

Wiener Stadt-Bibliothek

33955 G

1808

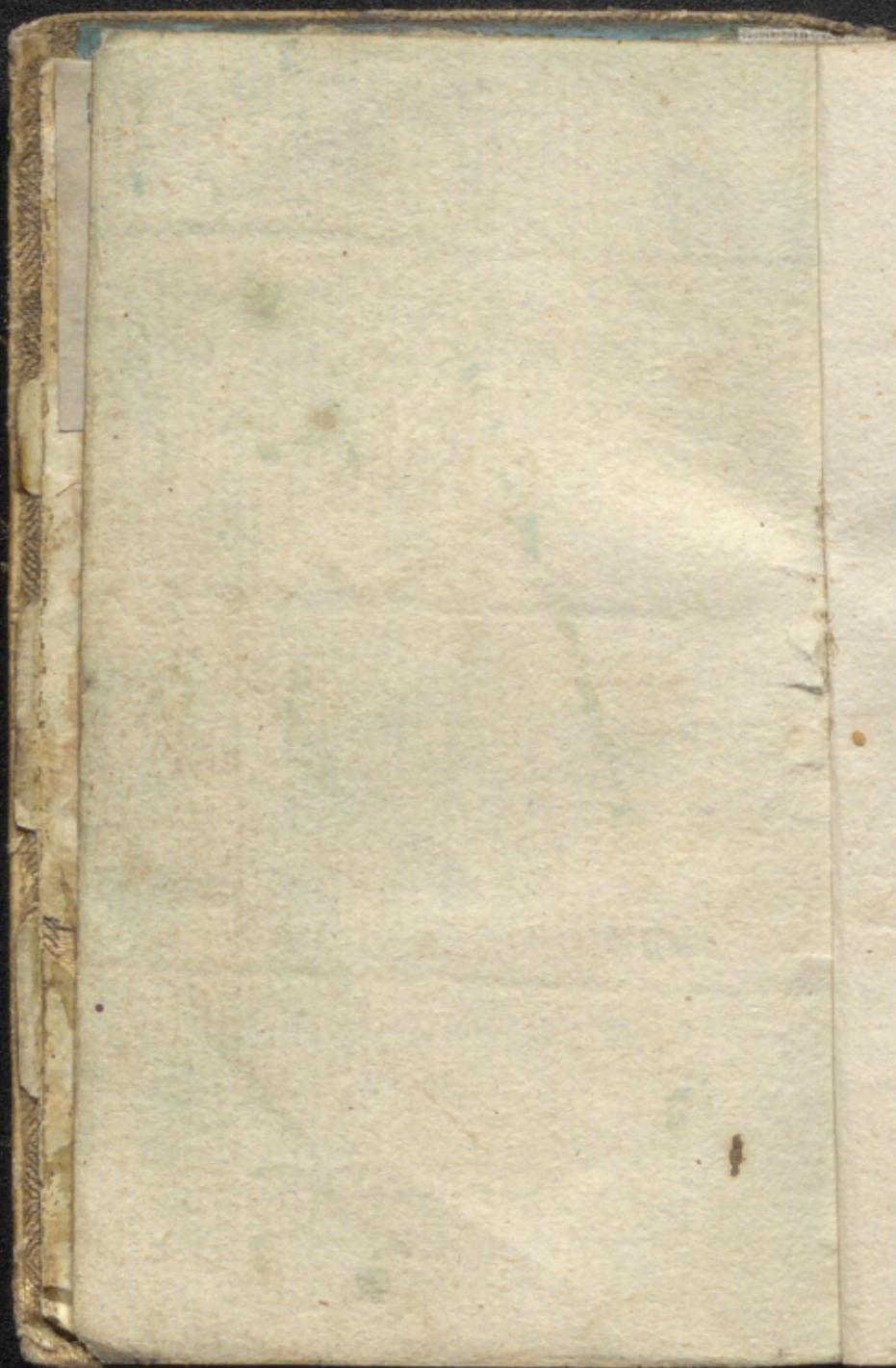


Wiener Stadt-Bibliothek.

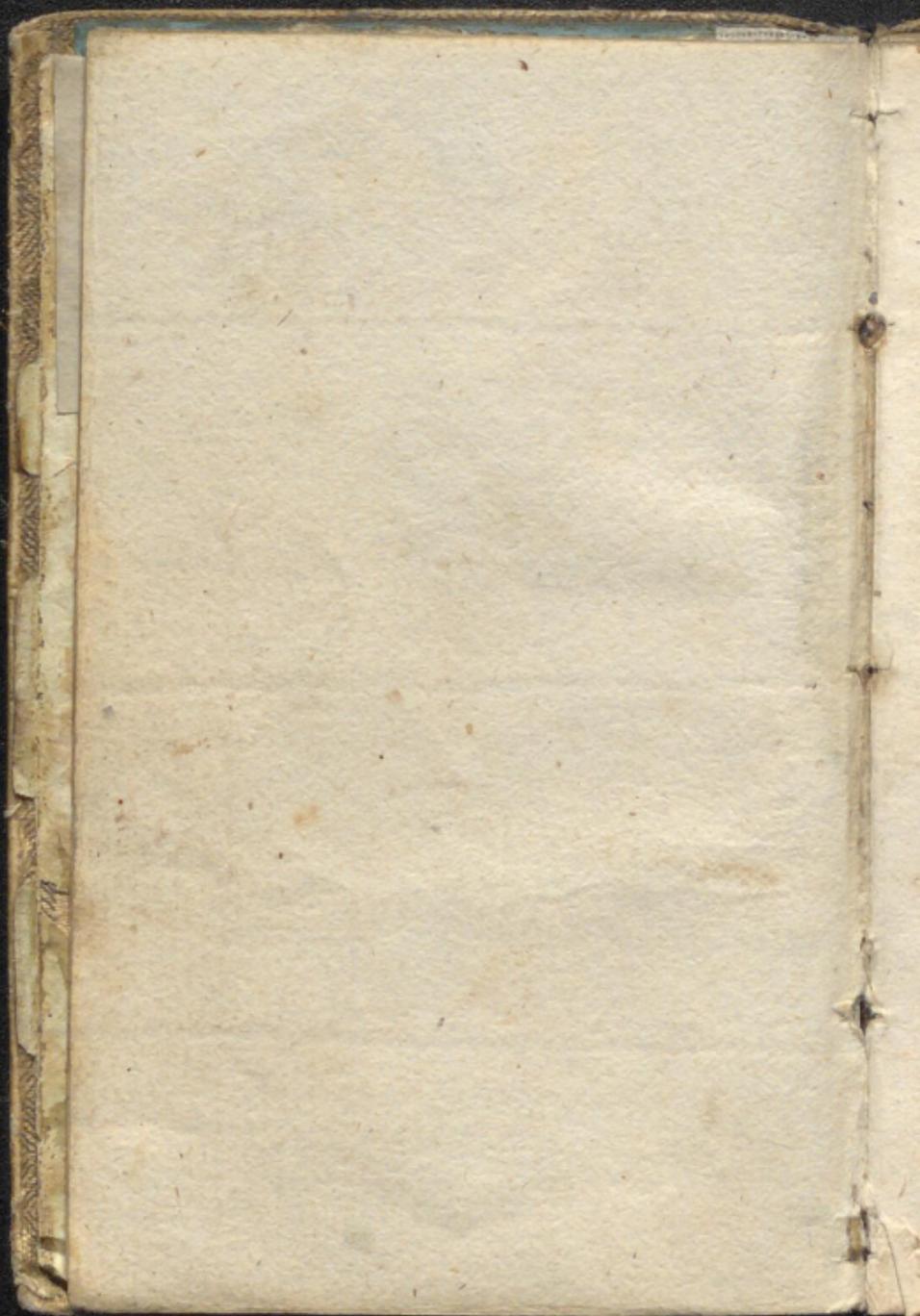
33955 G

1808





16 *Can you do*



2 33955





Blaschke sc.

Amor und die Grazien.

ALMANACH

für
Freundinnen
romantischer

LECTURE

auf das Jahr

1802



WIEN,

bey Joseph Grämmer Buchbinder,
in der Wollzeile. N. 829.

J.N.

108.016



















5.





6.





Zeits und Festrechnung

für das Schaltjahr 1808.

- Das Jahr 1808 nach Christi Geburt ist:
Das 6521. Jahr der julianischen Periode.
— 2584. — der Olympiaden, oder
— 8. — der 647ten Olympiade, die
im Julius anfängt.
— 2561. — nach Erbauung der Stadt
Rom.
— 2557. Nabonassarische Jahr, welches den
9. Junius anfängt.
— 5569. Jahr der Juden, welches den 22.
Sept. anfängt.
— 1223. — der Türken, welches d. 11.
April anfängt.
— 7516. — der neuern Griechen, wie
auch ehem. der Russen.
— 16. — der Reg. Kaiser Franz I.

Goldene Zahl	4
Epacten	III
Sonnenzirkel	25
Römer Zinszahl	11
Sonntagsbuchstabe	C B
Zwischen Weihnachten und Aschermittwoche sind 9 Wochen 2 Tage.	

Bewegliche Feste.

Der Sonntag Septuagesimä den	14. Febr.
Aschermittwoch	2. März.
Ostersonntag	17. April.
Himmelfahrt Christi	26. May.
Phingstsonntag	5. Jun.
Heil. Dreifaltigkeitssonntag	12. —
Christi Frohnleichnamfest	16. —
Erster Advents Sonntag	27. Nov.

Quatember.

März	den 9. 11. und 12.
Junius	8. 10. und 11.
September	21. 23. und 24.
December	14. 16. und 17.

Vier Jahreszeiten.

Der Frühling nimmt seinen Anfang den 20. März um 7 Uhr 29 Minuten Abends.

Der Sommer fängt an den 21. Junius um 5 Uhr 12 Minuten Abends.

Der Herbst geht ein den 23. September um 7 Uhr 6 Minuten früh.

Der Winter beginnt den 21. December um 11 Uhr 56 Minuten Nachts.

Sonn- und Mondfinsternisse.

In diesem Jahre begeben sich sechs Finsternisse, vier an der Sonne, und zwey an dem Monde; wovon aber hier keine einzige sichtbar seyn wird.

Die erste ist eine kleine Sonnenfinsterniß den 25. April Abends, und ist nur in den nördlichen Gegenden Asiens sichtbar.

Die zweyte ist eine totale Mondfinsterniß d. 10. May Morgens, in ganz Amerika sichtbar.

Die dritte ist eine kleine Sonnenfinsterniß den 25. May Mittags; nur in den südlichen Gewässern unterhalb Afrika zu sehen.

Die vierte ist eine kleine Sonnenfinsterniß, d. 19. Oct. nach Sonnenuntergang, ebenfalls nur in den südlichen Gewässern sichtbar.

Die fünfte ist eine totale Mondfinsterniß den 3. November in ganz Amerika, und im nördlichen Asien sichtbar.

Die sechste ist eine kleine Sonnenfinsterniß den 18. November Morgens, im nördlichen und östlichen Asien sichtbar.

Die Sonne nebst den Planeten.

♁ Uranus.	♁ Erde.
♄ Saturnus. ☉ Sonne.	♀ Venus.
♃ Jupiter.	☿ Mercurius.
♂ Mars.	♃ Ceres.

Zeichen des Thierkreises.

Nördliche:	Südliche:
♈ Widder.	♋ Waage.
♉ Stier.	♌ Scorpion.
♊ Zwillinge.	♍ Schütz.
♋ Krebs.	♎ Steinbock.
♌ Löwe.	♏ Wassermann.
♍ Jungfrau.	♐ Fische.

Mondesviertel und andere Kalenderzeichen.

☾ Neumond.	☾ Mond
☾ Erstes Viertel.	Drachenhaupt, oder
☾ Vollmond.	auffsteigender Kno-
☾ Letztes Viertel.	ten ♋
♁ Zusammenfüg.	Drachenschw. nieder-
♁ Gegenscheln.	steigend. Knoten ♌.

Januar.

Jänner hat 31 Tage. Zeichen 7

Wochentage.	N ^o .	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wochenviertel.
Freyt.	1	Neujahr	Neujahr	
Samst.	2	Makar.	Abel S.	3
Sonnt.	3	C. n. Nj.	S. n. N.	C. Bttl.
Montag	4	Titus B.	Isabelle	d. 5. um
Dinstag	5	Telesph.	Simeon	9 Uhr 59
Mittw.	6	S. 5 Kon.	Erich. T.	Minut.
Donner.	7	Valentin	Fuliana	Abends.
Freitag	8	Severin.	Erhart	
Samst.	9	Marcell.	Ehrenfr.	6
Sonnt.	10	C. 1 Paul	C. 1 Epip.	
Montag	11	Hyginus	Mathilde	Vollm.
Dinstag	12	Ernest	Reinh.	d. 15. um
Mittw.	13	Hilarius	Hilarius	4 Uhr 55
Donner.	14	Feli. Pr.	Felix	Minut.
Freitag	15	Maurus	Traugott	Nachm.
Samst.	16	Marcell.	Erdm.	
Sonnt.	17	C. 2 N. J. S	C. 2 Epip.	7
Montag	18	Prisca	Felicitas	
Dinstag	19	Canut.	Prisca J.	C. Bttl.
Mittw.	20	Fab. Seb	Fab. Seb	d. 20. u.
Donner.	21	Agnes J.	Agnes	0 u. 12
Freitag	22	Vincenz	Vincent.	Minut.
Samst.	23	Berm. M	Charitas	Mittern
Sonnt.	24	C. 3 Tim.	C. 3 Epip.	
Montag	25	Paul B.	Timoth.	8
Dinstag	26	Polikarp	Polyp.	Neum.
Mittw.	27	Joh Ehr.	Chrysof.	d. 27. um
Donner.	28	Carl d. G	Karolina	5 u. 1 M
Freitag	29	Franz S.	Valerius	Abends.
Samst.	30	Martina	Adelgund	
Sonnt.	31	C. 4 P. R.	C. 4 Epip.	



Das muss ich der Mutter bringen!

67. 50.



308.

J a n u a r.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					23				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									
Summe									

F e b r u a r .

Februar hat 29 Tage. Zeichen: ☿

Wochen- tage.	N. S.	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wonds. viertel.
Montag	1	Ignaz	Brigitta	
Dinst.	2	Mar. L.	Mar. R.	
Mittw.	3	Blasius	Blasius	☿
Donner.	4	Beronika	Beronika	E. Vrtl.
Freitag	5	Agatha	Agatha	d. 4. u. 7
Samsf.	6	Dorothea	Dorothea	u. 55 M.
Sonnt.	7	ES Rom.	ES Epij	Morgen.
Montag	8	Joh. v. W.	Salam.	
Dinstag	9	Apolon.	Apolon.	☉
Mittw.	10	Scholast.	Scholast.	Wollm.
Donner.	11	Euphros.	Euphros.	d. 12. um
Freitag	12	Eulalia	Jordan.	4 Uhr 59
Samsf.	13	Kath. R.	Eulalie	Minut.
Sonnt.	14	ES Sept.	ES Sept	früh.
Montag	15	Faust. J.	Faustin	
Dinstag	16	Juliana	Dnesim.	☿
Mittw.	17	Julian	Constant.	E. Vrtl.
Donner.	18	Flavian.	Concord.	d. 18. um
Freitag	19	Gabinus	Susanna	8 u. 51 M
Samsf.	20	Eleuth.	Lebrecht	Abends.
Sonnt.	21	ES Sexag.	ES Sexas	
Montag	22	Petr. St.	Petr. St.	☉
Dinstag	23	Romana	Lazarus	Neum.
Mittw.	24	Schaltt.	Schaltt.	d. 26. u.
Donner.	25	Math. A.	Mateh.	9 u. 46
Freitag	26	Walburg	Nesior.	Minut.
Samsf.	27	Alexand.	Leander	Vorm.
Sonnt.	28	ES Quinq	ES Romis	
Montag	29	Roman.	Macar.	



Diese Rose solltest du noch haben!

