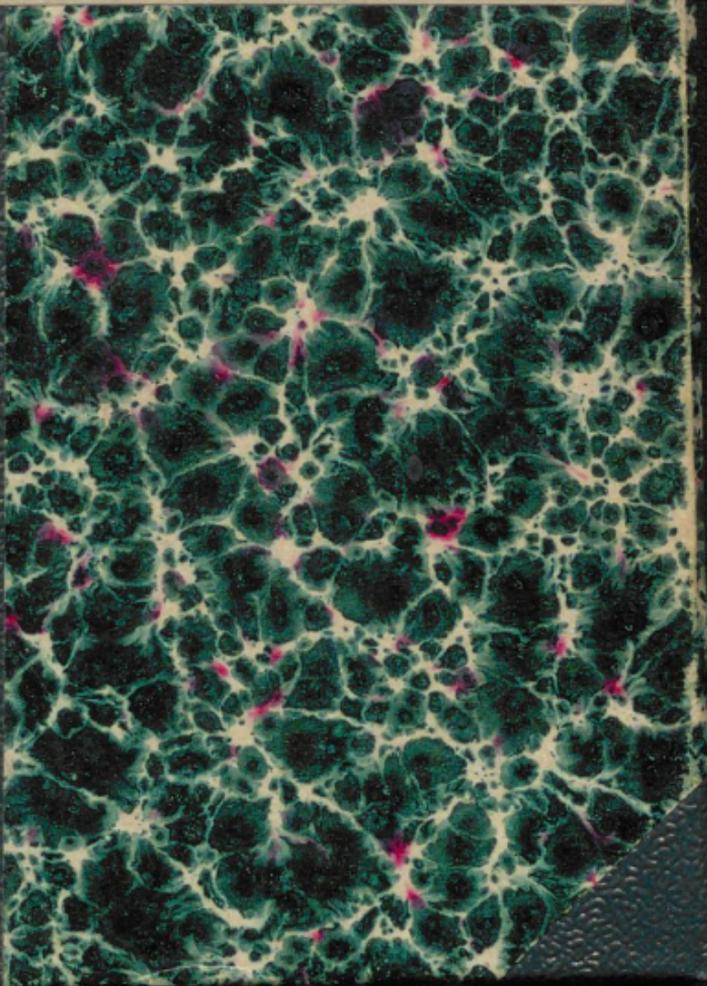


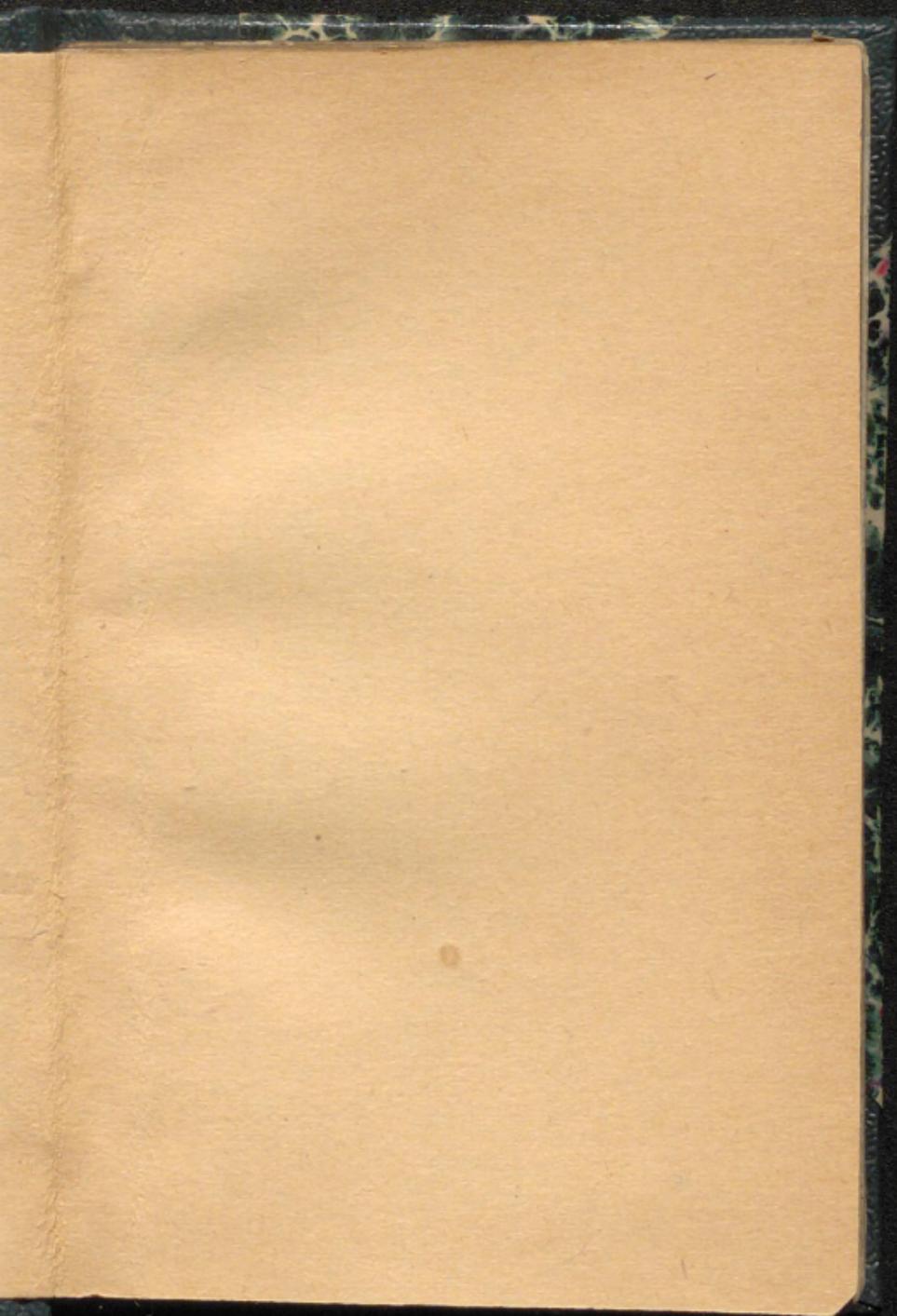
Wiener Stadt-Bibliothek

12136 G

1824



G 12 136



20





IOHANNA VON ARAGONIEN.

Das Originalgemälde befindet sich in der Sammlung des H. Grafen
von Fries in Wien.

Der
Freund
des
schönen Geschlechtes

TASCHENBUCH

für das Jahr
1824.

Verfaßt

VON

Dr. Franz Rittler.

WIEN.

by Joseph Riedl, bürgerl. Buchbinder
im Schottenhof N^o 136.

1799.

2. 11. 82. 944























To

ohl

den

eres

Das

ph

wat

vo

ner

h in

Das Bild

der

Johanna von Arragonien,

einer

wohl wegen ihrer Schönheit als ihrer Tugenden berühmten Dame, ist die Zierde dieses Titelblattes.

Das Original-Gemälde ist eines von Raphael von Urbino Meisterwerken. Es war in der Sammlung des Herrn Grafen von Fries, und ist jetzt im Pallasteiner Durchlaucht des Fürsten Mettersch in Wien.

Zeit- und Festrechnung

für das Schalt-Jahr 1824.

- Das Jahr 1824 nach Christi Geburt
Das 6537. Jahr der julianischen Periode
— 2600. — der Olympiaden, oder
— 4. — der 651. Olympiade, deren
July anfängt.
— 2577. — nach Erbauung der Stadt
Rom.
— 2573. nabonassarische Jahr, das den
Juny anfängt.
— 5585. Jahr der Juden, welches den
September anfängt.
— 1240. — der Türken; 30. Oct.
— 7332. — d. neuern Griechen, wie
ehemahls der Russen.
— 32. — der Reg. d. Kaisers Franz

Goldene Zahl	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Epacten	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Sonnensirkel	A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Y	Z	
Römer Zinszahl	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Sonntagsbuchstab	A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Y	Z	
Zwischen Weihnachten und Aschermitt	sind 9 Wochen.																								

Bewegliche Feste.

	nnntag Septuagesimä	„ „ „	15. Febr.
	hermittwoch	„ „ „ „ „	3. März.
u n	ern	„ „ „ „ „ „ „	18. April.
	t = od. Rogationstage	den 24. 25. 26.	May.
24.	rissi Himmelfahrt	„ „ „ =	27. —
	ngsten	„ „ „ „ „ „ „	6. Juny.
urt	Dreyfaltigkeitssonntag	„ „	13. —
perio	hnleichnam	„ „ „ „ „ „	17. —
oder	der Adventsontag	„ „ „	28. Nov.

Q u a t e m b e r.

er e	rz	„ „ „ „ „	den 10. 12. und 13.
as de	ny	„ „ „ „ „	den 9. 11. und 12.
es de	ptember	„ „ „	den 15. 17. und 18.
ngt.	cember	„ „ „ „ „	den 15. 17. und 18.

Bier Jahreszeiten.

Der Frühling nimmt seinen Anfang den
 März um 4 Uhr 33 Minuten Abends.

Der Sommer fängt an den 21. Juny um
 1 Uhr 0 Minuten Abends.

Der Herbst geht ein den 23. September um
 1 Uhr 58 Minuten Morgens.

Der Winter beginnt den 21. December um
 1 Uhr 1 Minute Abends.

Sonn = und Mondfinsternisse.

In diesem Jahre ereignen sich fünf Finsternisse, nämlich drey an der Sonne und zwey am Monde, wovon aber keine in unsern Gegenden von Europa sichtbar seyn wird.

Die erste ist eine in unsern Gegenden unsichtbare Sonnen = oder Erdfinsterniß am 1. Jänner Vormittags.

Die zweyte ist eine partielle Mondesfinsterniß den 16. Jänner Vormittags, welche aber bey uns nicht zu Gesichte kommt.

Die dritte ist eine Sonnen = oder Erdfinsterniß, in der Nacht vom 26. — 27. Juny, bey uns jedoch unsichtbar.

Die vierte ist eine kleine partielle Mondesfinsterniß den 11. July Morgens, nach dem Untergange des Mondes bey uns.

Die fünfte ist eine Sonnen = oder Erdfinsterniß den 20. December um die Mittagszeit, welche bey uns gleichfalls nicht sichtbar erscheint.

Die Sonne, nebst den Planeten.

♅ Uranus.	☉ Sonne.	♁ Erde.
♄ Saturnus.	☿ Mercur.	♁ Ceres.
♃ Jupiter.	♀ Venus.	♃ Pallas.
♂ Mars.	☾ Mond.	♃ Juno.

Zeichen des Thierkreises.

Nördliche:	Südliche:
♈ Widder.	♎ Wage.
♉ Stier.	♏ Scorpion.
♊ Zwillinge.	♐ Schük.
♋ Krebs.	♑ Steinbock.
♌ Löwe.	♒ Wassermann.
♍ Jungfrau.	♓ Fische.

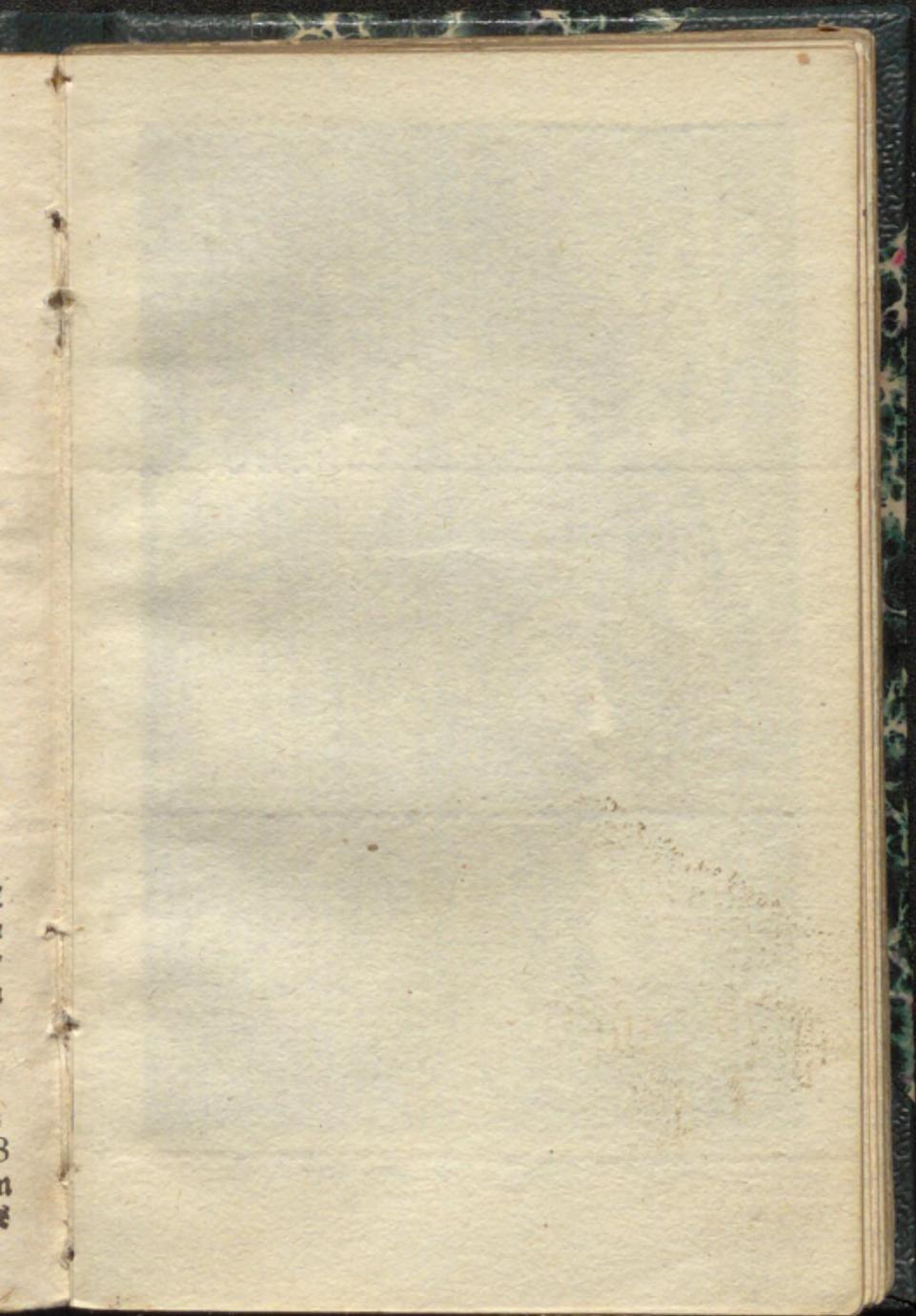
Mondesviertel.

