährlichkeiten,  
 „Ich ehr' in ihr des Schöpfers Macht,  
 „Doch will ich Flug sie leiten.

„Drum ziehe Fritz erst nach der Stadt,  
 „Zu lernen Lebenspflichten,  
 „Dort wird dir meines Bruders Rath,  
 „Vom Truge Wahrheit sichten.  
 „Mein lieber Sohn, noch gleichst du kaum  
 „Den Pflanzen hier im Garten ;  
 „Das zarte Bäumchen soll zum Baum,  
 „Ein kluger Gärtner warten.

„Es wird der schwache Epheu dann  
 „Sanft um den Baum sich ranken;  
 „Drum ziehe hin, und werd' ein Mann,  
 „Dein Ännechen wird nicht wanken.  
 „Dann darfst du, lösest du dieß Pfand,  
 „Der Liebe Rosen pflücken,  
 „Dann schmeck' an meiner Tochter Hand,  
 „Der Liebenden Entzücken!“ —

Die Kinder starrten wie entseelt,  
 Und Keines konnte sprechen,  
 Es wollt' ihr Herz, von Gram gequält,  
 Im engen Busen brechen.

Fritz schluchzt: „Ich fühle, daß ich muß,  
 „Und lass' euch Mutter walten;  
 „Doch soll mich nichts, nach Jahres Schluß  
 „Entfernt von Ännechen halten.“

„Dann fieg' ich Einzige zu dir,  
 „Durch Fluthen und durch Flammen,  
 „Bereinet lebten, liebten wir,  
 „So sterben wir zusammen.  
 „Mit jeder Woche werd' ich dann  
 „Dem Liebchen Kunde senden,  
 „Mein Herz soll nichts, ich schwör's als Mann!  
 „Von meinem Ännechen wenden!“ —

Umschlungen steh'n die Liebenden,  
 Erliegend schweren Leiden!  
 Fritz ruft nun rasch: „Auf Wiederseh'n!“  
 Und Ännchen seufzt: „Nicht scheiden!“  
 „O Fritz! O Fritz! Kommst du nicht mehr,  
 „Darf Keiner um mich freyen,  
 „Dann welkt mein Leben freudenleer  
 „Dem Tod will ich mich weihen!“ —

Die Mutter tröstet: „Zweifle nicht,  
 „Du bist ihm AU auf Erden,  
 „Und wenn dir Fritz die Treue bricht,  
 „Kann nie ein Glück ihm werden.“ —  
 Fritz reißt sich los mit wilder Hast,  
 Er stürzt in den Wagen,  
 Und Ännchen sieht die liebe Last,  
 In blaue Fernen tragen.

Sie schrie: „Mein Herz entflieht mit dir!  
 „Des Lebens Rosenstunden,  
 „An deiner Brust verlebt, sind mir  
 „Auf ewig hingeschwunden!“ —  
 Und schon am dritten Tage flog  
 Ein Blatt von ihren Händen,  
 Zur Stadt, wohin ihr Herz sie zog,  
 Um Fritzen Trost zu senden.

beurkunden, und Uns zur Bestätigung vorlegen wird, erb- und eigenthümlich überlassen werden solle, und zwar wollen Wir dieses Land für ihn und seine Nachkommen zum Herzogthume erheben. Nicht genügend, das wissen Wir wohl, ist dieß dem kühnen Degen, denn schwerlich wird er jetzt schon sich den Geschäften der Regierung unterziehen, daher mag er das Land durch treue, verständige Vögte verwalten lassen; ihm selbst aber übergeben Wir Unsere kaiserliche Burg zu Nymwegen, denn viel der Feinde erwachsen Uns in dem Lande, und nur ein so kühner Kämpfe wie Dietrich, vermag Unsere Besetzung in Schutz und Schirm zu nehmen, und durch sein tapferes Schwert Unser kaiserliches Ansehen zu behaupten."

Wie der Kaiser also gesprochen hatte, da jauchzten ihm alle Großen des Reiches Beyfall zu, und Herr Dietrich dankte mit flammenden Augen für die Gnade, nicht sowohl

wegen des Geschenkes für seine Nachkommen, denn damit, meinte er, habe es noch lange Zeit, da das Blümlein der Liebe in seiner Stahlbrust noch nie hatte Wurzel schlagen können; aber die Vertheidigung von Nymwegen war eine Aufgabe, welche den Muth des kühnsten Mannes erheischte. Sobald es daher möglich war, verließ Dietrich das Hoflager, und traf zu Nymwegen solche Anstalten, wie es nur von einem so erfahrenen Kriegermanne zu erwarten war.