Geistlicher



239.
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

F e b r u a r.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	R.	Er.	R.	Er.		R.	Er.	R.	Er.
1					16				
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15									
Summe									

März

März hat 31 Tage. Zeichen: ♈

Wochen- tage.	Tag	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wonds- viertel.
Dinstag	1	Samnacht	Samnacht	
Mittw.	2	Ascherm.	Ascherm.	
Donner.	3	Euneg.	Eunigun.	
Freitag	4	Casimir	Adrian.	3
Samst.	5	Friedrich	Friedr.	E. Bett.
Sonnt.	6	St Jhn	St Jhn.	d. 5. um
Montag	7	Th. v. A.	Verpet.	3 Uhr 0
Dinstag	8	Joh. v. G.	Philsem.	Minut.
Mittw.	9	Quat. †	Quat.	Nachm.
Donner.	10	10 März.	Alexand.	☉
Freitag	11	Herakl. †	Rosine	Vollm.
Samst.	12	Gregor †	Gregor	d. 12. um
Sonnt.	13	St Rem.	St Rem.	3 U. 24
Montag	14	Mathilde	Abigail	Minut.
Dinstag	15	Longinus	Christoph	Nachm.
Mittw.	16	Heribert	Henriet.	☿
Donner.	17	Gertrud	Gertrud	L. Bett.
Freitag	18	Eduard	Anselmus	d. 19 U.
Samst.	19	Joseph	Joseph	6 Uhr 37
Sonnt.	20	St Ocul.	St Ocul.	Minut.
Montag	21	Benedikt	Benedikt	früh.
Dinstag	22	Octavian	Casimir	
Mittw.	23	Victor.	Eberhard	☊
Donner	24	Gabriel	Gabriel	Neum.
Freyt.	25	St. Verk.	St. Verk.	d. 27. um
Samst.	26	Theodos.	Emanuel	3 Uhr 16
Sonnt.	27	St Lat.	St Lat.	Minut.
Montag	28	Suntram	Angelica	-früh.
Dinstag	29	Cyriilus	Eustach.	
Mittw.	30	Quirinus	Guido	
Donner.	31	Amos	Dellaus	



Kannst du diese Blume verschmähen?



M a r z.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					23				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									
Summe									

April.

April hat 30 Tage. Zeichen: ♃

Wochen- tage.	WZ	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Monchs- viertel.
Freitag	1	Hugo B.	Theodor	
Samst.	2	Brz. de P.	Rosim.	
Sonnt.	3	26 Iud.	26 Iud.	♁
Montag	4	Isidor	Ambros.	♁. Bett.
Dinstag	5	Vincent.	Marim.	d. 4. um
Mittw.	6	Cölest.	Zrenäus	6 Uhr 34
Donner.	7	Herrman	Louisa	Minut.
Freitag	8	Dionys.	Cölestin.	früh.
Samst.	9	Demeir.	Theoph.	
Sonnt.	10	26 Palm	26 Pal.	♁
Montag	11	Leo, P.	Julius	Bollm.
Dinstag	12	Julius	Eustorg.	den 11. u.
Mittw.	13	Hermen.	Justin.	12 Uhr 32
Donner.	14	Gründ.	Gründ.	Minut.
Freitag	15	Charfr.	Charfr.	Mittlern.
Samst.	16	Charfr.	Aaron	
Sonnt.	17	24. Ost.	2 Osterf	♁
Mont.	18	Ostern.	Ostern.	♁. Bett.
Dinstag	19	Crescent.	Hermog.	d. 17. um
Mittw.	20	Agnes	Culpit.	6 Uhr 41
Donner.	21	Anselm.	Gustav.	Minut.
Freitag	22	Sot. u. C.	Adalbert	Abends.
Samst.	23	Adalbert	Georg	
Sonnt.	24	21 Quas.	21 Qu.	♁
Montag	25	Mark. C.	Maurus	Neum.
Dinstag	26	Elerus	Elerus	d. 25. u.
Mittw.	27	Peregr.	Lertull.	8 u. 33 M
Donner.	28	Vitalis.	Vitalis	Abend.
Freitag	29	Petr. M.	Sibylle	
Samst.	30	Kath. C.	Eutrop.	



Für mich habe ich schon gewählt.

April.

Zag.	Gewin		Verlust		Zag.	Gewin		Verlust	
	fl.	fr.	fl.	fr.		fl.	fr.	fl.	fr.
1					16				
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				
Summe									

May hat 31 Tage. Zeichen: ♋

Wochen- tage.	2 tag	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wochens- viertel.
Sonnt.	1	B 2 Mis.	B 2 Mis.	
Montag	2	Athanas.	Sigism.	3
Dinstag	3	+ Erfind.	+ Erfind.	E. Brtl.
Mittw.	4	Florian	Florian	d. 3. um
Donner	5	Gottthard	Gottthard	5U. 49M
Freitag	6	Joh. v. P.	Joh. P.	Nachm.
Samst.	7	Stanisl.	Gottfried	
Sonnt.	8	B 3 Jub	B 3 Jub.	
Montag	9	Greg. M.	Benigna	⊙
Dinstag	10	Antonin	Victoria	Vollm.
Mittw.	11	Kamert.	Adolph	d. 10. um
Donner.	12	Pancraz.	Pancrat.	3 Uhr 5
Freitag	13	Pet. Reg.	Servaz	Minut.
Samst.	14	Bonifac.	Christian	früh.
Sonnt.	15	B 4 Cant.	B 4 Cant.	
Montag	16	Joh. v. N.	Sara	
Dinstag	17	Uwald	Fodocus	E
Mittw.	18	Benant	Benant.	2. Brtl.
Donner	19	Joo, B.	Potent.	d. 17. um
Freitag	20	Bernard.	Bernard	8 Uhr 4
Samst.	21	Felix E.	Prudens	Minut.
Sonnt.	22	B 5 Rog.	B 5 Rog.	früh.
Montag	23	Desider.	Desider.	
Dinstag	24	Johanna	Johanna	
Mittw.	25	Urbanus	Urbanus	⊙
Donner	26	Ch. Him.	Christ. 5	Neum.
Freitag	27	Magd. P.	Florens	d. 25. um
Samst.	28	Wilhelm	Wilhelm	oll. 24M
Sonnt.	29	B 6 Pra.	B 6 Pra.	Mittern
Montag	30	Ferdin.	Wigand	
Dinstag	31	Petronil.	Petronil.	



Hättet ihr nichts weiter am Herzen?



Tag.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

M a y.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					25				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									

Summe

Junius.

Junius hat 30 Tage. Zeichen: ♄

Wochen- tage.	503	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Monds- viertel.
Mittw.	1	Juvent.	Nicodem.	
Donner.	2	Erasmus	Marcell.	
Freitag	3	Elotild.	Erasmus	♄
Samst.	4	Quirin. †	Carpat.	E. Brtl.
Sonnt.	5	B. h. Pfl.	E. Pfaff.	d. 2. um
Mont.	6	Pfstin.	Pfstm.	1 Uhr 28
Dinstag	7	Eufarion	Lucretia	Min. n.
Mittw.	8	Quat. †	Quatemb	Mittern
Donner.	9	Primus	Primus	
Freitag	10	Marg. †	Dnuphr.	♄
Samst.	11	Barn. †	Barnob.	Wollm.
Sonnt.	12	B. h. Dr.	B. h. Dr.	den 8. u.
Montag	13	Ant on P.	Tobias	4 Uhr 39
Dinstag	14	Basilius	Elifäus	M. früh.
Mittw.	15	Vitus	Vitus	
Donn.	16	Srohnl.	Engelb.	♄
Freitag	17	Benno	Laura	E. Brtl.
Samst.	18	Leont.	Arnolph	d. 15. um
Sonnt.	19	B. 2. Jul.	B. 2. Trin.	11 Uhr 15
Montag	20	Sylver.	Silver.	Minut.
Dinstag	21	Mloysius	Albanus	Nachts.
Mittw.	22	Paulin	Gotthelf	
Donner.	23	Zeno	Basilius	
Freitag	24	Johan T.	Joh. d. T.	♄
Samst.	25	Prosper	Eulogius	Neum.
Sonnt.	26	B. 3. u. P.	B. 2. Trin.	d. 24. u. 2
Mont.	27	Ladisl.	Philipp.	u. 1 M.
Dinstag	28	Leo P. †	Leo	früh.
Mittw.	29	Pet. u. P.	Pet. u. P.	
Donner.	30	Paul G.	Paul G.	



Arme Psyche wohin?

ndg.
ctel.

Brtl.
um
r 28
n. n.
ern

m.
u.
r 39
th.

Brtl.
um
r 13
ut.
ts.

m.
u. 2
R.



J u n y.

No.	Gewin		Verlust		No.	Gewin		Verlust	
	fl.	fr.	fl.	fr.		fl.	fr.	fl.	fr.
1					16				
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				
Summe									

Julius.

Julius hat 31 Tage. Zeichen: ♄

Wochen- tage.	N ^o	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Monds- viertel.
Frentag	1	Theodor.	Theodor.	♄
Samst.	2	M. Heims.	M. Heims	E. Brtl.
Sonnt.	3	21 Gul.	23 Trin.	d. 1. um
Montag	4	Ulricus	Ulrich	6 Ubr 51
Dinstag	5	Domit.	Charlotte	Minut.
Mittw.	6	Kaias	Esaias	früh.
Donner.	7	Vulcheria	Wilibald	♄
Frentag	8	Kilianus	Kilian	Vollm.
Samst.	9	Ericcius	Cyriil.	d. 3. um
Sonnt.	10	22 Ametb	24 Trin.	1 Ubr 8
Montag	11	Pius, P.	Pius	Minut.
Dinstag	12	Heinrich	Heinrich	Früh.
Mittw.	13	Margar.	Margar.	♄
Donner.	14	Bonav.	Bonav.	E. Brtl.
Frentag	15	Aposi. J.	Aposi. Th	den 5. u.
Samst.	16	Scap. S.	Raphael	3 Ubr 57
Sonnt.	17	23 Alex.	25 Trin.	Minut.
Montag	18	Arnold.	Eugen.	Nachmi.
Dinstag	19	Vinc. P.	Ruffinus	♄
Mittw.	20	Margar.	Elias.	Neum.
Donner.	21	Daniel P.	Daniel	d. 24. um
Frentag	22	M. Magd	M. Magd	1 U. 22
Samst.	23	Liborius	Apollin.	Minut.
Sonnt.	24	27 Christ	26 Trin.	Früh.
Montag	25	Jacob, A.	Sokolobus	♄
Dinstag	26	Anna M.	Anna	E. Brtl.
Mittw.	27	Pantal.	Martha	den 30. u.
Donner.	28	Innocen;	Pantal.	11 Ubr 25
Frentag	29	Martha	Beatrix	Minut.
Samst.	30	Abdon S.	Ruth	Vormit.
Sonnt.	31	28 Ign. L	27 Trin.	



Blaschke. sc.

Seelen-Größe. pag. 14.



J u l y.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	R.	Gr.	R.	Gr.		R.	Gr.	R.	Gr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					23				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									

Summe

August.

August hat 31 Tage. Zeichen ♀

Wochen- tage.	Tag	Kathol. Kalender	Protes. Kalender	Wonds- viertel.
Montag	1	Peter K.	Pet. Kett	
Dinstag	2	Portiunc	Gustav.	
Mittw.	3	Steph. E	August.	●
Donner.	4	Dominik.	Dominik.	●
Freitag	5	Nar Sch	Isward	d. 6. um
Samst.	6	Verkl. E.	Ulrike	11 Uhr 10
Sonnt.	7	Bg Cajet.	B 8 Tru.	Minut.
Montag	8	Cyriacus	Severus	Nachts.
Dinstag	9	Roman.	Ericus	
Mittw.	10	Laurent.	Laurent.	●
Donner.	11	Susanna	Herrman	●
Freitag	12	Clara	Clara	L. Vrtl.
Samst.	13	Hypot. †	Aurora	den 4. u.
Sonnt.	14	Bg Euf.	Bg Tru.	9 Uhr 45
Mont.	15	M. Sim.	M. Sim.	Minut.
Dinstag	16	Rochus	Rochus	Vorm.
Mittw.	17	Liberat.	Liberat.	
Donner.	18	Helena	August.	●
Freitag	19	Lud. Iol.	Sebald	Neun.
Samst.	20	Bernh.	Bernhar.	d. 21. um
Sonnt.	21	Bu Joa.	B 10 Tr	11 Uhr 10
Montag	22	Timoth.	Alphons.	Minut.
Dinstag	23	Phil. B.	Zachäus	Nachts.
Mittw.	24	Barthol.	Barthol.	
Donner.	25	Ludw. K.	Ludwig	
Freitag	26	Samuel	Samuel	●
Samst.	27	Jos. Cal.	Gebhard	E. Vrtl.
Sonnt.	28	B 12 Aug.	B 11 Tr	d. 28. um
Montag	29	Joh. Ent.	Joh. Ent.	4 1/4 Mi.
Dinstag	30	Rosa S.	Ernesius	Nachm.
Mittw.	31	Raym.	Josua	



Blaschke sc.

Seelen-Größe. pag. 20.



Sag.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

A u g u s t.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1									
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				
16					31				

Summe

September.

September hat 30 Tage. Zeichen: ♍

Wochen- tage.	Tage	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wonds- viertel.
Donner.	1	Egidius	Egidius	
Freitag	2	Stephan	Abfalon	
Samst.	3	Mansuet	Mansuet	☉
Sonnt.	4	B 15 Ros.	B 12 Tr.	Vollm.
Montag	5	Victorin.	Nathan.	d. 4. um
Dinstag	6	Zachar.	Magnus	11 Uhr 45
Mittw.	7	Regina	Regina	Minut.
Donn.	8	Mar. G.	Mar. G.	Nachts.
Freitag	9	Corb'n.	Eidonia	
Samst.	10	Nik. Ios.	Pulcher.	☽
Sonnt.	11	B 1 M Mf	B 13 Tr.	2. Bettl.
Montag	12	Tobias	Gottlieb	d. 13. um
Dinstag	13	Maurit.	Amatus	8 u. 34
Mittw.	14	† Erhöh.	† Erhöh.	Minut.
Donner.	15	Nicomed	Frieder.	früh.
Freitag	16	Ludmilla	Euphem.	
Samst.	17	Lambert	Lambert	●
Sonnt.	18	B 16 Tho.	B 14 Tr	Neunm.
Montag	19	Fannar	Renatus	d. 20. um
Dinstag	20	Eustach	Calirtus	8 u. 55 M
Mittw.	21	Quat. †	Quat.	Abends.
Donner.	22	Maurit.	Mauriz	
Freitag	23	Ibella †	Ibella	☽
Samst.	24	Gerh. †	Joh. Em.	E. Bettl.
Sonnt.	25	B Clem	B 15 Tr.	d. 27. um
Montag	26	Fustin.	Cyprian.	o Uhr 1
Dinstag	27	Cosm. D.	Cosm. D.	Minut.
Mittw.	28	Benjesl.	Benjesl	Mittern
Donner.	29	Michael	Michael	
Freitag	30	Hieron.	Hieron.	



Al. Kroll sc.

Suschen, pag. 11.



September.

Zag.	Gewin		Verlust		Zag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					16				
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				
Summe									

October.

October hat 31 Tage. Zeichen: ♏

Wochen- tage.	N S	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Wonds- viertel.
Samst.	1	Kemig.	Kemig.	
Sonnt.	2	17 Klf.	16 Tr.	
Montag	3	Candid.	Maxim.	●
Dinstag	4	Franz E.	Franz	Wolln.
Mittw.	5	Placidus	Placid.	d. 4. um
Donner.	6	Bruno	Fides	3 Uhr 23
Freitag	7	Justin. J.	Esther	Minut.
Samst.	8	Brigitta	Ephraim	Nachm.
Sonnt.	9	18 Dio.	17 Tr.	
Montag	10	Franz B.	Athanas.	●
Dinstag	11	Burkhardt	Gercon	E. Brtl.
Mittw.	12	Maxim.	Maxim.	d. 12. u.
Donner.	13	Coloman	Colom.	8 Uhr 12
Freitag	14	Kalixtus	Burkh.	Minut.
Samst.	15	Theres. J.	Hedwig.	Abends.
Sonnt.	16	19 Kirch	18 Tr.	
Montag	17	Hedwig	Innoc.	●
Dinstag	18	Lucas Ev.	Luc Ev.	Neum.
Mittw.	19	Ferdin.	Ferdin.	den 19. u.
Donner.	20	Selician.	Wendel.	6u. oM.
Freitag	21	Ursula	Ursula	Abends.
Samst.	22	Cordula	Cordula	
Sonnt.	23	20 Joh.	19 Tr.	
Montag	24	Kayhael	Salome	●
Dinstag	25	Cripin	Wilhelm	E. Brtl.
Mittw.	26	Evarist.	Joh	d. 26. um
Donner.	27	Sabina	Sabine	10 Uhr 14
Freitag	28	Sim. J.	Sim. u. J.	Minut.
Samst.	29	Zenobius	Matzif.	Lorm.
Sonnt.	30	21 Ger.	20 Tr.	
Montag	31	Wolfg. †	Wolfg.	