● Neumond.	○ Vollmond.
☾ Erstes Viertel.	☾ Lehtes Viertel.

~~~~~

**Januar**, hat 31 Tage.

| Wochen<br>tage. | hvj | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|-----------------|-----|----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Donner</b>   | 1   | <b>Neujahr</b>       | <b>Neujahr</b>        | ●                  |
| Freitag         | 2   | Makar.               | Ubel Seth.            | Neum.              |
| Samst.          | 3   | Genovefa             | Enoch                 | d. 1. um           |
| <b>Sonnt.</b>   | 4   | <b>D</b> Titus       | Loth                  | 9 Uhr 9            |
| Montag          | 5   | Simeon               | Simeon                | Minuten            |
| <b>Dinstag</b>  | 6   | <b>Heil. 3 Kön.</b>  | <b>Ersh. Chr.</b>     | Morg.              |
| Mittw.          | 7   | Raimund              | Isidor                | ☾                  |
| Donner          | 8   | Severin              | Erhard                | E. Viertel         |
| Freitag         | 9   | Marcellin            | Martial               | d. 9. um           |
| Samst.          | 10  | Paul G.              | Paul Eins.            | 1 Uhr 37           |
| <b>Sonnt.</b>   | 11  | <b>D</b> Hygin.      | <b>D</b> Ep. Hyg      | Minuten            |
| Montag          | 12  | Ernest               | Reinhold              | Abends.            |
| Dinstag         | 13  | Hilarius             | Hilarius              | ○                  |
| Mittw.          | 14  | Felix                | Felix                 | Volm.              |
| Donner          | 15  | Maurus               | Maurus                | d. 16. um          |
| Freitag         | 16  | Marcell. P.          | Marcellus             | 9 Uhr 51           |
| Samst.          | 17  | Ant. G.              | Ant. Eins.            | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>   | 18  | <b>D</b> 2 N. J. F.  | <b>D</b> 2 Ep. Pr.    | Morg.              |
| Montag          | 19  | Canutus              | Sara                  | ☾                  |
| Dinstag         | 20  | Fab. u. S.           | Fab. u. S.            | E. Viertel         |
| Mittw.          | 21  | Agnes                | Agnes                 | d. 23. um          |
| Donner          | 22  | Vincent.             | Vincenz               | 2 Uhr 47           |
| Freitag         | 23  | N. Berm.             | Emerentia             | Minuten            |
| Samst.          | 24  | Timoth.              | Timotheus             | Morg.              |
| <b>Sonnt.</b>   | 25  | <b>D</b> 3 Pauli B   | <b>D</b> 3 Ep. P. B   | ●                  |
| Montag          | 26  | Polycarpus           | Polycarp.             | Neum.              |
| Dinstag         | 27  | Joh. Chr.            | Chrysof.              | d. 31. um          |
| Mittw.          | 28  | Carol. M.            | Carl. M.              | 4 Uhr 48           |
| Donner          | 29  | Franz. Sal           | Valerius              | Minuten            |
| Freitag         | 30  | Martina              | Udelgunde             | Morgens            |
| Samst.          | 31  | Petr. N.             | Virgilius             |                    |



2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29



J. V. Berger del.

A. Langen sc.

Er führte eine der Kuldgöttinnen.



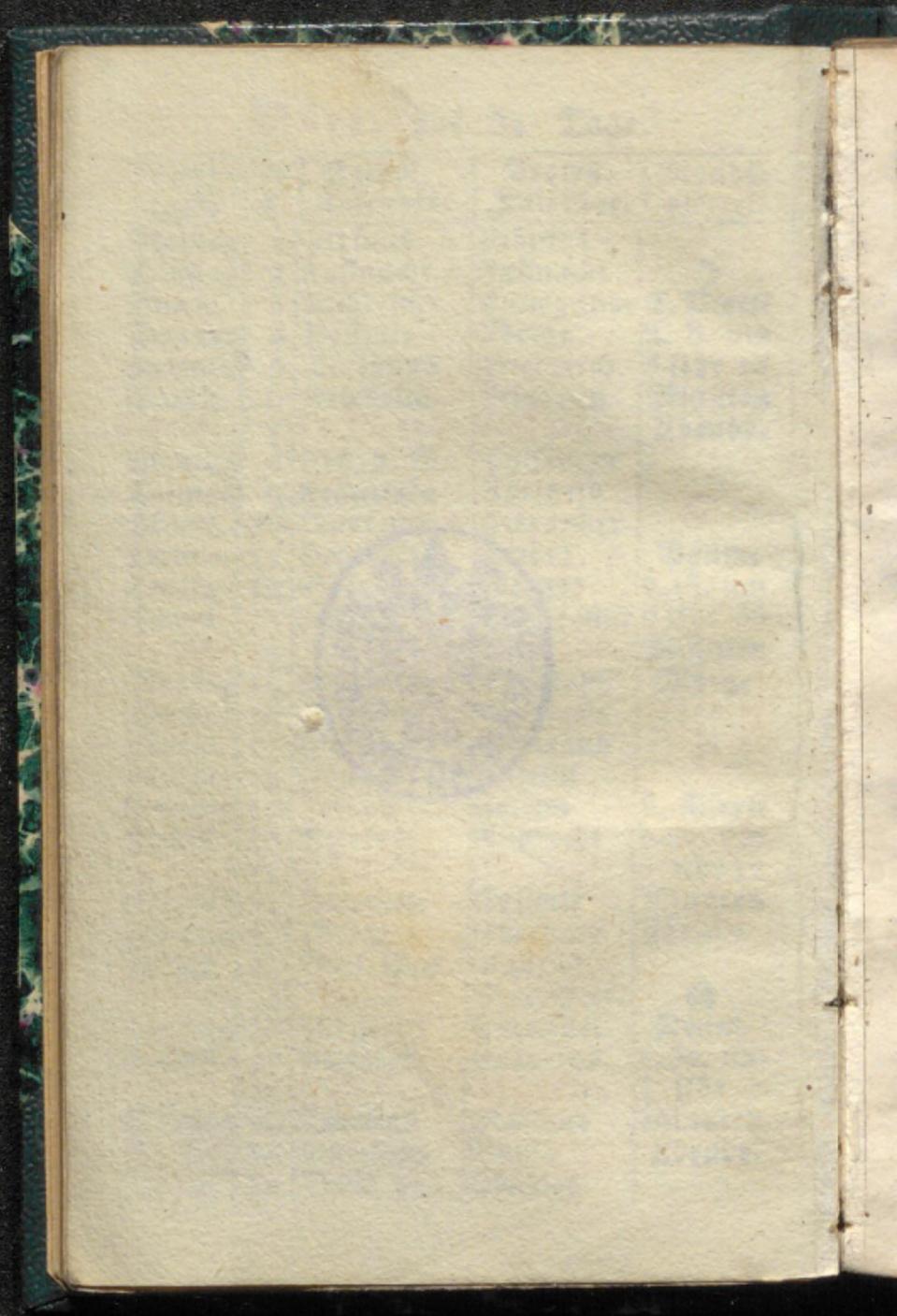
Februar, hat 29 Tage.

| Wochen-<br>tage. | W<br>D | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|------------------|--------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Sonnt.           | 1      | <i>24</i> Ign. M.    | <i>24</i> Ep. Br.     | ☾                  |
| Montag           | 2      | <i>M. Lichtm.</i>    | Mar. Rein.            | ☾. Viertl          |
| Dinstag          | 3      | Blasius              | Blasius               | d. 8. um           |
| Mittw.           | 4      | Beronica             | Beronica              | 3 Uhr 57           |
| Donner           | 5      | Agatha               | Agatha                | Minuten            |
| Freitag          | 6      | Dorothea             | Dorothea              | Morgens            |
| Samst.           | 7      | Romuald              | Reichard              | ○                  |
| Sonnt.           | 8      | <i>25</i> Joh. M.    | <i>25</i> Ep. Sal     | ○                  |
| Montag           | 9      | Apollonia            | Apollonia             | Bollm.             |
| Dinstag          | 10     | Scholastica          | Scholastica           | d. 14. um          |
| Mittw.           | 11     | Desiderius           | Euphrosina            | 8 Uhr 24           |
| Donner           | 12     | Gulalia              | Gulalie               | Minuten            |
| Freitag          | 13     | Kathar. K.           | Castor                | Abends.            |
| Samst.           | 14     | Val. M.              | Valent.               |                    |
| Sonnt.           | 15     | <i>26</i> Sept.      | <i>26</i> Sept. F.    | ☾                  |
| Montag           | 16     | Juliana              | Juliana               |                    |
| Dinstag          | 17     | Julianus             | Constant.             | ☾. Viertl          |
| Mittw.           | 18     | Flavian              | Concordia             | d. 21. um          |
| Donner           | 19     | Gabinus              | Gabinus               | 6 Uhr 15           |
| Freitag          | 20     | Cleutherus           | Euchar.               | Minuten            |
| Samst.           | 21     | Cleonora             | Cleonora              | Abende.            |
| Sonnt.           | 22     | <i>27</i> Sep. Pet.  | <i>27</i> Sep. Pet    | ☾                  |
| Montag           | 23     | Eberhard             | Serenus               | ☾                  |
| Dinstag          | 24     | Schalttag            | Schalttag             | Neum.              |
| Mittw.           | 25     | Matth. Ap.           | Matthäus              | d. 29. um          |
| Donner           | 26     | Victorin             | Victorin              | 11 Uhr 38          |
| Freitag          | 27     | Nestor               | Gotthilf              | Minuten            |
| Samst.           | 28     | Leander              | Leander               | Abends.            |
| Sonnt.           | 29     | <i>28</i> Quinq.     | <i>28</i> Estomibi    |                    |

**März**, hat 31 Tage.

| Wochen-<br>tage. | N<br>D | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|------------------|--------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Montag           | 1      | Albinus              | Albinus               |                    |
| Dinstag          | 2      | Fastnacht            | Fastnacht             | ☾                  |
| Mittw.           | 3      | Ascherm. †           | Kunegunde             | <b>E. Viertel</b>  |
| Donner           | 4      | Kasimir              | Adrian                | d. 8. um           |
| Freitag          | 5      | Adrianus             | Friederich            | 3 Uhr 10           |
| Samst.           | 6      | Friedrich            | Friedolin             | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>    | 7      | <b>E 1 Inuoc.</b>    | <b>E 1 Inuoc.</b>     | Abends.            |
| Montag           | 8      | Joh. v. G.           | Philemon              |                    |
| Dinstag          | 9      | Franziska            | Adelheid              | ○                  |
| Mittw.           | 10     | Quatemb. †           | Alexander             | <b>Bollm.</b>      |
| Donner           | 11     | Heraclius            | Rosina                | d. 15. um          |
| Freitag          | 12     | Gregor †             | Gregor                | 6 Uhr 38           |
| Samst.           | 13     | Rosina †             | Euphrosine            | Minuten            |
| <b>Sonnt.</b>    | 14     | <b>E 2 Remin.</b>    | <b>E 2 Remin.</b>     | Morg.              |
| Montag           | 15     | Longinus             | Christoph             |                    |
| Dinstag          | 16     | Heribert             | Cyriacus              |                    |
| Mittw.           | 17     | Gertrude             | Gertraud              | ☾                  |
| Donner           | 18     | Eduard               | Unselm                | <b>E. Viertel</b>  |
| Freitag          | 19     | Joseph               | Joseph                | d. 22. um          |
| Samst.           | 20     | Nicetas              | Ruprecht              | 0 Uhr 12           |
| <b>Sonnt.</b>    | 21     | <b>E 3 Oculi</b>     | <b>E 3 Oculi</b>      | Minuten            |
| Montag           | 22     | Octavian             | Casimir               | Abends.            |
| Dinstag          | 23     | Victor               | Eberhard              |                    |
| Mittw.           | 24     | Mitf. Gab.           | Gabriel               |                    |
| <b>Donner</b>    | 25     | <b>Mar. Verk.</b>    | Mar. Verk.            | ●                  |
| Freitag          | 26     | Ludgerus             | Emanuel               | <b>Neum.</b>       |
| Samst.           | 27     | Ruppert              | Hubertus              | d. 30. um          |
| <b>Sonnt.</b>    | 28     | <b>E 4 Lätare</b>    | <b>E 4 Lätare</b>     | 4 Uhr 2            |
| Montag           | 29     | Cyriillus            | Malchus               | Minuten            |
| Dinstag          | 30     | Quirinus             | Guido                 | Abends.            |
| Mittw.           | 31     | Amos Pr.             | Obadios               |                    |







*Demüthig Stand Sie an der Thür —*



April, hat 30 Tage.

| Wochen<br>tage. | W<br>b | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds,<br>viertel. |
|-----------------|--------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Donner          | 1      | Hugo V.              | Theodor               |                    |
| Freitag         | 2      | Franz P.             | Amalia                | ☾                  |
| Samst.          | 3      | Richard              | Darius                |                    |
| <b>Sonnt.</b>   | 4      | <b>55 Judica</b>     | <b>55 Judica</b>      | ☾. Viertl          |
| Montag          | 5      | Vincentius           | Hoseas                | d. 6. um           |
| Dinstag         | 6      | Prudentius           | Irene                 | 11 Uhr 19          |
| Mittw.          | 7      | Hermann              | Hegesippus            | Minuten            |
| Donner          | 8      | Dionysius            | Uppollonia            | Abends.            |
| Freitag         | 9      | 7 Sch. M.            | Bogislaus             |                    |
| Samst.          | 10     | Ezechiel             | Daniel                | ☉                  |
| <b>Sonnt.</b>   | 11     | <b>56 Palmf.</b>     | <b>56 Palmf.</b>      | Vollm.             |
| Montag          | 12     | Julius               | Julius                | d. 13. um          |
| Dinstag         | 13     | Hermeneg.            | Patricus              | 4 Uhr 47           |
| Mittw.          | 14     | Liburtius            | Liburtius             | Minuten            |
| Donner          | 15     | Gründonn.            | <b>Gründonn.</b>      | Abends.            |
| Freitag         | 16     | Charfrent.           | <b>Charfrent.</b>     | ☾                  |
| Samst.          | 17     | Charfamsf.           | Rudolph               |                    |
| <b>Sonnt.</b>   | 18     | <b>5 Osterfest</b>   | <b>5 Osterfest</b>    | ☾. Viertl          |
| <b>Montag</b>   | 19     | <b>Ostermont.</b>    | <b>Ostermont.</b>     | d. 21. um          |
| Dinstag         | 20     | Marcellin            | Sulpitius             | 7 Uhr 13           |
| Mittw.          | 21     | Anselmus             | Adolarius             | Minuten            |
| Donner          | 22     | Soter u. C.          | Sotherus              | Morgens            |
| Freitag         | 23     | Udalbert             | Georg                 |                    |
| Samst.          | 24     | Georg                | Ulbrecht              | ☉                  |
| <b>Sonnt.</b>   | 25     | <b>51 Quasim.</b>    | <b>51 Quasim.</b>     | Neum.              |
| Montag          | 26     | Cletus               | Cletus                | d. 29. um          |
| Dinstag         | 27     | Peregrinus           | Anastafius            | 5 Uhr 26           |
| Mittw.          | 28     | Vitalis M.           | Vitalis               | Minuten            |
| Donner          | 29     | Peter M.             | Sybilla               | Morg.              |
| Freitag         | 30     | Kathar. S.           | Eutropius             |                    |

May, hat 31 Tage.

| Wochen-<br>tage. | Wochentag | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|------------------|-----------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Samst.           | 1         | Phil. Jac.           | Phil. Jac.            |                    |
| <b>Sonnt.</b>    | 2         | <b>E2 Miseric.</b>   | <b>E2 Miseric.</b>    | ☾                  |
| Montag           | 3         | † Erfind.            | † Erfind.             | E. Viertel         |
| Dinstag          | 4         | Florian              | Florian               | d. 6. um           |
| Mittw.           | 5         | Gotthard             | Gotthard              | 5 Uhr 14           |
| Donner           | 6         | Joh. v. Pf.          | Joh. v. Pf.           | Minuten            |
| Freitag          | 7         | Stanisl.             | Gottfried             | Morg.              |
| Samst.           | 8         | Nich. Ersch          | Stanislaus            |                    |
| <b>Sonnt.</b>    | 9         | <b>E3 Jubilate</b>   | <b>E3 Jubil.</b>      | ☉                  |
| Montag           | 10        | Antonin              | Epimachus             |                    |
| Dinstag          | 11        | Mamertus             | Mamertus              | Bollm.             |
| Mittw.           | 12        | Panfratius           | Panfratius            | d. 13. um          |
| Donner           | 13        | Peter Reg.           | Servatius             | 3 Uhr 35           |
| Freitag          | 14        | Christian            | Caroline              | Minuten            |
| Samst.           | 15        | Sophia               | Sophie                | Morg.              |
| <b>Sonnt.</b>    | 16        | <b>E4 Cantate</b>    | <b>E4 Cantate</b>     | ☾                  |
| Montag           | 17        | Aquilinus            | Jodocus               |                    |
| Dinstag          | 18        | Benantius            | Liborius              | E. Viertel         |
| Mittw.           | 19        | Ivo B.               | Potentia              | d. 21. um          |
| Donner           | 20        | Bernardin            | Athanasius            | 1 Uhr 35           |
| Freitag          | 21        | Felix                | Felix                 | Minuten            |
| Samst.           | 22        | Julia                | Helena                | Morgent.           |
| <b>Sonnt.</b>    | 23        | <b>E5 Rogate</b>     | <b>E5 Rogate</b>      | ☉                  |
| Montag           | 24        | Johann               | Susanna               |                    |
| Dinstag          | 25        | Urban.               | Urbanus               | Neum.              |
| Mittw.           | 26        | Phil. N.             | Beda                  | d. 28. um          |
| <b>Donner</b>    | 27        | <b>Chr. Himm.</b>    | <b>Chr. Himm.</b>     | 4 Uhr 3            |
| Freitag          | 28        | Wilhelm              | Wilhelm               | Minute             |
| Samst.           | 29        | Maximus              | Manitius              | Abende             |
| <b>Sonnt.</b>    | 30        | <b>E6 Exaudi.</b>    | <b>E6 Exaudi</b>      |                    |
| Montag           | 31        | Angela               | Petronilla            |                    |

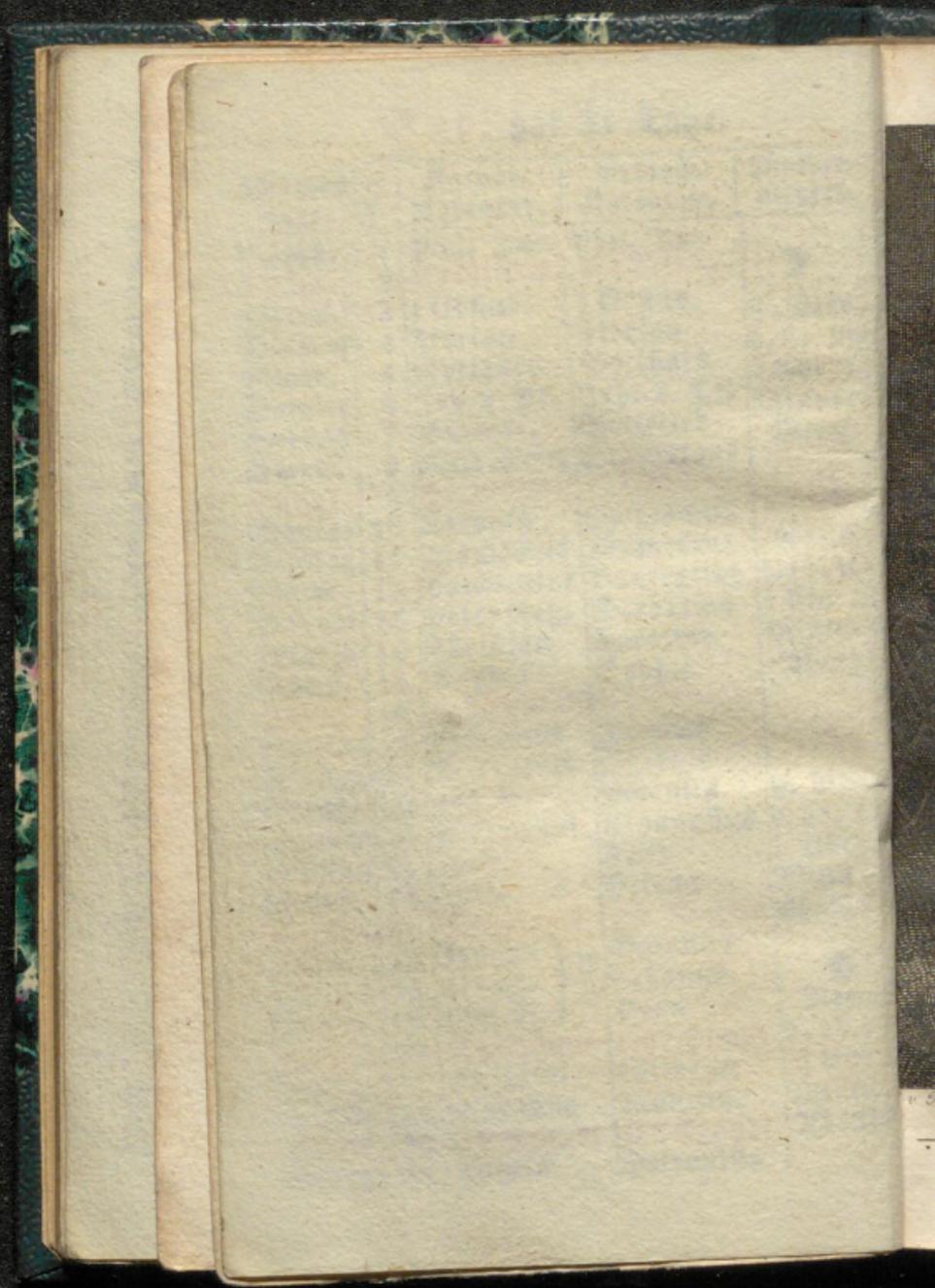
nds.  
tel.

iertel  
um  
r 14  
uten  
org.

Um.  
3. um  
hr 35  
nuten  
org.

Wiert  
i. un  
Uhr 30  
inuten  
orgens

Neum  
28. un  
Uhr 3  
dminute  
Abende





v. Stanger del.

J. Langer sc.

— und Nanny fühlte Kraft in sich. —



oche  
age  
nsta  
ttw  
nne  
yta  
mst  
nn  
nta  
nsta  
ttw  
nne  
yta  
mst  
nn  
nta  
ista  
ttw  
nn  
yta  
nsta  
nn  
nta  
ista  
ttw  
ne  
yta  
nsta  
nn  
nta  
ista  
ttw

## Junn, hat 30 Tage.

| Wochen<br>tage. | W<br>D | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|-----------------|--------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Freitag         | 1      | Juventius            | Nicodemus             |                    |
| Sabttw.         | 2      | Erasmus              | Ephraim               | ☾                  |
| Sonner          | 3      | Clotilde             | Erasmus               | ☾. Viertel         |
| Montag          | 4      | Quirinus             | Carpatus              | d. 4. um           |
| Dinst.          | 5      | Bonifac. †           | Bonifaz               | 10 Uhr 9           |
| Mitt.           | 6      | ☾ Pfingst.           | ☾ Pfingstf.           | Minuten            |
| Donstag         | 7      | Pfingstm.            | Pfingstm.             | Morg.              |
| Freitag         | 8      | Medardus             | Medardus              |                    |
| Sabttw.         | 9      | Quatemb. †           | Felician              |                    |
| Sonner          | 10     | Margar.              | Wiegand               | ☉                  |
| Montag          | 11     | Barnabas †           | Barnabas              | Vollm.             |
| Dinst.          | 12     | Joh. Fac. †          | Basilides             | d. 11. um          |
| Mitt.           | 13     | ☾ Tr. Dreif.         | ☾ Trinitas            | 3 Uhr 38           |
| Donstag         | 14     | Basilius             | Elisäus               | Minuten            |
| Freitag         | 15     | Vitus M.             | Vitus                 | Abends             |
| Sabttw.         | 16     | Fr. Reg.             | Justina               |                    |
| Sonner          | 17     | Frohnleichn          | Volkmar               | ☾                  |
| Montag          | 18     | Leontius             | Gervas                | ☾. Viertel         |
| Dinst.          | 19     | Juliana F.           | Silverius             | d. 19. um          |
| Mitt.           | 20     | ☾ 2 Silver.          | ☾ 1 Tr. Sil.          | 6 Uhr 23           |
| Donstag         | 21     | Alons v. G.          | Albanus               | Minuten            |
| Freitag         | 22     | Paulinus             | Achatius              | Abends.            |
| Sabttw.         | 23     | Zeno                 | Basilius              |                    |
| Sonner          | 24     | Johann E.            | Joh E.                | ☉                  |
| Montag          | 25     | Herz J. F.           | Eulogius              | Neum.              |
| Dinst.          | 26     | Joh. Paul †          | Jeremias              | d. 27. um          |
| Mitt.           | 27     | ☾ 3 Ladisl.          | ☾ 2 Tr. Lad.          | 10 Uhr 40          |
| Donstag         | 28     | Trenäus              | Leontius              | Minuten            |
| Freitag         | 29     | Pet. u. P.           | Pet. u. P.            | Morg.              |
| Sabttw.         | 30     | Paul G.              | Paul G.               |                    |

July, hat 31 Tage.

| Wochen<br>tage. | 1675 | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Protest.<br>vie... |
|-----------------|------|----------------------|-----------------------|--------------------|
| Donner          | 1    | Theobald             | Theobald              |                    |
| Freitag         | 2    | M. Heims.            | M. Heims.             |                    |
| Samst.          | 3    | Eulogius             | Ulrich                | S. B...            |
| <b>Sonnt.</b>   | 4    | <b>4</b> Ulrich      | <b>31r.</b> Corn      | d. 3. 11           |
| Montag          | 5    | Domit.               | Charlotte             | 3 Uhr              |
| Dinstag         | 6    | Isaias Pr.           | Isaias                | Minda              |
| Mittw.          | 7    | Willibaldus          | Willibald             | Ubert              |
| Donner          | 8    | Elisabeth            | Rilian                |                    |
| Freitag         | 9    | Briccius             | Luisse                |                    |
| Samst.          | 10   | Br. N. M.            | 7 Brüder              |                    |
| <b>Sonnt.</b>   | 11   | <b>5</b> Pius P.     | <b>4r.</b> Pius       | Boll               |
| Montag          | 12   | Heinrich             | Heinrich              | d. 11              |
| Dinstag         | 13   | Margaret.            | Margaret.             | 5 Uhr              |
| Mittw.          | 14   | Bonavent.            | Bonavent.             | Mind               |
| Donner          | 15   | Upost. Th.           | Upost. Th.            | Mor                |
| Freitag         | 16   | Scap. S.             | Ruth                  |                    |
| Samst.          | 17   | Alexius              | Alexius               |                    |
| <b>Sonnt.</b>   | 18   | <b>6</b> Arnold      | <b>5r.</b> Eug.       | S. B               |