Als einst gar mächtig lange Weile ihn plagte, ließ er sich seinen Streithengst satteln, und ritt, so gefährlich es damahls war, bloß auf seinen Muth vertrauend, sonder Gefährde nach dem dunkeln Forste, um sich in der unwirthbaren Waldgegend ein wenig umzusehen. Bald schloß grause Wildniß ihn ein, in gigantischer Größe stiegen die hundertjährigen Bäume empor, und breiteten Nachtschatten um sich her, ein starker Wind rüt-

telte ihre zackigen Häupter, daß sie rauschten,  
 wie die Meeresbrandung, und bald erhellten  
 nur leuchtende Blitze die düstere Rabennacht,  
 und zeigten hier und da schroffe Felsenabhänge,  
 oder Bergschluchten, welche gleich Drachens-  
 schlünden ihm entgegen gähnten. Desß küm-  
 merte der Ritter sich wenig, sein tapferer Arm  
 und sein Muth waren ihm Gefährten genug;  
 aber sein edles Ross dauerte ihn, das immer  
 über die vorragenden Baumwurzeln straus-  
 chelte, und beynah das verworrene Gestrippe  
 nicht mehr durchbrechen konnte.

Mitleidig gegen das Thier stieg Dietrich  
 ab, lenkte es am Zügel hinter sich her, und  
 bahnte sich mit scharfem Schwerte einen Weg  
 durch das Buschwerk, um eine Pläne zu fin-  
 den, wo er übernachten könne. Als er diese  
 endlich fand, das matte Ross im hohen Grase  
 weiden ließ, und sich unter einen Baum hin-  
 gestreckt hatte, da sah er bald von ferne ein  
 kleines Lichtchen durch das Buschwerk flim-

mern. Es kam näher und näher heran, und zu seinem nicht geringen Staunen gewahrte er ein altes Mütterchen, welches auf den Knotenstab gestützt, langsam daher wackelte, neben ihm stehen blieb, und ihn mit ihrem flutschenden Wackelkinne freundlich begrüßte. „Ey ey, edler Herr Dietrich,“ begann sie, „Ihr scheint wohl zu euerm guten Glücke heute in den Forst gekommen zu seyn, denn Euch steht auf dem Plaze, wo Ihr ruht, ein gar seltsames Abenteuer bevor. — Je nun, Ihr werdet's wohl männlich bestehen, und wünsch ich Euch vielmahlen Glück, so Ihr zugleich sieget, und besiegt werdet.“ Bey diesen Worten schlug die Hexe ein lautes gellendes Gelächter auf, wandte sich seitwärts nach dem Gebüsche, und ehe er ihr ein Halt! nachrufen konnte, hatte der Wind ihre Leuchte verlöscht, und keine Spur war mehr von der Alten zu entdecken. Ein Satanspuk, der mir nichts anhaben kann, dachte sich Herr Dietrich, hüllte

den Kopf in den Mantel, und begann trotz Wind und Wetter bald ganz wohlgemuth zu entschlummern. Wie er aufwachte, hatte das Unwetter sich gänzlich verloren, und die Balsamdüfte der abgeköhlten Kräuter und Waldblumen erfreueten die Sinne des Erwachten. Da erinnerte er sich der Worte der alten Hexe, und um doch auf Alles, was da kommen könnte, gefaßt zu seyn, legte er das blanke Schwert neben sich, und verlor sich in stille Betrachtungen.

Jetzt mochte, so viel er aus dem Stande der Mondenkugel schließen konnte, Mitternacht herangerückt seyn; horch, da tönten plötzlich solche harmonische Töne an sein Ohr, wie Herr Dietrich wohl in seinem Leben noch nicht vernommen hatte. Ihm wurde so sonderbar zu Muthe, so wohl und weh in der Brust, wie ihm noch nie gewesen war, und er konnte nicht satt sich hören an diesen wunderlieblichen Tönen. Noch ganz seltsamer aber

wurde ihm zu Muthe, als er jetzt an dem Stamme einer ungeheuern Eiche ein weibliches Wesen gewahrte, welches ihm, so viel sein scharfes Auge im Dämmerseine auszunehmen vermochte, der Inbegriff der höchsten weiblichen Schönheit zu seyn schien.