Ch. Fichtl sc.

Suschen. Pag. 44.



Fragment of a table or list on the right edge of the page, showing a vertical column of numbers:

10
11
12
13
14
15
16
17

October

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					23				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									

Summe



G. Kohl sc.

Suschen. Pag. 49.



349.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

November.

Tag.	Gewin		Verlust		Tag.	Gewin		Verlust	
	fl.	fr.	fl.	fr.		fl.	fr.	fl.	fr.
1					16				
2					17				
3					18				
4					19				
5					20				
6					21				
7					22				
8					23				
9					24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				
Summe									

December.

December hat 31 Tage. Zeichen: ♄

Wochen- tage.	107	Kathol. Kalender	Protest. Kalender	Monds- viertel
Donner.	1	Eligius	Longinus	
Freitag	2	Bibian. †	Aurelie	
Samst.	3	Franz X.	Franz X.	
Sonnt.	4	B 2 Adv.	B 2 Adv.	⊙ Vollm. den 3. u. 4 Uhr 40 Minut. früh.
Montag	5	Sabbas	Amos	
Dinstag	6	Nicolaus	Nicolaus	
Mittw.	7	Ambr. †	Marqua.	
Donn.	8	St. Emv	Mar. Em	
Freitag	9	Leokad. †	Agripp.	
Samst.	10	Judith	Judith	
Sonnt.	11	B 3 Adv.	B 3 Adv.	☾ L. Bert. d. 10. um 10 u. 57 M Abends.
Montag	12	Marent	Epmach.	
Dinstag	13	Lucia	Lucia	
Mittw.	14	Quat. †	Quatemb	
Donner.	15	Frenäus	Ignatius	
Freitag	16	Euseb. †	Ananias	
Samst.	17	Bazarus †	Jaaak	
Sonnt.	18	B 4 Adv.	B 4 Adv.	☉ Neum. d. 17. um 2 Uhr 40 Minut. Nachm.
Montag	19	Nemej.	Reinh.	
Dinstag	20	Amon	Ammon	
Mittw.	21	Thom A †	Thomas	
Donner.	22	Zeno	Beata	
Freitag	23	Viktor. †	Dagobert	
Samst.	24	Ad. u. Ev. †	Ad. u. Ev	
Sonnt.	25	B 5 Chr.	B 5 Chr.	☽ E. Bert. d. 24. um 5 Uhr 47 Minut. früh.
Mont.	26	Steph.	Steph.	
Dinstag	27	Joh. Ev.	Joh. Ev.	
Mittw.	28	Unsch. K.	Unsch. K.	
Donner.	29	Thom. B.	Jonath.	
Freitag	30	David, K.	David, K.	
Samst.	31	Elvestier	Gottlob.	



H. Rohl sc.

Roland und seine Schwester.



December.

Tag.	Gewinn		Verlust		Tag.	Gewinn		Verlust	
	fl.	kr.	fl.	kr.		fl.	kr.	fl.	kr.
1					17				
2					18				
3					19				
4					20				
5					21				
6					22				
7					23				
8					24				
9					25				
10					26				
11					27				
12					28				
13					29				
14					30				
15					31				
16									
Summe									

Entfernung
der vornehmsten inländischen Städte von
Wien.

Nahmen der Städte.	M. v. W.	Nahmen der Städte.	M. v. W.
Ugram	36	Kremnitz	27
Antwerpen	151	Laybach	51
Ath	159	Linz	28
Bistritz	152	Lemberg	101
Bogen	74	Löwen	144
Brixen	68	Lodi	108
Brody	110	Luxemburg	122
Brügge	160	Mayland	122
Brünn	16	Mantua	102
Brüssel	148	Mecheln	150
Cremona	112	Mediasch	119
Comona	205	Mons	116
Costanz	77	Namur	149
Eronstadt	25	Neusohl	28
Debrezin	178	Neustadt	7
Dornik	122	Nikolsburg	10
Eupen	114	Nedenburg	8
Flume	59	Ofen	36
Frensburg	93	Olmütz	25
Gent	166	Ostende	171
Görz	93	Pavia	105
Grätz	27	Pest	36
Günzburg	165	Prag	40
Hermannstadt	113	Preßburg	10
Hglau	22	Raab	17
Innsbruck	63	Rothenburg	81
Kaschau	59	Roveredo	86
Klagenfurt	59	Küremond	152
Klausenburg	109	Schäßburg	128

Erklärung der Monathskupfer.

Die Gefahren der Liebe, in 6 Blättern.

I.

Liebliches Mädchen, wo willst du hin? dich begleiten die Huldgöttinnen der Unschuld und des Friedens, einer andern Begleitung bedarfst du nicht, jede Blume ist deine Freundin, jedes Blatt dein Verräther; noch haben keine wilden Dornen sich in dein Gewand verflochten, und mit reißenden Zähnen dir den Saum zerrissen. Manches gewahrte dein Blick, und doch entzogst du dich den Blicken anderer — allen Blicken, — nur nicht den Blicken der Liebe. Amor hat dich entdeckt, er ist dir nachgegangen unter die Rosengebüsche, als bunter Schmetterling umflattert er dich — du hast ihn nicht gesehen, siehe! nun sollst du ihn schauen, eine ganze Brut liegt hier — unter der Rosenhecke — lüfte nur ein wenig die Zweige, „Himmel, ach das muß ich der Mutter zeigen!“ höre ich dich rufen. — Ich aber sage dir, siehe, und rette dein Leben, es lauert verborgen eine häßliche Schlange darunter.

Im zarten Gewande der Jugend tritt hier die junge Pflanze auf, schön wie die Rose, die ihren Dorn schmückt, und schuldlos wie das schneeweiße Kleid, welches Ihre aufblühende Keige verhüllt. Sie steht an dem Ufer eines klaren Wasserspiegels, ohne hinein zu schauen, und sich an ihrem schönen Bilde zu eröthen, senkt sich der bescheidene Blick in stiller Genügsamkeit zur Blume herunter, die sie mit leisem Finger berührt. An ihrer Seite bückt sich in schwesterlicher Gestalt der verwirrigte Amor, nach einer Rose über dem Wasser zeigend: „Sieh Schwester, hier diese Rose so hast du noch haben,“ so schien der kleine listigste Verführer zu sprechen. Die zufriedene Unschuld aber achtet nicht darauf, schon hat ein mitleidiger Dorn ihr unbefangenes Gewand gefaßt, um sie noch früh genug vor Gefahr zu warnen.

III.

Das mehr erwachsene Mädchen hatte sich hier ruhig auf einen bemooßten Stein gesetzt, um sich aus ihrem Blumenkörbchen nach ihrem Gefallen Kränze zu winden. Schon hatte sie einen Kranz gesochten, da erschien ihr der flatternde Amor zum ersten Mal, auf einen schwankenden Blumenstengel gestützt. Leichtfertiger als die kleine Snyphie, die sich auf dem benachbarten Fels wielegt. Köcher und Bogen hatte er hin-

geworfen — voll mit giftigen Pfeilen, womit er die Herzen unheilbar verwundet. Er sieht mit Schadenfreude, wie der Blumenkranz deinen Händen zu entfallen scheint, schon zeigt er dir die blühende Rose, die deinem Kranze noch fehlt, muthwillig blickt er auf die Gabe, die er dir entgegen bringt, indem er spricht: „Du blühendes Mädchen, kannst du diese Blume verschmähen.“ — Arme Pflanze, unter Rosen wurdest du erzogen, oft träumte dir, daß Amor eine der schönsten dir entgegen bringen würde, — dein Traum ist erfüllt.

IV.

Harmlose Jugend, du weißt es noch nicht, auch in der Blume wuchert die Liebe. Unsichtbar hatte sie Amor bisher verfolgt, sichtbar will er ihr künftig erscheinen. Ich will sie aufsuchen, spricht er, ich will sie finden, wo sie auch sey. Bange Ahndung drohender Gefahr klopfte in dem zitternden Busen des Mädchens, sie sieht dich kommen, und — flüchtet zur Lilie, zeigt dir das Bild der Unschuld. „Für mich habe ich schon gewählt —“ spricht Sie. Nun kann sich der Schalkhafte nicht länger enthalten, er bricht in ein lautes Gelächter aus, und schwingt sich in die Luft.

V.

Amor setzte sich auf den Thron mit einem Kranze von Lorbeern überschoten, — den

IV

die Gespielinnen seiner Mütter umflattern, sein Fußgestell ist ein Altar, vor dem ein holdes Mädchenpaar kniet. Leichtertig sitzt der Götterknabe da, als läge seine Würde einzig in seiner Schalkheit. Ich kniete nicht vor ihm — wie die Bescheidene, die hinter ihrer Schwester mit einem ehrfurchtsvollen Blicke an ihm herauf schaut. Der Jüngern scheint es zwar auch nicht rechter Ernst zu seyn. Laßt doch hören, was euch fehlt, sagte der Audienzzertheiler? Ihr schweigt? „Hätet ihr denn gar nichts weiter auf dem Herzen?“ — Sieh, wie der neugierige dort im Gebüsch lauscht, was Amor sagen werde. — Die ganze Scene war für ihn.

VI.

Wohin Pflüge? — auf dem leichten Kahne schwankt dein Leben, der betrügerische Führer hat zwey Ruder auf ein Mahl gefaßt, dich in gefällgelter Eile aus deiner Heimath zu entfernen. Arme Pflüge, wohin? — siehst du nicht, wie die Dornen nach deinem Kranze haschen. Erscheine du ihr zum Troste, Mutter Uranie. Lehre die Freuden der Liebe ihr kennen, die keine Reue verbittert. Leite sie sanft und friedlich das Leben hindurch, bis zum schattenreichen Hayne, wo kein Dorn mehr unsern Fuß verwundet, und keine Welle mehr an den Rändern unsers Lebens schlägt.

tern,
n ein
sigt
ürde
nicht
inner
ollen
gern
se zu
agte
ät-
auf
gie-
mor
ihn.