| Montag          | 19   | Arsenius             | Rufina                | d. 10              |
| Dinstag         | 20   | Elias P.             | Elias                 | 8 U                |
| Mittw.          | 21   | Daniel Pr.           | Praredes              | Mit                |
| Donner          | 22   | Mar. M.              | M. Magd.              | M                  |
| Freitag         | 23   | Liberius             | Upollinar.            |                    |
| Samst.          | 24   | Christina            | Christine             |                    |
| <b>Sonnt.</b>   | 25   | <b>7</b> Jacobus     | <b>6r.</b> Jac.       |                    |
| Montag          | 26   | Anna                 | Anna                  | N                  |
| Dinstag         | 27   | Pantaleon            | Martha                | d. 26              |
| Mittw.          | 28   | Innocent.            | Pantaleon             | 8 U                |
| Donner          | 29   | Martha               | Beatriz               | Mit                |
| Freitag         | 30   | Ubdon S.             | Ubdon                 | Mor                |
| Samst.          | 31   | Ignat. Loy           | Ignat                 |                    |

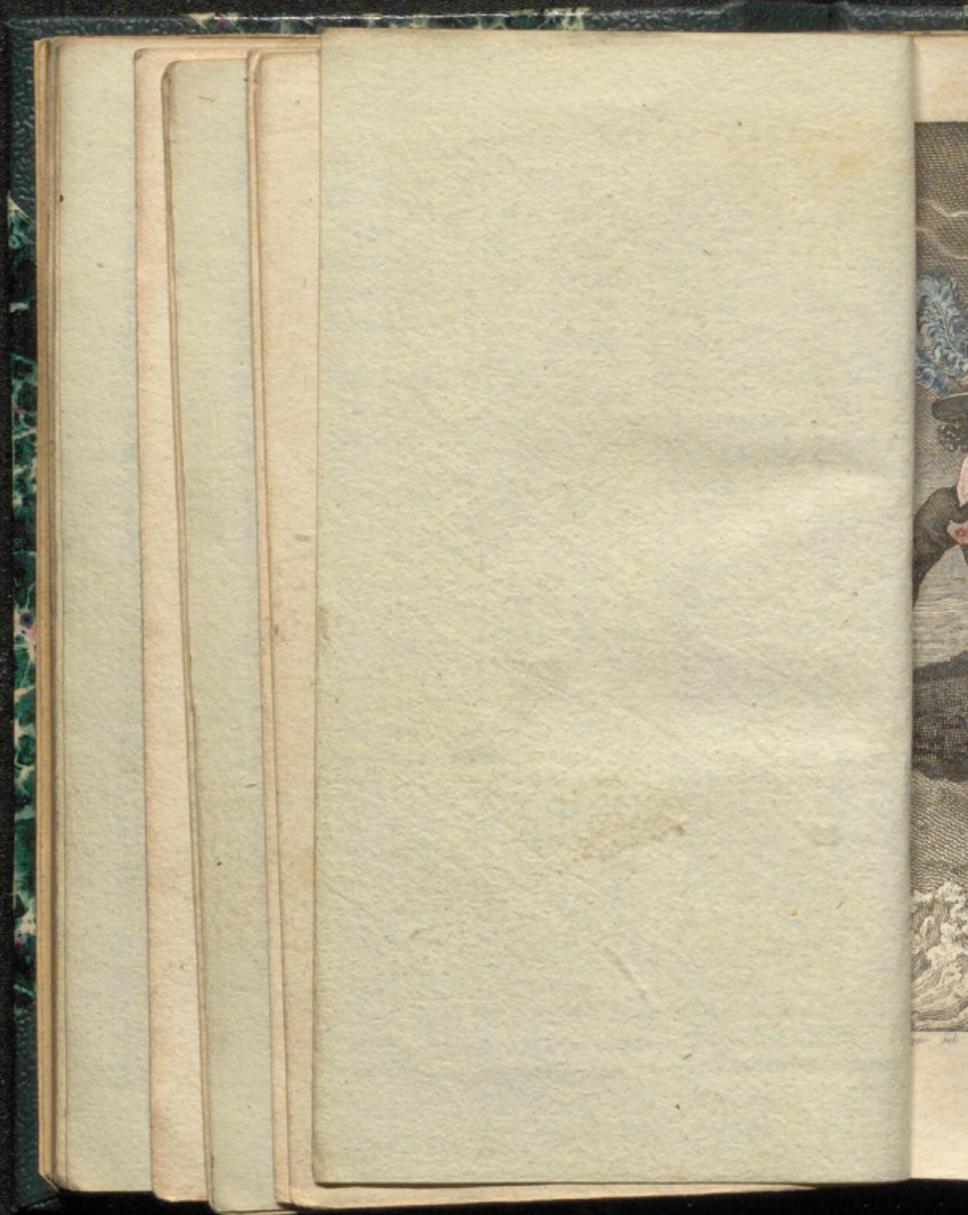
Sto an  
die 107

De  
Besi  
3. 11  
Uht  
Nin  
liber

Bo  
. 11  
Uht  
Min  
Mor

2. 2  
d. 19  
8 U  
Mi  
M

Ne  
d. 26  
8 U  
Mi  
Mor





Er stammelte einige Worte —

2  
en  
19  
19  
.  
er  
t.  
19  
19  
1  
1  
er  
19  
1  
1  
19  
19  
1  
er  
19  
2  
.  
2  
19  
2  
19  
2  
2  
er  
9  
2  
.  
2  
19  
3  
19  
3



August, hat 31 Tage.

| en | 5  | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. | Monds-<br>viertel. |
|----|----|----------------------|-----------------------|--------------------|
|    | 1  | <b>88</b> Petr. K.   | <b>87</b> Tr. P. K.   | ☾                  |
| ig | 2  | Portiunc.            | Gustav                | ☾. Viertel         |
| ig | 3  | Steph. Erf.          | August                | d. 1. um           |
| .  | 4  | Dominicus            | Dominicus             | 10 Uhr 54          |
| er | 5  | Mar. Schn.           | Oswald                | Minuten            |
| .  | 6  | Verfl. Chr.          | Sixtus                | Abends.            |
| .  | 7  | Cajetan              | Ufra                  |                    |
| .  | 8  | <b>89</b> Cyriac.    | <b>88</b> Tr. Cyr.    | ☉                  |
| ig | 9  | Roman                | Roland                | ☉. Vollm.          |
| ig | 10 | Laurentius           | Lorenz                | d. 9. um           |
| .  | 11 | Susanna              | Herrmann              | 8 Uhr 33           |
| er | 12 | Clara J.             | Clara                 | Minuten            |
| ig | 13 | Hypolyt              | Hypolit               | Abends.            |
| .  | 14 | Gusebius. †          | Gusebius              |                    |
| .  | 15 | <b>90</b> M. S.      | <b>89</b> Tr. M. S.   | ☾                  |
| ig | 16 | Rochus               | Rochus                | ☾. Viertel         |
| ig | 17 | Liberatus            | Bertram               | d. 17. um          |
| .  | 18 | Joachim              | Naapetus              | 9 Uhr 33           |
| er | 19 | Ludw. Tol.           | Sebald                | Minuten            |
| ig | 20 | Bernhard             | Bernhard              | Abends.            |
| .  | 21 | Joh. Ch.             | Udolph                | ☉                  |
| .  | 22 | <b>91</b> Tim.       | <b>90</b> Tr. T.      | ☉. Neum.           |
| ig | 23 | Phil. B.             | Zachäus               | d. 24. um          |
| ig | 24 | Bartholom            | Bartholom             | 3 U. 26            |
| .  | 25 | Ludw. K.             | Ludw. K.              | Minuten            |
| er | 26 | Samuel               | Samuel                | Morgens            |
| g  | 27 | Zos. Chal.           | Gebhard               | ☾                  |
| .  | 28 | Augustin             | Augustin              | ☾. Viertel         |
| .  | 29 | <b>92</b> S. G.      | <b>91</b> Tr. Joh     | d. 31. um          |
| ig | 30 | Rosa                 | Benjamin              | 9 Uhr 42           |
| ig | 31 | Raimund              | Paulinus              | Minuten            |
|    |    |                      |                       | Morgens            |

September, hat 30 Ta

| Wochen<br>tage. | Wochentag | Kathol.<br>Kalender. | Protest.<br>Kalender. |
|-----------------|-----------|----------------------|-----------------------|
| Mittw.          | 1         | Agndius.             | Agndius               |
| Donner          | 2         | Stephan R.           | Ernst                 |
| Freitag         | 3         | Mansuetus            | Mansuet               |
| Samst.          | 4         | Rosalia              | Rosalia               |
| <b>Sonnt.</b>   | 5         | <b>G 13</b> Vict.    | <b>G 12 Tr.</b> Her   |
| Montag          | 6         | Zacharias            | Magnus                |
| Dinstag         | 7         | Regina               | Regina                |
| <b>Mittw.</b>   | 8         | <b>Mar. Geb.</b>     | Geburt M.             |
| Donner          | 9         | Corbinian            | Bruno                 |
| Freitag         | 10        | Nicol. Fol.          | Sosthenes             |
| Samst.          | 11        | Nemilian             | Protus                |
| <b>Sonnt.</b>   | 12        | <b>G 14 R. M. S</b>  | <b>G 13 Tr. S.</b>    |
| Montag          | 13        | Maurilius            | Maternus              |
| Dinstag         | 14        | † Erhöhung           | † Erhöhh.             |
| Mittw.          | 15        | Quatemb. †           | Mariana               |
| Donner          | 16        | Ludmilla             | Euphemie              |
| Freitag         | 17        | Lambert. †           | Lambertus             |
| Samst.          | 18        | Thom. B. †           | Titus                 |
| <b>Sonnt.</b>   | 19        | <b>G 15</b> Jan.     | <b>G 14 Tr. S.</b>    |
| Montag          | 20        | Eustachius           | Fauska                |
| Dinstag         | 21        | Matth. Ap            | Matth.                |
| Mittw.          | 22        | Mauritius            | Mauritius             |
| Donner          | 23        | Thekla               | Thekla                |
| Freitag         | 24        | Joh. Empf.           | Joh. Empf.            |
| Samst.          | 25        | Cleophas             | Cleophas              |
| <b>Sonnt.</b>   | 26        | <b>G 16</b> Justina  | <b>G 15 Tr. S.</b>    |
| Montag          | 27        | Cosm. D.             | Cosm. D.              |
| Dinstag         | 28        | Wenzesl.             | Wenzesl.              |
| Mittw.          | 29        | Michael              | Michael               |
| Donner          | 30        | Hieronym.            | Hieronym.             |

La

t.  
er.

s

t

Her  
s

m.

nes

. S.

us

h.

ia

nie

tus

. S.

tius

mpf.

oas

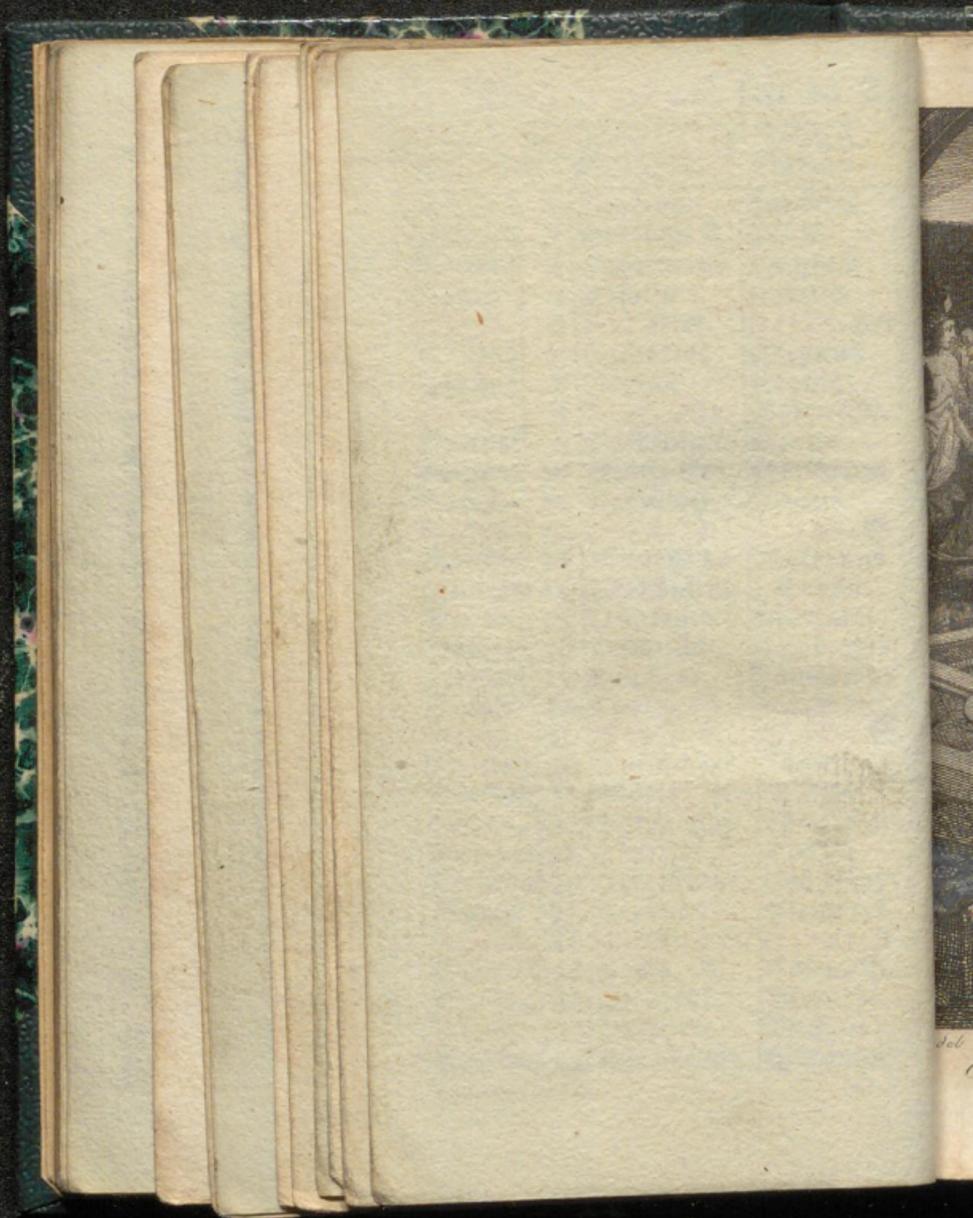
. S.

D.

sl.

el

ym.





del *Endlich Sprang der Sarg auf -* Langer sc



chen  
ge.  
ytag  
mst.  
**unt.**  
ntag  
nstag  
ttw.  
nner  
ytag  
mst.  
**unt.**  
ntag  
stag  
ttw.  
nner  
ytag  
mst.  
**unt.**  
ntag  
stag  
ttw.  
nner  
ytag  
mst.  
**unt.**  
ntag  
stag  
ttw.  
nner  
ytag  
mst.  
**unt.**

**October**, hat 31 Tage.

| Tag        | Monat | Kathol. Kalender.  | Protest. Kalender.  | Monatsviertel.                                                                                                                                 |
|------------|-------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Montag     | 1     | Remigius           | Remigius            | <br>Vollm.<br>d. 8. um<br>4 Uhr 52<br>Minuten<br>Morgens      |
| Dienstag   | 2     | Leodegar           | Leodegar            |                                                                                                                                                |
| Mittwoch   | 3     | <b>G17</b> Rosenf. | <b>G16</b> Fr. J.   |                                                                                                                                                |
| Donnerstag | 4     | Franc. S.          | Franz               |                                                                                                                                                |
| Freitag    | 5     | Placidus           | Fides               |                                                                                                                                                |
| Sonntag    | 6     | Bruno              | Friederike          |                                                                                                                                                |
| Montag     | 7     | Justina            | Abdias              |                                                                                                                                                |
| Dienstag   | 8     | Brigitta           | Pelagius            | <br>1. Viertl<br>d. 15. um<br>5 Uhr 27<br>Minuten<br>Abends.  |
| Mittwoch   | 9     | Dionys.            | Dionysius           |                                                                                                                                                |
| Donnerstag | 10    | <b>G18</b> Fr. B.  | <b>G17</b> Fr. I.   |                                                                                                                                                |
| Freitag    | 11    | Nikasilus          | Burkhard            |                                                                                                                                                |
| Sonntag    | 12    | Maximil.           | Maximil.            |                                                                                                                                                |
| Montag     | 13    | Coloman            | Eduard              |                                                                                                                                                |
| Dienstag   | 14    | Callistus          | Salixtus            |                                                                                                                                                |
| Mittwoch   | 15    | Theresia           | Hedwig              |                                                                                                                                                |
| Donnerstag | 16    | Gallus Abt         | Gallus              | <br>Neum.<br>d. 22. um<br>9 Uhr 13<br>Minuten<br>Morgens      |
| Freitag    | 17    | <b>G19</b> Kirchh. | <b>G18</b> Fr. Fl.  |                                                                                                                                                |
| Sonntag    | 18    | Lucas Ev.          | Lucas Ev.           |                                                                                                                                                |
| Montag     | 19    | Ferdinand          | Ferdinand           |                                                                                                                                                |
| Dienstag   | 20    | Felician           | Wendelin            |                                                                                                                                                |
| Mittwoch   | 21    | Ursula             | Ursula              |                                                                                                                                                |
| Donnerstag | 22    | Cordula            | Cordula             |                                                                                                                                                |
| Freitag    | 23    | Joh. Cap.          | Severin             |                                                                                                                                                |
| Sonntag    | 24    | <b>G20</b> Fort.   | <b>G19</b> Fr. N.   | <br>2. Viertl<br>d. 29. um<br>7 Uhr 3<br>Minuten<br>Abends. |
| Montag     | 25    | Crispinus          | Crispinus           |                                                                                                                                                |
| Dienstag   | 26    | Evarestus          | Amandus             |                                                                                                                                                |
| Mittwoch   | 27    | Sabbina            | Sabbina             |                                                                                                                                                |
| Donnerstag | 28    | Sim. Jud.          | Sim. Jud.           |                                                                                                                                                |
| Freitag    | 29    | Narcissus          | Narcissus           |                                                                                                                                                |
| Sonntag    | 30    | Claudia †          | Hartmann            |                                                                                                                                                |
| Montag     | 31    | <b>G21</b> Wolfg   | <b>G20</b> Fr. Ref. |                                                                                                                                                |

November, hat 30 Tag

| Wochen<br>tage. | by | Kathol.<br>Kalender.         | Protest.<br>Kalender.        |
|-----------------|----|------------------------------|------------------------------|
| <b>Montag</b>   | 1  | <b>Allerheil.</b>            | Hilar                        |
| Dinstag         | 2  | Aller Seel.                  | Gottlieb                     |
| Mittw.          | 3  | Hubertus                     | Theophil.                    |
| Donner          | 4  | Carol. B.                    | Otto                         |
| Freytag         | 5  | Emerich                      | Blandine                     |
| Samst.          | 6  | Leonhard                     | Erdmann                      |
| <b>Sonnt.</b>   | 7  | <b>E<sup>22</sup> Eng.</b>   | <b>E<sup>21</sup> Fr. M.</b> |
| Montag          | 8  | Gottfried                    | Gottfried                    |
| Dinstag         | 9  | Theodor                      | Theodor                      |
| Mittw.          | 10 | And. Avel.                   | Mart. Luth.                  |
| Donner          | 11 | Martin B.                    | Martin B.                    |
| Freytag         | 12 | Martin P.                    | Jonas                        |
| Samst.          | 13 | Stanisl. R.                  | Briccius                     |
| <b>Sonnt.</b>   | 14 | <b>E<sup>22</sup> Inf.</b>   | <b>E<sup>22</sup> Fr. L.</b> |
| <b>Montag</b>   | 15 | <b>Leopold</b>               | <b>Leopold</b>               |
| Dinstag         | 16 | Edmund                       | Ottomar                      |
| Mittw.          | 17 | Gregor Th.                   | Hugo                         |
| Donner          | 18 | Eugen                        | Gelasius                     |
| Freytag         | 19 | Elisabeth                    | Elisabeth                    |
| Samst.          | 20 | Felix Bal.                   | Edmund                       |
| <b>Sonnt.</b>   | 21 | <b>E<sup>24</sup> M. S.</b>  | <b>E<sup>23</sup> Fr. M.</b> |
| Montag          | 22 | Cacilia                      | Cacilie                      |
| Dinstag         | 23 | Clemens P.                   | Clemens                      |
| Mittw.          | 24 | Joh. v. Kr.                  | Emilie                       |
| Donner          | 25 | Katharina                    | Katharina                    |
| Freytag         | 26 | Conrad                       | Conrad                       |
| Samst.          | 27 | Virgil                       | Günther                      |
| <b>Sonnt.</b>   | 28 | <b>E<sup>25</sup> Advent</b> | <b>E<sup>1</sup> Rufus</b>   |
| Montag          | 29 | Saturnin                     | Walter                       |
| Dinstag         | 30 | Andreas A.                   | Andreas                      |

Tag

2

2

d.

8

2

2

h.

2

5.

d.

1

2

2

h

9

2

2

2

2

na

3

er

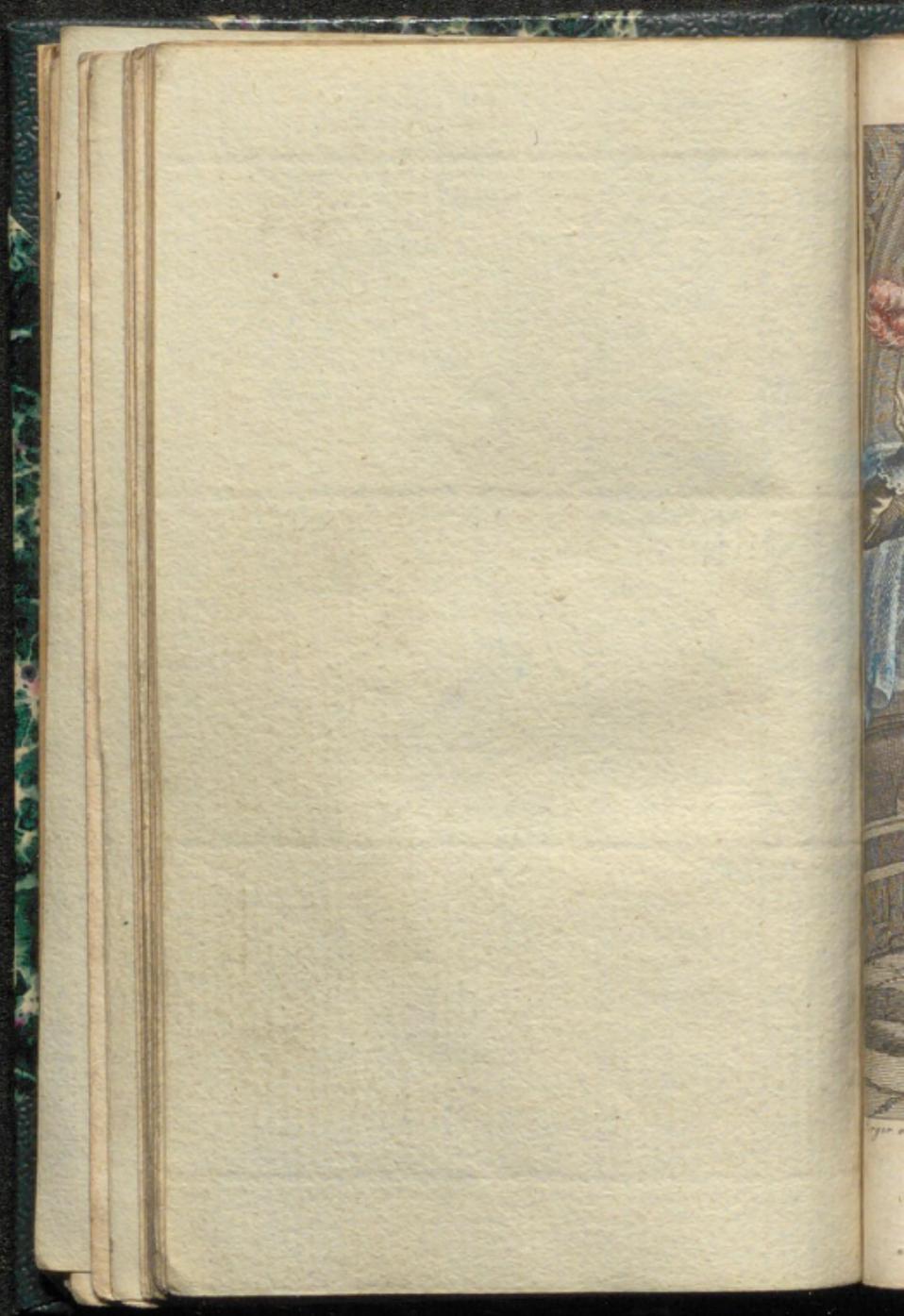
fus

2

2

is

113





*Ich lebe nur um dich zu lieben!*



December. hat 31 Tage.

| Woche<br>tage. | N <sup>o</sup> | Kathol.<br>Kalender.           | Protest.<br>Kalender.          | Monds-<br>viertel. |
|----------------|----------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------|
| Mittw.         | 1              | Eligius                        | Longinus                       |                    |
| Donner         | 2              | Bibiana                        | Candidus                       | ○                  |
| Freitag        | 3              | Franz X.                       | Demetrius                      | ◐ Vollm.           |
| Samst.         | 4              | Barbara                        | Barbara                        | d. 6. um           |
| Sonnt.         | 5              | <b>E<sup>2</sup> Advents.</b>  | <b>E<sup>2</sup> Abigail</b>   | 11 Uhr 18          |
| Montag         | 6              | Nicolaus                       | Nicolaus                       | Minuten            |
| Dinstag        | 7              | Ambrosius †                    | Agathon                        | Morgens            |
| Mittw.         | 8              | <b>Mar. Empf.</b>              | <b>Mar. Empf.</b>              |                    |
| Donner         | 9              | Leocadia                       | Joachim                        |                    |
| Freitag        | 10             | Judith                         | Judith                         |                    |
| Samst.         | 11             | Damasus                        | Damasus                        | ◑                  |
| Sonnt.         | 12             | <b>E<sup>3</sup> Advents.</b>  | <b>E<sup>3</sup> Ottilia</b>   | 2. Viertel         |
| Montag         | 13             | Lucia Ottil.                   | Lucia                          | d. 13. um          |
| Dinstag        | 14             | Spiridion                      | Nicasius                       | 8 Uhr 44           |
| Mittw.         | 15             | Quatemb. †                     | Ignatius                       | Minuten            |
| Donner         | 16             | Albinus                        | Albinus                        | Morgens            |
| Freitag        | 17             | Lazarus †                      | Lazarus                        |                    |
| Samst.         | 18             | Gratian †                      | Wunibald                       | ●                  |
| Sonnt.         | 19             | <b>E<sup>4</sup> Advents.</b>  | <b>E<sup>4</sup> Abrah.</b>    | Neum.              |
| Montag         | 20             | Amon                           | Isaak                          | d. 20. um          |
| Dinstag        | 21             | Thom. Ap.                      | Thomas                         | 11 Uhr 40          |
| Mittw.         | 22             | Zeno                           | Beata                          | Minuten            |
| Donner         | 23             | Victoria                       | Dagobert                       | Morgens            |
| Freitag        | 24             | Adam Eva                       | Adam Eva                       |                    |
| Samst.         | 25             | <b>S. Christag</b>             | <b>S. Christag</b>             |                    |
| Sonnt.         | 26             | <b>E<sup>5</sup> Steph. M.</b> | <b>E<sup>5</sup> Steph. M.</b> | ◒                  |
| Montag         | 27             | Joh. Ev.                       | Joh. Ev.                       | 3. Viertel         |
| Dinstag        | 28             | Unsch. Kind.                   | Unsch. Kind.                   | d. 28. um          |
| Mittw.         | 29             | Thom. B.                       | Jonathan                       | 1 Uhr 18           |
| Donner         | 30             | David                          | David                          | Minuten            |
| Freitag        | 31             | Sylvester                      | Sylvester                      | Morgens            |

---

Verzeichniß derjenigen Normatage,

an welchen in gesammten kais. kön. Erblanden  
alle Schauspiele, Tanzmusik und alle übrige  
Spectakel zu halten untersagt sind.

---

Am 19. und 20. Februar, wegen des Sterbetages  
weil. Kaiser Joseph des Zwenten.

Am 28. Febr. und 1. März wegen des Sterbetages  
weil. Kaiser Leopolds des Zwenten.

An Mariä Verkündigung.

Die ganze Charwoche und am Ostersonntag.

Am Pfingstsonntage.

Am Fronleichnamtsfeste.

An Mariä Geburt.

Am Leopoldstage.

Am 19. bis 24. December, als den letzten Adventstagen.

Am Christtage.