Je näher die Gestalt heranschwebte, desto sonderbarer war ihm zu Muthe, es war nicht anders, als ob es mit Gewalt ihn hinzöge zur hohen Herrinn, um ihr zu Füßen zu sinken, und doch hielt eine scheue Bangigkeit, die ihm bisher fremd geblieben war, wieder seine Glieder gelähmt, daß er nicht vor- noch rückwärts schreiten konnte; wie aber die holde Gestalt selbst sich ihm näherte, wie er ihr in das freundliche Auge blicken konnte, da schlugen seine Pulse weit heftiger, als ob es zum wüthenden Schlachtkampfe gegangen wäre; er wollte sprechen und vermochte es nicht, und war noch lange in süßes Dahinstauern versunken, als die Gestalt, gleichsam als hätte sie

in leichten Nebel sich aufgelöset, seinen Blicken  
 entschwunden war. Gleich einem Träumens-  
 den fanden ihn am folgenden Morgen die,  
 von dem ängstlichen Schloßvogte ausgesand-  
 ten Reiter, und mehr maschinenmäßig als sei-  
 ner sich bewußt, folgte Dietrich nach dem  
 Schlosse zurück; wie aber der Abend heran-  
 brach, ließ er sich abermahl den Gaul sat-  
 teln, verboth der Dienerschaft ihm zu folgen,  
 und lange vor Mitternacht war er schon wie-  
 der an dem bestimmten Platze angelangt.

Sein Hoffen hatte ihn nicht betrogen; bald schwebte die holde Gestalt in ihrer Schön-  
 heit heran. Dietrich wurde etwas kühner, er  
 wagte es sie anzusprechen, und erfuhr nun,  
 daß sie aus dem Elfengeschlechte stamme, be-  
 stimmt, jene ungeheure Eiche zu bewohnen.  
 Dietrich verschlang jedes Wort mit heißer  
 Sehnsucht; je mehr die holde Sprecherinn er-  
 zählte, desto mehr flog ihr sein Herz entgegen,  
 und ehe noch der Morgen herangraute, blieb

ihm kein Zweifel mehr übrig, daß er geliebt werde von dem schönen, geistigen Wesen.

So strichen Monden vorüber, niemand wußte, wo der gebiethende Herr alle Nacht hinritt, doch wurde man dessen allmählig gewohnt, und besorgte nicht die geringste Gefahr, weil Dietrich alle Morgen froh und wohlgemuth auf seinem Rappen nach Hause trabte. Doch kein Glück kann ungestört bleiben auf dieser sublunarischn Welt, und so ging es auch hier. Die Sachsen hatten in zahlreichen Scharen sich gesammelt; gewaffnet zum verheerenden Kriege, mußte der Pflicht die Liebe weichen, und vor dem Tage des Aufbruches ritt Herr Dietrich ganz gerüstet seiner Geliebten entgegen, um unter rührendem Lamento von seinem Herzgespieler Abschied zu nehmen. Die kluge Elfe benahm sich gelassener, als Dietrich vermuthet hatte, denn vermöge ihres geistigen Scharfblickes hatte sie die Stunde der Trennung schon bestimmen

können, ehe Dietrich den Ausbruch des Krieges nur ahnte. Sie ermahnte ihn zu hohem Muth, und Treue in seiner Liebe, gab ihm einen glänzenden Ring, ausgerüstet mit magischer Kraft, ihn vor Bosheit und Hinterlist zu schirmen, und bath flehentlich einen treuen Wächter zu bestellen, welcher ihren Baum gegen Jedermann in Schutz nehme, denn mit dem Verderben des Baumes war auch ihr ewiges Dahinscheiden verbunden. Dietrich gelobte dieses hoch und theuer; der bittere Abschied war vorüber, er eilte nach seinem Schlosse zurück, und bestellte einen treuen Wächter des Baumes, mit dem Auftrage: seiner ein Jahr lang zu hüten, bis wohin er weitere Befehle erhalten würde.