Taschenbuch

für

Freundinnen

romantischer Lectüre,

auf

das Jahr 1808.

~~~~~

Mit 6 Kupfern.

---

---

W i e n,

bey Joseph Grammer, bürgl. Buchbinder  
in der Bollzeile Nro. 329.

---

---

Inhalt.

---

|                                      | Seite. |
|--------------------------------------|--------|
| 1. Seelengröße . . . . .             | 3      |
| 2. Euschen . . . . .                 | 28     |
| Roland und seine Schwester . . . . . | 52     |

---

## Seelengröße.

Eine italienische Novelle aus dem fünfzehnten Jahrhundert.

ite. 3  
 23 „Metelli, was für ein schöner Mann!“  
 52 rufte mit inniger Bewunderung Agnese aus,  
 als sie acht Tage nach ihrer Hochzeit mit  
 ihrem Gatten von einem Spaziergange zu-  
 rückkehrte und vor der Thüre des Hauses,  
 worin sie wohnten, stehen blieben. „O, sieh  
 nur, wie er in seiner majestätischen Gestalt  
 so ruhig die Straße heraufkommt.“

„Und du kennst den Mann nicht, den alle  
 Kinder in der ganzen Stadt kennen? Es ist  
 unser edler Herr Lucius Viraldus. Wenn  
 alle Bürger ihn schätzten, wie sie sollten;  
 wenn sie seinen Vorstellungen Gehör gäben,  
 ach, gute Agnese, der ewige Krieg, den wir  
 Genueser mit Venedig so lange zu unserm  
 Nachtheil führen, würde geendigt seyn; wir  
 würden in einer schönen Ruhe leben, und diese  
 Ruhe würde Genua's Glück gründen.“

nen vorbeÿ; grüßte freundlich, und Agnesens Herzen that dieser Gruß sehr wohl. Sie sah ihm nach. Viraldus blickte zurück, sein Auge traf auf das ihrige. Unbefangen schrieb sie diesen Blick dem Zufalle zu, wie das öfter zu geschehen pflegt, wenn man sich, ohne Absichten zu haben, umsieht. Indem sie die Thüre verlassen wollte, blickte sie nochmahls nach der Gegend hin, wo Viraldus ging, und sein Auge traf zum zweyten Mahle ihren Blick, und wie ihr dünkte, nickte es ihr sogar freundlich, weit freundlicher als das erste Mahl. Agnese erröthete, und floh schnell von der Thüre.

Noch Tags darauf sprach sie viel von Viraldus, und ihr Gatte hörte das sehr gern; denn er konnte nun seinem Herzen, das von diesem Gegenstande gleichsam einzig nur erfüllt war, wieder freyen Lauf lassen, und war dann in seinem Lobe unerschöpflich.

Nach einigen Tagen kam Viraldus zu Metelli. Bey seinem Eintritt in die Stube erschrack Agnese; sie erröthete, verneigte sich, und eilte aus der Stube hinaus. Ihr war so sonderbar zu Sinne, bald wohl, bald weh. Viraldus bestellte sich bey Metelli einige Arbeit. Metelli war außer sich, dieser Ehre gewürdigt zu werden. Lange bez

„Sieh, sieh nur, lieber Metelli! wie er sich unter den Hunderten auszeichnet, die um und neben ihm in der langen Straße daher wandeln. Je näher er kommt, desto mehr entwickelt sich seine schöne Gestalt.“

„Daß ihr Weiber doch nur an der Form hängt!“ bemerkte Metelli fast unwillig; „weit edler noch, als schön, ist unser Herr Viraldus, einer der ersten Bürger Gemua's, der unsere Geseze und unsere Freyheit schützt, den selbst der Adel liebt, ob dieser gleich sehr wider Alles ist, was Bürger heißt. Schon sein Vater war ein edler, ein sehr edler Mann. Ihm verdankt Gemua's Freyheit viel, sehr viel. Aber da übertreibt man jetzt Alles; geht über die Schnur, und verdirbt mit seiner Verbesserungsucht, was gut war. Das sieht unser Herr Viraldus gar wohl ein, und wie gesagt, man sollte ihm folgen, es würde mit uns bald besser stehen.“

So langweilig Agnesen zu einer andern Zeit eine dergleichen Lobrede gewesen seyn würde, so hörte sie diese doch nicht ohne Wohlgefallen; denn ihr schien, daß der schöne Mann, der ihre Aufmerksamkeit gereizt hatte, immer schöner wurde, je näher er kam. Viraldus ging endlich dicht vor ih-

sprachen sie sich Beyde unter einander. Agnese hatte einige Geräthschaft nöthig, die sie aus dem Zimmer ihres Mannes holen mußte. Sie harrete von Zeit zu Zeit und glaubte, Viraldus müsse doch nun gehen; und immer blieb er noch länger. Sie sah sich endlich genöthiget, aus dem Zimmer die nöthigen Geräthschaften zu holen. Kaum war sie hineingetreten, so kam ihr Viraldus entgegen, er faßte ihre Hand, und sagte ihr so viel schmeichelhafte Dinge, daß sich Agnesens Augen nicht empor wagten. Metelli gefährdete in dem edeln Viraldus nichts Arges, und freuete sich, daß ihm sein Weibchen so wohl gefiel, weil er nicht wußte, daß viele Menschen besser scheinen, als sie sind. Agnese entfernte sich wieder.

Viraldus both dem guten Metelli Vorschlässe an, wenn er sich dadurch in seinen Erwerbgeschäften bedeutende Vortheile zu Nuzen machen könne. Metelli schlug das großmüthige Anerbieten zur Zeit noch aus, da er bereits noch keine Familie habe, und sein Verdienst zureiche, ihm ein ganz erträgliches Auskommen zu verschaffen; behielt sich aber vor, daß er in der Zukunft davon Gebrauch machen dürfe.

Biraldus versprach ihm dieses heilig, er komme zu welcher Zeit er wolle.

Metelli lieferte die Arbeit, und Biraldus war außerordentlich mit ihm zufrieden. Bald darauf kam dieser wieder, und machte neue Bestellungen. Sein Fürwort hatte Metelli'n in den reichsten Familien empfohlen; kaum konnte er allen an ihn geschickten Aufträgen Genüge leisten. Metelli's Wohlstand wuchs von Tag zu Tage. Einst hatte er sehr dringende Arbeit. Biraldus Bestimmung war auf die Stunde bestimmt. Er bath Agnesen, diese Arbeit zu ihm hinzutragen. — Agnese kleidete sich niedlich an; jede Schleife wurde gemustert; der Spiegel mußte das Amt des strengsten Kunstrichters verwalten. Sie ging mit klopfenden Herzen, und Biraldus ließ sie vor sich kommen. Er lobte die Arbeit ihres Mannes; schmeichete ihr; sie mußte sich an seine Seite setzen; sanft drückte er ihre Hand. Stürmischer wallte Agnesens Blut. Sie fühlte sich, und suchte vor sich selbst zu entfliehen; Biraldus hielt sie zurück, und die holde Schamröthe auf ihrem Gesichte verlieh ihm nur noch mehr Reize in seinen Augen. Er machte ihr ein ansehnliches Geschenk, und dem Scheine nach sehr absichtlos. Agnese

weigerte sich. Seine Gründe und die Art, mit welcher er es ihr gab, waren zu überredend. Sie nahm, dankte und verließ mit glühenden Wangen Viraldus, der jedoch bey ihrer Heimkehr, indem sie seine Reden genauer erwog, in ihrem Herzen mehr verlor als gewann. — Sie verhehlte Metelli'n ihre Bedenklichkeiten nicht, und dieser belächelte mit einem leichtfertigen Spott die edle Einfalt ihres Herzens.

Nach einiger Zeit traf es sich wieder, daß sich Agnesens Mann von seiner Arbeit nicht losreißen konnte, und ihr auftrug, die bestellte Arbeit an Viraldus abzugeben. Agnese weigerte sich. Metelli, der gutmüthige, argwohnlose Metelli drang so lange in sie, bis sie nachgab.

Mit schwerem Herzen nähete sie Viraldus, und traf ihn in einer seiner schwächsten Stunden. Er behandelte sie mit großer Achtung; sie mußte sich wieder zu ihm setzen. Seine Leidenschaft stieg mit jedem Augenblicke um so höher, je mehr sich Agnese zurückziehen versuchte. Er bath um einen Kuß. Agnese verweigerte ihm solchen mit der reinsten weiblichen Sittlichkeit. Viraldus umarmte sie. Sie entwand sich seinen Händen. Er schloß das Zimmer ab. Agnese

warf sich zu seinen Füßen, und beschwor  
 ihn, ihrer Unschuld zu schonen, ihr das  
 köstlichste Kleinod der Treue nicht zu rau-  
 ben, was einzig ihr Glück sey. Viraldus  
 staunte über Agnesens edle Gesinnungen.  
 Mit anscheinender Kälte ließ er sie zwar  
 von sich, und faßte den Entschluß, sie nie  
 wieder zu sehen; aber von Stunde zu  
 Stunde entzündete sich seine Leidenschaft  
 heftiger, und schon am nächsten Morgen  
 war er wieder in Metelli's Hause. Aus der  
 Unbefangenheit, aus der unveränderten  
 Herzlichkeit, mit welcher ihm Metelli, wie  
 gewöhnlich, entgegen kam, schloß er auf  
 Agnesens Verschwiegenheit, bewunderte ihre  
 Klugheit, und ehrte ihr Zartgefühl. Von nun  
 an besuchte er Metelli's täglich, und die  
 Schonung, womit ihn Agnese auch ferner  
 noch behandelte, machte ihn endlich so kühn,  
 daß er den zarten Sinn des edlen Weibes  
 verkannte, und ihr vormahliges Sträuben  
 für Verstellung und Maske nahm. Er er-  
 laubte sich, Agnesen bisweilen Artigkeiten  
 ins Gesicht zu sagen, worüber sie erröthete,  
 die aber ihr Mann sehr freundlich auf-  
 nahm, sie sogar für eine Auszeichnung  
 und besondere Ehre hielt. Nicht selten  
 zürnte er, wenn Viraldus wieder gegangen

war, daß sie ein so fremdes, zurückstoßendes Betragen gegen einen Mann annehme, dem er doch seinen ganzen Wohlstand zu verdanken habe. „Mein gutes Kind!“ setzte er hinzu: „derjenige, der einer hübschen Frau im Beyseyn ihres Mannes einige unschuldige Schmeicheleyen sagt, hat gewiß nichts Arges im Sinne. Du thust ihm dadurch offenbar unrecht, und wenn er nicht so edle Gefinnungen gegen uns hegte, er hätte sich oft schon beleidigt fühlen können.“

Agnese ertrug diese Vorwürfe mit Geduld und Liebe, suchte entweder sich so gut als möglich zu entschuldigen, oder zu schweigen, um ihren Mann nicht aus seinem schönen Traume zu wecken, und den Samen des Argwohns nicht in sein ruhiges Gemüth zu streuen, der auch, wie sie hoffte, endlich das beyderseitige edle Vertrauen, das ihre Ehe so glücklich machte, ohne ihr Verschulden schwächen könne.

Viraldus hatte sich so oft und immer vergeblich bemühet, Agnesen allein zu treffen. Endlich war es ihm doch gelungen. Metelli's Geschäfte rufen ihn einen ganzen Tag aus seinem Hause. Viraldus hatte dieses sogleich erfahren, und benützte diese Gelegenheit. Agnese bat ihn, seinen Besuch

dieß Wahl abzukürzen und ihren guten Ruf  
 zu schonen. Viraldus suchte ihre Aengstlich-  
 keit durch spitzfindige Gegengründe nieder-  
 zuschlagen; Agnese widerstand diesen so-  
 wohl als seinen Bitten. Er zog sie ge-  
 waltsam an sich; schwor ihr die dauernste,  
 glühendste Liebe, und band eine güldene  
 Kette von großem Werthe um ihren schwa-  
 nenweißen schönen Hals. Agnese riß die  
 Kette hastig ab, und gab sie ihm mit Ver-  
 achtung zurück. Viraldus besürmte sie mit  
 neuen Bitten. Agnese gestand, daß sie ihn  
 achte, daß sie sogar in seiner Liebe ihr  
 höchstes Glück finden würde: „Aber Viral-  
 dus,“ redete sie ihn fest an, „denken Sie  
 an unsere Verhältnisse. Darf ein edler  
 Mann, wie Sie, in seinem Herzen Wün-  
 sche nähren, die zum Verbrechen führen?“  
 Sie wies ihn auf seine Pflicht zurück, zeig-  
 te ihm ein Gemälde, das ihn als Vater  
 und Gatten schilderte, mit so kühnen Far-  
 ben auf, daß er vor sich selbst erschrock.  
 Doch umspann die Leidenschaft seine Beson-  
 nenheit sehr bald wieder, und er wagte ge-  
 waltsamere Versuche auf Agnesens treues  
 Herz. Sie stieß ihn von sich, und entfloß  
 seinen buhlerischen Umarmungen.

Ihr Mann kam zurück; und auch dieselbe ihr zugefügte Kränkung verschwieg sie ihm. Viraldus kam nicht wieder in Metelli's Haus. Metelli wunderte sich als einige Tage vergangen waren, und Viraldus ihn nicht, wie gewöhnlich, besucht hatte: „Es muß etwas Wichtiges in Genua vorgehen, beruhigte er sich: „was uns seine Gegenwart entzieht; oder sollte er krank seyn?“ Er ging endlich zu Viraldus selbst, um sich genauer zu erkundigen, und Metelli wurde höflich von ihm aufgenommen; man dankte ihm für seine Theilnahme; entschuldigte sich daß man mit Arbeiten überhäuft sey; versicherte, daß man noch dieselben freundschaftlichen Gesinnungen gegen ihn hege, versprach ihm einen baldigen Besuch, — und frohlockend kehrte der gutherzige Leichtgötäuschte Metelli in sein Haus zurück, erzählte seinem Weibe seine gute Aufnahme von Viraldus und — Agnesen kostete das kleine Lächeln bey dieser seiner Erzählung viel Ueberwindung.

Ein Monath verstrich nach dem andern und Metelli war und blieb von Viraldus vergessen. Der Bestellungen von Viraldus waren von Zeit zu Zeit immer weniger geworden, und so wie sich Viraldus zurück

zog, zogen sich auch die Bornehmern und Reichern zurück. Metelli's Wohlstand welkte sichtlich.

„Liebe Agnese,“ sprach er einst, als der Blick in die Zukunft sein Auge trübte und ihn wehmüthig, fast zaghast machte: „wodurch müssen wir es bey unserm Wohlthäter verschuldet haben, daß er uns seine Hand entzog? Mißgünstige Menschen werden wohl bisweilen versucht haben, uns sein Zutrauen zu entziehen; aber sicher hat er ihnen nie Glauben heygemessen: denn dazu denkt er zu edel, zu groß. Auch bin ich überzeugt, daß ich ihm die schönsten Arbeiten geliefert habe, die mir möglich waren. Von dieser Seite könnte ich also wohl ruhig seyn; aber, liebes Weib, sollte ihn nicht dein bisweilen gar zu kaltes, mir selbst oft auffallendes Betragen beleidigt haben? Es schien mitunter sogar Mangel an Zutrauen zu verrathen; gute Menschen kränkt nichts mehr, als wenn sie ihre guten Absichten verkannt sehen; du weißt, daß ich dich einige Mahl aufmerksam darauf gemacht habe.“

Eine stille Thräne drängte sich bey diesen Bemerkungen in Agnesens Augen, die sie ihrem Manne zu verbergen suchte. Da er

diese aber öfter wiederholte, fielen sie ihr als harte, unverdiente Vorwürfe schwer aufs Herz. Sie umarmte ihren Mann mit einem herzlichen Kuß. „Guter Metelli, laß uns lieber arm als verachtet seyn,“ sprach sie, und ihre Thränen strömten aus ihren Augen. „Ach, alle Schätze, die du die gesammelt hättest, würden weder meine Ruhe, noch deine Ehre haben einlösen können. Mein Stolz, mein Glück bestehet einzig darin, dein treues Weib zu seyn.“

Metelli erschrock, verstand seine Agnese, und trauerte über den großen Mann, den er in seinem Herzen als einen Abgott verehrt hatte, und der ihn doch unter der Maske der Freundschaft so tief kränken, der sogar bis zum niedrigsten Menschen hinabsinken konnte.

Der gute und so hart getäuschte Metelli drang in seine treue Agnese, ihn mit ihrem Geheimniß vertrauter zu machen. Sie umschlang ihn mit heißer unentweichter Liebe und bath ihn, (eine hohe Schamröthe stieg auf ihre Wangen) ihr eine Erzählung von Bivaldus vergeblich wiederholten Versuche zu erlassen. Metelli ehrte ihr Zartgefühl und sprach nie wieder in ihrer Gesellschaft von Bivaldus. Beyde beschloßen, im Stille

ten zu dulden, und durch verdoppelten Fleiß das zu ersetzen, was ihnen Viraldus ehrlose Unbeständigkeit entzogen hatte. Mancherley Unglücksfälle setzten den redlichen Mann zurück, und weder sein Fleiß, noch seine Geschicklichkeit, noch seines tugendhaften Weibes Sparsamkeit konnten sie am Ende vor Nahrungsorgen schützen, und doch wich nie die Zufriedenheit von ihrer Seite. Ihre Ehe ward durch drey lebenswürdige Kinder gesegnet. Agnese war nicht nur ihre zärtliche Erzieherinn, sie wurde auch ihre Lehrerin.

Metelli's Gesundheit unterlag seinem Fleiße und seiner Sorge. Eine langwierige Krankheit stürzte ihn in schwere Armut. Agnesen war nichts zu theuer für ihn; sie verstieß ihren Brautschmuck und noch Manches, was ihr sehr lieb war, wenn auch oft mit einer verborgenen Thräne, doch ohne laute Klage und ganz geheim, um ihres Mannes Leiden nicht zu vermehren, sobald sie ihm dadurch nur einige Erleichterung und die Fristung seines Lebens, wenn auch nur auf einige Tage, gewinnen konnte. Er starb und verließ sie mit ihren drey Kindern in der größten Dürftigkeit. Durch Thränen der edelsten Liebe und Treue ehrte