---

Geburtstage  
Seiner Majestät des Kaisers  
und Höchstderoselben Familie.

---

Kaiser Franz der Erste, geb. d. 12. Febr.  
1768, wird 56 Jahr, trat nach Ableben  
seines Hrn. Vaters, weil. Kais. Leopold des  
Zwenten, den 1. März 1792 die Regierung  
der österr. Erbländer an. Zum vierten Male  
vermählt mit C a r o l i n e Auguste, Tochter  
Maximilian Josephs, Königs von Baiern,  
obersten Schatzfrau des Sternkreuz-Ordens.  
Geboren den 8. Febr. 1792, vermählt  
durch Procuration zu München den 29. Dec-  
tober 1816.

Kinder z w e n t e r E h e.

Herzog Ferdinand Carl, Kronprinz, geb.  
den 19. April 1793, wird 31 Jahr.

Herzoginn Marie Louise, geb. d. 12. Dec.  
1791, wird 33 Jahr.

Herzog. Leopoldine Caroline Josephhe, geb.  
den 22. Jänner 1797, wird 27 Jahr.

Herzog. Marie Clementine, geb. den 1.  
März 1798, wird 26 Jahr.

Erzherz. Caroline Ferdin. Theresie Joseph  
Demetr. geb. d. 8. April 1801, wird 23 Jahr.

Erzherz. Franz Carl Joseph, geb. d. 7. Dec  
1802, wird 22 Jahr.

Erzherzog. Marie Anne Francisca Theresie  
geb. den 8. Juny 1804, wird 20 Jahr.

G e s c h w i s t e r S r. M a j e s t ä t.

Marie Theresie Josephe Charlotte, geboren  
den 14. Jänner 1767, wird 57 Jahr.

Ferdinand Joseph, geb. den 6. May 1769,  
wird 55 Jahr.

Carl Ludwig, geb. den 5. September 1771  
wird 53 Jahr.

Joseph Anton, geboren den 9. März 1776,  
wird 48 Jahr.

Anton Victor Joseph, geboren den 31. Au  
gust 1779, wird 45 Jahr.

Johann Baptist Joseph, geb. d. 20. Jänner  
1782, wird 42 Jahr.

Kainer Joseph, geboren den 30. September  
1783, wird 41 Jahr.

Ludwig Joseph, geb. den 13. December 1784  
wird 40 Jahr.

Rudolph Johann Joseph Kainer, geboren  
den 8. Jänner 1788, wird 36 Jahr.

---

Joseph  
Jahr.  
Dec  
Theresia  
Jahr.

### Fahrende und reitende Posten,

sie solche nach der neuesten Einrichtung hier in Wien abgehen und ankommen.

Die Aufgabe der Packete wird täglich von 10 Uhr früh bis 12, und von 3 bis 7 Uhr Abends, den Tag vor Abgang des Postwagens angenommen.

### Diligence = Wagen gehen ab:

1769  
1771  
1776  
Au  
änner  
ember

- S**onntag. Alle Wochen über Iglau Tzasslau nach Prag.
- Alle Wochen über Linz nach Regensburg; womit alle Sendungen nach Passau, Nürnberg, Bamberg, Bayreuth, Coburg, Braunschweig, Hannover, Bremen, Hamburg, Würzburg, Cassel, Münster; Frankfurt, Mainz, Coblenz, Cöln, Geldern, Haag und Amsterdam befördert werden; wie auch von Linz nach Steyer, und von St. Pölten nach Krems.
- D**onntag. Alle Wochen über Haimburg nach Preßburg.
- Alle Wochen über Schwechat, Haimburg, Raab, Komorn, nach Ofen.
- Alle Wochen über Ödenburg, Güns, Warasdin nach Ugram.
- Alle Wochen über Prugg, Friesach, St Veit, nach Klagenfurt.
- Alle 14 Tage über Ofen, Theresiopole Peterwardein, nach Semlin; eben so über Ofen, Szegedin, Temeswar nach Her-

mannstadt; dann Carlsburg und Clausen-  
senburg.

**D i n s t a g.** Alle Wochen über Linz, Braunau, München nach Augsburg, über Stuttgart, Straßburg nach Paris; Heilbronn, Heidelberg, Speyer, Mannheim, Worms, Trier, Lüttich, Brüssel, Luxemburg, Constanz, Freyburg, Basel, ganz Schwaben und die Schweiz, wie auch nach Salzburg und Berchtoldsgaden; ganz Tyrol und ganz Italien; dann von Linz nach Steyer und Gmunden, und von St. Pölten und Krems

**M i t t w o c h.** Alle Wochen über Brünn, Olmütz, Teschen, Bielitz, Mislence nach Lemberg und Brody; dann von Tzdebnik nach Mogilany, mit Versendungen nach Krakau und weiter bis Warschau.

— Alle 14 Tage über Preßburg und die Bergstädte nach Kaschau.

**D o n n e r s t a g.** Alle Wochen über Grätz nach Franz, mit Versendungen nach Italien.

— Alle 8 Tag über Horn, Schrems, Wittingau nach Budweis.

— Alle 14 Tage über Ofen, Erlau n. Kaschau.

**F r e y t a g.** Alle Wochen über Iglau, Glatz, Lau nach Prag; Dresden, ganz Sachsen, Hamburg und Berlin über Carlsbad, Eger nach Aisch, Hof und in das Bayreuthische über Rumburg, Gabel, Bittau nach Sächsisch-Neustadt; über Pilsen, Eger, Klentzsch in das deutsche Reich.

**S a m s t a g.** Alle Wochen über Brünn, Olmütz, Troppau, Jägerndorf und ganz Preussisch-Schlesien; dann über Prugg nach Grätz, über Leoben, Aussee nach Ischel.

Diligence : Wagen kommen an :

Sonntag. Alle Wochen von Linz, Regensburg, Passau, Nürnberg, Hamburg, Frankfurt, Mainz, Coblenz, Cöln, Geldern, Haag und Amsterdam.

Montag. Alle Wochen von Iglau, Glatz, Olmütz, Prag, Dresden, Berlin, Hamburg ic.

Mittwoch. Alle Wochen von Saimburg, Pressburg, Raab, Komorn und Ofen.

Freitag. Alle Wochen von Grätz, Laibach, Triest, Görz, Venedig; Mahrburg, Warasdin und Ugram.

Samstag. Alle Wochen von Brünn, Olmütz, Teschen, Bielitz, Mislence, Lemberg, Brody, Tzdebnitz, Mogilany, Krassau und Warschau.

Jeden Monath den 5., 15. und 25. geht von Wien über Langenlois und Gföhl der Postwagen nach Zwettel im B. O. M. B. ab; und kommt den 1., 10. und 20. dieses Monaths in Wien wieder an.

Reitende Posten gehen ab :

Täglich die Journal-Posten nach Oberösterreich, Linz, Regensburg, Augsburg, Nürnberg, Frankfurt. — Nach Böhmen über Iglau nach Prag. — Nach Mähren über Brünn, Olmütz, Teschen nach Lemberg. — Nach Ungarn über Pressburg nach Ofen. — Nach Steyermark über Bruck an der Mur, Grätz, Laibach, Triest und Venedig.

Montag und Donnerstag die Journal-Posten, dann nach Klagenfurt.

Dinstag und Freitag die Journal-Posten.

sten, dann nach Ungarn und Siebenbürgen.

Mittwoch und Samstag die Journale Posten, dann nach ganz Böhmen, Sachsen, Schlesien, Preußen, Galizien, Lodomerien, Pohlen, Rußland, Venedig, ganz Italien und Dalmatien, in das ganze deutsche Reich; von St. Pölten nach Krems, Mariazell; von Enns nach Steyer, Salzburg, Innsbruck und München; dann alle Haupt- und Handelsstädte von Europa. Die türkische Post nach Constantinopel geht jeden Monath zwey Mal ab, und kommt zwey Mal wieder an.

#### Reitende Posten kommen an:

Täglich von Linz, Augsburg, Nürnberg, Regensburg. — Aus Böhmen von Prag über Jglau. — Aus Mähren von Brünn, Olmütz, Teschen, Lemberg. — Aus Ungarn von Preßburg und Ofen. — Aus Steyermark von Laibach, Triest, Venedig, Grätz.

Sonnt. Journalp., dann aus Ungarn und Siebenbürgen.

Mont. Die Journalp., dann aus Schlesien

Dinstag. Die Journalp., dann von Königsgrätz, aus Baiern, Tyrol, Sachsen zc.

Mittwoch. Die Journalp., dann die Pilsener, bayreuthische, venetianische zc.

Donnerstag wie Sonntag; dann aus Pohlen.

Freitag wie Montag.

Samstag wie Mittwoch.

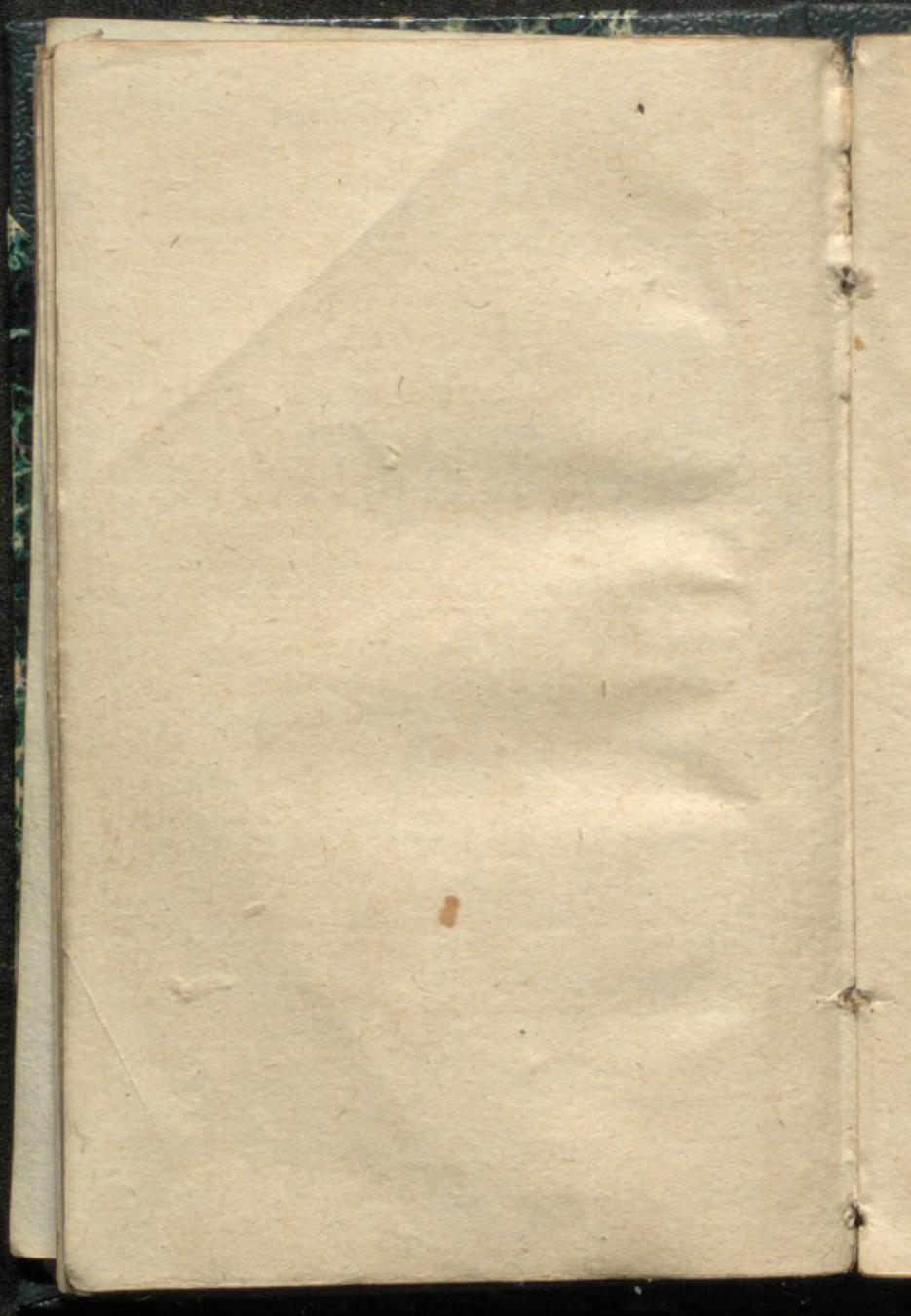
---

Der Freund  
des  
hönen Geschlechts.

---

Herausgegeben  
von  
Dr. Franz Ritter.

---



\*\*\*\*\*

Was seyn soll, schießt sich wohl.  
Durch  
eine Erzählung bestätigtes Sprichwort.  
(Ohne Gebrauch der drey Buchstaben  
A B C geschrieben.)

---

### Vorerinnerung.

Die Zwillinge — ein Versuch aus  
sechzig aufgegebenen Worten einen zusam-  
menhängenden Roman ohne A zu schreiben —  
wurden besonders von dem schönen Ge-  
schlechte mit so viel aufmunternder Nach-  
sicht in gütigen Schuß genommen, daß in  
dem Zeitraume weniger Jahre drey Auf-  
lagen \*) erschienen. — Dieser schmeichelhafte

---

\*) Die Zwillinge, dritte viel verbesserte, und durch ein zweytes Bändchen

Erfolg läßt den Herausgeber hoffen, auch nachstehende Erzählung, die noch unter weit größern Schwierigkeiten geschrieben ist, mit beyfälliger Theilnahme belohnt zu sehen.

Die Vermeidung dreier Buchstaben, von denen der eine als Selbstlauter fast unentbehrlich scheint, der andere aber die Weglassung unzähliger Wörter, in denen er vorkommt, gebiethet, während der dritte durch seine häufigen Zusammensetzungen mit h und f die größten Steine des Anstosses in den Ideengang wie in den Periodenbau schiebt, dürfte vielleicht vorzüglich geeignet seyn, die Reichhaltigkeit und Biegsamkeit der deutschen Sprache in das überzeugendste Licht zu stellen.

Sollte diese Lieferung mit dem gewünschten gütigen Wohlwollen aufgenommen

---

vermehrte Auflage in Franz Härter's Universitätsbuchhandlung.

men werden, und der Herausgeber — dadurch ermuthigt — sich noch ferner den Freund des schönen Geschlechts, öffentlich nennen dürfen, so wird er in der Folge fortfahren, jedem Jahrgange einen ähnlichen nicht minder schwierigen Versuch beizufügen.

---

Der Freyherr Julius von Osten pries die Günst Fortunens, die ihm von den Gütern der Welt, mehr denn genug, zudem eine feste Gesundheit, und eine der gelungensten Formen verlieh. „Wenn mir,“ rief er oft im hohen Gefühle dieser Güter, „wenn mir die gute Göttinn nun, ihr Füllhorn leerend, die letzte und größte ihrer Segnungen verleiht: eine reizende und treue Genossinn, geziert mit den nöthigen Vorzügen, um mir die öden Winterstunden zu verkürzen, die Momente des Unmuths zu versüßen, die

Kunzeln von der Stirn wegzuküssen, wohl mir! mein Heil würde für jede Zukunft fest gegründet, meine Seligkeit vollendet seyn! Und wo ist die Holde zu finden?"

Er verweilte mit seinen Entwürfen hier und dort; er hörte den Empfehlungen des Predigers, der eine sehr zufriedene Ehe führte, ruhig zu, und prüfte jedes Wesen, in dem Jener die geforderten Vorzüge vereinigt zu finden meinte, mit Ernste. — Umsonst! der Witz der Einen trug zu oft die Spuren der Kunst, der Sprödigkeit einer Zweyten fehlte die Reinheit des Herzens, ohne die jene nur Ziererey ist, die stille Demuth einer Dritten ließ den Geist vermessen, der hinter ihr zu merken seyn muß, wenn sie reizen und fesseln soll.

„Gott im Himmel!“ — rief der junge Osten einst unmuthig. „Sie sehen, Freunde, meine Forderungen sind sehr gering; Sie müssen eingestehen, mein Motto ist: „sey

mit Wenigem zufrieden!" weil mir mein Gefühl zuruft, es wie jeder hienieden zu seyn. Und wegen dieses Wenigen, sind wir nun wieder zwölf volle Stunden in der Runde ringsumher gestreift, ohne es zu finden!"

Die Predigerinn, jung und munter, erwiederte diese Worte mit wehmüthigen Tönen ihres Flügels, und mit der Strophe, mit der sie diese Musterungen zu endigen pflegte:

D'rum Jüngling hoffe in Geduld  
 Dein Holdes von des Himmels Huld;  
 Denn ohne vor die Thür zu gehen,  
 Wirfst du's, kommt Zeit und Stunde, sehen!

„Im Grunde“ — meinte der Prediger einst — „trifft meine Emilie mit ihrem Liede keineswegs weit vom Ziele. Wir opfern sehr oft ungeheure Mühe, Zeit und Fleiß, ohne den mindesten Erfolg, für Dinge, die

zulezt freywillig uns in den Wurf kommen. Dem losen Götterkinde insonderheit, dem die Ehelustigen huldigen, ist's eigen, seine Verehrer in die Kreuz und Quere heranzuziehen, und mit zehnerley Trug zu foppen, ehe es ihnen zulezt unverhofft die Ersehnte zuführt."

„Dieser Lehre widersteht mein Innerstes" — versetzte D sten — „wozu empfangen wir gesunde Sinne und ein fühlendes Herz, wenn unsere Ehe, mithin unsere Ruhe, unsere Zufriedenheit und Zukunft, nie in eigener, vernünftiger Prüfung gegründet, nie von uns mit regem Eifer errungen werden könnte und sollte, sondern wenn wir von dem Muthwillen Ihres Götterkinde — nur zu oft ist es ein kleiner M e p h i s t o p h e l e s — hinnehmen müßten, womit ihm, uns zu erfreuen, einfiele?"

„Wir mißverstehen uns" — entgegnete Lenz, so hieß der Prediger, „wer wollte

Ihnen dieß zumuthen! nur vom Wie des Findens ist die Rede; die Prüfung der Gefundenen wird der Vernünftige, dem sein Friede werth ist, ohnehin nie vergessen, ehe er den heiligen Eid leistet. Indes in jenem Wie — dieß werden Sie gestehen — regiert ein merkwürdiges Spiel von Kleinigkeiten, von unvorhergesehenen Ereignissen, die oft für sehr wundervoll gelten müssen. Ein Ton, ein Wort, eine Miene, sind vermögend, Gefühle zu erzeugen, die unser Loos für immer feststellen. Die größte Merkwürdigkeit ist immer die: wenn wir eine Person oft sehen, einige Zeit mit ihr umgehen, ohne unser Herz von einer Regung ergriffen zu fühlen, die unsere Ruhe im Mindesten störte, und siehe, wie wenn ein Feuer vom Himmel unser Inneres entzündete, tritt eine heftige Neigung hervor, die uns sofort zuruft: Sie ist's! — Mögen Sie mir einwenden, hier sey die Neigung, der Erfolg frü-

herer in der Stille empor gekletterter Gefühle, die uns nun erst kund werden; diese Lösung wird zuweilen genügen, und wo sie zutrifft, sind die Vereinigten wohl selig zu preisen, denn die leise und in der Tiefe des Gemüths entsprungene, gehörig zur Reife gediehene Zuneigung, muß jeder Einwirkung der Zeit, der Verführung und der feindseligsten der Eumeniden, der Reue, trohen."

\*   \*   \*

Der Prediger mußte sich, weil der Kürster ruhte, eine kleine Stunde der Seelsorge widmen, Emilie wollte den kleinen Meinungsstreit mit dem Freyherrn fortsetzen, und lud ihn ein bis zu Lenzens Wiederkunft zu weilen.

„Immer genügt indessen jene Lösung keineswegs,“ — führte sie jetzt ihr Wort — „hören Sie, wie es einem meiner Freunde ging, und urtheilen Sie. Sein Ruf eines

fertigen Tonkünstlers öffnete ihm die Wohnung einer Witwe, deren einziges Kind von ihm im Singen unterwiesen werden sollte. Der Himmel weiß, wie mein Freund, dem jener Ruf keineswegs zu viel Ehre erzeugte, zu dem eines Mysognus gekommen seyn konnte; die Leute nennen gern jeden so, der gegen die Sitte der heutigen Jugend zum Jünglinge gedieh, ohne in einem geheimen Minnedienste zu stehen. Die reizende Julie fühlte ihre neunzehn Sommer so gut wie eine, und in wie fern sie — die Folge zeigte es — ihre Neigung sehr zeitig zu dem Lehrer zog, indem die Mutter ihn ungestört mit ihr umgehen ließ, werden gewiß der Gelegenheiten mehrere vorgekommen seyn, um innigere Gefühle in ihm zu erregen. Er setzte indeß seine Stunden zwey Winter ruhig fort, und kein Wink seines Genius zeigte ihm in Julien die für ihn vom Himmel Erforne."

„Zur Zeit“ — fiel hier O sten ein — „ist jene Deutung, die Sie für ungenügend hielten, völlig genügend.“

„Gewiß!“ — erwiederte die Predigerin — „hören Sie indessen weiter. Julie trug einen Ring; mein Freund wußte, dieser Ring rühre von einem ihr sehr werthen, früh vollendeten Vetter her. Sie legte ihn nie vom Finger, mithin mußte er ihn, so oft Julie den Flügel spielte, sehen — er mußte — denn sie redete oft sehr theilnehmend von dem Todten — den hohen Werth, den sie in diesen Ring setzte, kennen. Trotz dessen erregte er in ihm in keiner Weise die leiseste Neugierde oder die mindeste Unruhe. Einst spielte Julie wie in jeder Lehrstunde ihr Instrument, der Meister lehnte hinter dem Stuhle; ein neues Duett sollte einstudiert werden; Text und Musik stimmten zum Frohsinne, von Rührung oder Wehmuth in dieser wie in jenem keine Spur. — Mein

Freund nimmt seine Flöte; — jetzt sieht er den Ring, und im Nu — dieß sind seine eigenen Worte — fühle er sein Herz wie von einem geheimen Feuer erglühen, steht der Zweifel vor seiner Seele, wie es wohl im Ernste mit dem Ringe gemeint seyn möge. Ergriffen und gepeinigt von einem Gefühle, dessen Widrigkeit er um so mehr empfindet, je neuer es ihm ist, weiß er es wenig zu verhehlen; er sinnt, wie er einen nur irgend gültigen Grund finden könne, es vor Juli en, die voller Verwunderung seiner Verlegenheit zusieht, und ihrer Mutter zu zeigen. — Diese wird in's Vorzimmer gerufen; mein Freund mit der Stimme eines um Trost verlegenen Leidenden, und zitternd wie ein Sünder, flüstert Julien zu: „Von wem ist Ihr Ring, theure Freundin? Ist er gewiß von Ihrem Vetter? Reden Sie offen!“ — Diese Forderung, in diesem Tone, und ohne einige Verknü-

pfung mit den vorhergehenden Reden und Gegenreden mußte Julie n verwirren. Sie erwiderte erst in einer Weile: er wisse es, von wem der Ring herrühre. — Mein Freund nun vollkommen mit seinen Empfindungen im Reinen, oder vielmehr ihnen unterliegend, wird muthiger; er steht um Juliens Herz, er nennt sie die Seinige. — Sie wird es mit Freuden, und die Mutter findet, in's Zimmer tretend, zwey Kinder für eins."

„Gestehen Sie" — rief Osten — „dieser Lohn konnte Ihrem Freunde nur deswegen zu Theil werden, weil Julie, indem sie seine Neigung erwiderte, ihrem Herzen folgte. Gesezt: sie fühlte Widerwillen, oder sie fühlte nur keine Neigung, so mußte die ungestüme Forderung sie verletzen, oder sie spottete gutmüthig des Sonderlings, der wohl für sie ein völlig Fremder, die Zumuthung eines regierenden Eheherrn mit so dreulichem Ernste vortrug."

„Sie leihen meiner Heldinn Ihre eigene Spottlust,“ entgegnete E m i l i e. „Indeß wie dem immer sey, meine Meinung soll mir kein Spötter umstoßen. Wir sind, wie in vielen Dingen, so in diesem ernstesten Theile unserer Rolle hienieden, weit entfernt von jener Willensfreyheit, deren wir uns so gern rühmen.“

„Gut denn!“ — versetzte der Gegner — „huldigen Sie immerhin dieser Meinung, mir ist die meinige theuer, und mit Gott soll mein Muster Sie lehren: wir dürfen, wir müssen und wir können unser Wollen und Thun hier den Regeln der Vernunft und einer prüfenden Klugheit unterordnen.“

„Es gilt!“ — rief E m i l i e, die, wie jede Enkelinn E v e n s, eine Freundin der Geisterwelt, ihre Meinung der des Freyherrn vorzog.

•   •   •

Ehe D s t e n wegging, erhielt er eine

Sendung von Neuigkeiten, womit ein Freund in N\*\*\* ihn von Zeit zu Zeit zu ergehen pflegte. Er wußte, wie gern die Predigerinn diese Meldungen von Hoffesten und neuen Ereignissen der großen Welt hörte, und so wurden denn die heute eingehenden ohne Verzug mitgetheilt. — Im Umwenden der Seite sieht O s t e n gegen die Mitte der folgenden: „E r n e s t i n e v o n W e s t e n.“ Ohne zu wissen, w e ß w e g e n , fühlt er eine kleine Verlegenheit, und liest die, von dieser E r n e s t i n e redende Stelle leise:

„Die Königin unserer Feste“ — so meldete der Freund — ist eine gewisse E r n e s t i n e v o n W e s t e n , der die Zunge des giftigsten Neides den Ruhm zugestehen muß, sie sey sehr gut erzogen, und, wiewohl mit ungemeinen Reizen geziert, stets fern von jenem ungemessenen Dünkel, der so oft die siegendsten Reize entstellt. Denke dir nun, wie dieses Wesen unsern jungen Herren die

Köpfe verdreht, die hier, wie in einen fremden Stern versetzt, vor einer geheimnißvollen Spröden stehen, in deren Huld sie mit ihren erlernten Künsten und Sprüngen nie weiter kommen. Sie ist zu fein, meint der Eine, zu dumm der Zweyte; Jener nennt sie eine Meisterinn in der Verstellung, dieser sieht in ihr eine G u r l y, einen Engel ohne Fehler und Sünde. In dem Einzigen nur sind die Vertheidiger der entgegen gesetztesten Urtheile von ihr einig: es sey der Mühe werth, dieses stolzeste oder demüthigste der Herzen zu rühren. Meiner Seits liegt mir Freund O s t e n im Sinne, dessen Ehe mit dem W e s t e n, der Welt zum ewigen Frieden verhelfen müßte. — Die Idee ist kühn, und um deswillen sehr empfehlenswerth, weil du den Ruf der Sprödigkeit mit diesem holden Kinde theilst. Komm und sieh, um zu knien oder zu siegen. Zu letztem dürften dir indessen einige Vorkennt-

nisse vonnöthen seyn, die dein treuer eigennütziger Freund dir ungefordert spenden will.“

„Die Geldinn ist älterlos, ohne Vermögen, und mithin gezwungen, einer vermögenden Muhme unterwürfig zu seyn, die sehr eifrig Mutterstelle vertritt, und es jedem, der es hören will, verkündigt, sie sey klug genug zu merken, der Kern der ehelustigen Jugend verfolgte im Grunde ihre gefezte Person und ihr Geld, indeß er, um die Leute irre zu führen, einem unreifen, geist- und reizlosen Kinde huldige. — Die Kleine, die ohne Zweifel im Kreise ihrer Verehrer keinen findet, der vorzugsweise ihre Gewogenheit verdiente, legt diesen Thorheiten kein Hinderniß in den Weg, und ist froh, wenn die eitle Bierzigerinn ihr um diesen Preis die Freuden und Genüsse der Jugend gönnt, die sie ihr sonst wohl missgünstig verkümmern würde. — Denn ein Prozeß, um dessenwillen sie hier ist, und der

einen Theil ihres Vermögens zu verzehren droht, verstimmt sie nur zu sehr, und sollte sie unser Unstern die Hülle zerreißen, die ihr die geheimen Gefinnungen der vermeinten Freyer verhehlt, so ist zehen gegen eins zu wetten, sie entführt uns den Engel sofort in die ferne Provinz, woher sie mit ihm gekommen ist. —"

Osten, den diese Stelle zu seiner eigenen Verwunderung in Unruhe versetzte, hielt für gut, sie mindestens heute den Freunden keineswegs mitzutheilen. Es dünkte ihn, wenn er es thun wollte, so müßten die Dinge, von denen zuvor unter ihnen die Rede gewesen, nothwendig zu Witzeleien und Hindeutungen führen, zu denen er keine Lust fühlte. Zu sehr gelegener Zeit rief ihn sein Diener, und so entging dem, indefs wieder heim gefehrten Prediger und der muthwilligen Emilie die kleine Treulosigkeit

des Gutsherrn, der ihnen sonst keine Zeile vorenthielt.

\* . \*

„Westen und Osten, Osten und Westen —“ diese Worte tönten ohne Ende in des Freyherrn Ohren wieder. Ein Gnome flüsterte sie ihm im Studierzimmer, wie im Gerstenfelde, unter der Predigt wie unter dem Speisen zu, ritt oder ging er weg, so folgte ihm der Störrenfried. In der untergehenden Sonne rief er ihm: „hier ist Westen!“ zu.

Er durfte des Morgens seine Weste ergreifen, und nie verfehlte der Peiniger ihn mit dem Wortspiele zu foppen. Jemehr ihm indessen dieser zusah, desto trotziger vertheidigte Osten sein System. „Es müßte mit dem Teufel zugehen“ — rief er — „wenn vernünftige Wesen so erniedrigt werden sollten, in leeren Worten die Stimme ihres Genius zu vernehmen. So weit“ — fügte er

triumphirend hinzu — „soll es mit mir nun und nimmermehr kommen; entgeht kein Erdensohn dem Loose, von diesen Pöffen ergriffen zu werden, so ist es Thorheit, ihm entgehen zu wollen; in meinem Willen wird es indessen liegen, sie zu vergessen, ohne ihnen eine ernstere Einwirkung in meine Zukunft zu vergönnen.