Rasch ging es nun den Feinden entgegen, Dietrichs Schwert glich dem verheerenden Wetterstrahle, dem nichts widerstehen kann. In weniger als zehn Monathen war durch ihn ein Krieg geendet, dessen Dauer man auf Jah-

re berechnet hatte. Während dieser Zeit hatte Dietrich wenig an seine Geliebte denken können; nun erwachte die Sehnsucht nach ihr doppelt in seiner Brust; er beschloß das siegreiche Heer fortziehen zu lassen, und auf Nebenwegen sich dem geliebten Orte zu nähern. Schon war er mehrere Tagreisen, bloß von einem Diener begleitet, fortgezogen, als die Müdigkeit ihn nöthigte, in einem entlegenen Waldschlosse einzusprechen. Auf sein Begehren wurde das Thor ihm geöffnet, ansehnlich gekleidete Diener führten ihn nach dem Speisesaale, wo er den Schloßherren erwarten konnte. Bald trat dieser ein. Ein ehrwürdiger, silberhaariger Greis; laut vor Freude schlug Dietrichs Herz, als er in ihm einen wackern Mann erkannte, der ein Busenfreund seines Vaters war. Nun wurden hurtig die Tumbler gefüllt, es ging an ein Erzählen von diesem und jenem, und Dietrich hatte nicht bald noch so ein frohes Abendmahl gehalten. Plötzlich

öffnete sich jetzt die Saalthüre, und herein schwebte eine weibliche Gestalt, bey deren Anblick er nicht anders vermeinte, als einen Engel des Himmels zu erblicken. Der alte Vater lächelte über des Gastes verwirrte Nieren, er stellte ihm das Fräulein als seine einzige Tochter vor; bald begann ein Gespräch, bey welchem Dietrich nicht wußte, ob er mehr die herrliche Körperform des Fräuleins, oder die Bildung ihres Geistes bewundern und anstaunen sollte.

Wie er am andern Morgen den Entschluß seiner Abreise bekannt machen wollte, vermochte er kaum die Worte hervorzustammeln; als aber der alte Graf seinen lieben Gast bath, noch länger dazubleiben, und das Fräulein diese Bitte mit niedergesenkten Augen und erröthenden Wangen wiederholte, da vermochte er um so weniger zu widerstehen. So ging es von acht zu acht Tagen; immer wollte er reisen, und vermochte gar

nicht an die Stunde des Abschiedes zu denken. Oft erinnerte er sich an seine geistige Geliebte, aber immer tiefer trat ihr Bild in den Hintergrund, und der Gedanke, daß das Burgfräulein ein ihm gleichgebornes Wesen sey, und die Liebe zu einem gespenstischen Geschöpfe wohl gar mit dem größten Unheile verbunden seyn könne, machte sein Herz bald vollends erkalten. Endlich riefen ihn seine Geschäfte von dannen. Er versprach baldige Rückkehr, und ritt nun unausgesetzt nach seinem Schlosse Rymwegen; da führte ihn, ohne daß er es ahnte, der Weg an der Gegend vorüber, wo er ehmahls so glückliche Stunden genossen hatte. Als er sich in selber erkannte, lief kalter Schauer über seinen Rücken; ihm wurde so unheimlich zu Muth, als hätte er ein großes Verbrechen begangen, und wie er eben sann und sann, wie er sich aus diesem Labyrinth herauswickeln könne, horch, da dröhnten plötzlich gewaltige furchtbare

beurkunden, und Uns zur Bestätigung vorlegen wird, erb- und eigenthümlich überlassen werden solle, und zwar wollen Wir dieses Land für ihn und seine Nachkommen zum Herzogthume erheben. Nicht genügend, das wissen Wir wohl, ist dieß dem kühnen Degen, denn schwerlich wird er jetzt schon sich den Geschäften der Regierung unterziehen, daher mag er das Land durch treue, verständige Vögte verwalten lassen; ihm selbst aber übergeben Wir Unsere kaiserliche Burg zu Nymwegen, denn viel der Feinde erwachsen Uns in dem Lande, und nur ein so kühner Kämpfe wie Dietrich, vermag Unsere Besetzung in Schutz und Schirm zu nehmen, und durch sein tapferes Schwert Unser kaiserliches Ansehen zu behaupten."

Wie der Kaiser also gesprochen hatte, da jauchzten ihm alle Großen des Reiches Beyfall zu, und Herr Dietrich dankte mit flammenden Augen für die Gnade, nicht sowohl

wegen des Geschenkes für seine Nachkommen  
 denn damit, meinte er, habe es noch lang  
 Zeit, da das Blümlein der Liebe in seine  
 Stahlbrust noch nie hatte Wurzel schlagen  
 können; aber die Vertheidigung von Nym  
 wegen war eine Aufgabe, welche den Muth  
 des kühnsten Mannes erheischte. Sobald es  
 daher möglich war, verließ Dietrich das Hof  
 lager, und traf zu Nymwegen solche Anstalt  
 ten, wie es nur von einem so erfahrenen  
 Kriegermanne zu erwarten war.