sie seinen Tod, und nur die Liebe zu ihren Kindern ließ ihr bisweilen ihren gerechten Schmerz vergessen. Alles opferte sie auf, um ihren Kindern geben zu können; darbtte nicht selten, um diesen ihre Bedürfnisse nicht zu verkürzen; nahm nicht selten für ihre Arbeiten die Nächte zu Hülfe, aber mit ihrer höchsten Anstrengung konnte sie doch bey der täglich steigenden Theuerung, die seit einiger Zeit in Genua eingerissen war, nicht mehr den nothdürftigsten Unterhalt für die Ihrigen erschwingen. Ihr Herz blutete, als sie ihren Kindern sogar einen Theil der Nahrung verkümmern mußte, und ihnen nur halb satt zu essen geben konnte. „Kinder,“ sprach sie mit beklommener Brust, „wir müssen Fadeln weggeben; ich bin kaum mehr im Stande, euch, geschweige denn diesem, Brod zu verschaffen.“

„Mütterchen, wie? du wolltest, du könntest uns unsern guten Fadel nehmen?“ fragten sie sehr wehmüthig.

„Ach, wenn wir diesen verlieren sollten, woran hätten wir denn eine Freude noch?“ seufzte Carlo.

„Wenn du weinst, und uns alle so traurig machst, daß wir mit dir weinen müssen, und es uns Allen so schwer ums Herz wird,

dann kommt Fidel, schmeichelt uns, sieht uns freundlich an, und spielt mit uns und erheitert uns wieder," bemerkte die kleine Laura.

„Meine guten Kinder!“ erwiderte die Mutter: „es würde sündlich seyn, wenn ich einen Hund füttern wollte, da ich euch fast nicht mehr satt zu essen geben kann.“

„Wir wollen mit Fidelen theilen; du sollst uns nicht mehr Brot geben, als zeither; bitte, bitte, liebe Mutter!“ bath Carlo wieder.

„Und hast du uns nicht so oft erzählt,“ bemerkte Laura, „wie immer Fidel so treu gewesen ist; wie er einst dem seligen Vater auf einer Reise Geld und Leben gerettet hat, als ihn Räuber anfielen, und wie er sich eher hätte todt schlagen lassen, als daß man dem Vater ein Leid hätte zufügen dürfen. Und, Mütterchen! wie treu hat Fidel unsere Wohnung bewacht, wenn wir Alle weit über Land spazieren gingen, und er allein zurückbleiben mußte, so gern er uns auch begleitete. Gute Herzensmutter, wir wollen uns nur halb satt essen, und wollen mit ihm theilen, nur laß uns nicht undankbar gegen Fidelen seyn,“ weinte Laura.

Tief gerührt drückte Agnese ihre Kinder

an das mütterliche Herz, worin noch nie die seligste Freude mit der bittersten Wehmuth so schneidend, wie in diesem Augenblick, wechselte. „Ja, meine Kinder, Fidel soll nicht von uns verlassen werden, soll den letzten Bissen Brod mit uns theilen.“

Carlo und seine ältere Schwester Laura hüpfen zu ihrem Lieblich, der auf einer alten Trune, die Agnesens einziges Stubengeräth war, dazulegen, und ganz betrübt sein Urtheil abgewartet hatte. „Freue dich, Fidel,“ sprach Carlo gutherzig, „du bleibst bey uns; aber folge auch hübsch, hörst du? sonst legen wir nie wieder ein gutes Wort für dich ein.“ Carlo eilte zu seinem jüngern Bruder, der seit einigen Wochen krank lag, und theilte ihm seine Freude mit, und der kleine Kranke hatte ein herzliches Vergnügen.

Agnese glaubte, ihr trauriges Schicksal könne nicht höher steigen; aber schon in den frühesten Morgenstunden trat der Hauswirth mit glühenden Augen in ihr Zimmer, forderte den seit einigen Tagen nur erst verfallenen Miethzins, und schwur, sie keinen Tag länger in seinem Hause zu dulden, wenn sie nicht heute noch, oder längstens morgen bezahle. Agnese bath um einige Wo-

chen Nachsicht; stellte dem rauhen Manne ihr Unglück vor, rufte ihm aus Bescheidenheit die vergangenen Zeiten ins Gedächtniß, wie pünctlich sie und ihr Mann den Zins entrichtet hätten; aber vergebens, er beharrte darauf, daß längstens morgen die Schuld bezahlt seyn müsse, widrigenfalls er seine Forderung bey der gerichtlichen Gewalt klagbar machen, und sie ohne Nachsicht, ohne Schonung aus seinem Hause setzen lassen werde. Die Kinder hörten des Wirths harte, unverdiente Worte, sahen der Mutter Thränen; sie umklammerten den gefühllosen Mann mit ihren kleinen Armen; suchten, ihre Mutter nicht unglücklich zu machen; mit Verachtung stieß er sie zurück; schimpfend und tobend eilte er aus dem Zimmer, und warf die Thüre desselben zu, daß es im ganzen Hause wiederhallte.

Mitten in ihrer Verzweiflung drang sich ein Gedanke an Agnesens Herz, vor welchem sie zu einer andern Zeit zurück geschauert seyn würde. „Vertraue Lucius Viraldus deine Leiden,“ tönte es in ihrem Innern. „Wie,“ rief ihr die Bedächtlichkeit entgegen, indem sie noch ein kleines häusliches Geschäft abmachte, wobey sie etwas kühler geworden war: „wie, wenn

Lucius Viraldus Leidenschaft noch nicht erlöschten wäre, wenn der Preis seiner Hülf die Aufopferung deiner Tugend seyn sollte?" Ihr Herz empörte sich. „Nimmermehr, nimmermehr soll das geschehen. Eher nehme ich meine Kinder, und spreche die Vorübergehenden um ein Almosen an. Mein Beispiel belebe meine Kinder, und sey ihr einziger Reichthum. Doch — wie könnten diese verweinten Augen, wie diese meine bleichgewordenen Wangen, wie eine Gestalt ihn noch reizen, die der Kummer vertrocknet hat?" Sie umarmte ihre Kinder, nahm Abschied von ihnen. Mit bebender Hand ergriff sie die Thüre, und sah zum Himmel. „Ach Gott, wie viel vermag ein Mutterherz!" seufzte sie, und verließ nicht ohne Thränen ihr Zimmer.

Mit zitternden Knien wankte sie zum Viraldus, wurde angemeldet, und sogleich vorge lassen. Viraldus kam ihr freundlich entgegen; heftig erschütterte ihn ihr Anblick. Sie warf sich zu seinen Füßen, und ihre Thränen konnten sie kaum zu Wort kommen lassen: „Der Tod, der mich seit einem Jahre meines Mannes beraubte, hat mich in das tiefste Elend versenkt. Ohne Freunde, ohne Vermögen, ohne irgend eine andere

Zuflucht sehe ich mich dem Hungertode Preis gegeben. Ruhig würde ich ihm in die Augen blicken; aber meine Kinder, meine armen drey Kinder! Edler Herr! Sie versicherten mich einst ihrer Achtung; erbarmen Sie sich einer Unglücklichen; seyn Sie großmüthig, seyn Sie gerecht."

Biraldus hob sie mit zärtlicher Achtung auf, trocknete sich eine Thräne aus seinen Augen, und versprach ihr die menschenfreundlichste, thätigste Hilfe. Sie mußte sich an seine Seite setzen, und ihm alles genau erzählen, was ihr, seitdem er sie nicht mehr gesehen hatte, widerfahren war.

"Sie sollen sehen," sprach er: „daß Sie sich nicht geirrt haben, und daß ich Ihres Vertrauens nicht unwerth bin. Verziehen Sie nur einige Augenblicke; bald bin ich wieder bey Ihnen."

Er ging aus dem Zimmer und kehrte bald zurück. „Ihre hohe Tugend," redete er sie an, indem er ihre Hand ergriff, „hat mein Herz mit Ehrfurcht erfüllt. Ueberzeugen Sie sich, liebe Metelli, daß ich ihr Unglück nicht mißbrauchen werde. Meine Gattinn ist mit meinen ehemahligen Verhältnissen, worin ich ehemahls mit Ihrem Manne

fiand, hinlänglich vertraut, begleiten Sie mich getrost zu ihr."

Mit offenen Armen kam ihr Lucius Viraldus Gattinn entgegen, ward Agnesens Wohlthäterinn, endlich sogar ihre vertraueste Freundin. Von diesem Tage an wandelten sich Agnesens Kummerthränen in Zähren der Freude.

Lucius Viraldus sprach von Stunde an Agnesen nie mehr allein, nie anders, als in seiner Gattinn Gesellschaft, und rechtfertigte nun auch vor ihr den edeln Charakter, den ganz Genua in ihm verehrte. Sein Glaube an weibliche Tugend war durch die treue Metelli besärkt worden, hatte ihn seiner Gattinn und seiner Familie wiedergegeben. Seine Achtung und seine Dankbarkeit baueten Agnesens und ihrer Kinder Glück.

E  
St  
füh  
ter  
wi  
St  
Th  
ehr  
Lo  
und  
den  
ren  
les  
hin  
rist  
Seu  
te,  
Ver  
sch  
wo

---

## S u s c h e n .

---

Suschen war wahrhaftig in der Straße St. Marie, die nach der Boulewards hinführte, das hübscheste Mädchen. Ein Götterkind! sagten die jungen Herren, die gewiß einige Male vorübergingen, stand Suschen mit ihrem Nähezeuge an der Thüre oder am Fenster. Das fleißigste, das ehrbarste Mädchen, und die gehorsamste Tochter, sagten die Nachbarn in der Nähe und in der Ferne. Suschen wußte von beyden nicht viel. Sie dankte den jungen Herren bescheiden, die sie grüßten; das war alles. Wie sie es anfang, daß sie tänzte mit hinreißender Schönheit, sang, wie eine Operistin, immer freundlich war, jedem jungen Herrn freundlich antwortete, der sie anredete, und ihm doch bald los wurde, und der Verläumdung von einem Paar alter Bethschwwestern entging, die im Hause mit ihr wohnten, das wußte sie selbst nicht. Ich

singe und tanze, sagte sie lächelnd: weil ich vergnügt, gesund, ohne Sorgen bin.

Ihr Vater hieß Kourtenay; der alte Mann war ein sehr braver Mann, bis auf eine kleine Narrheit, die ihn aber gut zuließ. Er glaubte sieif und fest ein Sprößling der alten stolzen Familie des Kourtenays zu seyn; so machte er in seinem Stübchen Ansprüche auf den Thron von Konstantinopel, und den Groß-Sultan nannte er nie anders als einen Usurpator. Den König ehrte er als seinen Lehnherrn.

Der Alte hatte in der Jugend für die Ehre seines Stammes viel gethan. Er war im siebenjährigen Kriege Soldat gewesen, und bey allem Unglücke, das er hatte, tröstete er sich mit dem Ausrufe: die Kourtenays waren nie glücklich, bis auf die Linie, die in England wohnt. Er heirathete eine kleine niedliche Frau, und ihr Laden mit Limonade, Kuchen, Obst und Liqueure, der hart am Boulevard lag, nährte sie recht reichlich.

Suschen wurde von beyden Aeltern mitten unter den Gästen erzogen; das machte sie dreist, freundlich und klug. Am Abend, wenn der Laden verschlossen war, recapitulirten die beyden Aeltern der Begebenheiten des

Tages. Und in einem Simonadenladen hart am Boulevard, dem Sammelpflege vieler junger Herren, geht mehr vor, als man glauben sollte. Der Alte rügte das Gespräch über die Leidenschaften, Thorheiten, Irrthümer und Verbrechen der jungen Herren mit Bemerkungen, die er an Suschen, die zehn Jahre alt, verrichtete. Diese Bemerkungen gingen nicht wie die Predigten so vieler Aeltern an Suschens Seele unnützlich vorüber; denn Suschen kannte die Menschen dazu; alles war aus ihrem Laden lebendig hergenommen.

Die Mutter war eine fromme Frau, die ihren Mann von Herzen liebte, und der auch der Neid, so hübsch sie gewesen war, nichts vorzuwerfen wußte. So hörte Suschen alle Tage, daß eine reine Unschuld des Mädchens einziger und theuerster Schatz ist. Der Vater erzählte Suschen, daß seit tausend Jahren nicht Eine Schande, nicht Ein Verbrechen dem edlen Namen der Courtenays entehrt habe, und immer, wenn Suschen nachher in Versuchung gerieth, traten die lange Reihe der edlen, tugendhaften Courtenays vor ihre Seele, und der Gedanke machte sie stolz, und füllte ihre Brust mit edlem Muth.

Die Geschichte ihrer Vorfahren, die der Vater sehr genau studiert hatte; denn es war nicht seine Erfindung, sondern Familienglauben, daß das östliche Kaiserthum ihnen gehöre, diese Geschichte belehrte Suschen über die Gefahren der Großen, und sie war fest entschlossen in ihrem Stande zu bleiben, wozu beyde Aeltern ihr auch rathen.

Wie Suschen vierzehn Jahre alt war, stand Kourtenays Leben im höchsten Flor. Die Limonade, der Kuchen war so schön, daß die jungen Herren die doppelten Preise dafür bezahlten, und der Alte drang dennoch sehr ernstlich darauf, das Gewerbe aufzugeben. Der erste Tanz zwischen den Cheuteuten. Da ist dir, rief die Mutter: ein Mahl wieder so ein alter Kourtenay durch den Kopf gelaufen! denn wir können jetzt für Suschen eine Pfeife schneiden, weil wir im Rohr sitzen.

Ja, recht, eine Pfeife, worauf Suschen das Miserere spielt. Frau, deine Limonade isst nicht, die unsern Gästen so schmeckt, deine Kuchen auch nicht, die hier zu allen Tageszeiten die jungen Männer herzieht.

Was isst denn? Meine Limonade! wer macht sie besser? Meine Pasteten —

Davon rede ich nicht, liebe Frau. Wir

würden Kunden haben, wenn wir auch ohne Kinder wären; denn wir sind ehrlich, und deine Limonade, und deine Pasteten, Gott weiß wie du's machst, sind die besten auf dem ganzen Boulevard.

Die Frau lächelte. Was du aber fürchtest, fuhr sie dann sanft fort: ist wohl urgegründete Besorgniß.

Da stand Suschen auf, mit einem holden Erröthen ging sie hinaus. Die Mutter blieb stehen, sie wollte den Laden, den sie von ihrer Mutter geerbt hätte, so wenig hergeben, als er den Thron von Konstantinopel.

Ich habe ihn hergegeben, Frau, antwortete er ernst. Ich aber will nicht! rief die Frau, und ging Suschen nach.

Des Vaters Besorgniß, liebe Mutter, hob Suschen hocherröthend an: ist — Sie erzählte ihrer Mutter eine Viertelstunde lang etwas, sehr leise. Die Mutter schlug die Hände zusammen, verwünschte die gottlose Welt, und die ruchlosen Sitten der jungen Mannsleute, und nun gab sie den Limonadeladen eben so großmüthig, und noch großmüthiger auf (diese Bemerkung machte der Alte) als die Kourtenays den Thron von Konstantinopel. Aber Suschen erhielt keinen,

auch nicht den kleinsten Vorwurf. Ich weiß nicht, sagte die Mutter: woher das Kind die Art sich zu nehmen hernimmt. Hin! brummte der Alte, sie ist eine Kourtenay! und meine Lehren! sagte die Mutter.

Der Laden, der besuchteste Laden wurde vorthailhaft verkauft, und stand nach acht Tagen fast leer, und der Erbe der Kourtenays trieb jetzt einen Handel mit Holz und Getreide, wobey nicht so viel Geld, aber auch kein Verführer Suschens zum Vorschein kam.

Suschen lebte nun in der stillen Abgeschiedenheit eines Hinterzimmers mit ihren Aeltern; wer etwa denkt, daß Suschen den Ernst ihrer Aeltern theilt, oder daß Suschens Herz nicht pocht, der irrt gewaltig. Sie ging Sonntags, gepußt wie eine Königin, nach dem Boulogner Wäldchen, oder in die Touileries, oder auf einen von den reizenden Tanzplätzen von Paris. Sie ging mit zwey Freundinnen, Schwestern vom Meister Simon, einem jungen Goldschmidt, der Suschen selbst führte. Suschen lachte, sang mit ihrer Nachtigallenkehle, tanzte wie ein Engel mit dem hübschesten Jungen der Gesellschaft, und war froh und sorgenfrey wie ein Vögelchen.

Meister Simon, der ganz wohlhabend

war, hielt um Suschens Hand an, und Suschen sagte geradezu, nein. Noch ein Paar junge Männer foderten Suschen zur Frau, und Suschen sagte nein. Die Mutter fing an zu schelten; allein Suschen blieb ruhig bey ihrem Nein.

Was will das Mädchen? fragte der Vater bedenklich. Gott lenke alles zum Guten, antwortete die Mutter: das Mädchen ist wie ein Engel, und die Leidenschaft kennst du, Vater. Fahre nicht so auf, lieber Kourtenay. Euse ist gut, gehorsam, lenksam wie Wachs; aber sie darf nur den Schuß der Oper anrufen, dann sind wir verloren. Hast du den jungen Menschen gesehen, Vater?

Mit den reichen Kleidern?

Ja, es ist der Graf Matignois. Er hatte schon im Limonadeladen Eusen unablässig im Auge, und jetzt, er ist, wo sie sich sehen läßt. Ich bin eine Kourtenay, mag Suschen denken.

Das dachte Suschen nicht; das dachte die eitle Mutter.

Der Graf Matignois, ein junger, schöner Mensch, hatte Suschen als Kind gekannt, und er liebte sie mit unbegrenzter Leidenschaft, da alle Reize der Jungfrau sich üppig entfalteten. Seine Mutter, eine stolze Dame,

hatte ihm eine feine Erziehung gegeben. Sie wachte über des Sohnes Schritte. Sie wußte, daß ihr Sohn Suschen nachschlich, und nach einigen Erkundigungen nach Suschens und ihrer Verwandten Sitten, gab sie dem Kammerdiener ihres Sohnes den Auftrag, die Sache mit dem hübschen Limonademädchen abzumachen.

Der Graf verfolgte Suschen, und Suschen sah es nicht ungern, sich von dem jungen Herrn so ausgezeichnet zu sehen. Der Graf erklärte Suschen seine heftige Leidenschaft; Suschen lachte zwar, aber sie war doch dem jungen Menschen recht gut, der immer zwey große schwarze Augen voll süßler Gunst, voll sanfter Ehrfurcht auf sie warf. Der Graf trieb seine Sachen recht brav: denn Suschen schlug das Herz, trotz ihres Lachens, zuweilen recht hoch unter dem Halsstruche. Aber sie trug eins, und so sah's der Graf nicht, wie es pochte. Aber ihr Lachen hörte er. Warum ist er auch ein Graf? sagte sie unmuthig.