Zwey Monden vergingen; O s t e n verspottete nun seinen eigenen Kleinmuth, der ihm einst so gern vorspiegeln wollte, diese Weste n sey vom Himmel für ihn erkoren. Jetzt trug er denn, seiner Genesung von der kurzen Thorheit gewiß, den Freunden jenes Ereigniß vor. „Sie sehen —“ setzte er hinzu, — „der Vernünftige ist Herr und Meister seiner Gefühle; wir dürfen nur wollen, und kein Gott zwingt unsern festen Willen. Sie, guter Lenz, mußten in meiner Stelle, Ihrem Systeme zu Folge, jede Empörung gegen dieses Gottesurtheil für

einen Frevel erkennen; Sie wurden mithin, ohne ihm den demüthigsten Einwurf entgegen zu stellen, ein Opfer ihrer Hirngespinnste, Sie zogen treuherzig in N\*\*\* ein, und freyten um diese Huldgöttinn, die nothwendig deswegen, weil sie Westen hieß, zu Ihrer Ehegenossinn ersehen seyn mußte."

„Hiermit —" erwiederte der Prediger, „ist unser Streit keineswegs geendigt. Für's erste sehen Sie wohl: diese Westen konnte nimmermehr die Ihrige werden sollen, denn sonst mußte sie es werden, und wenn Sie vor ihr in den fernsten Winkel der Erde flohen. Zwentens mußten Sie gewiß wissen, die Unterwerfung unter die höhere Fügung werde für Sie und Ernestinen die Quelle eines ewigen Glendes geworden seyn, und diese Gewisheit fehlt Ihnen. — Es könnte im Gegentheile wohl seyn, Sie stießen Ihr Heil muthwillig weg, weil Ihnen der Weg mißfiel, den der Himmel Sie gehen hieß."

„Sehr wohl!“ — rief der Freyherr —  
 „er verkündige mir nur seinen Willen ohne  
 Hülfe der Kunkelphilosophie und Sie sollen  
 den Vorwurf der Gottlosigkeit gewiß zeitig  
 genug zu widerrufen genöthigt seyn.“

Gegen einen so festen Troß mußte  
 der fisternde Gnome den Kürzern zie-  
 hen, und die Meldung des Freundes in  
 N\*\*\*: die Königin der dortigen Feste  
 sey zum größten Leidwesen der Herren und  
 zum Troste ihrer Freundinnen mit ihrer  
 Ruhme — keine Seele wisse: wohin — ge-  
 reist, vollendete des Freyherrn Genesung.  
 Der Frühling kehrte wieder, und Osten  
 widmete seine Zeit wie zuvor der Veredlung  
 seiner Felder und Heerden und den Musen.

\* \* \*

Eines Morgens sehr früh wurde dem  
 Freyherrn der Rittmeister von Mohr ge-  
 meldet, der unfern des Dorfes umgeworfen  
 worden sey, und weil die Herstellung seines

Fuhrwerks einige Zeit erforderte, hier ein wenig eintreten wolle. — Ehe O s t e n dem Fremden entgegen gehen konnte, wurde diesem die Thüre geöffnet. — Er führte eine der Huldgöttinnen — so meinte wenigstens O s t e n — mit ins Zimmer, und stellte dem Freyherrn in ihr seine Ernestine vor. — „Wir sind —“ fuhr er fort — „unterwegs, um in H o l l d o r f, zwey Stunden von hier, einzuziehen. Dieses Gut ist jetzt mein Eigenthum, und dort werden wir forthin wohnen. — O s t e n fühlte unter dieser Rede den ihm ins Herz geflogenen Pfeil; die holden Sterne, in denen Frohsinn und Milde throneten, stifteten dieß Unheil; er wurde indes seiner so weit Meister, um den Erkundigungen des Rittmeisters, wie es in H o l l d o r f um Forst und Flur, um Horn- und Wollvieh stehe, gehörig genügen zu können. Der muntere Greis rühmte die Kenntnisse, die der Grundherr im Gefolge dieser Erörter-

rungen verrieth und lud ihn ein, die geringe Entfernung ihrer Güter fleißigst zu nähern. — O sten führte Ernestinen zu dem Orte hin, wo sie einsteigen sollte und sein kurzer verlegener Gruß wurde von ihr mit einem süßen: „Wir sehen uns wieder!“ vergolten.

So weit es die Krümmungen des Weges zuließen, verfolgte sein Fernrohr die Reisenden. Die goldnen Worte der entflohenen Morgenhore: „Wir sehen uns wieder!“ erfüllten sein Herz mit einer nie empfundenen Freude und er meinte: eine der ersten Regeln der feinen Weltsttte dürfte wohl die seyn, ein so zuvorkommend eingeleitetes Wiedersehen keineswegs zu verfehlen. Der neue Eigenthümer von HOLL DORF, völlig fremd in dieser Gegend, mußte zudem sehr zeitig fühlen, wie noth ihm die Unterstützung eines ortskundigen Freundes thue und die Weisung des Himmels für ihn,

dieser Freund zu werden, konnte ein Kind einsehen.

„Heute oder morgen denn! — nein morgen — heut sind sie müde von der Reise.“ — Hiermit ins Reine gekommen, ging der Freyherr, um der Neugierde der Predigerinn zu entfliehen, hinter dem Dorfe weg. Umsonst! diese, die er jetzt gern vermeiden wollte, — Lenz und seine Emilie — kehrten von einer Morgenstreiferey ins Lindengehege heim, und wußten kein Wort von den Fremden.

„Ruhig!“ — flüsterte Ostein seinem klopfenden Herzen zu, und eilte den Freunden entgegen. Ohne Verlegenheit trug er die Neuigkeit vor. — Ein umgeworfenes Fuhrwerk und die ungezwungene Folge dieses Umsturzes — der Eintritt der Reisenden in den Edelhof — konnten keine Verwunderrung erregen. Zudem wußten die Einwohner der Gegend: Haldorf sey einem neuen Herrn zu Theil geworden. — Erst zu-

leht, wo der Referent wie im Fluge hinzufügte: der einzige Sprößling des Rittmeisters heiße Ernestine, wurden die Zuhörer stuhig.

„So!“ — rief der Prediger.

„So?“ — wiederholte Emilie.

Und dieses: So? wurde dem feinfühlenden Gewissen des guten Osten ein fischelnder Dorn; er zog den Hut und eilte zum Bogt, der ihn unstreitig sehr vermissen werde, weil heut so vieles zu thun sey.

„Es ist gewiß“ — rief der Frenherr, von dem Prediger und Emilien entfernt — „sie triumphiren nun, denn, weil sie Ernestine heißt, muß der Vogel im Neze seyn. — Und wenn die reinste Zuneigung den Engel mit mir vereinigte, sie würden es nimmermehr eingestehen. — Und ist's denn so, Julius?“ fuhr er in ernster Stimmung fort. „Wenig Löne, ein Spiel, ein Dunst genügten den Weisen und den Thoren wie ein

willensloses Opfer hier hinzustossen, wohin er gehen soll? Gilt mit Weile, guter Freund! Sey kein Kind, und heisse sie wie sie wolle, prüfe erst, ehe du zugreiffst."

\* \* \*

Wir finden den ehrenfesten Ritter hinfort wenigstens jeden dritten Morgen zu Holdorf, um dem neuen Freunde in den ersten Vorkehrungen in Feld und Hof helfend zur Seite zu stehen, und in den Feuersstunden dessen holder Erzeugten Moos und Rinden zu einer Einsiedlerhütte, von Flieder und Rosen umgrünt, zuzuführen. — Gern unterhielt der Rittmeister den Verkehr mit dem Freyherrn, dessen Kenntnisse und feine Sitten ihm gefielen. Mit ihm konnte er seine Ernestine umgehen sehen, ohne für ihre Reinheit im mindesten zittern zu müssen. Denn fern von den gemeinen Gelüsten der Jugend zeigte Osten nur Sinn für Edles und Gutes, verrieth er in Worten und

Werken ein offenes Gemüth und ein ehrenwerthes Herz.

Der Sommer ging hin, die Felder wurden leer; Julius, seinem Eide getreu, prüfte still und mit Vermeidung jedes Wortes, worin die zu Prüfende die empor lodernde Blut seines Innern entnehmen konnte. Er merkte es, sie wolle ihm wohl; er hörte in dem Tone ihrer Stimme, er fühlte in der Behmuth, womit sie die Frühsonne und den Vollmond, des Wohlthuns Lohn und reiner Seelen goldnen Frieden pries — die Erwiederung seiner stummen Gefühle.

Ehe er indeß redete, sollten der theilnehmende Lenz und Emilie erst Zeugen seiner Festigkeit werden, sie sollten ihm frey gestehen, er sey ohne Hülfe des verrufenen Gnomen der eigene Gründer seiner Zukunft geworden. So gesinnt ging er zu den Freunden. Er trug die zeitherigen Ereignisse, eine der vornehmsten Unterredungen

mit Ernestinen, in so fern sie ihre Gesinnungen enthüllten, ihre Milde gegen Dürftige, ihre Gelindigkeit gegen Fehlende, ihre Güte gegen Leidende — genug, ihre Tugenden, seine Hoffnungen und Zweifel mit einer Ruhe und Ordnung vor, die seinen festen Willen vorurtheilsfrey zu reden vollkommen erwiesen.

„Und nun“ — fügte er zuletzt hinzu — „eröffnen Sie mir unverhohlen Ihre Meinung: konnte der kühlfte Freyer mehr thun, um jedem Trug der Sinne, jeder Verführung des Ohrs, der nur ein Geistesseher unterliegen dürfte, zu entrinnen?“

„Wir wissen, wohin Sie zielen“ — erwiederte Lenz — „und preisen Gott, der Ihren Eigensinn — Verzeihung für die kleine Rüge! — zum Heil wendete. Sie spielten hohes Spiel, denn Ihre Sorge, der süßen Trunkenheit zu erliegen, konnte Ihr Herz gegen die Reize, wenigstens gegen die Lu-

genden dieser Ernestine versteinern, in der wir — und gewiß mit innigster Freude — eine seltene Perle verehren lernten. Ihr Spiel ist gewonnen; eilen Sie, uns die Edle zuzuführen!”

„Und leiden Sie es immerhin“ — sagte Emilie hinzu — „wenn wir uns in's Ohr flüsteren: Eine Ernestine mußte es seyn.“

\* \* \*

Wohlgemuthet flog der Freyherr gen Haldorf. Er ergriff die erste Gelegenheit, wo er mit Ernestinen ohne Zeugen reden konnte, und forderte ihr Herz und ihre Treue. — Sie erröthete, sie zitterte, von seinem Feueereifer hingerissen, von seinem Ungeßüm ergriffen, und verwies ihn in den Hof, wo der Rittmeister, von einem Austritte heimkehrend, vom Pferde stieg. Der Stürmer eilte, seiner Seligkeit gewiß, zu ihm, und flehte dringend um ein geheimes Gehör.

Sie gingen in die Einsiedelen.

Hier, wo Ernestine's Odem wehte, wo seine Entwürfe keimten und reiften, trug Julius dem gütigen Greise, seinem Freunde, die Lehren vor und rief: „Segnen Sie Ihren Sohn!“

„Nun denn, mein Sohn!“ — erwiderte dieser in freudiger Rührung. — „Ist's dein Ernst, prüfetest du dein Herz, willigt Ernestine ein, so nimm meinen Segen.“ — Eine kurze Stille folgte. Ruhiger fuhr der Rittmeister fort.

„Ehe wir weiter gehen, guter Osten, muß Ihnen ein Geheimniß kund werden, von dem Sie für jetzt der einzige Mitwisser sind. — Wissen Sie denn, Ernestine ist nur in der Welt der Geister mein Kind; sie heißt: von Westen.“

„Von Westen?“ — rief der Freyherr zu Stein werdend. — „Sie wurde von einer Muhme erzogen?“

„Von einer Here“ — fiel Jener ein —  
 „die ihre Jugend mordete.“

„In N \* \* \*?“ —

„O dort ist sie kurz zuvor gewesen, ehe  
 des Himmels Gunst mir ihre Rettung gelin-  
 gen ließ. — Und woher wissen Sie?“ —

„Hiervon künftig“ — versetzte Osten —  
 „nur weiter icht, wenn Sie mir wohlwollen.“

Wir melden in der Kürze unsern geehr-  
 ten Leserinnen, womit nun Mohr den neu-  
 gierigen Hörer unterhielt.

Der Kriegsminister von Westen, des  
 Rittmeisters Jugendfreund, verlor — ein  
 Opfer der Intrigue — seinen Posten und  
 sein Vermögen in einer Stunde. Der  
 Kummer tödtete den Mitleidswerthen im  
 Exil, wohin ihm Ernestine folgte. Die  
 leidige Ruhme verhieß der Hülflosen, ihr  
 eine zwoyte Mutter zu seyn, eine Stief-  
 mutter wurde sie! denn nur den Guten  
 ist es verliehen, wohlzuthun, ohne zu de-

müthigen; und diese Pflegerinn gehörte zu den verzogenen Kindern, die jedes ihnen unterworfenen Wesen mit ungemessenen Forderungen und niedrigen Eigenheiten peinigen. — Der Rittmeister, weit von seinem Herde, im Felde stehend, erfuhr wenig von den letzten Ereignissen in der Residenz, und nur den Tod des Exministers mit Gewißheit; indes zitterte er für die Älternlose, deren Dürftigkeit er vermuthen konnte.

Vom Feldzuge heimkehrend, ließ er es mithin sein Erstes seyn, Erkundigungen einzuziehen. Diesen Eifer verdoppelte der letzte Gruß, den ihm der Selige mittelst eines treuen Dieners zukommen ließ. „Mein Tod“ — diese Worte enthielt der Zettel — „ist mein Retter; nur Ernestine verkümmert mir die frohe Stunde der Erlösung. Meine Feinde werden die Hülflose, um ihr Werk zu krönen, verführen und in's Elend stürzen. — In die Pflege der eitlen

W \* \* — du kennst sie — muß mein frömmes Kind nie kommen. Nur du, edler Freund, könntest hier Vermittler werden. Mein letzter Wille ernennet meinen treuen Jugendgespielen zu ihrem Vormund. Nimm sie zu dir, und um die Wehrlose den Verfolgungen der mordlustigen Geyer zu entziehen, heiße sie wie du, gehe sie mit dir, wohin du fliehen wirst, um in Ruhe zu enden."

In der Forderung des Todten, wiewohl sie unstreitig im Gefolge der finstern Vordeutungen vor der Feinde Wuth, ein wenig zu weit ging, ehrte der Vormund ein heiliges Gesetz. Er verließ den Dienst, zu dem er ohnehin immer unvermögender wurde, und ein Freund mußte ihm H o l l d o r f in der Versteigerung erstehen; E r n e s t i n e, erfuhr er, sey in N \* \* \*. Er kömmt dorthin; sie ist seit einigen Stunden fort. Er hohlt sie unterwegs in einem Dorfe ein, wo gefüttert wird. — Die Ruhme ist von

Herzen froh, so wohlfeil eine Person los zu werden, die sie Geld kostet, und ihr zudem, wie sie zuletzt in N \* \* \* nun zu gut einsehen konnte, ihre Verehrer vor dem Munde wegnimmt. Ernestine nennt den Rittmeister ihren Erlöser von einer Noth, die ihr feines Gefühl gern verkleinert; sie folgt willig dem neuen Pfleger, wohin er sie führt, und findet in der Verordnung des Vollendeten, hinfort Mohrs Kind so gut zu heißen wie zu seyn, ein Zeugniß mehr, wie weise er für sie sorgte.

Der Rittmeister fuhr fort:

„Osten und Westen,“ so tönte es, seit wir hier einkehrten, oft genug in meinen Ohren. Gewiß ging es Ernestine weit öfter so. Die Wege der Vorsehung still verehrend, hielt indeß mein Herz nun die früherhin ihm oft widrige Verinummung meines theuern Mündels für ein günstiges Ereigniß, weil es mindestens Sie von

dem geheimen Einflusse des treffenden Wortspiels frey erhielt. — Jetzt ist meine Rolle zu Ende. — Sie sind Ernestinen's Vormund und Vertheidiger, und werden, wenn Sie mir gut sind, keine Mohr, sondern eine Westen zur Ehe nehmen."

\* \* \*

„O Lenz!" — rief Osten — dein ist der Sieg! Eine Westen mußte es seyn. Wohl uns! Ein Gott lenkt unsere Tritte zum Ziele hin.

Die Freude des Predigers und Emilien's, die mit dem frühesten Morgen die große Neuigkeit erfuhren, wurde von der frohen Rührung, in die eine so unverhoffte Wendung sie versetzen mußte, gesteigert.

„Sie sind der Sieger," — rief Osten — „gewiß sind Sie es! Mein Stolz ist gedemüthigt, meine Vorstellungen von den Führungen des Weltgeistes sind gereinigt von den Irrthümern des Eigendünkels" —

„Und deswegen sind Sie der Sieger —“  
 fiel Len z ein — „oder vielmehr wir feyern  
 die Vereinigung zweyer Systeme, wie sie  
 so vollkommen wohl nie in eines  
 vereinigt worden sind. Sie empfangen ohne  
 zu sehen, und prüften, ehe Sie empfangen;  
 Friede sey mit Ihnen.“

O s t e n stellt die Erkorne seinen Freunds  
 den vor. E m i l i e widmete ihr in der ers  
 ten Minute ihr volles Herz, und jedem  
 Zweifler singt sie seitdem zu seinem Troste  
 ihr Liedlein vor:

„Drum, Jüngling, hoffe mit Geduld  
 Dein Liebes von des Himmels Huld.

Denn ist es nur zu deinem Frommen,“  
 Muß W e s t e n wohl zum O s t e n  
 kommen.

---

\*\*\*\*\*

## Die Section,

oder

Unschuld, Treue und Wiedersehen.

Aus allen Provinzen des Reichs eilt Jahr, aus, Jahr ein, unter Bangen und Hoffen die Blüthe der weiblichen Jugend zu der unermesslichen Hauptstadt, welche die eiteln Pariser die erste der Welt nennen. Mit von Gesundheit strahlenden Wangen und in den Augen das Lächeln der Unschuld, sieht man sie an den Barrieren dieser neuen Welt, ihrem neuen Schicksale entgegen fliegen, und leicht erröthend ihre Blicke niedersenten vor der Lorgnette irgend eines dreisten Roués.

Aber nicht alle kehren sie wieder in ihre stille Heimath zurück, oder doch gleich

und entstellt durch jene erschlafften Züge, welche eine gefallene Tugend bezeichnen.

Wenige stehen fest im Kampfe gegen das feine Gift der Verführung, welches in großen Städten, fast möchte man sagen, mit der Luft eingeathmet wird. Allein unter den Wenigen, welche auch nicht einen Augenblick wankten, war Nanny Ducan, die liebliche Tochter eines Weingärtners in der Champagne.

Niedergeschlagen saß sie auf der Diligence, ein Päckchen mit ihren Habseligkeiten auf dem Schooße haltend, und dachte heim an ihre Lieben, von welchen auch nicht Einer mehr um sie war, so weit von ihres Vaters stiller Hütte. Und der Ermahnung gedachte sie, womit ihre Mutter weinend sie entlassen hatte, auch an des Vaters kräftige Lebensregeln: „Handle so, daß du vor keinem Biedermanne zu erröthen brauchst.“

Die Mahlsteine glitten vorüber am Wege, Bäume und Häuser tanzten zurück — der Heimath zu: sie gab jedem ihre Seufzer, oder eine stille Thräne mit auf die Reise. Voll einer schweren bangen Ahnung sah sie die Thürme der Hauptstadt wie drohende Riesen näher heran schreiten. Sie war das einzige Weib unter Männern, welche in jedem Augenblicke sich durch leichtfertige Scherze als echte Pariser bewährten, und dem armen Mädchen einmahl über das andere das Blut in die Wangen jagten.

Die Stadt kam näher. Schwer und drückend wie ein heranziehendes Ungewitter lag die Häusermasse auf Nanny's Brust; so hoch war alles, so auf einander geschichtet wohnten Menschen an Menschen. Nichts Grünes mehr; — überall wirbelnder Staub; kein Saatkfeld wogte dort, wohl aber Menschen in endloser Anzahl.

Einsam war Nanny in der Stadt

voll regen Lebens: denn nicht immer ist jenes Gefühl der Einsamkeit mit dem Begriffe von Alleinseln verknüpft. Der Weise sowohl wie der Unglückliche, beyde sind nie einsamer, als da, wo Menschen an Menschen sich drängen. Jener fühlt sich dort von seinem Geiste verlassen; dieser von theilnehmenden Herzen, welche allein ihn verstehen.

Nannys Tante wohnte auf der Straße des innocents. Es war ihrer Mutter Schwester, die Witwe Rubin, welche still und verborgen von einer kleinen Rente lebte. Aber man wußte gar wohl, daß sie noch sorgfältig ein kleines Sümmdchen an alten Louis für ihr Pathchen Nanny aufbewahrte; deßhalb war es denn wohl auch nicht rathsam, der Tante Bitte, Nanny herüber zu senden, sogleich abzulehnen. Nach dem Plane der Tante sollte sie in einem guten Hause einen Dienst antreten, welcher sie

zu einer vollkommenen Städterinn umbilden werde. Da sie doch nun einmahl bestimmt sey, in der Stadt eine eigene kleine Wirthschaft zu führen: so —

So weit hatte N a n n y im kindlichen Vertrauen dem freundlichen Manne erzählt, welcher sich erbothen halte sie nach der rue des innocents zu ihrer Tante Ubin, für deren Freund er sich ausgab, zu führen. Da fragte der freundliche alte Mann, ihr das feine, niedergesenkte Gesichtchen aufrichten: „Ey sehen Sie doch, so jung und schon was Liebes! Vermuthlich hier in Paris?“

N a n n y erröthete, schlug aber, durch eine Thräne lächelnd, sogleich das Taubenauge auf gegen ihren neuen Vertrauten, nachdem sie nach einem tiefen Seufzer sagte: „O mein Herr! wüßte ich das, ich ginge mit leichterem Herzen in die große weite Stadt: aber so —“

„Nun — oder ist es ein Geheimniß, was der Freund Ihrer Tante derselben nicht verrathen soll?“

„Ach nein, mein Herr! Nanny hat kein Geheimniß vor ihrer lieben Verwandten und deren Freunden. — Es war eine goldene, herrliche Zeit, die Nachtigall flötete unter dem Laubdache der Weinrebe am Hause, die Orange spendete ihren Blüthenduft in den lichtblauen Äther hinein, im hellen Spiegel des Landsee's spielten goldene Fischlein, zogen silberne Schwäne; es war eine Zeit, mein Herr, die ganze Natur war voll Liebe, und Nanny's junge Seele war ja so ganz Natur, da ich liebte — meine Vögel, meine Blumen, meine Ältern und Geschwister, alles, alles: aber es war noch eine Leere, noch ein Raum in meiner Brust zu einer andern Liebe. Da, mein Herr, sah ich Toni, meinen Toni! O mein Herr, Sie glauben es nicht, was

ich da empfand sogleich im ersten Augenblicke. — Toni war der schönste Mann auf Erden, und so gut, o mein Herr, so wundergut! Er war Wundarzt bey der Armee, das muß ich erst sagen. Sein Regiment stand einige Wochen in unserer Gegend, und er logirte in unserm Hause; und wie das nun kam, das weiß nur der Ewige, genug wir liebten uns. Am Abend vor seiner Abreise war unsere feyerliche Verlobung in Gegenwart aller Verwandten. Er versprach oft zu schreiben: allein? —

„Sie erhielten doch Briefe, Nachricht von seinem Aufenthalte, nicht wahr, mein Kind?“

„Briefe? Ja — einen, zwey, im Anfange: nachher nicht wieder, so viel ich auch schrieb und weinte.“

„So ist er wohl — haben Sie es noch nicht gedacht, die schauderhafte Möglichkeit — todt oder treulos.“

Nanny lächelte. „Todt ist er nicht, sonst hätte mir sein Geist einen Wink gegeben, das gelobten wird uns in einer mond hellen Nacht; und treulos — o mein Herr, Sie kennen meinen Toni nicht. Wo er aber lebt, das weiß ich nicht. Vielleicht in Paris. Möglich, wahrscheinlich sogar: allein ich glaube es nicht. Da müßte ich doch heimlich eine Ahnung, eine Freude fühlen; und ach! ich bin so gränzenlos betrübt, so voll einer stillen Angst.“

So waren sie, ohne daß es Nanny bemerkte, durch die schönsten Straßen der Stadt gewandert. So sehr auch alles, die glänzenden Palläste, das Wagengerassel, die spiegel hellen Kaufläden, ein Aufenthalt der Feen, dem einfachen Landmädchen neu war, so achtete sie doch dessen nicht. Auch durch die engen Straßen war sie gewandelt, die eng und frumm, kaum das Licht des Tages sehen ließen, und wo es Menschen erdrückte

wollte, die so etwas nicht gewohnt waren — ohne es zu beobachten. Setzt vor einem Hause eng und schmal, zog er die Klingel.

„Hier wohnt meine Tante?“ fragte N a n n y ängstlich = zweifelnd, indem sie aus ihrem schönen Traume erwachte.

„Drey Treppen hoch“, versicherte jener, und stieg voran.

In einem kleinen Vorzimmer ließ man N a n n y warten.

Ihr Begleiter ging hinein, um, wie er ihr als nothwendig vorstellte, Madame erst vorzubereiten auf den Empfang ihrer Nichte.

„Gott im Himmel!“ flugte N a n n y, da sie sich allein sah, „meine gute biedere Mutter-Schwester vorbereiten auf den Empfang ihrer Nichte: o, es ist schauderhaft, Unglückweissagend!“

Nicht lange, so hüpfte eine ältliche Dame aus dem Nebenzimmer hervor. Sie war stark mit Schminke belegt, übrigens leicht

Nanny lächelte. „Todt ist er nicht, sonst hätte mir sein Geist einen Wink gegeben, das gelobten wird uns in einer mond hellen Nacht; und treulos — o mein Herr, Sie kennen meinen Toni nicht. Wo er aber lebt, das weiß ich nicht. Vielleicht in Paris. Möglich, wahrscheinlich sogar: allein ich glaube es nicht. Da müßte ich doch heimlich eine Ahnung, eine Freude fühlen; und ach! ich bin so gränzenlos betrübt, so voll einer stillen Angst.“