Als einst gar mächtig lange Weile ih  
 plagte, ließ er sich seinen Streithengst sat  
 teln, und ritt, so gefährlich es damahls war  
 bloß auf seinen Muth vertrauend, sonder Ge  
 fährde nach dem dunkeln Forste, um sich in  
 der unwirthbaren Waldgegend ein wenig um  
 zusehen. Bald schloß grause Wildniß ihn ein  
 in gigantischer Größe stiegen die hundertjäh  
 rigen Bäume empor, und breiteten Nacht  
 schatten um sich her, ein starker Wind rüt

tmen telte ihre zackigen Häupter, daß sie rauschten,  
 Tang wie die Meeresbrandung, und bald erhellten  
 seine nur leuchtende Blitze die düstere Rabennacht,  
 plagen und zeigten hier und da schroffe Felsenabhänge,  
 Dym oder Bergschluchten, welche gleich Drachens-  
 Mut schlünden ihm entgegen gähnten. Desß küm-  
 ald er merte der Ritter sich wenig, sein tapferer Arm  
 s Hof und sein Muth waren ihm Gefährten genug;  
 nstal aber sein edles Roß dauerte ihn, das immer  
 hrnel über die vorragenden Baumwurzeln strau-  
 che, und beynah das verworrene Gestrippe  
 le ih nicht mehr durchbrechen konnte.

st sat Mitleidig gegen das Thier stieg Dietrich  
 s war ab, senkte es am Zügel hinter sich her, und  
 er Ge bahnte sich mit scharfem Schwerte einen Weg  
 sich i durch das Buschwerk, um eine Pläne zu fin-  
 ig um den, wo er übernachten könne. Als er diese  
 hn ein endlich fand, das matte Roß im hohen Grase  
 ertjäh weiden ließ, und sich unter einen Baum hin-  
 Nacht gestreckt hatte, da sah er bald von ferne ein  
 d rüt kleines Lichtchen durch das Buschwerk flim-

mern. Es kam näher und näher heran, und zu seinem nicht geringen Staunen gewahrte er ein altes Mütterchen, welches auf den Knotenstab gestützt, langsam daher wackelte, neben ihm stehen blieb, und ihn mit ihrem fletschenden Wackelkinne freundlich begrüßte. „Ey ey, edler Herr Dietrich,“ begann sie, „Ihr scheint wohl zu euerm guten Glücke heute in den Forst gekommen zu seyn, denn Euch steht auf dem Plaze, wo Ihr ruht, ein gar seltsames Abenteuer bevor. — Je nun, Ihr werdet's wohl männlich bestehen, und wünsch ich Euch vielmahlen Glück, so Ihr zugleich sieget, und besiegt werdet.“ Bey diesen Worten schlug die Hexe ein lautes gellendes Gelächter auf, wandte sich seitwärts nach dem Gebüsche, und ehe er ihr ein Halt! nachrufen konnte, hatte der Wind ihre Leuchte verlöscht, und keine Spur war mehr von der Alten zu entdecken. Ein Satansspuk, der mir nichts anhaben kann, dachte sich Herr Dietrich, hüllte

den Kopf in den Mantel, und begann trotz Wind und Wetter bald ganz wohlgemuth zu entschlummern. Wie er aufwachte, hatte das Unwetter sich gänzlich verloren, und die Balsamdüfte der abgekühlten Kräuter und Waldblumen erfreueten die Sinne des Erwachten. Da erinnerte er sich der Worte der alten Hexe, und um doch auf Alles, was da kommen könnte, gefaßt zu seyn, legte er das blanke Schwert neben sich, und verlor sich in stille Betrachtungen.

Jetzt mochte, so viel er aus dem Stande der Mondenkugel schließen konnte, Mitternacht herangerückt seyn; horch, da tönten plötzlich solche harmonische Töne an sein Ohr, wie Herr Dietrich wohl in seinem Leben noch nicht vernommen hatte. Ihm wurde so sonderbar zu Muth, so wohl und weh in der Brust, wie ihm noch nie gewesen war, und er konnte nicht satt sich hören an diesen wunderlieblichen Tönen. Noch ganz seltsamer aber

wurde ihm zu Muthe, als er jetzt an dem Stamme einer ungeheuern Eiche ein weibliches Wesen gewahrte, welches ihm, so viel sein scharfes Auge im Dämmerseine auszunehmen vermochte, der Inbegriff der höchsten weiblichen Schönheit zu seyn schien.