Aber da war im Garten, wohin Herr Simon Suschen fast immer führte, noch eine zweyte Person, ein armer Bursche, der die Gänge im Garten rein hielt, und die Dienste eines überzähligen Aufwärters verrichtete.

Es konnte Suschen nicht entgehen, daß dieser Bursche von achtzehn Jahren sie mit einem Paar noch schwärzeren und funkelndern Augen anstarrte, und verfolgte, daß er immer an den Hecken zu thun hatte, wo Suschen ging, daß sie, wenn sie sitzen wollte, wie durch Zauberey sogleich einen Stuhl hatte, daß die schönsten Blumen ihr präsentiert wurden; daß — daß — ach, Suschen sah sogar, wie dem armen Burschen das Herz pochte, wenn sie ihn ansah; wie er erröthete, wenn sie sich näherte; wie er mit einem gewaltigen Sprunge auf eine Blume losstürzte, die ihr von dem Busen fiel, und sie sah, wie er die Lippen, die Augen, das Herz an die Blume drückte, Dinge, die jedes Mädchen gerne sieht. Daß also, Mamsell Suschen, wenn sie kam, sogleich den reichsten und den ärmsten in der Gesellschaft bemerkte, den Grafen und den überzähligen Aufwärter, war natürlich, daß sie nicht das Herz hatte, den armen Schelm, der sich ihr zitternd näherte, und mit stockender Stimme fragte: befehlen Sie etwas, Mamsell? ins Gesicht zu lachen, wie dem Grafen, war natürlich. Du guter Gott! sagte sie mit Leidenschaft: was hätte er denn, der arme Mensch, Sonntags, als einen freundlichen Blick

von mir? den gebe ich ihm: es ist ein Amosen!

Euschen gab ihm bald noch mehr. Denn der arme Schelm war künftigen Sonntag besser gekleidet, und sie sah, ihrentwillen. Euschen erkundigte sich bey der Aufseherinn im Garten nach dem jungen Menschen. Die ehrlichste Seele, Mamsell, in der ganzen Welt, antwortete diese: schön wie ein Adonis, und unschuldig wie ein Kind. Wir lieben ihn alle, denn er ist gut wie die Güte selbst. Er könnte sein Glück machen, Mamsell; aber wie gesagt, er ist unschuldig wie ein Heiliger.

Euschen warf einen recht freundlichen Blick auf den schönen Heiligen, und der Heilige schlug das große schwarze Auge mit einem Ausdruck von trauriger, glühender Begeisterung gen Himmel, als sähe er ihn offen. Euschens Phantasie schwankte zwischen der beredten Liebe des Grafen und der stummen Leidenschaft des Aufwärters.

Da wendete sich der Kammerdiener in einer einsamen Minute mit seinem glänzenden Auftrage an Euschen selbst. Bey einem Mädchen, das in einem Limonadeladen erzogen ist, und einem jungen hübschen Grafen mit Freundlichkeit Rede sieht, dachte er,

ist nicht viel zu wagen. Suschendrehete ihm verächtlich den Rücken zu; er ergriff ihre Hand; allein diese kleine schöne Hand gab dem Kammerdiener eine derbe Maulschelle; und die Tractaten waren abgebrochen.

Der Graf hatte den Schaden, und Monsieur Lamalle, so hieß der Aufwärter, den Vortheil davon. Suschen verwies den Grafen wegen ihrer Sprödigkeit an seinen Kammerdiener. Dieser mußte die ganze Wuth eines unglücklichen Liebenden tragen. Er faßte einen wüthenden Haß gegen das hübsche Mädchen, das ihm so viel Verdruß erregte; denn der Graf war gar nicht sehr sanft. Des Grafen Mutter erhielt von dem Kammerdiener einen Wink, daß die junge, hübsche, listige Person wohl gar etwas Schlimmes im Schilde führen könnte. Denn, sagte er hinzu: der Vater des Mädchens ist ein Narr. Er glaubt vom ältesten französischen Adel zu seyn. Die Gräfinn erröthete und erblaste, eins um's andere. Ihr Oheim, der Bischof von \*\* redete mit dem Polizeylieutenant. Man verbeugte sich, und alles war gut.

Suschen hielt indeß dem Grafen eine recht hübsche Predigt, an der der Polizeylieutenant und alle Bischöfe des Reichs nichts

Hätten tadeln können. Der Graf hatte sie mit den fürchterlichsten Betheuerungen endlich überzeugt, daß der Antrag seines Kammerdieners nicht von ihm käme. Da sagte Suschen: welchen andern können Sie mir denn thun? Sie sagen, Sie lieben mich; und ich Herr Graf, fing an, was kein übler Anfang ist, mich in ihrer Gesellschaft wohl zu befinden, mich darnach zu sehnen. Ihr Kammerdiener hat mir über meine Lage die Augen geöffnet. Es muß vorbey seyn, Herr Graf. Was Sie wollen können, darf ich nicht wollen, und was ich wünschen könnte, können Sie nicht geben.

Da erhob der Graf einen Streit, auf den sich aber Suschen gar nicht eintieß, weil eine ihrer goldnen Regeln war, nie mit einem Manne zu streiten, gegen den man nicht wenigstens ganz gleichgültig ist. Sie ließ den Grafen stehen, und ging nun um sich das fest einzuprägen, es sey mit dem Grafen ganz vorbey, in den entferntesten Theil des Gartens. Da stand Lamalle hinter einem Gebüsch, sie sah ihn. Er legte die Hand an die Stirn, er war außer sich. Sie hörte ihn schluchzen. Was mag ihm fehlen? dachte sie mitleidig, und sie trat hinzu. Was ist Ihnen, Monsieur Lamalle? Gott!

Sie! Sie, Mamsell! Aber ich bin unglücklich, so unglücklich man seyn kann. Mein Vater — ist zu den Galeeren verdammt.

Was that er? — Gott, lesen Sie, o lesen Sie, theuerste Mamsell, Ihr Mittheiden wird mich trösten.

Suschen las einen schönen Brief, den nur eine gute Mutter so schreiben konnte. Der Vater war auf der Gränze ertappt worden mit einem Paß Contrebande, das man ihm ohne zu sagen, was es sey, übergeben hatte. Der Brief enthielte die zartesten Empfindungen des unglücklichen Weibes, der Mutter. Sie bath ihren Sohn zurückzukommen, weil er nun für seine Geschwister als Vater sorgen müsse.

Suschen las mit Thränen in den Augen. Ach, mein armer Vater! es wird ihn tödten! rief der Jüngling; nicht die Strafe, nein, die Schande. O wir alle, wir alle sind unglücklich, und ich am meisten. Ich der Unglücklichste!

Wie so, Sie? warum Sie, Monsieur Lamalle? fragte Suschen.

Ich! hier funkelten seine Augen wie Flammen: wer hier so unaussprechlich glücklich, des Sonntags, so oft — Er stockte. Nun muß ich fort. Kein Sonntag mehr, und

mein armer Vater, und ich werde sterben vor Gram.

Euschen schlug das Herz. Sie reichte ihm mit den Worten: armer guter Mensch! die weiche Hand. Aber das hatte sie nicht gut gemacht. Denn Lamalle nahm die Hand, drückte sie auf seine enger schlagende Brust, an seine brennenden Lippen, in seine heißen Thränen. Wir sehen uns nicht wieder, rief er: das ist das letzte Maht, Mamsell. Wäre ich ein König, so — aber ich bin sehr arm, und Sie sind ein Engel des Himmels. Aber geliebt habe ich Sie, Mamsell, mit einer heißen, reinen, und in Schmerz vergehenden Seele. Nun ist das vorbey, und ich lebe nun mein ganzes Leben, wie die sechs Tage in der Woche, in Gram und Kummer um Sie.

Euschen warf einen ernstern Blick auf den Burtschen, der sonst so blöde gewesen war. O, rief er, und beugte sich demüthig: geben Sie mir ein Lächeln mit, nur Eins. Es ist ja, als fürbe ich jetzt; sonst hätte ich Ihnen nicht gesagt, wie ich Sie liebe. Euschen lächelte in den Brief hinein. Wäre ich wie Sie, guter Lamalle, so ginge ich mit dem Briefe gerade zum König; oder warten Sie, da ist der Graf, da sieht er.

Herr Graf, sagte Zuschen: dieser Mensch — und erzählte. Sie sehen wie unschuldig der Mensch ist. Ich werde sehen, ob sie mich lieben, wenn diesem guten Menschen geholfen wird. Der Graf küßte Zuschens Hand, rief Lamallen zu: folge mir! und verschwand. Lamalle hörte nichts als Zuschens Worte: ob Sie mich lieben! und folgte schwankend. Der Graf war den Abend bey'm Justizminister geladen; er ließ um ein geheimes Gehör bitten. Der Justizminister lächelte bey des Grafen Erzählung sehr ungläubig; indes ließ er Lamallen auf des Grafen Bitten selbst kommen. Lamalle zitterte eine Minute lang, dann redete er mit der Allmacht eines treuen Sohns, mit der Maske der Unschuld. Der Minister lächelte nicht mehr. Er sah den Burschen unverwandt an. Er foderte den Brief der Mutter. Er las, er war gerührt. Hier, sagte er sanft: redet die Wahrheit in zarten Worten. Ich will den Brief beschwören, sagte er lachend hinzu. Ich auch! sagte Lamalle; ich will für meinen Vater auf die Galeere gehen, aber ihn los zu machen, würde ich keine Unwahrheit sagen.

Der Minister schrieb. Er soll frey seyn, dein Vater, sagte er unter'm Schreiben.

O Gott! hätte ich Flügel, rief Lamalle!

—Hm: armer Mensch! vierzehn Tage auf's höchste! So lange Geduld!

—Vierzehn Tage! rief der Jüngling schluchzend: O jede Stunde deiner Schande wollte ich mit einem Jahre meines Lebens abkaufen, mein Vater, mein unglücklicher Vater. Nein, Sie können doch nicht helfen.

Der Minister sah nun, er sah die gebeugte Stellung, das Herz des Jünglings in seinen Mienen, das der Schmerz brach. Kannst du fliegen? fragte er, so fliege! Hier ist deines Vaters Freybrief, und hier ein Paß zu Courierpferden, und Geld. Den Weg weist du, mein Sohn. Eile! eile. Lamalle stürzte ohne Dank fort. Athemlos kam er in den Garten. Euschen sehen, vor ihr hinsinken, ihre Knie umklammern, laut ausschreyend: mein Vater ist frey; ich komme wieder. Ich muß fort! war alles ein Augenblick, verschwunden war Lamalle. Euschen erzählte den Anwesenden, was diese Scene veranlaßt hatte, aber nicht was sie in ihrem Herzen gewünscht hatte.

Wie der Graf ihr den Sonntag darauf erzählte, was bey dem Minister vorgegangen war, wie Lamalle ihn so unbeschreiblich gerührt hatte, da vergaß sich Euschen, und rief: o er, ist unbeschreiblich

lieb  
und

D  
rum  
Sch  
nen  
nich  
gibt

E  
Dan

A  
Ma

M  
gef

ded  
mit

Fre  
nad

nen  
mer

L  
che

L  
dar

wel  
C

Su  
L

liebenswertig! der Graf runzelte die Stirn und schwieg.

Der Graf both alles auf, was die Verführung Liebenswertiges hat, Feste, Geschenke, Schmeichelen. Suschen genoss mit besonderer Bescheidenheit. Warum nehmen Sie nicht, Suschen, was Ihnen die Freundschaft gibt? fragte er.

Sie schüttelte lachend den Kopf: weil die Dankbarkeit gar zu leicht Liebe wird.

Also, Sie wollen mich nicht lieben, Mansell Suschen.

Nein, ich will nicht. Sehen Sie, ehrlich gestanden, würde Lamalle mit einem Händedrucke weiter bey mir kommen, als Sie mit allen Ihren Opfern. Ich würde seine Frau seyn, wieder in meinen alten Limonadeladen leben und glücklich seyn. Sie können mir nichts biethen, als wofür Ihr Kammerdiener ein Paar Dhrseigen erhielt.

Ja, ich kann dir biethen, reizendes Mädchen, meine Hand, meinen Titel.

Ich werde mich hütthen sie anzunehmen; dann wäre die Leidenschaft vorüber; denn wehe mir —

So dürften Sie gar nicht heirathen, Suschen!

D ja, zum Beyspiel, Lamallen dürfte ich

heirathen. Wäre seine Leidenschaft dahin, so würde er seine Freundin lieben, seine junge hübsche Frau, die er überall mit Ehren seinen Bekannten zeigen dürfte, seine Aeltern würden mich segnen, mich anberthen; ich würde ihm helfen das Leben sich erleichtern, verschönern. Gehen Sie, Herr Graf, daß man in einem Limonadeladen recht verständig werden kann.

Der Graf knirschte mit den Zähnen, denn Euschens Auge funkelte, so oft sie den Namen Lamalle aussprach. Sein Zorn fiel auf den unschuldigen Jüngling. Der Graf sah, wie seine schöne Beute ihm zu entschlüpfen drohte. Er warf sich seiner Mutter zu Füßen, er gestand ihr seine unbefiegbare Leidenschaft. Was soll ich? was willst du? fragte die Mutter. Das Mädchen würde einen Thron zieren, theure Mutter, Ich kann um keinen mindern Preis glücklich seyn, als wenn ich dem tugendhaften Mädchen meine Hand gebe.

Die Mutter verhöhnzte die Leidenschaft des Sohns. Da rief der gereizte Mensch: ich will glücklich seyn, um welchen Preis es sey. Ich bin unabhängig. Ich bin Herr meiner Hand, wie meines Herzens. Er ging drohend.

Der Kammerdiener brachte die Nachricht von einer nahen Flucht, an die Suschen nicht dachte. Die Matiguois waren empört, wüthend. Der Bischof lächelte. Er sprach mit dem Polizeyminister, und dieselbe Nacht saß Suschen noch im Chatelet, und ihre Aeltern waren der Verzweiflung überlassen. Gott, meine Tochter, mein Suschen? rief der Vater, und hatte die Kourtenays ganz vergessen.

Lamalle kam wieder an. Er hatte seinen Vater gerettet, ehe die schändliche Kette seine Hand entehrt hatte. Er kam an mit dem hohen Triumphe des Sohns, mit der frohen Hoffnung des Geliebten. Es war Sonntag, er flog auf den Garten, Suschen war nicht da. Er ging änsflich umher, da sah er Suschens Freundin. Er näherte sich ihr und fragte nach seiner Wohlthäterinn, der guten Mamsell Suschen. Die Unglückliche! antwortete das Mädchen seufzend. Zeichenblas und erstarrt stand Lamalle. Er drückte nur die zitternde Hand auf sein Herz. Da das Mädchen sich von ihm wendete, streckte er die Hand nach ihr aus, sie zu halten. Reden Sie! Sie schwieg.

Da flog Lamalle in die Stadt, nach Suschens Hause. Heimlich war er ihr einige

Mahl dahin gefolgt. Er stürzte dem alten Kourtenay zu Füßen, und foderte Nachricht von Suschens Unglück. Er hörte, daß sie im Chatelet saß. In Ketten! O Gott! rief er. Dahin sog er nach seinem menschlichen Minister, der seinen Vater gerettet hatte. Er drang endlich, mit gränzenloser Beharrlichkeit zum Minister durch.

Aha, bist du's, mein Sohn? dein Vater, ist er frey?

Frey! frey! Meine Aelttern bethen für Sie, gnädiger Herr, und ich gebe tausend Leben für Sie! O ich Unglücklicher.

Schon wieder ein Unglück! Etwan wieder der Contrebande, ohne es zu wissen?

Lamalle fiel zu seinen Füßen. Ketten Sie, retten Sie mich vor der Verzweiflung. Ich liebe, ich liebe! und meine Geliebte, meine Wohlthäterinn sitzt in Ketten.

Du hast eigene Unglücksfälle, mein Sohn. Wo sitzt deine Geliebte?

Im Chatelet. Lamalle erzählte, was er wußte. Der Minister vergnügte sich an dem natürlich edlen Tone der hohen Begeisterung, weil Lamalle erzählte. Der Senker, mein Sohn, das ist erstaunlich. Das ist eine sehr geistige Liebe, von der das Mädchen nichts weiß. Am Ende ist die Gefangene

nicht ein Mahl dankbar, hat ihr Herz wohl gar schon verschenkt.

Ich wüßte Niemanden, es müßte denn der Graf seyn, der den Abend mit mir hier war.

Der Teufel! rief der Minister aufstehend. Der? der Graf Matignois? Wie ist mir denn? Vielleicht weiß ich etwas von der Begebenheit, vielleicht mehr als mir lieb ist. Die Prinzessin, für die du bittest, mein Sohn, hat Contrebande gemacht, und gewiß nicht ohne Vorsatz. Sie sitzt, mein Sohn, ohne Gnade, oder du müßtest sie noch heute Abend heirathen wollen, so wäre sie noch heute Abend frey.

Lamalle sprang hoch auf. O Gott, wenn sie mich liebte! rief er. Aber liebt sie mich nicht; nein, dann will ich sterben, für sie, mit ihr. O lassen Sie mich sie sprechen, gnädiger Herr!

Der Minister legte die Hand an die Stirn, und sagte: ja das ginge! Er schrieb, klingelte, bestellte: an die Gräfinn Matignois! Man brachte Antwort. Dann erhielt Lamalle ein Billet, und er ging mit einem Huissier des Ministers nach dem Chatelet. Will sie dich heirathen, mein Sohn, so ist sie frey! rief ihm der Minister nach. Der

Minister stieg in den Wagen, und er war mit der Gräfinn Matiguois früher im Chaletet als Lamalle, und in einem Zimmer, das nur durch eine Tapete von dem getrennt war, wo Euschen Lamallen sprechen sollte. Der Minister wollte des Mädchens Gesinnung wissen. Sie horchten.

Euschen trat in's Zimmer, und Lamalle sank mit dem schmerzlichen Ausrufe: o meine Wohlthäterinn! o Mamsell Euschen! zu ihren Füßen.

Gott! Lamalle, woher kommen Sie? Wie haben Sie den Zugang zu mir finden können?

