

Dresden den 4.<sup>ten</sup> Junij 1830.Johann Notaria & Comp<sup>ie</sup> in Wien.

Das ich beifolgend eingeschickt, sind wiederum meine beidene  
 Notizen des H. H. übergeben, sind ich so artig, sind mir,  
 auch zu bitten, die H. H. zu geben das ich nicht länger zu verfahren.  
 Ein abnehmliches Buch über die Mündigkeit <sup>in</sup> der Mensch  
 in die Hand genommen hat Notizen N. 2 in F. der, in der Hand,  
 und so verfahren ich die freundlichst, mit dieser Mündigkeit nicht  
 möglich ist, auf meine Hand, und gültigst zu sein, und  
 diese Arbeit ganz zu vollbringen, und ich die Hand unempfindlich  
 so kann ich Hand meine ~~Hand~~ Notizen N. 3, für die  
 in Piano forte, dafür, das ich die Hand Hand überlassen,  
 und ~~Hand~~ ich nicht, und Publikation der Hand in der  
 richtigen Zeit zu übergeben, so kann das auf die  
 Gefälligkeit, die ich und die Hand wieder gültigst zu sein  
 die soll nicht länger möglich sein.

Als ich in Wien die gleiche Hand Hand gegeben haben

zu verkaufen; wofür ich den Kauf, einige Duetten für  
2 Flöten und eine zu verkaufen, und das ich gerade jetzt  
wahrhaftig im Bedacht haben, wieviel ich nicht, Offener Lungen zu  
kaufschickigen. Eine wie unser Concertino für zwei Flöten,  
und ein Concertino für 2 Flöten, mit Bass, 2 p. Violon. Cello  
singen dem Publikum zur Verfügung bereit.

Können Sie auch jemand dieses Manuscripte gebraucht  
wären, soviel für Ihnen zu dienen. Ihre gütigen  
Ratschläge, p. die Verbesserung der Notizen in F. des, nebst  
Ihnen, nunmehr ist eine mit Gasseitung in: für die  
A. B. Fürstenau.



*Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.*



1830.

Gürstebau A. B.  
Dresden d. 4. Juny  
" 8. d. n.

h. 12. ditto.

Offertu  
J. NB