Je näher die Gestalt heranschwebte, desto sonderbarer war ihm zu Muthe, es war nicht anders, als ob es mit Gewalt ihn hinzöge zur hohen Herrinn, um ihr zu Füßen zu sinken, und doch hielt eine scheue Bangigkeit, die ihm bisher fremd geblieben war, wieder seine Glieder gelähmt, daß er nicht vor- noch rückwärts schreiten konnte; wie aber die holde Gestalt selbst sich ihm näherte, wie er ihr in das freundliche Auge blicken konnte, da schlugen seine Pulse weit heftiger, als ob es zum wüthenden Schlachtkampfe gegangen wäre; er wollte sprechen und vermochte es nicht, und war noch lange in süßes Dahinstauen versunken, als die Gestalt, gleichsam als hätte sie

in leichten Nebel sich aufgelöset, seinen Blicken  
 entschwunden war. Gleich einem Träumenden  
 fanden ihn am folgenden Morgen die,  
 von dem ängstlichen Schloßvogte ausgesand-  
 ten Reiter, und mehr maschinenmäßig als sei-  
 ner sich bewußt, folgte Dietrich nach dem  
 Schlosse zurück; wie aber der Abend heran-  
 brach, ließ er sich abermahl den Gaul sat-  
 teln, verboth der Dienerschaft ihm zu folgen,  
 und lange vor Mitternacht war er schon wie-  
 der an dem bestimmten Plaze angelangt.

Sein Hoffen hatte ihn nicht betrogen;  
 bald schwebte die holde Gestalt in ihrer Schön-  
 heit heran. Dietrich wurde etwas fühner, er  
 wagte es sie anzusprechen, und erfuhr nun,  
 daß sie aus dem Elfengeschlechte stamme, be-  
 stimmt, jene ungeheure Eiche zu bewohnen.  
 Dietrich verschlang jedes Wort mit heißer  
 Sehnsucht; je mehr die holde Sprecherinn er-  
 zählte, desto mehr flog ihr sein Herz entgegen,  
 und ehe noch der Morgen herangraute, blieb

ihm kein Zweifel mehr übrig, daß er geliebt werde von dem schönen, geistigen Wesen.

So strichen Monden vorüber, niemand rousfte, wo der gebiethende Herr alle Nacht hinritt, doch wurde man dessen allmächtig gewohnt, und besorgte nicht die geringste Gefahr, weil Dietrich alle Morgen froh und wohlgemuth auf seinem Rappen nach Hause trabte. Doch kein Glück kann ungestört bleiben auf dieser sublunarischn Welt, und so ging es auch hier. Die Sachsen hatten in zahlreichen Scharen sich gesammelt; gewaffnet zum verheerenden Kriege, mußte der Pflicht die Liebe weichen, und vor dem Tage des Aufbruches ritt Herr Dietrich ganz gerüstet seiner Geliebten entgegen, um unter rührendem Lamento von seinem Herzgespielen Abschied zu nehmen. Die fluge Elfe benahm sich gelassener, als Dietrich vermuthet hatte, denn vermöge ihres geistigen Scharfblickes hatte sie die Stunde der Trennung schon bestimmen

können, ehe Dietrich den Ausbruch des Krieges nur ahnte. Sie ermahnte ihn zu hohem Muth, und Treue in seiner Liebe, gab ihm einen glänzenden Ring, ausgerüstet mit magischer Kraft, ihn vor Bosheit und Hinterlist zu schirmen, und bath flehentlich einen treuen Wächter zu bestellen, welcher ihren Baum gegen Jedermann in Schutz nehme, denn mit dem Verderben des Baumes war auch ihr ewiges Dahinscheiden verbunden. Dietrich gelobte dieses hoch und theuer; der bittere Abschied war vorüber, er eilte nach seinem Schlosse zurück, und bestellte einen treuen Wächter des Baumes, mit dem Auftrage: seiner ein Jahr lang zu hüten, bis wohin er weitere Befehle erhalten würde.