O gute Mamsell Euschen, mein Vater war frey, seine Vaterhand hatte mich gesegnet. Ich rief: bethet für Euschen, denn sie hat uns von der Schande gerettet! und so riß ich mich aus ihren Armen; denn Mamsell Euschen, wollte ich noch den Spätag zu rechter Zeit Paris erreichen, so hatte ich keinen Augenblick übrig. Ich schlief nicht, ich aß nicht, ich kam hier an. O Sie waren nicht da, Mamsell; ich fragte, ich hörte. Ach, da war ich unglücklich! Die Gräfinn Matiguois, wie ich von dem Minister verstand, der mir die Erlaubniß gab, Sie zu sehen —

Die Abscheuliche! rief Suschen bitter. Aber ich danke Ihnen, Lamalle, für Ihre Freundschaft. Helfen können Sie mir nicht. Ich bin das Opfer des Stolzen, der Rache, der Abscheulichkeit. Trösten Sie meinen Vater.

Helfen sollte ich nicht? O Ramsell Suschen! ich muß helfen, oder sterben. Mir fällt etwas ein. Wenn sie mit mir die Kleider wechselten. Wir sind fast einer Größe.

Guter, guter Mensch! rief Suschen: bedenke, o bedenke, mein Freund, man würde dich vielleicht auf lebenslang auf die Galeeren schicken.

O mögen Sie, rief er mit einer raschen Begeisterung. Sie sind frey. O denken Sie nur zuweilen an den armen Lamalle, mit Güte, und ich will lebenslang für Sie rüden. Hier sind meine Kleider.

Suschen hielt seine Hand: o guter, guter Mensch! das geht nicht. Der Huissier würde mich erkennen. Das geht nicht. Nein, du kannst mir nicht helfen, guter Lamalle.

O sagte er wehnend: wenn auch ich nicht, doch der Graf Matignois. Er ist reich, er hat Freunde.

Nein, nicht der Graf, Lamalle. Ich will von ihm nichts, nichts wissen.

Sie wollen, stotterte Lamalle, von ihm nichts — wissen? Und man glaubt, Sie lieben ihn.

Man glaubts. Der eben ist mein Unglück. O diese stolze Frau war ganz sicher, ich bin eben so stolz als sie. Der Graf both mir seine Hand, ich habe sie ausgeschlagen. Und jetzt, jetzt, Lamalle, jetzt, da ich dich kenne, deine Liebe, deine Treue, jetzt würde ich die Hand eines Königs ausschlagen.

Wortlos stand der Jüngling da, Thränen nur zeugten von seinem Leben. Seine Seele arbeitete unter der Last seiner neuen Hoffnung. O Mamsell Suschen! stammelte er endlich. Ich liebe Sie —

Ich dich auch, guter Lamalle!

Unbeschreiblich!

Unbeschreiblich, edler Mensch! Nein, nein, rief Lamalle: es ist zu viel! Guter Gott, zu viel! Und nein, o Theuerste, unbeschreiblich geliebtes Suschen, ich kann es nicht sagen. Sie können noch heute frey seyn.

Wie, noch heute! o geschwind sag! rede!

Wenn Sie, wenn Sie, noch heute die Frau eines andern Mannes werden wollten, als des Grafen.

Deine Frau?

Ah! Ah! Meine Frau! Guter Gott! Wie ist mir denn? träume ich? O Mamsell Suschen!

Lamalle, deine Frau! ja deine Frau will ich werden, die Frau eines guten Sohnes, eines bescheidenen, treuen Liebhabers. Du wirst ein guter Mann werden, ich verspreche dir eine gute Frau zu werden. Ich heirathe dich, nicht um aus dem Gefängnisse zu kommen, sondern weil ich dich liebe.

Lamalle taumelte, ihm schwindelte vor Freuden. Er wollte sich an der Wand halten, und er fiel durch die Tapete dem Minister zu Füßen.

Sieh, da bist du ja, mein Sohn, rief der Minister lachend. Und sie will dich heirathen?

Ich bin der glücklichste Mensch des Erdbodens!

Suschen sah neugierig durch die Tapete, mit wem ihr Geliebter da so bekannt redete. Liebes, edles Mädchen, sagte der Minister, und erstaunte vor der Schönheit Suschens: man hat dir Unrecht gethan. Er faßte Suschens Hand, und führte sie die Treppe hinab, Lamalle führte die Gräfinn,

die nicht wußte wie ihr geschah. Man stieg in den Wagen. Man kam zu Hause an. Der Minister präsentierte die Gräfinn Suschen. Suschen wendete sich mit Bitterkeit von ihr. Madame, sagte sie: Sie haben mich unglücklich gemacht, Sie haben Schande über meine unschuldige Familie gehäuft. Und wenn ich ihn liebte, Ihren Sohn, was verbrach ich! Und wenn ich seine Frau hätte werden wollen, welches Gesetz beleidigte ich. Kein's als Ihren Hochmuth.

Die Gräfinn betrachtete das Mädchen mit funkelnden Augen. Elende! sagte sie. Doch ich sehe, das sagte sie mit einem Seitenblicke auf den Minister, der Suschens Hand gefaßt hatte: wie mächtig deine buhlerischen Reize sind. Der Minister warf einen ernstern Blick auf die Gräfinn, und sagte: erweisen Sie, Madame, daß das Mädchen schuldig ist. Die Gräfinn verließ das Zimmer. Der Minister auch.

Nach ein Paar Minuten kam der alte Courtenay mit seiner Frau, und ein Pater. Das junge Paar wurde copulirt. Die Gräfinn kam gegen das Ende der Ceremonie, sie gab Suschen eine reiche Börse. Nein, Madame, sagte Suschen bitter: zwischen uns

kann  
hassen  
L  
dem  
de.  
den  
und  
La  
Hau  
nade  
ihre  
eine  
einen  
ihren  
freun  
Wenn  
drück  
ein g  
Der  
gessen  
der  
ler  
gen, s  
der  
auf.  
und er  
nete s

ste; kann keine Art von Verbindung seyn. Ich  
an. hasse Niemanden; aber Sie hasse ich.

Sus- Lamalle war außer sich. Er warf sich vor  
erkeit dem Minister nieder, und küßte seine Hän-  
aben de. Das wäre der erste Dankbare, vielleicht,  
han- den ich gemacht hätte, sagte der edle Mann,  
käuf. und er hatte sich nicht geirrt.

was Lamalle fuhr mit seiner jungen Frau zu  
Frau Hause. Sie kauften den väterlichen Limo-  
etei- nadeladen wieder. Suschens Schönheit,  
ihre und ihres Mannes Begebenheit zog  
a mit eine Menge Kunden herbey. Der Graf warf  
Doch einen wüthenden Haß auf Suschen und  
iten- ihren Mann; denn Suschen lachte, war  
band freundlich, und dennoch ihrem Manne treu.  
teri- Wenn sie ihren Mann an die volle Brust  
inen drückte, so rief sie lachend: ich hatte Recht,  
gte: ein guter Sohn ist auch ein guter Mann!

chen Der Minister hatte das junge Paar ver-  
Bim- gessen, das er glücklich gemacht hatte. In  
atte der Blutzzeit der Revolution, wo es gewis-  
ter. ser Tod war, einen Proscribirten zu verber-  
Brä- gen, stand auch der ehemalige Minister auf  
y, sie der Todesliste. Er foh, man suchte ihn  
Ma- auf. Da saß der edle Mann einen Abend,  
und erwartete seine Henker. Die Thüre öff-  
und nete sich, und ein wohlgekleideter Mann

trat ins Zimmer. Folgen Sie mir, ich will Sie retten! zischelte der Mann.

Du? fragte der Minister mit finster'm Blick. Wer bist du? kann ich dir trauen?

Das können Sie, rief Lamalle. Er war's. Ich bin, o erinnern Sie sich, der, den Sie glücklich machten. Er erzählte. Der Minister schlug das Auge gen Himmel. Gott, der Einzige, der sich meiner erinnert! Er folgte ihm. Lamalle führte ihn in sein Haus. Tuschchen und vier Kinder, schön wie die Liebesgötter, empfingen ihn. O wie glücklich, wie sicher war der Unglückliche hier in den Armen des Friedens, der Liebe, der Dankbarkeit.

Lamalle führte den Minister selbst über die Gränze, und so oft er konnte, sandte er ihm große Summen Geldes. Lamalle war durch Armeen-Lieferungen reich geworden. Der Minister durfte endlich zurückkommen. Sein erster Gang war nach Lamalle. Sie wollten ihn nicht wieder gehen lassen. Er lebt unter den einzigen Freunden, die er sich erworben hat. Der Graf ist mit seiner Mutter auch zurückgekommen. Sie leben in Armuth, und Tuschchen hat ihren Haß vergessen. Sie unterstützt die

Gräff  
allein  
schw  
sagt  
so in  
Ehate

Gräfinn, ohne daß ein Mensch es weiß, als  
allein ihr Mann, dem ein Weib nichts ver-  
schweigen muß; auch ihre Tugenden nicht,  
sagt Suschen. Und Lamalle drückt sie eben  
so innig an seine Brust, als zuerst im  
Chatelet.

## Roland und seine Schwester.

Um das Jahr 1404 erwählten die Einwohner der Stadt Parma, um sich gegen ihre Feinde desto besser vertheidigen zu können, zwey ihrer Mitbürger, den Gisbert von Correggio und den Roland von Rossi zu ihren Regenten. Beyde schwuren sich gegenseitige, unverbrüchliche Treue, zur Bestätigung derselben stiftete Roland ein Eheband zwischen seiner Schwester und Gisbert.

Roland wurde es bald überdrüssig, einen Theilnehmer an der Regierung zu haben. Er gewann das Volk durch Geschenke, die Großen durch Versprechungen. Es gelang ihm, seinen Schwager als einen unwürdigen Gatten seiner Schwester, aus Parma zu vertreiben.

Gisbert war von sanftem Charakter, dachte billig und edel. Eine Menge von Bürgern murrte über seine Verbannung;

es entstand eine Parthey, die seine Zurückberufung verlangte.

Parma sah sich der Wuth und den Schreken eines Bürgerkrieges ausgesetzt. Rolfand lief mit dem Schwerte in der Hand durch die Straßen, um die Freunde seines Nebenbuhlers zu vertilgen. Aber Gisberts Gemahlinn unterfügte diese durch ihre Gegenwart, durch ihr Muth belebendes Zureden. Ihrem Bruder, der sie hier traf und bath, sich in sein Palais zurück zu begeben, antwortete sie:

„Verräther, du beleidigst mich durch dein Zumuthen. Ich rufe die Gottheit zum Zeugen an, und schwöre dir, daß ich nie in ein Haus kommen werde, das du mit Meineid besetzt hast.“

„Du gabst mich, wie du sagtest, darum dem Gisbert zur Gemahlinn, damit ich ihm deine Treue verbürgte, und ich sollte nun dazu dienen, daß du deine Treulosigkeit desto leichter verbergen konntest!“

„Ich will ihn auffuchen, meinen Gemahl, mitten unter seinen Kriegern, zur Rache gegen dich auffordern, — ich will vergessen, daß du mein Bruder bist.“

Sie eilte zu Gisbert, und wirft sich

mit entblößten Füßen und zerstreuten Haaren vor ihm nieder. „Hier, sagte sie, bringe ich dir ein Opfer; durch meinen Tod räche an mir die Bundbrüchigkeit meines Bruders!“

„Theures Weib,“ unterbrach sie Gisbert, und schloß sie in seine Arme, dein Schmier; beweist deine Unschuld, und meine Liebe verbürgt dir deine Sicherheit. Dadurch, daß du mit deinem Manne dich verbindest, erwirbst du dir den gerechtesten Ruhm, und zeigst, wie strafbar Roland ist.“

Gisbert, von seiner Gattinn begleitet, führt seine Truppen sogleich nach Parma. Hier vereinigen sich seine Freunde und Anhänger mit ihm. Roland wird besiegt, er muß entfliehen, und Gisbert wird als alleiniger Beherrscher von Parma anerkannt.

Frank  
De  
ma  
bo  
W  
18  
Pr  
St  
To  
po  
öst  
17  
Au

---

Genealogisches  
V e r z e i c h n i s s  
d e s  
Erzhauses Oesterreich.

---

Franz der Erste, erblicher Kaiser von Oesterreich, König von Ungarn und Böhmen, Erzherzog von Oesterreich &c. Geboren den 12. Febr. 1768, wird 40 Jahr. Witwer zum zweyten Mahle den 13. April 1807 von Marie Theresie, königlicher Prinzessin von Sicilien, geboren den 6. Juny 1772, war 36 Jahr. Trat nach dem Tode seines Herrn Vaters, Kaisers Leopold des Zweyten, die Regierung aller österreichischen Erblande an, den 1. März 1792; erklärte sich zum Erbkaiser am 11. August 1804. Residirt zu Wien.

## Kinder.

Ferdinand, kaiserlicher Kronprinz, Ritter  
des goldenen Vlieses, Inhaber eines  
Suirassier-Regiments, geboren den 19.  
April 1795, wird 15 Jahr.

Franz Carl Joseph, Inhaber eines In-  
fanterie-Regiments, geboren den 7. De-  
cember 1802, wird 6 Jahr.

Johann Nepomuk Franz, Inhaber eines  
Infanterie-Regiments, geboren den 29.  
August 1805, wird 5 Jahr.

Marie Ludovike, Stern-Kreuz-Ordens-  
Dame, geboren den 12. December 1791,  
wird 17 Jahr.

Leopoldine Caroline Josephe, geboren  
den 22. Januar 1797, wird 11 Jahr.

Marie Clementine, geboren den 1. März  
1798, wird 10 Jahr.

Caroline Ferdinande Theresie, geboren  
den 8. April 1801, wird 7 Jahr.

Marie Anne Franziska Theresie, gebo-  
ren den 8. Juny 1804, wird 4 Jahr.

**Geschwister Sr. Maj. des Kaisers,**

1. Marie Theresie, geboren den 14. Jän.  
1767, wird 41 Jahr. Vermählt mit Prinz  
Anton von Sachsen. Residirt in Dresden.

2. Ferdinand Joseph, Großherzog zu Würzburg, Ritter des goldenen Bließes, und Großkreuz des Stephans-Ordens, k. k. General-Feldmarschall, Inhaber eines Infanterie-Regiments, geboren den 6. May 1769, wird 59 Jahr.
3. Marie Anne, geboren den 21. April 1770, wird 58 Jahr.
4. Carl Ludwig, Ritter des goldenen Bließes und Großkreuz des militär. Maria-Theresien Ordens, K. G. F. M. Gouverneur und General-Capitän im Königreich Böhmen, Generallieutenant sämtlicher k. k. Armeen, Inhaber eines Infanterie- und eines Uhlanen-Regiments, geboren den 5. Sept. 1771, wird 57 Jahr.
5. Joseph Anton, Ritter des goldenen Bließes und des Stephansordens Großkreuz, Palatinus des Königreichs Ungarn, k. k. General der Cavallerie, Inhaber zweyer Husaren-Regimenter; geboren d. 9. März 1776, wird 52 Jahr.
6. Anton, Großmeister des Hoch- und Deutschmeisterthums zu Merzenthum, geboren den 31. August 1779, wird 51 Jahr.
7. Johann Baptist, Ritter des goldenen Bließes und Commandant des militär-

- rischen Marie-Theresien-Ordens, k. k. General der Cavallerie, General-Genie-Director und Inhaber eines Dragoner-Regiments, geboren den 20. Januar 1782, wird 26 Jahr.
8. Rainer Joseph, Ritter des goldenen Blieſes und Inhaber eines Infanterie-Regiments, geboren den 30. September 1785, wird 25 Jahr.
9. Ludwig Joseph, Ritter des goldenen Blieſes, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, General-Gränz-Director und Inhaber eines Infanterie-Regiments, geboren den 14. Dec. 1784, wird 24 Jahr.
10. Rudolph Johann Joseph Rainerus, Coadjutor des Erzbisthum Olmütz, geboren den 8. Januar 1788, wird 20 Jahr.

Geschwister Sr. Majestät höchst  
seligen Herrn Vaters.

- I) Marie Elisabeth, Sternkreuz-Ordens-dame, geboren den 13. August 1743, wird 65 Jahr.
- II) Marie Caroline, geboren den 13. August 1752, wird 56 Jahr. Vermählt den 12. May 1768 mit Ferdinand dem Vierten, König beyder Sicilien. Residirt zu Neapel.

## Kinder.

1. Franz Januarius Joseph, Erbpelz,  
geboren den 19. Aug. 1777, wird 51 Jahr.  
Vermählt den 4. Oct. 1802 mit Marie  
Elisabeth, Prinzessin von Spanien.
  2. Leopold Johann Joseph Benjamin,  
geboren den 2. July 1790.
  3. Marie Christine, geboren den 17. Ja-  
nuar 1779.
  4. Marie Amalie, geboren den 26. April  
1782.
- III) Lebende Kinder von Ferdinands, vor-  
mahls Gouverneur von Mayland und  
M. Beatrix, St. Kr. D. D. Prinzess-  
sinn von Modena, geboren den 7. April,  
1750 wird 58 Jahr.

## Kinder.

1. Marie Theresie, St. Kr. D. D. gebo-  
ren den 1. Nov. 1773, vermählt den 22.  
Jun. 1789 mit Victor Emanuel, König  
von Sardinien.
2. Marie Anne, St. Kr. D. D. geb. den  
10. Dec. 1776, Witwe Carl Theodors,  
Churfürsten von der Pfalz u. Herzogs von  
Bayern.
3. Franz Joseph Carl, Ritter des gold.

- denen Blisches und Inhaber eines Kürassier-Regiments, geb. d. 6 Oct. 1779.
4. Ferdinand Carl Joseph, Ritter des milit. Marie-Theresie-Ordens, k. k. General der Cavallerie, kommandirender General in Mähren, und Inhaber eines Husaren-Regiments, geb. d. 25. April 1781.
5. Maximilian Joseph, k. k. Gen. Feldmarschall-Lieutenant, Inhaber eines Artillerie-Regiments, geboren den 14. July 1782.
6. Carl Ferdinand Joseph, Administrator des Bisthums Waiizen, geboren den 2. November 1785.
7. Marie Ludovice Antonie Josephe Johanne, geb. den 13. December 1787.
- IV) Noch lebende Kinder weil. der Erzherzoginn Marie Amalie, vermählte Herzoginn von Parma.
1. Marie Antonie Josephe, geboren den 28. November 1774.
2. Charlotte Ferdinande, geboren den 7. September 1777.
- V) Weil. Marie Antonie, Königin von Frankreich hinterlassene Prinzess. Tochter. Maria Theresie Charlotte, geb. d. 19. Dec. 1778, vermählt den 10. Juny 1799 mit dem Herzoge von Angoulême.

## Bezeichnung

derjenigen Normatage, an welchen  
in gesammten k. k. Erblanden alle Schau-  
spiele, Tanzmusik und alle übrige Spektakel  
zu halten untersagt sind.

---

Am 19. und 20. Hornung wegen des  