So waren sie, ohne daß es Nanny bemerkte, durch die schönsten Straßen der Stadt gewandert. So sehr auch alles, die glänzenden Palläste, das Wagengerassel, die spiegel hellen Kaufläden, ein Aufenthalt der Feen, dem einfachen Landmädchen neu war, so achtete sie doch dessen nicht. Auch durch Straßen war sie gewandelt, die eng und frumm, kaum das Licht des Tages sehen ließen, und wo es Menschen erdrücken

wollte, die so etwas nicht gewohnt waren — ohne es zu beobachten. Jetzt vor einem Hause eng und schmal, zog er die Klingel.

„Hier wohnt meine Tante?“ fragte N a n n y ängstlich = zweifelnd, indem sie aus ihrem schönen Traume erwachte.

„Dren Treppen hoch“, versicherte jener, und stieg voran.

In einem kleinen Vorzimmer ließ man N a n n y warten.

Ihr Begleiter ging hinein, um, wie er ihr als nothwendig vorstellte, Madame erst vorzubereiten auf den Empfang ihrer Nichte.

„Gott im Himmel!“ flugte N a n n y, da sie sich allein sah, „meine gute biedere Mutter-Schwester vorbereiten auf den Empfang ihrer Nichte: o, es ist schauderhaft, Unglückweissagend!“

Nicht lange, so hüpfte eine ältliche Dame aus dem Nebenzimmer hervor. Sie war stark mit Schminke belegt, übrigens leicht

gekleidet, so daß N a n n y in Gegenwart des Herrn nicht zu ihr aufsehen konnte.

„Embrassez - moi, ma Nièce!“ sagte die Frau in einem schneidenden Nasaltone, und both ihr mit einer affectirten Herzlichkeit die Wange zum Kusse.

Auch nicht einen Zug von Ähnlichkeit mit der einfachen, biedern Mutter. In reinen Herzen wohnt ein eigener Tact für jene Liebe, welche aus reinen Herzen kommt. Nichts erkältet eine vorgefaßte Neigung schneller, als affectirte Zärtlichkeit. So war denn auch N a n n y's Umarmung leicht und kalt, wie vielleicht auf einer Bühne, wenn der Gatte seines Weibes Liebhaber vorstellte. Und o du Güte! den Brief voll Liebe und Wärme, welchen ihre Mutter so mühsam schrieb, dieses Kleinod eines mütterlichen Herzens, wie sah sie es entweicht durch den Judaskuß der Tante? Was eine stille Thräne erzeugen muß, das war durch affectirte Aus-

rufungen entheiliget. Des Mädchens Herz wollte in tiefer Wehmuth fast verbluten. Übrigens wußte die Tante von ihren Familienverhältnissen gar wohl Bescheid. Denn auch nach Vater und Mutter, und nach dem kleinen Chrétien, der recht herangewachsen seyn müsse, fragte sie sowohl, als nach dem seelenguten Toni, Nanny's Verlobten.

Da war es wieder auf einen Augenblick in Nanny's Seele, als sey sie zu Hause unter den Ihrigen, so lebhaft erzählte sie von ihrer Mutter und von alle den Guten, die sie dort zurückließ. Indes mußte sie doch gar bald gewahr werden, wie alle jene kleinen Details, welche für sie selbst von so unendlichem Werthe waren, der Tante lange Weile machten. Da war es ihr dort wieder so unheimathlich, so seltsam, daß sie sich weit hinweg sehnte aus dem Hause ihrer Verwandten, und besser auf-

gehoben zu seyn glaubte unter wildfremden Menschen.

Als sie aber nach dem Hause fragte, in welchem ihr ein Dienst bestimmt sey, da erwiederte Madame Rubin lächelnd: „Das hat gute Weile, mein Kind. Wenn die Rosen von den Wangen verblühen, ist es Zeit genug zur Arbeit. Oder meinst du, so ein schönes Mädchen sey auch geschaffen zur Plage und Mühe? Des Lebens genieß, die Stunden vertanze, wirst du hier lernen; Jugend und Schönheit führt den Reigen, wo Freude nur tanzt.“

Nanny schauderte zusammen. Daß es möglich sey, solche Grundsätze zu hegen, hatte sie in ihrer Unschuld nie geglaubt. Jetzt erblickte sie voll Abscheu ihrer Mutter leibliche Schwester davon befeckt. Sie weinte die Nacht hindurch auf ihrem Kämmerlein im seidenen Bette. Erst gegen Morgen schlief sie ein: aber als sie erwachte, lag vor ihrem

Bette ein Hemde von Battist, und ein Kleidchen vom feinsten Percal. Vergebens suchte sie ihr liebes, gewohntes Hauskleid von selbst gewobenen Leinen; es war verschwunden. Ihr blieb keine Wahl. Ein Mädchen trat ein, um zu helfen. Sie hüllte sich vor den frechen Blicken des Mädchens in ihre Bettdecke, und weinte um ihr leinenes Kleid. Es war der erste Verlust, den sie erlitt, seitdem sie entfernt war vom Hause. Das Fremde konnte ihr doch das Heimathliche nicht ersetzen, so schön es auch war. Indes half keine Thräne; sie mußte sich entschließen, es anzulegen. Hoch erröthend über den veränderten Schnitt desselben harrte sie der Tante, welche erst nach vielen Stunden erschien, und ihr viel Schönes sagte über ihren feinen Wuchs und die natürliche Grazie ihrer Haltung.

Der Morgen war lang wie eine Ewigkeit. Nanny sehnte sich nach Arbeit, und

bath auf's Neue dringender, sie ihren Dienst antreten zu lassen.

„Morgen!“ tröstete die Tante. „Heute ist es unmöglich! aber Morgen ganz gewiß.“

„Aber so? in diesem kostbaren Kleide?“ bemerkte N a n n y verlegen.

„Nicht anders!“ antwortete die Tante. „Du wirst dort das Hauswesen leiten, oder wenigstens für die Nettigkeit in den Zimmern zu sorgen haben, und hier in Paris, das glaube mir, gehen die Mägde feiner gekleidet, als bey euch die Edeldamen.“

Gegen Mittag wurden mehrere junge Frauenzimmer sichtbar, welche N a n n y am vergangenen Abend nicht bemerkt hatte. In demselben war keine darunter, die N a n n y's Vertrauen hätte in Anspruch nehmen können. Ihre Züge waren erschlafft, und grell aufgefrischt durch aufgelegtes Roth, die Augen lagen tief, und ihre Anzüge waren Reste von glänzenden Ballkleidern. N a n n y

konnte darüber ihr ängstliches Stagnen nicht bergen.

„Ich habe eine Bildungsanstalt errichtet für junge Mädchen,“ versicherte Tante A u s b i n, „und wenn es dir gefällt, so will ich dich bilden, wie diese.“

N a n n y schauderte vor solcher Bildung, und noch mehr, als jene Mädchen auf die unzarteste Weise sich einander neckten mit gewissen Verhältnissen zu dem andern Geschlechte, welche das reine Landmädchen nicht einmahl klar zu denken vermochte.

Am Abend veränderte sich die Scene. Ein kleiner Gesellschafts-saal war hell erleuchtet. In einer Reihe anstoßender Cabineten warfen Alabasterlampen ihr scheues Licht auf schwellende Ruhebetten von Seide. Wohlgerüche flossen durch die künstlich erwärmte Luft, und die Mädchen erschienen wie in Nebelstoffe gehüllt. N a n n y konnte nicht aufblicken. Weinend ertrug sie den

Spott dieser leichtfertigen Mädchen, und bestimmt verweigerte sie ihrer Tante Anforderung, sich eben so zu kleiden.

Nicht lange, so kamen Carossen ange-  
rollt. Junge Herren mit greisen Angesich-  
tern, und alte Herren in Jünglingsklei-  
dung hüpfen ungemeldet zur Thür hinein.  
Da begann dann eine Unterhaltung, wel-  
ches N a n n y's Bartgefühl in jeder Minute  
auf das Schmerzlichste verletzte. Ein Paar  
verschwand nach dem andern, und N a n n y  
zog sich unbemerkt zurück auf ihr Kämmer-  
lein. Kniend flehte sie dort zu ihrem Vater  
im Himmel um Rettung oder Tod.

„Sie ist eine Heuchlerin gewesen gegen  
meine guten, einfachen Ältern, die Tante  
K u b i n,“ rief sie. „O die Schlaue! mich  
will sie mit hinabreißen in die Verderbniße  
ihrer Sitten. Ich muß fliehen. Aber wohin?  
ohne Geld, ohne Beystand. In jedem Men-  
schen findet die Unschuld ihren Retter, sprach

einst meine Mutter. Aber hier nicht; hier, wo keine Tugend ist, wo das Verbrechen jedes Menschen Brust verpestet hat, würde ich nur Verfolger finden."

In dem Augenblicke wurde sie hinabgerufen.

„Ich komme nicht,“ erwiderte sie trotzend der Dienerinn. „Sag der Tante, daß ich sie verabscheue mit ihren Grundsätzen und ihrer Lebensweise; sag' ihr, daß sie mir mein einfaches Kleid wieder gebe und meine Freiheit; sag' ihr, daß der Vater der Waisen, der die Raben speiset, unter seinem Himmel auch die Unschuld nicht verlassen wird, welche böse Menschen in ihre Fallstricke lockten.“

„Das sagen Sie selbst,“ lachte die Bofe und verschwand.

Bald darauf kam die Tante. Nanny erschraek; aber sie faeste Muth, ihr das alles zu sagen, und hätte es auch sicher gethan,

wenn die Tante nur durch ein einziges  
Machtwort sie aufgereizt hätte. Aber diese  
nahm sie in ihre Arme und streichelte das  
erglühende Mädchen mit den Worten: „Ich  
freue mich, Nanny, du bist deiner Mut-  
ter würdig befunden worden. Verzeihe mir,  
daß ich, die hier schon längst entwöhnt ist  
von dem frommen Glauben an weibliche  
Tugend, daß ich auch nur einen einzigen  
Augenblick an der deinigen zweifeln konnte,  
und deshalb heute Abend die Mummerey  
anstellte, um dich zu prüfen. Es geschah  
halb und halb deshalb mit, weil deine neue  
Gebiietherinn es wünschte, indem sie eine  
nie verletzte Reinheit der Sitten zur ersten  
Bedingung bey dir machte. Du hast dich  
herrlich gehalten: darum säume keinen Au-  
genblick mehr, deinen Dienst anzutreten.  
Unten ist dein neuer Herr. Sein etwas leicht-  
fertiges Außere schrecke dich nicht; es ist

einmahl nicht anders Ton hier in der Hauptstadt."

Nann y athmete freyer und folgte. Im Wohnzimmer der Madame Rubin saß ein ältlicher Mann nachlässig auf dem Sopha. Verlegen im höchsten Grade trat Nann y ein. Der Mann zog eine Lorgnette heraus, und betrachtete sie lange mit großer Aufmerksamkeit. Er bath sogar Madame Rubin, die Lichter auf einem Punct zu vereinigen. „Ihr eigener Vorthheil," setzte er hinzu, „die Beleuchtung ist genialer, und das Ganze gewinnt an Effect."

Die Zagende stand wie auf glühenden Kohlen. Als aber der fremde Mann aufsprang, sie drey Mahl umging, sie bald in die Wangen, bald leise in die Arme kniff, da hätte sie umsinken mögen. Ein Blick in den Spiegel zeigte ihr ein tückisches Lächeln in den Zügen jenes Mannes. Sie athmete erst wieder, als derselbe mit dem

zufriedenen „Bon, bon! fraicheur excellente!“ ihrer Tante in das Nebenzimmer folgte.

Zwischen Bangen und Zweifeln durchwachte sie die zwente Nacht in dem Hause der Tante. Am folgenden Morgen stand schon der Wagen bereit, begleitet von einer schmeichelhaften Einladung von Madame Dübarrais, der Gattinn des Finanzpächters. Sie dankte kniend ihrem Schöpfer für die Rettung aus dem Hause der Freude, welches sie nun wohl endlich erkannte, und ahnte nichts davon, daß sie dem feindlichsten Schicksale, welches nur immer Menschen verfolgen kann, so freundlich entgegen ging.

Nachlässig auf einem Tabouret saß Madame Dübarrais. Ein Paar Mopskündchen knurrten ihr entgegen, Papagenen kreischten, und Meerfahen rasselten an ihren Ketten. Indeß las ein Hausfreund eine Stelle aus dem Tasso vor. Zudem war Madame bey der

Toilette. N a n n y mußte also warten. Demüthig stand sie an der Thür, bis sie die Ehre haben würde, bemerkt zu werden.

Monsieur Bonbonnet, so hieß der junge Mann, warf bald den Tasso zur Seite, griff einige Accorde auf dem Pianoforte, und störte dann in Cytherens Schmuckkästchen um. Bald erhob er den Geschmack der Besitzerinn über die Sterne: bald versicherte er, daß alle die Quinquailserien erst Werth erhielten durch den Platz, welcher ihnen angewiesen sey auf dem Busen einer Leda, oder in dem Haargeflechte einer Venus Amathusia. Sie warf ihn mit Perlen, er sie mit Bonbons. Dann schlug sie ihn lachend mit dem fein geschnittenen Elfenbeinstäbchen des Fächers; er wehrte sich mit einer Sultane von Reihersfedern.

Das Gefecht endigte damit, daß Madame noch halb entkleidet auf seinen Schooß

fanf, und er sich unter Klüssen für den  
Besiegten erkannte.

„Ist das die Tugend, die man von mir  
verlangt?“ sprach N a n n y schmerzlich vor  
sich, und war im Begriff sich zu entfernen, eben  
als plötzlich der Finanzpächter eintrat. N a n n y  
zitterte vor den Aufritten, die da kom-  
men sollten. Indes Madame küßte nach  
wie vor ihren B o n b o n n e t, und rief la-  
chend ihrem Gemahle zu, einen Streit zu  
entscheiden, welchen Beyde indes leise be-  
gonnen hatten.

„Erst,“ sagte Herr D ü b a r r a i s, in-  
dem er N a n n y vorführte, „erst, Madame,  
müssen Sie mir gestehen, daß mein Ge-  
schmack à merveille ist. Eine vorzüglichere  
Acquisition werden Sie schwerlich gemacht  
haben, so lange ich die Ehre habe Ihr Ge-  
mahl zu seyn. Versteht sich mit Ausnahme  
unfers liebenswürdigen jungen Freundes,“  
setzte er, sich verbeugend, hinzu.

den Da sah Madame D ü b a r r a i s schalkhaft lachend auf die arme, beynabe zitternde N a n n y, und sagte: „Du wirst dir bey uns gefallen, mein Kind: wir sind beyde eben nicht als gute Ökonomen bey unsern Domestiken verschrien.“

„Ich dachte, Madame lieferten den Beweis früher, als die Worte“, sprach er. „Das arme Kind ist ohnehin so schüchtern, daß es Noth thut, ihr erst ein wenig das Mütthchen zu vergolden.“

„Mon ami, Sie haben heute ihre brillante Laune,“ schäkerte Madame, und küßte ihre Fingerspizen ihm entgegen. „Da werd' ich auch derselben nicht ermangeln dürfen. Gehen Sie hier, mein Kind, hundert Louis. Sie waren zu einem neuen Kashmir bestimmt, weil den meinigen D e l l i n e zum Wochenbette verbrauchte.“

„Diese Güte“ unterbrach sie N a n n y ablehnend.

„Nichts von Güte, meine Liebe. — Ich habe erst gestern bey einem Armenier einen Shawl gesehen; einen Shawl à merveil! Alles lobt die brillantesten Farben; und fein, so fein wie Äther. „Ich machte die süperbste Acquisition von der Welt um ein Spottgeld — 4000 Louis.“

„Und bezahlt?“ fragte der Finanzier  
 fleinlaut.“

„Bezahlt? wo denken Sie hin? Wie sollte ich mich mit einem solchen Geschäfte befassen, welches nur für Männer ist?“

„Charmant! auf Ehre charmant!“ versetzte jener in steigender Verlegenheit, sich die Hände reibend“ —

„Aber — für einen Shawl — denn doch“ —

„Eine wahre Lumperey! Ich begreife nicht, wie man sich so compromittiren kann, über solche Kleinigkeiten Bedenklichkeiten zu haben, zumahl wenn man die Complaisance

für des Herrn Gemahls Plaisanterie auf den höchsten Grad getrieben hat," setzte sie mit einem Seitenblick auf N a n n y hinzu.

„Gut! ich werde zahlen. Aber ich bitte mir es aus, Madame, nicht wieder so kostbare Fantaisies zu haben.“

Damit ging er. Der Hausfreund schalt hinter ihm her „Le tyran! Nicht eine Venus Amathusia läßt er ungekränkt; und solche Kleinigkeit — Ah le barbare!“

Madame lachte laut, dann sprach sie kalt zu N a n n y: „Sie kann gehen.“

N a n n y ließ die Goldrolle fallen, und suchte einen stillen Winkel im Hause, wo sie kniend um Rettung ihrer Seele flehte.

Eine redselige Alte nahm sich der Verlassenen an, führte sie in ein reinliches Zimmer, und sagte mit zweydeutigem Blicke die räthselhaften Worte: „Ich will wünschen, mein Kind, daß es Ihnen hier nicht wohl werde: denn wenn es Ihnen hier wohl-

er gehet, so habe ich keine Wünsche mehr für Ihr Wohl."

Nanny war zu beschäftigt mit allen den wechselnden Scenen des Tages, als daß sie jene Worte der Alten hätte beachten sollen.

Sie untersuchte die Festigkeit der Schlösser, verwahrte sorgfältig jeden Eingang. Wie sie sich sicher glaubte: da bethete sie inbrünstig, und dachte an ihre Mutter daheim und an ihren Vater. Da fiel es ihr ein, was jene sagte: „Drückt dich dein Schicksal, so beuge den Nacken, und es wird leichter zu tragen seyn." Auch des Vaters Kernspruch gedachte sie: „Die Tugend mit Gott, und Gott mit der Tugend!" und sie war müthig geworden, ihr Loos zu ertragen. „Dein Gott will dich prüfen, Nanny," sagte sie leise, „darum führt er dir das schlangenglatte Laster auf deinen Weg. Aber prüfe nur, du frommer Vater im Himmel! dein Kind wird doch beharrlich seyn im Guten. —

Und mein Toni, o mein Toni! wann soll ich dich wieder sehen? auch erst nach den Prüfungstagen? Wüßte ich das, ich wollte jubelnd tragen, was für Menschenseelen kaum zu tragen ist." — So war ihr Schlummer freundlich mit Bildern einer schönen Zukunft ausgeschmückt.

Am andern Morgen bath sie bald diesen, bald jenen, ihr die Arbeit anzuweisen, welche für sie bestimmt sey. Allein man lachte über diese Bitte. „Deine Arbeit“ sagte eine, „ist, einen lebensfatten alten Mann zu erwärmen.“ „Doch nicht das Heizen der Kamine? fragte Nanny halb entrüstet. Man lachte wieder. Ein anderer nannte sie des Herrn Kammerjungfer; noch einer wollte wissen, daß sie einmahl zu großem Reichthum, und der Herr zu großer Armuth kommen werde. Kurz sie hatte keine Arbeit. Des Herrn zudringliche Freundlichkeit ließ ihr bald die schauerhafte Wahr-

heit ahnen. Noch war es ihr gelungen, durch abgemessene Kälte, durch eine Würde, die selbst der abgelebte Wüßling zu beachten sich gezwungen fühlt, denselben fern zu halten. Indesß wie lange konnte sie auf solche Mittel zählen, die mit der Gewohnheit täglich ihre Kraft verlieren?

Ihre Lage wurde immer drückender mit jeder Stunde. Immer Zeuginn des frivolen Leichtsinns, bemerkte sie es kaum, mit welchen Riesenschritten sie näher zum Verderben trat. Dazu war die Muße, welche das an Thätigkeit so sehr gewöhnte Mädchen jetzt genoß, wahrlich nicht geeignet, jene Schwermuth zu vertreiben, welche jede Betrachtung über ihre hülflose Lage auf Neue hervorrufen mußte.

Hülflos war sie. Wohin sollte sie fliehen in dieser weiten Stadt voll fremder Menschen? Sie schrieb an ihre Ältern. Keine Antwort. Nach einigen Wochen entdeckte sie

unter alten Papieren ihren eigenen Brief zerrissen. Er war unterschlagen. Wem sollte sie vertrauen? Keinem von denen, die mit Lachen und Scherzen das Laster auf ihren Lippen tragen.

So gingen zwey Monathe hin. Sie flehte um Befreyung taube Ohren. Nicht einmahl aus dem Hause ließ sie der Thürsteher. Thränen hatte sie nicht mehr. Ihr Unglück war größer, als es Thränen beweinen. Ihr Leben war die kalte Resignation in ihr Schicksal. Die Wangen erbleichten. Sie sprach nicht; und was sie an Nahrung zu sich nahm, war wenig. Da hörte sie einst im Vorübergehen vor der halbgeöffneten Thür ihres Herrn die Worte des türkischen Cavallette, des vertrauten Kammerdieners desselben: „Die Blume muß gebrochen werden, ehe sie verwelkt.“

„Gut also“, erwiederte jener. „Mach' Anstalt noch auf diese Nacht.“

Nanny schauderte. Sie errieth auf einmahl mit Klarheit die Bedeutung dieser Worte, eilte auf ihr Zimmer, und ergriff, zum Äußersten entschlossen, ein Messer, verbarg es in ihre Kleidung, und starrte gleich einer leblosen Bildsäule, der herabsinkenden Sonne entgegen.

Sie fühlte einen heftigen Durst. Es war ein fieberhafter Zustand, in welchem sie sich befand. Mit Hast griff sie nach dem ihr dargereichten Glase Limonade: doch ehe sie es erhielt, hatte die im Zimmer gegenwärtige Alte wie aus Versehen sie an den Arm gestoßen. Es verschüttete und zerbrach. „Auch das nicht einmahl!“ rief Nanny schmerzlich. Der Diener ging, um ein zweytes zu hohlen. Da sprach die Alte schnell: „Es war ein Schlaftrunk. Du solltest fallen, ohne es zu wollen.“

Diese Hülfe von einem Menschen in einem so entscheidenden Augenblicke wirkte un-

wie die Gegenwart eines Gnadenbildes auf des Mädchens abgestorbene Seele. Sie umarmte die Alte, weinte wieder die ersten Thränen, und fühlte sich aufgerichtet, der Tugend ihr Leben zum Opfer zu bringen.

„Wenn mir“ sprach sie, „ein Unglück widerfährt, gute Anne: so tröste meine Ältern. Nimm diesen Ring, diesen Halschmuck: es ist alles, was ich habe. N a n n y wird es nicht mehr brauchen, und wollte doch so gern dir dankbar seyn. Sag' meiner armen Mutter, daß N a n n y wohl sterben, aber ihre Lehren nicht vergessen konnte. Und meinem tief gebeugten Vater sage: seine Tochter werde in einer besseren Welt ohne Erröthen vor ihm stehen.“

Der Abend kam. Sie war ruhig, wie es schien. Das Essen ließ sie stehen. Es wurde still im Hause. Sie zündete mehrere Lichter an, verschloß die Thüren, schob Tische und Stühle davor, weil die Thüren keinen

Nachriegel hatten. Bald untersuchte sie gedankenlos die Spitze ihres Messers, bald bethete sie kniend um Erlösung von ihrer Angst: denn daß sie nicht sicher war, trotz ihrer Vorsicht, das wußte sie. Und wirklich hörte sie Geräusch bald nach Mitternacht. Eine verborgen gewesene Tapetenthür sprang auf, und herein traten mit einer kleinen Blendlaterne der Finanzpächter und sein feiler Diener.

„Ich meine, sie schläft?“ fragte jener mit einem wüthenden Blicke nach dem erbleichenden Cavallette zurückschauend.

„Das erste Glas zerbrach: aber ich glaubte, sie hätte das zweyte getrunken“, erwiderte dieser zitternd.

Nanny erhob sich stolz wie eine Königin. Nach einem langen durchdringenden Blicke auf die beiden Glenden, sagte sie voll Würde: „Ihr Anschlag gegen meine Tugend ist gescheitert, und wird ewig scheitern.“

tern an meinem festen Willen." Jetzt zog sie das Messer hervor. „Dieser Stahl trifft Ihre Brust bey dem ersten Angriffe, den Sie wagen werden. Mag dann auch das Schafsfot mein Loos werden: so habe ich doch das Bewußtseyn, die Welt von einem Ungeheuer befreyt zu haben."

Dübarrais zog sich zurück hinter seinen Kammerdiener; dieser flüchtete wieder hinter den Rücken seines Herrn. So gelangten beyde an die Tapetenthür. Da rief Dübarrais mit einem teuflischen Lachen: „Dein Wunsch soll dir gewährt werden; ich ruhe nicht eher, bis ich dich gehangen sehe."

Beide verschwanden. Nanny, von den gewaltigen Eindrücken überspannt, sank in Ohnmacht.

Zwey Tage vergingen so, ängstlich in der Ungewißheit über das ihr bevorstehende Schicksal. Sie sah nur die Alte, deren freundlicher Trost sie aufrichtete.

Auf einmahl entstand ein Lärm im Hause. Der Madame waren für Hunderttausend Livres Juwelen gestohlen. Ein Hausdieb mußte es gewesen seyn; keine Spur von gewaltsamer Erbrechung war zu finden. Alles lief durch einander. Jeder sah den andern mißtrauisch an. Da erschien ein Polizey-Officier mit Wache, besetzte die Ausgänge und jedes Zimmer. Auch Nannys Gemach war besetzt. Jetzt kam die Reihe der Hausfuchung an sie. Lächelnd schloß sie ihren Koffer auf. Der Inhalt, leicht zu übersehen, enthielt nichts Verdächtiges. Schon wollte man sich entfernen: als La vallette mit einem grinsenden Lachen auf ein Kästchen aufmerksam machte, welcher unter dem Bette stand. Man zog es hervor. »Es ist unreine Leinwäsche darin enthalten,« lächelte Nanny.