Rasch ging es nun den Feinden entgegen, Dietrichs Schwert glich dem verheerenden Wetterstrahle, dem nichts widerstehen kann. In weniger als zehn Monathen war durch ihn ein Krieg geendet, dessen Dauer man auf Jah-

re berechnet hatte. Während dieser Zeit hatte Dietrich wenig an seine Geliebte denken können; nun erwachte die Sehnsucht nach ihr doppelt in seiner Brust; er beschloß das siegreiche Heer fortziehen zu lassen, und auf Nebenwegen sich dem geliebten Orte zu nähern. Schon war er mehrere Tagreisen, bloß von einem Diener begleitet, fortgezogen, als die Müdigkeit ihn nöthigte, in einem entlegenen Waldschlosse einzusprechen. Auf sein Begehren wurde das Thor ihm geöffnet, ansehnlich gekleidete Diener führten ihn nach dem Speisesaale, wo er den Schloßherrn erwarten konnte. Bald trat dieser ein. Ein ehrwürdiger, silberhaartiger Greis; laut vor Freude schlug Dietrichs Herz, als er in ihm einen wackern Mann erkannte, der ein Busenfreund seines Vaters war. Nun wurden hurtig die Lummen gefüllt, es ging an ein Erzählen von diesem und jenem, und Dietrich hatte nicht bald noch so ein frohes Abendmahl gehalten. Plötzlich

öffnete sich jetzt die Saalthüre, und herein schwebte eine weibliche Gestalt, bey deren Anblick er nicht anders vermeinte, als einen Engel des Himmels zu erblicken. Der alte Vater lächelte über des Gastes verwirrte Mienen, er stellte ihm das Fräulein als seine einzige Tochter vor; bald begann ein Gespräch, bey welchem Dietrich nicht wußte, ob er mehr die herrliche Körperform des Fräuleins, oder die Bildung ihres Geistes bewundern und anstaunen sollte.

Wie er am andern Morgen den Entschluß seiner Abreise bekannt machen wollte, vermochte er kaum die Worte hervorzustammeln; als aber der alte Graf seinen lieben Gast bath, noch länger dazubleiben, und das Fräulein diese Bitte mit niedergesenkten Augen und erröthenden Wangen wiederholte, da vermochte er um so weniger zu widerstehen. So ging es von acht zu acht Tagen; immer wollte er reissen, und vermochte gar

nicht an die Stunde des Abschiedes zu denken. Oft erinnerte er sich an seine geistige Geliebte, aber immer tiefer trat ihr Bild in den Hintergrund, und der Gedanke, daß das Burgfräulein ein ihm gleichgebornes Wesen sey, und die Liebe zu einem gespenstlichen Geschöpfe wohl gar mit dem größten Unheile verbunden seyn könne, machte sein Herz bald vollends erkalten. Endlich riefen ihn seine Geschäfte von dannen. Er versprach baldige Rückkehr, und ritt nun unausgesetzt nach seinem Schlosse Nymwegen; da führte ihn, ohne daß er es ahnte, der Weg an der Gegend vorüber, wo er ehmahls so glückliche Stunden genossen hatte. Als er sich in selber erkannete, lief kalter Schauer über seinen Rücken; ihm wurde so unheimlich zu Muth, als hätte er ein großes Verbrechen begangen, und wie er eben sann und sann, wie er sich aus diesem Labyrinth herauswickeln könne, horch, da dröhnten plötzlich gewaltige furchtbare

Schläge an sein Ohr. — Es riß ihn wie mit  
 Zaubergewalt nach der Gegend hin, woher  
 diese Streiche erklangen, und wie er auf der  
 Waldpläne anlangte, da sah er eine Schar  
 Holzknechte mit scharfen Äxten den bedeu-  
 tungsvollen Baum fällen, der eben in dem  
 Augenblicke, da Dietrich dort anlangte, an  
 der Wurzel durchgesägt mit donnerndem Ge-  
 töse zu Boden schmetterte. — Unbeweglich vor  
 starrendem Entsetzen stand Dietrich; horch, da  
 lispelte die ihm wohlbekannte Stimme seinen  
 Namen zu, doch strengte er vergebens seine  
 Sehkraft an, die holde Gestalt selbst zu er-  
 blicken. „Undankbarer! lispelte sie, du hast  
 recht hartherzig an mir gehandelt. Daß du  
 in ein dir gleiches Wesen dich verliebtest, hätte  
 ich dir verziehen, denn unsere geistige Liebe  
 ist weit über irdische Vorurtheile erhaben;  
 daß du aber nicht einmahl meinen Lebens-  
 baum bewahrtest, nicht nach Jahresfrist dem  
 Knechte befehlen ließest, seiner noch ferner

zu hüten, das hab' ich nicht um dich verdient. Es ist zu spät, ich bin entrückt der Welt, aber auch du wirst deines Lebens nimmermehr froh werden können." — Ein wehmüthiger Seufzer klang noch an Dietrichs Ohr, und leise Todtenstille umgab ihn. Wie er auf seinem Schlosse anlangte, suchte er sich durch Geschäfte zu zerstreuen; es gelang ihm nur halb, denn ein giftiger Wurm schien sich in seinem Busen gelagert zu haben, der ihm jedes aufkeimende Freudenblümchen benagte und welken machte, ehe er der Blüthe genießen konnte.

Nach langer Zeit kehrte er nach dem gastfreundlichen Schlosse zurück; das Fräulein war noch viel reizender und liebenswürdiger geworden; bald führte sie Dietrich als eheliche Hausfrau heim, aber sein Glück war nicht von Dauer. Statt an der Seite der zärtlichen Gattinn zu verweilen, wurde er in unaufhörliche Kriege verwickelt; vergebens sehnte er sich nach einem männlichen Erben; ein

Töchterchen gebar ihm die Gattinn; und starb bald darauf; Dietrich schmachtete ein unruhiges freudentloses Leben dahin, und ernannte endlich seine herangewachsene Tochter zur Erbin im Reiche.

Nun erst brachen die Unruhen im hohen Grade aus, denn jetzt entzweyten sich selbst die Großen des Reichs, weil sie Alle um die Hand der schönen Beatrice, und um ihr großes Erbe buhlten; da aber das Fräulein Keinem von ihnen gewogen war, vereinten sie sich, und zogen bewaffnet gegen sie zu Felde, um sie zur Annahme eines Gatten zu zwingen. Hier nun hat uns die Chronik von Cleve ein neues Wunder aufbewahrt. Voll düstern Kammers nämlich saß einst das Fräulein in ihrer Burg Nymwegen am Fenster und sann, wie sie denn der Macht ihrer Feinde obliegen könne; da zeigte sich plötzlich auf den blauen Wellen des Rheins ein mit Gold überzogenes Schiffchen, in demselben stand ein schöner

Jüngling, in der Hand ein blankes Schwert; an der Brust hing ihm ein Schild, worin acht goldene Zeppter standen, und in der Mitte war ein Stück Zinnober, welches noch das Wapen von Cleve ist. Oft schon hatte Beatrice dieses Bild im Traume gesehen; sie erkannte ihren Ketter in ihm, und als der junge Kampfheld gar inniglich und sittiglich um ihre Hand warb, sagte sie ihm dieselbe zu, wenn er sie erlösen würde von den stürmischen Freyern.

Der Jüngling hielt Wort; bald waren alle Gegner überwunden, und in Ruhe und Herrlichkeit wurde die Vermählung in Nymwegen gefeyert; nur hatte der fremde Held sich zur Bedingniß gemacht, daß ihn Beatrice nie um seine Herkunft befragen möge. Das glückliche Ehepaar zählte in vier Jahren drey Söhne. Nach langer Zeit erst vergaß Beatrice ihr Versprechen; sie befragte den Eheherrn in traulicher Stunde um seine Herkunft, und

wie ein Nebelbild allmählig am werdenden Tage entschwindet, war auch er auf immer ihren Augen entschwunden. Beatrice raffte der Gram dahin, von ihren drey Söhnen aber wurde Gottfried ein Graf von Lyon, Conrad der jüngste, kam zum Bishofe nach Mainz, Dietrich aber, der Erstgeborne, wurde regierender Graf zu Cleve, herrschte vierzig Jahre, und von ihm gingen aus alle Grafen und Herzoge zu Cleve, bis auf unsere Zeit.

Jos. Alons Gleich.

---

\*\*\*\*\*

## I n h a l t.

---

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| An das schöne Geschlecht . . . . .          | 3   |
| Der arme Dichter an die Grasmücke . . . . . | 16  |
| Glück . . . . .                             | 18  |
| Ida von Foggenburg . . . . .                | 19  |
| Die leuchtende Kugel . . . . .              | 67  |
| Fritz und Annchen. Erzählung. . . . .       | 85  |
| Die Gründung des Herzogthums Cleve          | 105 |

---

22

3

16

18

19

67

85

105