»Den Schlüssel, Mademoiselle, wenn ich bitten darf. Mein Amt legt mir oft un-

angenehme Verpflichtungen auf," geboth der Commissär, schon durch den freundlichen, unschuldsvollen Blick des Mädchens gewonnen.

„Könnte ich dessen nicht überhoben werden?" bath erröthend das schamhafte Mädchen.

„Sie haben Bedenklichkeiten?" fixirte sie der Polizenbediente, dann muß ich um so mehr auf dem Öffnen des Kästchens bestehen."

„Den Schlüssel" — „Mein Gott! den Schlüssel habe ich verloren!" sagte Nanny abgebrochen, und erbleichte vor dem Gedanken, daß man wegen ihres Zögerns nur einen Augenblick im Stande seyn könnte, sie für schuldig zu halten.

Man drang ernstlicher in sie, den Schlüssel herauszugeben. Da schwor sie bey dem allmächtigen Gott, es sey nichts weiter darin, als Wäsche, „und," fuhr sie errö-

thend fort, „die Briefe meines Geliebten. Den Schlüssel hab' ich hier liegen lassen, als ich in den Garten ging. Ich hab' ihn gesucht, und fand ihn nicht wieder.“

Der Polizien-Officier gab sogleich Kalt und ernst Befehl, das Kästchen aufzuschlagen.

„O, nur das nicht!“ flehte Manny. „Es ist das letzte Geschenk von meinem Toni. Ich sehe ihn nicht wieder; so laßt mir nur das Einzige unzertrümmert, was ich von ihm besitze.“

„Man sieht, die Diebinn sucht Ausflüchte,“ sagte Lavalette trocken, und öffnete mit einem Fußtritt das Mahagony-Kästchen, und — Diamanten blitzten ihnen entgegen. Ein Schrey des Entsetzens, und Manny lag bewusstlos am Boden.

Als sie erwachte, war es dunkel, Ketten rasselten, Unglückliche heulten. Es war eine Moderluft, feucht und verpestend. Raum

konnte sie Athem schöpfen, kaum die Worte aus der gepreßten Brust hervorhauchen: „Allmächtiger! wo bin ich?“

Ein Hohngelächter war die Antwort. Ketten rasselten wieder, und eine hohle, matte Stimme von einem Schatten dicht neben ihr auf feuchtem Stroh, antwortete „In der Conciergerie, Unglückliche!“

Eine zweite Ohnmacht war die Folge eines augenblicklich hellen Bewußtseyns ihres schauderhaften Zustandes.

Neben ihrem Lager stand ein Krug mit Wasser, lag ein feuchtes Brot. Wüthender Hunger zwang sie nach dem Erwachen davon zu genießen.

Drey Tage lag die Arme so unter Bösewichtern, die noch in Ketten sich ihrer Frevelthaten freueten, und jetzt Muße hatten, neue Schandthaten zu ersinnen. So oft die Thür geöffnet wurde, um neue Unglückliche einzuführen, oder andere abzu-

hohlen, übersah sie einen Augenblick das Schauerhafte ihres Kerkers. Durch ein Gitter war das niedrige Gewölbe geschieden. Hier lagen Weiber, jenseits desselben die Männer; alle entstellte, abgekehrte Menschengestalten.

Nanny bethete: „Ist es dein Wille, mein Vater im Himmel, so laß den Kelch des Leidens bald vorübergehen.“

Da rasselte das Schlüsselbund; die Angeln der eisernen Pforten pfliffen, und eine tiefe, heisere Stimme rief ihren Namen aus. Sie schleppte sich fort zum Eingange. Wache empfing sie. Einen langen Blick hob sie hinauf in das lichte Blau des Himmels; dann war sie ermuthigt, und trat in dem edlen Stolze, welchen das Bewußtseyn der Unschuld in jeder Lage des Lebens gewährt vor den Richter, welcher ernst und forschend im weiten schwarzen Talare innerhalb der Barriere saß. Das Verhör begann.

„Kennen Sie diese Diamanten?“

„Ich sah sie nur in dem Augenblicke, da sie gefunden wurden.“

„Sie sind der Madame D ü b a r r a i s entwendet. Wo hat man sie gefunden?“

„In meinem Zimmer in einem Kästchen, welches mein Eigenthum ist. Ich weiß es, daß ich als Schuldige erscheine. Der Unmächtige allein ist mein Zeuge, daß eine verruchte Hand jene Diamanten wider mein Wissen dort verbarg. Man will mich verderben aus Rache. Ich bin ein schwaches Weib. Ich habe nichts als die Reinheit meines Gewissens, ein für Menschenblicke unsichtbarer Zeuge. Ich bin bereit zum Tode, dem Gottes Wille geschehe!“

Der Richter war ergriffen von der Wahrheit, womit die Unschuld sprach. Seine Fragen waren mehr darauf gerichtet, sie zu entschuldigen, als zu inculpiren.

Das Verhör war geschlossen. Da wandte

sie sich noch einmahl um, kniete nieder und sprach: „Bis heute habe ich nur vor Gott gekniet. Aber Menschen, die wie Menschen fühlen, sind mir so fremd geworden, daß Sie, mein Richter, mir erscheinen wie ein Heiliger vom Himmel herabgesandt. Ich flehe nicht darum, mein Richter, daß Sie Ihren Eid verletzen. Schon der Gedanke wäre ein Verbrechen. Aber daß ich unter Menschen schmachten soll, die in jedem Augenblicke die heiligsten Gesetze der Natur verletzen, daß ich mit Lasterhaften denselben Kerker theilen soll, so daß ich schon gezweifelt habe, ob ein gerechter Gott im Himmel sey, das, mein Herr, ist eine Schärfung meiner Strafe, welche jede Höllenmarter übersteigt. Ich flehe nur um ein einsames Gefängniß, sey es noch so tief, noch so sehr voll Leichendunst, ich werde dulden, und nicht wieder mit dem Schöpfer rechten.“

Der Richter wandte sich ab, um eine Rührung zu verbergen, welche mit seinem traurigen Amte unvereinbar war. Leise ertheilte er Befehle. Nanny bekam ein helles freundliches Gemach. Auf dem tannenen Tische lag das Evangelium Johannis. An der Wand in einer Blende stand das Bild des Erlösers, und Nanny fühlte in sich die Kraft, auch das Schrecklichste zu tragen.

Der Tag des Gerichts erschien. Halb Paris war vor den Schranken. Ernst und schweigend saßen die Blutrichter in ihren rothen Talaren auf der Estrade. Still war es; nur die Feder des Gerichtschreibers hörte man laufen.

Die Anklage wurde verlesen. Sie sprach dawider leise, aber mit Ruhe und Würde. Es war wenig was sie sagte. Nur Grausamkeit konnte die Wahrheit der Unschuld verkennen. Ihr Vertheidiger, von der leidenden Schönheit seiner Klientinn erhoben,

So

sprach mit Begeisterung und Wahrheit. Die Zuschauer weinten. Sie selbst war ruhig; bemerkte aber unter den Geschwornen nicht ohne Schauer einige Gaunergesichter, Creaturen des Finanzpächters.

Das Geschwornengericht entfernte sich. Eine Todtenstille voll banger Erwartung herrschte in dem mit Menschen überfüllten Saale. Es kam zurück, und düster und ernst sprach der Präsident der Jury mit aufgehobenen Fingern über die Unglückliche sein gehaltsschweres „Schuldig!“

Die Zuschauer murrten. Es war aus mit der Stille; das werdende Geräusch im Volke glich einem fern heranziehenden Gewitter. Noch einmahl wurde es still. Der Präsident des Kriminalgerichts sprach das Urtheil, die überführte Diebinn zur Strafe des Stranges.

Nanny sagte nach der ersten unwillkürlichen Erschütterung: „Meine Mitbür-

ger sprechen mich frey, mein Gott weiß mich unschuldig, das ist mir genug. Ich folge zum Tode."

Nur mit gewaffneter Hand konnte man dem Volke das Schlachtopfer der Chicane entreißen. Man fürchtete einen neuen Aufstand, deshalb beschloß die Regierung, das Urtheil heimlich zu vollstrecken.

Die Nacht brachte sie mit ihrem Beichtvater zu, einem würdigen Greise, welcher ihre dem Himmel schon entgegen gereifte Seele in dem Glauben an Gott und Gerechtigkeit bis in den letzten Augenblick erhielt.

Im innern Hofe der Conciiergeerie war am folgenden Morgen ein Sandhaufen aufgeschüttet. Zwen Henkersknechte standen dort mit aufgestreiften Armen, und hielten einen Strang zum Erdrosseln bereit. Dort wurde sie hingeführt. In dem Augenblicke, wo man ihr die Schnur um den Hals legen wollte, wurde sie ohnmächtig. Man eilte, und schnell

war das Urtheil an einer schon Entseelten vollstreckt.

Noch mit Thränen im Auge, heftig erschüttert vor dieser Todesart eines so edlen Mädchens, kam ihr Beichtvater, Vater Antoine, zu seinem jungen Stiefbruder, einem Wundarzt in der Vorstadt St. Germain.

Erschöpft warf er sich auf einen Sessel. Es bedurfte einiger Minuten der Erholung, ehe er das rührende Schauerhafte, dessen Zeuge er gewesen war, mit aller Wehmuth des ersten Eindrucks zu erzählen vermochte.

Der junge Mann von der einnehmendsten Gesichtsbildung, aber blaß und nicht ohne einen scharf gezeichneten Zug einer düstern Schwermuth in seinen dunkel glühenden Augen, hörte mit einer stillen Theilnahme auf die Rede seines Bruders. Ihm selbst war die Welt mit ihrem Tzen und Treiben

schon seit einigen Jahren nicht mehr als eine  
 Einöde gewesen. Das wußte jeder, daß ein  
 tiefer Gram an den Lebenskeimen des jun-  
 gen Mannes nage. Doch welcher Gram?  
 das wußte Keiner, weil er kalt, verschlossen,  
 nur allein mit Liebe und Theilnahme sei-  
 nen traurigen Berufsgeschäften oblag, sonst  
 aber alles, was tausend Zungen der neugie-  
 rigen P a r i s e r auf einige Tage in Bewe-  
 gung setzte, unbemerkt an sich vorüber glei-  
 ten ließ.

So war denn auch M a n n y's Prozeß  
 von ihm unbeachtet geblieben, und er hörte,  
 vorbereitet durch das rührende Ende dersel-  
 ben, ihre Geschichte mit immer mehr stei-  
 gendem Interesse. Seine Wangen färbten  
 sich höher, fieberhaft schlug sein Puls; da  
 konnte er die innere Bewegung länger nicht  
 bergen. Er umarmte seinen Bruder heftig  
 mit dem Ausrufe: „Gott! wenn sie un-  
 schuldig wäre!“

„Das ist sie gewiß!“ sagte dieser nach einer trüben Pause des Nachdenkens. „Ganz Paris achtet sie dafür.“

„Paris? O mein Bruder! Paris hat das einfache Landmädchen nicht gesehen, deren schöne Jugend ich einst unter dem dufenden Rebendache aufblühen sah; es war eine schöne Zeit des Glaubens an weibliche Unschuld. Sie ist verblüht! Antoine! n'en pensons plus!“

„Ach du redest von deiner Geliebten armer Betrogener! Wie aber, wenn du selbst dein eigener Betrieger wärest? Denk dir die Möglichkeit, daß Leidenschaft dich verblendete, daß der Glende die Unwahrheit sagte. Der böse Schein war nur zu oft ein ungerechter Richter.“

„Ha, welcher Gedanken regt dich in mir auf? er ist die Hyder, gegen welche ich Tag und Nacht vergebens kämpfe. Aber nein, es war nicht möglich! Jener Wüßve-

ling trug den Ring, denselben, den ich ihr  
 im Augenblicke des süßesten Vertrauens  
 schenkte. Er kannte meine Rechte nicht, und  
 berühmte sich unter Biesen mit dem Siege  
 über ihre Unschuld; und Antoine und —  
 der Elende starb mit diesem Siege auf der  
 Zunge."

„Weil du Brausekopf ihn im Duell er-  
 stachst. — Und ein Ring, wie leicht kann der  
 abhanden kommen?"

Der junge Mann stand sinnend eine  
 lange Minute; dann schlug er sich im bitter-  
 ren Unmuth vor die Stirn, und sagte: „Ich  
 war ein Thor, daß ich verdamnte, ehe  
 ich sah."

Man klopfte. Es waren Träger; sie  
 gingen still und heimlich, trugen einen  
 Sarg von schlechtem Holze, und setzten  
 ihn ab.

„Wieder eine Leiche — ein Opfer der Ges-  
 rechtigkeit!" sprach der Wundarzt schwermü-

thig. „Vielleicht auch ein unschuldiges Opfer eines vorschnellen Verdachtes!“

Die Träger entfernten sich, und mit der Leiche im Sarge waren beyde Brüder allein. Es dämmerte schon. Der Wundarzt sprach von den neuen Aufschlüssen, welche er über den geheimsten Organismus des menschlichen Körpers bey einer jeden Section sichtbar näher gekommen sey, und die er sich mit Gewisheit von diesem gesunden Körper verspreche. Er sprach jetzt ganz dem Feuer, welches große Talente allezeit ergreift, so oft von Gegenständen ihrer Wissenschaft die Rede ist, und langte vor Eifer seine Sectionsgeräthe herbey.

„Bleib Antoine!“ bath er, „du hast unsern Schöpfer bis jetzt in den Werken erkannt, welche sichtbar sind für jedes Menschenauge; jetzt aber werde ich dir die geheimste Werkstatt unsers Meisters zeigen, und du wirst anbethend niedersinken

Opfer diese Weisheit, diese Anordnung zu bewundern. Kein Fäserchen in dem Körper eines Menschen ist ohne Absicht da, keine Wirkung ohne Ursache. — Licht, Marianne."

Die Alte brachte Licht. Schatten lag auf der Leiche, als der junge Mann den Deckel abhob. „Ein Weib!" rief er vor sich hin.

„Allbarmherziger!" rief Pater Antoine, „die unglückliche Nanny Ducan!"

„Nanny? — Wahnsinniger! — meine Braut?" schrie der Wundarzt.

Ein Lichtstrahl fiel auf das bleiche Gesicht der Todten, und Toni, Nanny's Sohn, so hieß der Wundarzt, lag mit dem Ausruf: „ich ihr Mörder!" wie entseelt am Boden.

Da zuckte ein Finger an der Leiche; ihr Busen hob sich; sie athmete auf.

Dem Greise entfielen Freudenthränen

nen. Mit dem Ausrufe: „Gott! Gott! wie groß ist deine Güte!“ sprang er ihr bey ja Sie schlug die Augen auf, faltete die Hände da und nach einem langen frommen Blicke au den ehrwürdigen Greis, sprach sie leise mit lä abgebrochener Stimme zu ihm: „Mein Vater ter im Himmel! deine Unwissenheit kennst meine Unschuld, du wirst meine Seele nicht verstoßen aus deinem Gnadenreiche.“

Sie schloß ihre Augen wieder. Ein leichte Ohnmacht war die Folge dieser Anstrengung. Man trug sie auf ein Bett in ein anderes Zimmer, damit bey Toni das Erwachen der unermessliche Wechsel von Schmerz zur Freude nicht Bende tödte tödte.

Toni erwachte. „Wo ist sie hin?“ rief er. „Laßt mich sterben auf ihrem Sarge Ich war ihr Mörder, ich Verruchter!“ „Toni,“ sprach der Geistliche, „hast du nie von Scheintodten gehört? Wenn

„wie nun eine solche wäre, und jetzt, wo du  
 bejammertest, schon wieder mit Liebe an dich  
 andenkst?“

Toni lächelte, wie ein Wahnsinniger  
 mich lächelt, so matt, so unbedeutend. Dann schütz-  
 teltelte er ungläubig den Kopf und sagte: „Du  
 kennst das Unglück mildern durch einen Fun-  
 ken Hoffnung. O es gibt einen Zustand der  
 Seele, wo man nicht mehr hofft und nicht  
 mehr wünscht! Gute Nacht, mein Bruder!  
 Ich will schlafen gehen an ihrer Seite; ich  
 erlaube mir den ewigen Schlaf. — Aber was ist  
 das? der Sarg ist leer! Wohin habt ihr  
 sie gebracht? Gesteh!“

„In das Nebenzimmer. Rede leise, du  
 tödtest sie von Neuem: denn deine Frau  
 lebt.“

„Sie lebt? und ich weile hier noch!“  
 rief Toni aufspringend, und eilte zur  
 Thür. Vergebens beschwor Antoine ihn,  
 des zarten Lebens zu schonen. Toni, außer

sich vor Freude, hatte jede Fähigkeit, vernünftig zu urtheilen, verloren, warf den Greis zu Boden, und kniete an Nanny's Lager.

„Du auch hier? Toni!“ sagte das Mädchen mit der Sanftmuth einer Heiligen. Sie reichte ihm die rechte Hand, welche er mit seinen Thränen befeuchtete.

In Nanny's Seele war deutlich die Idee der himmlischen Verklärung. Sie sah sich über das Erdenleben erhoben, ihren Toni mit sich vereinigt in himmlischer Klarheit, und in dem ehrwürdigen Greise erblickte sie voll Ehrfurcht den himmlischen Vater. Wie aber allmählich die Gegenstände des irdischen Lebens näher an ihre Sinne traten, und als ihr endlich die Überzeugung kam, der reuig zerknirschte Toni sey noch ein Erdenbürger, und sie selbst sey für ein schöneres Erdenleben noch einmahl wieder aufgewacht: da freylich stürzte sie laut we-

nend in Toni's Arme, und ein Kuß war ihr Dankgebeth zum Himmel.

In dem Augenblicke öffnete sich die Thür. Ein Greis, zwey würdige Matronen und drey Kinder standen versteinert in Trauer gehüllt. Es waren Nanny's Ältern und Geschwister; auch die Tante Rubin, eine andere als jene Kupplerinn, war dabey. Sie hatten ihr Unglück erfahren, die Leiche wollten sie sehen, retten vor dem Messer des Wundarztes, und fanden in den Armen ihres Verlobten die lebende Tochter.

Der Vorhang falle. Solche Scenen beschreibt keine Feder.

Später hatte der Finanzpächter, im Kerker für andere Verbrechen liegend, von Gewissensangst gepeinigt, gebeichtet, daß er selbst die Diamanten aus wüthender Rache in Nanny's Kästchen gelegt habe. Man wußte, daß Nanny gerettet war. Das Todesurtheil wurde öffentlich wider-

rufen. Aber es bedurfte dessen nicht, um  
das Maß des Glückes anzufüllen, welches  
Toni und Nanny im Kreise ihrer Kin-  
der, und in der Achtung ihrer Mitbürger  
schon längst genossen.

---

D  
S  
g  
M  
er  
I  
G  
d  
ö  
er  
tr  
v  
ic  
a

\*\*\*\*\*

C e l e u t a ,

o d e r

die Liebe einer Canadierinn.

Mehrere Tage hatte der heftigste Sturm gewüthet, und jeden Augenblick die zagende Mannschaft mit Tod und Verderben bedroht, endlich verschlangen die tobenden Wellen das lecke Schiff, und nur der Viconte von St. Cyran, Befehlshaber desselben, kam, wie durch ein Wunderwerk, auf eine unbekante öde Küste geschleudert, wieder zu sich.

Die Freude, einer so drohenden Gefahr entronnen zu seyn, wurde sehr bald von trostlosen Betrachtungen über seine Lage verdrängt. — Verlassen und ohne Hoffnung, je von hier fort zu kommen, befand er sich auf einem wüsten Eilande, der Wuth wil-

der Thiere oder der sie an Wildheit überfa-  
 treffenden Menschen ausgesetzt. — Auf der  
 einen Seite das Meer und seine Klippen  
 auf der andern schwarzgraue, schroffe Fel-  
 sen, aus deren unermesslichen tiefen Schlün-  
 den er jeden Augenblick ein reißendes Un-  
 geheuer im Geiste hervorbrechen sah; dies  
 war Alles, was sich seinen Blicken darstellte  
 Raum wagte er, vom Hunger getrieben de  
 einige Schritte, um Nahrungsmittel zu sam-  
 meln; die Trauben und wilden Früchte, die  
 er in der Nähe fand, waren bald verzehrt  
 und die Noth zwang ihn, seine Bedürfnisse  
 in weiterer Entfernung zu suchen.

Die schüchterne Aufmerksamkeit, mit  
 der er jede Stelle, an der er vorbeigam  
 beobachtete, ließ ihn Fußstapfen wahrneh-  
 men, die er für die eines Menschen hielt; un-  
 er entschloß sich ihnen zu folgen, denn es  
 lag ihm natürlich daran, sich zu überzeugen,  
 ob wirklich ihm ähnliche Wesen seine Ein-  
 de

überkamheit theilten. Nach dem, was er ungefähr  
 f de wahrgenommen, konnte deren nur eine sehr  
 ppen kleine Anzahl seyn, ein Gedanke, der  
 e Fel ihm Muth gab, und in ihm plötzlich die Hoff-  
 schlün nung weckte, daß vielleicht gar einer seiner  
 s Un Unglücksgefährten gleich ihm auf die Insel  
 ; die verschlagen sey. Diese Voraussetzung ließ  
 stellte ihn gewisser Maßen die Gefahren vergessen,  
 eben denen er sich auf dem Fortschreiten eines  
 sam gekrümmten, wenig betretenen Fußsteiges  
 e, di aussetzte, dessen Ziel er nicht kannte. Nach  
 ehrt tausend Wendungen gelangte er an den  
 nisse Eingang einer durch Pfähle verschlosses-  
 nen Höhle, die mit Reifig ganz bedeckt, und  
 mi dadurch verborgen war. Er trat ohne Furcht  
 kam hinein, und fand einen Vorrath von Pfeis-  
 erneh len, Überbleibsel von Vögeln, und andern,  
 hielt; unter der Asche gar gemachten Fleische, Felle  
 an es verschiedener Thiere, schon zur Kleidung eins  
 gen, gerichtet, und einige jener Arbeiten, mit  
 Ein denen sich die Wilden zu beschäftigen pfles-

gen, halb vollendet; genug, er überzeugte sich, daß diese Höhle bewohnt sey, nur von einem Europäer. — Er trat unruhig heraus, und fühlte sich plötzlich von einer Pfeile in den Schenkel verwundet; in demselben Augenblicke sprang ein weibliches Wesen auf ihn zu, und betrachtete ihn aufmerksam. Die junge Wilde war schlank gebaut, und deren sonderbare Puz verminderte ihre sehr auffallende Schönheit gar nicht. Die ganze Kleidung bestand aus einem Bärenfelle, das etwas über die Knie reichte, und einen Theil des Busens verhüllte; die schwarzen geflochtenen Haare hielt ein wollenes, mit der Haut des Stachelchweins besetztes Band auf dem Kopfe fest. — Eine Art kleiner Stiefeln bestand aus demselben Stoffe; der Hals und die Arme waren mit Glasperlen von verschiedener Farbe geziert. Ihre seltene Schönheit, durch diesen einfach edlen Schmuck noch mehr erhoben — im Ausdruck menschenscheuer Schwere

muth, der aus allen ihren Zügen sprach, flößte dem Vicomte eine gewisse, mit Furcht vermischte Überraschung ein. Glücklicher Weise hatte er während seines früheren Aufenthalts in Canada durch einen Missionär von der Sprache jener Naturmenschen so viel begriffen, daß es ihm ganz leicht war, sich darin verständlich zu machen. Er stammelte einige Wort, die die Jägerinn zu verstehen schien, und verwies ihr mit aller Schonung und Sanftmuth die Grausamkeit gegen einen einzelnen, wehrlosen Unglücklichen, der auf die Großmuth ihrer Nation gerechnet habe. — „Wie geht es zu“ — fragte sie in einer Mundart, die sich wenig von der, welcher sich St. Cyr an bediente, unterschied — „daß du allein hier bist?“ Der Vicomte verstand sie hinlänglich; er unterrichtete sie von seinem Schiffbruche, und den Augenblick flog sie wie ein Pfeil davon. (Der Schluß folgt im nächsten Jahrgang.)

\*\*\*\*\*

## Beckt Neue die Todten wieder zum Leben ?

(Eine Novelle.)

Unbezähmbarer Stolz, rasende Eifersucht und gränzenloser Durst nach Rache waren die Hauptzüge in Sereni's Charakter durch die manche sehr edle Eigenschaft wenn auch nicht ganz verdrängt, doch in Schatten gestellt wurde. Eben diese gefährlichen Leidenschaften hatten jetzt aus dem früheren, in jeder Rücksicht neidenswerthen Günstlinge des Glückes, einen vor der furchtbaren Geißel der Cumeniden verfolgten Verbrecher gemacht; denn aus einem unseligen, falschen Verdachte der Treulosigkeit seiner lebenswürdigen Gattinn, war der Graf deren Mörder geworden, und erst

als die unschuldige sonst von *Sereni* mit der heißesten Gluth geliebte *Aurelie*, von ihm gezwungen, den dargereichten Giftbescher geleert hatte, und nicht mehr war, führten außer Acht gelassene Umstände die Entdeckung eines satanischen Subenstückes und der engelreinen Unschuld *Aureliens* herben. Diese entsetzliche Überzeugung warf den Unglücklichen in schreckliche Convulsionen, die erst mit einer gänzlichen Auflösung seiner Kräfte endeten, um ihn in eine scheinbare Art stumpfsinniger Vernichtung zu setzen, während alle Martern der Hölle in seinem Busen tobten. — In diesem Zustande faßte der Graf den Entschluß, von dem Schauplatze seines schrecklichen Verbrechens, dem bisher bewohnten, prächtigen und so genussreichen *Neapel*, in die tiefste Einsamkeit, an einen Ort zu fliehen, der nach allem, was man *Sereni* darüber berichtet hatte, am besten für seine gegen-

wärtige Stimmung zu passen schien. Nur einige wenige Bedienten durften ihn das Schloss hin begleiten.

„Der gnädige Herr werden sich wohl kaum hier schicklich aufhalten können,“ sagte Gommelto, der Castellan, bey'm Empfange seines Gebiethers, „denn das Schloß ist ganz verfallen. Ich habe es zwar noch sehr schön gesehen, und es würde zuverlässig eine der besten Besitzungen des gnädigen Herrn seyn, wenn man einige Sorgfalt darauf verwendet hätte; die Familie glaubte aber Gründe zu haben, es zu verlassen; — und es ist bestimmt an Allem, was man erzählt, nichts Wahres, denn seit den zwanzig Jahren, die ich hier wohne, habe ich nichts Außerordentliches weder gesehen noch gehört.“ Der Graf ließ in seiner Gemüthsstimmung diese Äußerungen des alten Castellans ganz unbeachtet; der Tag verstrich im Besehen des Hauses und der Gegend. Überall fand man gar

Nur Spuren, daß eine düstere Schwermuth die  
 die Einrichtung dieser sonderbaren Wohnung  
 geleitet hatte. Die Gemählde, die Überreste  
 wohl der Tapeten, einige Stücke der schon zur  
 sagte Hälfte zerbrochenen Bildhauerarbeiten was  
 fangen bloß geeignet, den Menschen an sein  
 ganz Ende zu erinnern, oder das Andenken und  
 schön die Reue eines Verbrechers zu verewigen.

Des Grafen Schwermuth nahm mit je  
 seyn, dem Tage ein düstres und menschenscheues  
 wenes Gepräge an; er war, wie in seiner Ras  
 ründe so auch in seiner Reue, ausschweifend;  
 t bes das Andenken seiner Gattinn war ihm heiz  
 nichtslig geworden, und er widmete ihr eine Art  
 hren, von Verehrung. Niemand hatte, außer ihm,  
 ußer das Recht, das Zimmer zu betreten, in  
 ' Derdem Aureliens Bildniß nebst verschiede  
 diesen Gegenständen, die ihr gehört hatten,  
 g und die er gewissenhaft sammelte, aufbe  
 i deswahrt wurde. Hier brachte er Stunden, ja  
 manganze Tage zu, ohne daß jemand ihn zu

stören wagte, so große Besorgnisse auch immer seine Zurückgezogenheit erregen mochte.

Alle Schrecknisse des Aberglaubens überdauerten nun diese feurige unglückliche Einbildungskraft, die von je her nicht die Mittelstraße zu treffen wußte. Sereni irrte unstill aufhörlich und absichtslos unter diesen schrecklichen Denkmählern herum, welche, wie man sagte, die Furcht schon einem rächerischen Gotte errichtet hatte; eine wahnsinnige Verzweiflung schien ihn zu ergreifen, und allen, welche ihn umgaben, Entsetzen und Mitleid einflößte, und seine blasse gefurchte Stirne trug jetzt die Zeichen der Verdammung.

Eines Abends führte ihn seine Trägheit bis an die vom Schlosse etwas entfernte, in einem Theil des Felsens gehöhlte Capelle, über deren Eingang er in einer halb erloschenen Inschrift Verse des großen Dante zu erkennen glaubte. Nicht weit

uch imdavor, an eine andere hohe Steinmasse an-  
 mochtigelehnt, stand bloß von unbearbeiteten aber  
 s überdurch sehr geschickt verfertigte Flechten von  
 he Ein Seebinsen verbundenen Ästen, eine Hütte  
 Mittel erbaut, die, wie Sereni bereits wußte,  
 rte ur seit mehreren Jahren von einem Einsiedler  
 schred bewohnt wurde. Er trat in die Capelle ohne  
 e, w diesen darin zu treffen, bemerkte aber mit  
 räche Erstaunen, daß, so einfach auch ihr Äußeres  
 sinnig es war, sie doch von innen, nach gothis-  
 en, d scher Bauart sehr schön, ausgeschmückt sey.  
 en u Die Capelle selbst hatte keinen großen Ums-  
 efurch fang; der Graf entdeckte aber im Hinter-  
 e Be grunde eine Thüre, die nach einem ziemlich  
 weiten Saale führte, und über welcher folg-  
 e Trä gende Worte geschrieben standen: „Wer du  
 as en auch immer seyst, der diese trau-  
 gehöh rige Stätte betritt, verlasse sie  
 in ein nicht, ohne dem Schicksale eines  
 groß unglücklichen Weibes eine Thräne  
 ht w geweiht und für ihren grausamen

Gatten gebethet zu haben.“ — „O Gott!“ — rief Sereni aus, — „was be-  
reitest du mir?“ Er trat in das Innere des,  
von einer Lampe, die an einem sehr mühsam  
gearbeiteten Grabmahle brannte, schwach  
beleuchteten Saals. Selbst bey einer ganz  
ruhigen Gemüthsstimmung war es unmög-  
lich, dieses Denkmahl ohne innere Bewe-  
gung zu sehen; man kann sich also wohl  
vorstellen, welchen Eindruck es auf den  
Grafen machte. Er betrachtete alles, was  
dieser schauerhafte Saal enthielt, sehr ge-  
nau, als wenn er sich fürchtete, eine der  
erschütternden Empfindungen, die jede neue  
Entdeckung ihm verursachte, zu verlieren.  
Er näherte sich dem Grabmahle und be-  
merkte, daß es auf einem Sarge von Blei  
ruhe, an dem vorn die Worte geschrieben  
standen: „Dies ist alles, was von  
einer edlen Frau hienieden blieb.  
Bethe für die Seele des Mörders;“

„Die ihrige ist im Himmel.“ Da er keine Öffnung an dem Sarge wahrnahm, so versuchte er gewaltsam einzubrechen, indem er mit einem der um das Monument herum liegenden Steine daran schlug; aber jeder Streich hallte gleich dumpfen Trauertönen durch die Grabesstille wie Sterbegeläute, das die Echos der Capelle und der Felsen lange wiederhallten. Mehrere Mahl hielt er inne, und blickte scheu um sich her, kalter Schweiß rann von seiner Stirn; die schwache Dämmerung, deren fahler Schimmer auf den Figuren um ihn zitterte, bewirkte eine Täuschung, als ob sie sich bewegten. Endlich sprang der Sarg auf, dichter Moderstaub flog dem Grafen entgegen, so daß er kaum bemerken konnte, was er enthielt. Sein Muth war erschöpft, der Wahnsinn packte ihn mit Entsetzen, er warf nur einen halben Blick auf das Gerippe, welches darin lag, und wurde ohnmächtig.

Als er wieder zu sich kam, befand er sich außerhalb der Capelle, und um ihn der Einsiedler beschäftigt. „Wer sind Sie?“ fragte der Graf. „Der Unglückliche, dem Sie eine Freystätte gewährt haben, wenn Sie nämlich“ — fuhr er fort — „der Herr jenes Schlosses sind, wie ich vermuthet.“ „Der bin ich,“ erwiderte der Graf, „und Sie sind ohne Zweifel der außerordentliche Mann, von dem man mir bereits erzählt hat. Wie ist es Ihnen möglich,“ fuhr er mit einer Art Schauer fort, „wie können Sie hier leben? Dieser Ort ist schrecklich.“ „Er paßt für mich, ich wünsche und verdiene keinen angenehmern Aufenthalt.“ „Haben Sie gesehen was er enthält?“ „Ja, denn ich bin es, der die Lampe bey'm Grabmahle unterhält.“ „Und wer liegt in dieser Gruft?“ „Das weiß ich nicht, aber ich ehre in diesen Resten jene, die ich in der Wirklichkeit nie werde sammeln können.“ „H

ben Sie also verloren, was Sie liebten?"  
 „Alles, was ich liebte.“ „Und sagen Sie mir,“  
 fuhr der Graf mit einer hohlen schwankenden  
 Stimme fort, und näherte sich dem  
 Einsiedler, „haben Sie sie selbst getödtet?“  
 Dieser schauderte. „Ja?“ Der Graf fragte  
 stärker. „Haben Sie sich einen Mord vorzu-  
 werfen?“ Der Einsiedler hob das Haupt  
 schwermüthig gen Himmel, seufzte tief, und  
 entfernte sich schweigend. Sereni blieb  
 wie aufgelöst in seinen Träumen versun-  
 ken, bis die feinetwegen unruhig geworde-  
 nen Bedienten ihn entdeckten, und nach dem  
 Schlosse geleiteten.

Die stürmischen Bewegungen, denen  
 der Graf seit geraumer Zeit ausgesetzt war,  
 hatten seine Gesundheit sehr erschüttert. Die  
 Scene in der Capelle entwickelte eine lange,  
 gefährliche Krankheit, während welcher man  
 für sein Leben und seine Vernunft fürchtete,  
 selbst als seine Schmerzen schon gelindert,

und sein Gemüth wieder beruhigt war, versicherte er noch, seine Gattinn an der Seite des Bettes, während den Augenblicken seiner heftigsten Qualen, gesehen und empfunden zu haben, wie Aurelie ihren Mund auf seine brennende Hand drückte. Man seufzte, ohne etwas darauf zu erwidern, und da er sah, daß er es nicht dahin bringen könne, sich von der Wirklichkeit dieser Erscheinung zu überzeugen, sprach er zwar nicht mehr davon, beschäftigte sich aber, ohne im Stande zu seyn, sie zu erklären, unaufhörlich damit. Als der Graf wieder ausgehen konnte, begab er sich zu dem Einsiedler, und nach und nach fanden die beyden Unglücklichen einen Trost darin, beyammen zu seyn.

„Mein einziger Wunsch würde es seyn meine Tage hier zu beschließen,“ äußerte eines Tages der Einsiedler, indem er aufstand, um den Grafen nach Hause zu begleiten, „aber

nicht mit Ihnen, mein Herr; ich hoffe, daß Ihr Gram sich mildern, und Sie in eine Welt zurücktreten werden, für die Sie gemacht sind."

„Nimmer!" erwiderte Sereni, der ihm traurig folgte. „O! Sie wissen nicht, von welcher Art der Kummer sey, den Sie gemildert zu sehen hoffen. Mein Freund!" fuhr er mit einiger Verlegenheit fort, „hat diese Capelle, in der Sie mich das erste Mahl sahen, nicht einen schauderhaften Eindruck auf Sie gemacht, haben Sie nie etwas Besonderes darin bemerkt?" — Der Eremit heftete die Augen auf den Boden, ohne zu antworten. „O! reden Sie," rief der Graf. „Nun, ich will Ihnen gestehen," erwiderte der Einsiedler, „daß ich glaube, eines Abends, als ich an dem Fuße des Altars auf meinen Knien lag, aus dem Hintergrunde des Saals eine Gestalt, in ein dunkles Gewand gehüllt, schnell an mir vorbeigleiten gesehen zu haben." Der Graf

beute und blieb stehen, um nach der Seite hin  
 der Capelle zu sehen. „Sehen Sie, sehen Sie!“ schrie er, und ergriff mit Heftigkeit die Arme des Einsiedlers. Sie wandten sich um, und unterschieden, so viel ihnen die Dunkelheit und ihre Entfernung von der Capelle wahrzunehmen gestattete, da Niemand aus derselben heraustrat, und hinter den Bäumen, die sie umgaben, verschwand. „Wollen wir morgen gemeinschaftlich das untere Gewölbe untersuchen?“ fragte der Graf nach langem Stillschweigen. „Warum nicht?“ erwiderte der Eremit, „wohl möglich, daß wir eine natürliche Erklärung dieses Geheimnisses finden, das mich — ich läugne es nicht — staunen macht.“ „Alles morgen,“ sagte Sereni nachdenkend. „Ja, morgen,“ erwiderte der Einsiedler, und sie trennten sich.

Weder die Capelle noch der Saal hatten seit der Zeit, als der Graf sie besuchte,

hatte, die mindeste Veränderung erlitten, der Eremit und er trafen alles in derselben Ordnung an, und fanden nichts, was diese wunderbare Erscheinung erklären konnte. „Der alte Eigenthümer dieses Gebäudes,“ begann Erster, indem er den Saal mit Aufmerksamkeit betrachtete, „musste sich ein großes Verbrechen vorzuwerfen haben.“ — „Er ermordete seine Gemahlinn,“ erwiderte Sereni mit einer schneidenden Kälte. — „O Gott!“ rief der Eremit. — „Sie schauern?“ sagte der Graf, „wie werden Sie erst die Erzählung aufnehmen, die ich Ihnen versprach. Mit welchem Auge werden Sie mich betrachten, mich, den ein gleiches Verbrechen . . . .“ „Diese Pein muss in der That schreckbar seyn,“ sagte der Einsiedler verlegen nach langem Schweigen. „Vielleicht war Ihre Gattinn aber strafbar, und der erste Augenblick einer gerechten Wuth“ — „Sie war unschuldig, ich zwang sie bey

kaltem Blute und mit Ruhe, den Tod  
 empfangen. Sie schauern vor mir, Sie  
 werden in Zukunft ein solcher Grausamke  
 fähiges Ungeheuer fliehen . . . Man täusch  
 te mich," fuhr er in stufenweiser Rührun  
 fort, „Leute, die ihr Verderben beabsichtig  
 ten. — Nein, hören Sie die umständlich  
 Erzählung dieser schrecklichen Begebenheit.  
 Sie setzten sich, der Graf begann die Ge  
 schichte seiner Liebe zu Aurelien von dem  
 Tage, an welchem er sie das erste Mal  
 sah; er sprach mit Wohlgefallen von den  
 Tugenden und der Liebenswürdigkeit dieses  
 vortrefflichen Weibes, mahte mit rührender  
 Farben die Zärtlichkeit, die sie für ihre Mut  
 ter gehabt habe, und rief aus: „Unglückli  
 che Leonore, wie schrecklich würden deine  
 letzten Augenblicke verbittert worden seyn  
 wenn du hättest ahnen können, welcher trau  
 riges Loos deines geliebten Kindes harre!“  
 „Leonore?“ wiederholte der Einsiedler,

„nannte sich Ihre Gemahlinn *Leonore*?“  
 „Nein, so hieß ihre Mutter; der Name  
 meiner unglücklichen Gattinn war *Aure-*  
*lie*.“ „*Aurelie*? *Leonore*?“ wieder-  
 holtte der Einsiedler abermahls. „Welches  
 Land bewohnten sie, wer war der Gemahl  
 dieser *Leonore*?“ „*Leonore* und ihr Ges-  
 mahl lebten nicht mehr, da ich ihre Tochter  
 kennen lernte, die sich in *Paris* unter der  
 Obhut einer Schwester ihrer Mutter auf-  
 hielt. Der Vater, dessen Namen sie aus  
 Ursachen, die ich Ihnen in der Folge erklä-  
 ren werde, nicht führte, war ein französi-  
 scher Edelmann, der *Marquis* von *Cerils*  
*Lac*. „Unglücklicher!“ schrie der Eremit mit  
 einer Stimme, die in dem Gewölbe schreck-  
 lich wiederhallte, „dein Schlachtopfer war  
 meine Tochter. — Flicke, entzieh mir deinen  
 verhassten Anblick!“ „O mein Vater, Ver-  
 zeihung!“ tönte es im Hintergrunde der Ca-  
 pelle, und in demselben Augenblicke stürzte

die Gräfinn selbst in den Saal. „Aur  
 lie!“ rief Sereni mit einem Entsetzen  
 des Wahnsinns, und einem Antlitz, das  
 dem Marmor des Grabmahls gleich, „A  
 relie! was willst du?“ — „Ich lebe, nu  
 um dich zu lieben, lebe ich,“ erwiderte sie  
 „du wüßtest es schon lange, wenn es vor  
 mir abgehangen hätte; aber man versichert  
 mich, daß es für unser beiderseitiges Glück  
 nothwendig sey, deinen Irrthum zu erhal  
 ten. Nur unter dem ausdrücklichen Verspre  
 chen, mich deinen Augen zu verbergen,  
 wurde es mir gestattet, dich während de  
 ner fürchterlichen Krankheit zu pflegen, und  
 eine Luft mit dir zu athmen. Ich folgte de  
 nen Schritten, wenn du mich nicht sehen  
 konntest, ich war Zeuge der Thränen, die  
 du meinem Andenken weihetest, und die mei  
 nigen flossen reichlich in sanftem Entzücken  
 dabey. Wirst du mir verzeihen, mein Freund  
 daß ich mich in deinen schwermüthigen „Er“

innerungen selig schwelgte?" „Himmlisches Wesen," rief der Graf, „welche Gottheit hat dich mir erhalten?" — „Du sollst alles erfahren; in diesem Augenblicke bist du aber nicht der Einzige, mit dem ich mich beschäftigen kann. Mein Vater!" — Der Eremit, der, wie wir nun wissen, der Marquis von Cerillac ist, betrachtete diese Scene, von tausend verschiedenen Empfindungen bestürmt. Aureliens Anblick entzückte ihn, weckte aber auch ein schmerzliches Andenken alles dessen in ihm, was er einst geliebt hatte. Alle Leiden und Freuden seines Lebens gingen vor seiner Seele vorüber. — „Ich sterbe," stammelte er kaum vernehmbar; Aurelie fing den Ohnmächtigen in ihren Armen auf.

Es ist Zeit unsern schönen Leserinnen die Entwicklung dieser letzten Scene, welche dem Grafen seine als todt beweinte Gattin, und dieser ihren Vater wieder gab,

zu liefern. Als Sereni aus getäuschter Eifersucht den Tod Aureliens beschloffen hatte, wendete er sich an einen Arzt, der sein vertrauter Freund war, um von diesem ein schnell wirkendes Gift zu erhalten, das sich in den Symptomen eines Schlagflusses äußere. Der Arzt, von Aureliens Unschuld, und des Grafen späterer schmerzlicher Reue, im Voraus überzeugt, gab ihm statt des verlangten Giftes einen Schlaftrunk, nachdem er zuvor Gelegenheit gefunden hatte, die Gräfinn von dem Entschlusse ihres Gemahls, der Unschädlichkeit des unterschobenen Mittels und seinem Plane für die Zukunft zu unterrichten, woben er sie beschwor, ihm blindlings Folge zu leisten, und den Becher zu leeren. Kurz nach ihrem Scheintode enthüllte sich ihre Unschuld. Wie diese Entdeckung auf Sereni wirkte, haben wir bereits gelesen; daß der Arzt in zwischen die Erwachende aus dem Grabge

wölbe führte, und bis zum rechten Zeitpuncte verbarg, bedarf keiner Erklärung.

Sereni's verzweifelte Reue, seine Krankheit und seine an Wahnsinn gränzende Gemüthsstimmung blieben ihr kein Geheimniß; vergebend, voll inniger Liebe begleitete sie den vertrauten Arzt nach dem alten Schlosse, wo mit Hülfe eines in das Geheimniß eingeweihten Dieners sie nicht nur Sereni's Pflegerinn an seinem Krankenzlager war, sondern auch von ihm ungesehen, und von den wenigen Bewohnern der Ruinen unbemerkt, als er schon zu genesen anfing, ihn überall umschwebte. Mit so vieler Vorsicht dieß auch von Seite Aureliens geschah, so war sie doch dem Grafen selbst, dem Eremiten und des Castellans Tochter ein Paarmahl wider Willen etwas sichtbar, und dadurch die Veranlassung zu dem Grausen geworden, mit dem man von der Capelle sprach.

Aureliens Mutter, Leonore, hatte  
 sich mit dem Marquis von Cerillac  
 vermählt, der wegen ihr eine früher von  
 seinen Verwandten eingegangene Verlobung  
 zerriß; aus Furcht vor diesen und der mächtigen  
 Familie der verschmähten Braut, sollte  
 diese Verbindung, deren Frucht Aureliens  
 war, bis zu einem günstigeren Zeitpunkt  
 ein Geheimniß bleiben. Unglücklicher Weise  
 wurde aber Cerillac, damals noch  
 Obrist in französischen Diensten, von dem  
 Bruder seiner Leonore an einem öffent-  
 lichen Orte so beschimpft, daß ihm nach den  
 barbarischen Grundsätzen von Ehre, nichts  
 übrig blieb, als sich mit jenem, der nicht  
 wußte, daß der Marquis sein Schwager sey,  
 zu schlagen. So viel Mühe sich, auch Ce-  
 rillac gab, seinen Gegner zu schonen,  
 so trieb diesen doch seine rasende Hitze  
 den Degen des Marquis; er fiel und starb  
 nach einigen Tagen. Cerillac mußte sich

hatten. Die tief gebeugte Leonore schrieb dem Mörder ihres geliebten Bruders im ersten Schmerze einen herzzerreißenden Brief, mit der Versicherung ihn nie mehr sehen zu können, der Gram endete bald ihr Leben, während die Verzweiflung den Marquis in jene Einöde trieb, in der wir ihn als Aureliens Vater wieder finden.

Von einem längeren Aufenthalte in dieser traurigen Einsamkeit war unter den Wiedervereinigten natürlich keine Rede mehr.

---

\*\*\*\*\*

### Der verwundete Amor.

(Nach dem Griechischen des Anakreon)

Einst als Amor Rosen blickte,  
Ward in ihm die Freude wach  
Sie zu pflücken; ach, er pflückte,  
Bis ihn eine Biene stach.

Weinend flog er nun in Eile  
Zu Rhytherens Königinn.  
„Mutter!“ rief er, „rette, eile,  
Hilf, ich sterb', ich bin dahin!“  
„Ach, mich hachte eine Schlange,  
Die der Landmann Biene nennt.  
Wüßtest du, wie tief, wie lange  
Wohl ihr Stich am Finger brennt.“

Da sprach Venus: „Sey bescheiden!  
Schmerzt dich dieß so sehr, mein Kind  
Um wieviel mehr müssen leiden,  
Die von dir verwundet sind.“

E. T. A. Laurin.

## R ä t h e l.

Ich hab' der Füße zwey und vier,  
 Das macht die eigene Manier  
 Der stillen Herzensregung;  
 Stets aber waren meine vier,  
 So wie die Zweye, für und für  
 In ewiger Bewegung.

Der Eine eujoniret mich,  
 Daß ich vor Eile sicherlich  
 Mein Ende bald erreiche.  
 Der Andere hält mich zurück,  
 Daß ich dadurch mein eigen Glück  
 Aus Langsamkeit verscheuche.

Der Knabe martert mich zu Tod,  
 Der Mann entziehet mir das Brot  
 Trotz jeglicher Beschwerde.  
 Und dennoch soll ich obendrein  
 Nach Kräften dienen, groß und klein,  
 Auf dieser lieben Erde.

Der große und der reiche Mann  
 So wie der ärmste Bettler kann  
 Mich nimmermehr entbehren.  
 Ich habe kein bestimmtes Ziel,  
 Dem muß ich wenig, jenem viel  
 Nach seinem Wunsch gewähren.

Und doch ist mein Geschlecht so groß,  
 Daß auf der Erde weitem Schooß

Es überall sich zeigt.  
 Allein zuweilen ist der Fall,  
 Daß man aus Schonung allzumahl  
 Mein Daseyn gern verschweiget.

In allen sind der Sylben drey,  
 Doch, lieber Leser, nimm dabey  
 Bedacht auf dein Gewissen;  
 Denn regt es sich ein Wischen nur,  
 So bist du schon mir auf der Spur,  
 Und kannst den Namen wissen.

\*\*\*\*\*

### Zweysylbige Charade.

**W**enn du auf deiner Pilgerbahn hienieder  
 Den bittern Kelch des Leidens ausgeleert  
 Wenn tiefer Kummer deinen innern Frieden  
 Wenn Sorge deinen Lebenskeim zerstört  
 Wenn du von allen Menschen abgeschieden  
 Den stillen Wunsch nach Ruhe oft genährt  
 Befreyt nach durchgeweinten Kummertagen  
 Die erste Sylbe dich von Schmerz und  
 Plagen.

Die z w e y t e Sylbe läßt sich leicht ergründen  
 Sie wird als Beywort bey dem Holz' ge  
 nannt;  
 Doch mußt du mit der ersten sie verbinden  
 Und dann erst wird das Ganze dir bekannt.

Es bringt uns froh und trauriges Empfinden  
 Als Instrument in zweyer Menschen Hand.  
 Dem Einen dient's zu wenden und zu wecken,  
 Dem Andern erst zu öffnen, dann zu decken.

## Auflösungen.

### I.

Jeder Mensch hat seine Lieblingsneigung,  
 Und die hält er lieb und werth.  
 Mancher läßt sich ganz von ihr bezwingen,  
 Mancher folgt ihr nur auf leisen Schwingen,  
 Deshalb nennt man es sein Stecken-  
 pferd.

Besser dienet es dem muntern Knaben,  
 Lustig tummelt er's zum fernen Ziel;  
 Möchte er's doch nimmermehr vertauschen!  
 Doch die Kinderjahre schnell entauschen.  
 Und zum ernstern — wird das kind'sche  
 Spiel.

### 2.

Wo enden uns're Leiden?  
 Wo endet unser Schmerz?  
 Wo findet man die Ruhe?  
 Wo schlägt nicht mehr das Herz?  
 Wo legt man des Lebens Bürden ab?  
 — — Im Grab.

In große Stücke spaltet man  
 Das Holz, drum nennt man weit und breit  
 Ein einzeln Stück davon ein Scheit.

In des fleiß'gen Landmanns Händen,  
 Um die Erde frisch zu wenden,  
 Ist das Grab scheit wohl bekannt;  
 Doch um auch das kühle Bette,  
 Unsre letzte Ruhesette,  
 Uns zu bau'n, wird's so genannt.

\*\*\*\*\*

## I n h a l t.

|                                                            | Seit |
|------------------------------------------------------------|------|
| Was seyn soll, schiekt sich wohl . . .                     |      |
| Die Section, oder Unschuld, Treue<br>und Wiedersehen . . . |      |
| Celeuta, oder die Liebe einer Cana-<br>dierinn . . .       |      |
| Weckt Reue die Todten wieder zum<br>Leben . . .            |      |
| Der verwundete Amor . . .                                  |      |
| Räthsel . . .                                              |      |
| Zweyßhligige Charade . . .                                 |      |

---

;

\*\*\*

Seil

.

e

.

nt

.

.

.

.