Sterbetags weil. Kaiser Joseph II.

Am 28. Hornung und 1. März wegen des  
Sterbetags weil. Kaiser Leopold II.

An Mariä Verkündigung.

Die ganze Charwoche und am Ostersonntage.

Am Pfingstsonntage.

Am Fronleichnamsfeste.

An Mariä Geburt.

Am Tage aller Heiligen.

Am 19. bis 24. December als den letzten  
Adventstagen.

Am Christtage.

---

Sehr nützliche Dienstbothen = Lied =  
Wirthschafts = Ausgab =

| Für ein<br>g. Jahr<br>Sum. | Für drey<br>Viertel<br>Jahr. |     | Für ein<br>halbes<br>Jahr. |     | Für ein<br>Viertel<br>Jahr. |     |
|----------------------------|------------------------------|-----|----------------------------|-----|-----------------------------|-----|
|                            | fl.                          | kr. | fl.                        | kr. | fl.                         | kr. |
| 300                        | 225                          | —   | 150                        | —   | 75                          | —   |
| 200                        | 150                          | —   | 100                        | —   | 50                          | —   |
| 100                        | 75                           | —   | 50                         | —   | 25                          | —   |
| 90                         | 67                           | 30  | 45                         | —   | 22                          | 30  |
| 80                         | 60                           | —   | 40                         | —   | 20                          | —   |
| 70                         | 52                           | 30  | 35                         | —   | 17                          | 30  |
| 60                         | 45                           | —   | 30                         | —   | 15                          | —   |
| 50                         | 37                           | 30  | 25                         | —   | 12                          | 30  |
| 40                         | 30                           | —   | 20                         | —   | 10                          | —   |
| 30                         | 22                           | 30  | 15                         | —   | 7                           | 30  |
| 26                         | 19                           | 30  | 13                         | —   | 6                           | 30  |
| 24                         | 18                           | —   | 12                         | —   | 6                           | —   |
| 20                         | 15                           | —   | 10                         | —   | 5                           | —   |
| 19                         | 14                           | 15  | 9                          | 30  | 4                           | 45  |
| 18                         | 13                           | 30  | 9                          | —   | 4                           | 30  |
| 17                         | 12                           | 45  | 8                          | 30  | 4                           | 15  |
| 16                         | 12                           | —   | 8                          | —   | 4                           | —   |
| 15                         | 11                           | 15  | 7                          | 30  | 5                           | 45  |
| 14                         | 10                           | 30  | 7                          | —   | 3                           | 30  |
| 10                         | 7                            | 30  | 5                          | —   | 2                           | 30  |
| 9                          | 6                            | 45  | 4                          | 30  | 2                           | 15  |
| 8                          | 6                            | —   | 4                          | —   | 2                           | —   |
| 7                          | 5                            | 15  | 3                          | 30  | 1                           | 45  |
| 6                          | 4                            | 30  | 3                          | —   | 1                           | 30  |
| 5                          | 3                            | 45  | 2                          | 30  | 1                           | 15  |
| 4                          | 3                            | —   | 2                          | —   | 1                           | —   |
| 5                          | 2                            | 15  | 1                          | 30  | —                           | 45  |
| 2                          | 1                            | 30  | 1                          | —   | —                           | 30  |
| 1                          | —                            | 45  | —                          | 30  | —                           | 15  |

ed= ab= in et r. ed= ab= in et r.

lohns= Bestand= Zins= und andere  
und Empfangs= Tabelle.

| Für einen<br>Monath<br>od. 30 Tag. |     | Für eine Woche<br>zu 7 Tagen. |     |       | Für einen<br>Tag. |       |
|------------------------------------|-----|-------------------------------|-----|-------|-------------------|-------|
| fl.                                | kr. | fl.                           | kr. | pf.   | kr.               | pf.   |
| 25                                 | —   | 5                             | 45  | 1     | 40                | 1     |
| 16                                 | 40  | 3                             | 50  | 1     | 32                | 3     |
| 8                                  | 20  | 1                             | 56  | 2 2/3 | 16                | 2/5   |
| 7                                  | 30  | 1                             | 45  | —     | 15                | —     |
| 6                                  | 40  | 1                             | 33  | 1 1/3 | 13                | 1 1/3 |
| 5                                  | 50  | 1                             | 21  | 2 1/3 | 11                | 2 2/3 |
| 5                                  | —   | 1                             | 10  | —     | 10                | —     |
| 4                                  | 10  | —                             | 58  | 1 1/3 | 8                 | 1 1/3 |
| 3                                  | 20  | —                             | 46  | 2 1/3 | 6                 | 2 2/3 |
| 2                                  | 30  | —                             | 35  | —     | 5                 | —     |
| 2                                  | 10  | —                             | 30  | 3 1/3 | 4                 | 1 1/3 |
| 2                                  | —   | —                             | 28  | —     | 4                 | —     |
| 1                                  | 40  | —                             | 25  | 1 1/3 | 3                 | 1 1/2 |
| 1                                  | 55  | —                             | 24  | —     | 3                 | 1 1/3 |
| 1                                  | 30  | —                             | 21  | —     | 3                 | 1     |
| 1                                  | 25  | —                             | 21  | —     | 3                 | —     |
| 1                                  | 20  | —                             | 18  | 2 2/3 | 2                 | 3     |
| 1                                  | 15  | —                             | 17  | —     | 2                 | 2 2/3 |
| 1                                  | 10  | —                             | 16  | 1 1/3 | 2                 | 1 1/3 |
| —                                  | 50  | —                             | 11  | 2 1/3 | 1                 | 2 2/3 |
| —                                  | 45  | —                             | 10  | 2     | 1                 | 2     |
| —                                  | 40  | —                             | 9   | 1 1/3 | 1                 | 1 1/3 |
| —                                  | 35  | —                             | 8   | 2/3   | 1                 | 2/5   |
| —                                  | 30  | —                             | 7   | —     | 1                 | —     |
| —                                  | 25  | —                             | 6   | —     | —                 | 3 1/3 |
| —                                  | 20  | —                             | 4   | 2 2/3 | —                 | 2 2/3 |
| —                                  | 15  | —                             | 3   | —     | —                 | 2     |
| —                                  | 10  | —                             | 2   | 1 1/3 | —                 | 1 1/3 |
| —                                  | 5   | —                             | 1   | 2/3   | —                 | 2/5   |

Interesse = Tafel

zu 5 vom Hundert.

| Capit-<br>tal. | Für ein<br>Jahr. |     | Für ein<br>Monat. |     | Für ein<br>Woche |     | Für ein<br>Tag. |     |
|----------------|------------------|-----|-------------------|-----|------------------|-----|-----------------|-----|
|                | fl.              | kr. | kr.               | pf. | kr.              | pf. | kr.             | pf. |
| 100            | 5                | —   | 25                | —   | 6                | —   | —               | 3   |
| 90             | 4                | 50  | 22                | 2   | 5                | 2   | —               | 3   |
| 80             | 4                | —   | 20                | —   | 5                | —   | —               | 2   |
| 70             | 3                | 50  | 17                | 2   | 4                | 1   | —               | 2   |
| 60             | 3                | —   | 15                | —   | 3                | 5   | —               | 2   |
| 50             | 2                | 50  | 12                | 2   | 3                | —   | —               | 1   |
| 40             | 2                | —   | 10                | —   | 2                | 2   | —               | 1   |
| 30             | 1                | 50  | 7                 | 2   | 1                | 5   | —               | 1   |
| 20             | 1                | —   | 5                 | —   | 1                | 2   | —               | —   |
| 19             | —                | 57  | 4                 | 3   | 1                | —   | —               | —   |
| 18             | —                | 54  | 4                 | 2   | 1                | —   | —               | —   |
| 17             | —                | 51  | 4                 | 1   | —                | —   | —               | —   |
| 16             | —                | 48  | 4                 | —   | —                | —   | —               | —   |
| 15             | —                | 45  | 3                 | 5   | —                | 3   | —               | —   |
| 14             | —                | 42  | 3                 | 2   | —                | 3   | —               | —   |
| 13             | —                | 39  | 3                 | 1   | —                | 3   | —               | —   |
| 12             | —                | 36  | 3                 | —   | —                | 2   | —               | —   |
| 11             | —                | 33  | 2                 | 5   | —                | 2   | —               | —   |
| 10             | —                | 30  | 2                 | 2   | —                | 2   | —               | —   |
| 9              | —                | 27  | 2                 | 1   | —                | 2   | —               | —   |
| 8              | —                | 24  | 2                 | —   | —                | 1   | —               | —   |
| 7              | —                | 21  | 1                 | 5   | —                | —   | —               | —   |
| 6              | —                | 18  | 1                 | 2   | —                | 1   | —               | —   |
| 5              | —                | 15  | 1                 | 1   | —                | 1   | —               | —   |
| 4              | —                | 12  | 1                 | —   | —                | 1   | —               | —   |
| 3              | —                | 9   | —                 | 3   | —                | —   | —               | —   |
| 2              | —                | 6   | —                 | 2   | —                | —   | —               | —   |
| 1              | —                | 3   | —                 | 1   | —                | —   | —               | —   |

# Interesse = Tafel

zu 4 vom Hundert.

| Capital. | Für ein Jahr. |     |     | Für einen Monath. |     | Für eine Woche. |     |
|----------|---------------|-----|-----|-------------------|-----|-----------------|-----|
|          | fl.           | kr. | pf. | kr.               | pf. | kr.             | pf. |
| 100      | 4             | —   | —   | 20                | —   | 4               | 2   |
| 90       | 3             | 36  | —   | 18                | —   | 4               | —   |
| 80       | 3             | 12  | —   | 16                | —   | 3               | 2   |
| 70       | 2             | 48  | —   | 14                | —   | 3               | 1   |
| 60       | 2             | 24  | —   | 12                | —   | 2               | 3   |
| 50       | 2             | —   | —   | 10                | —   | 2               | 1   |
| 40       | 1             | 36  | —   | 8                 | —   | 1               | 3   |
| 30       | 1             | 12  | —   | 6                 | —   | 1               | 1   |
| 20       | —             | 48  | —   | 4                 | —   | —               | 3   |
| 19       | —             | 45  | 2   | 3                 | 3   | —               | 3   |
| 18       | —             | 43  | —   | 3                 | 2   | —               | 3   |
| 17       | —             | 40  | 3   | 3                 | 1   | —               | 3   |
| 16       | —             | 37  | 3   | 3                 | —   | —               | 2   |
| 15       | —             | 35  | 2   | 3                 | —   | —               | 2   |
| 14       | —             | 33  | 2   | 2                 | 3   | —               | 2   |
| 13       | —             | 31  | 1   | 2                 | 2   | —               | 1   |
| 12       | —             | 28  | 2   | 2                 | 1   | —               | 1   |
| 11       | —             | 26  | 1   | 2                 | —   | —               | 1   |
| 10       | —             | 24  | —   | 2                 | —   | —               | 1   |
| 9        | —             | 21  | 2   | 1                 | 3   | —               | 1   |
| 8        | —             | 19  | —   | 1                 | 2   | —               | 1   |
| 7        | —             | 16  | 3   | 1                 | 1   | —               | 1   |
| 6        | —             | 14  | 1   | 1                 | —   | —               | 1   |
| 5        | —             | 12  | —   | 1                 | —   | —               | —   |
| 4        | —             | 9   | 2   | —                 | 3   | —               | —   |
| 3        | —             | 7   | —   | —                 | 2   | —               | —   |
| 2        | —             | 4   | 3   | —                 | 1   | —               | —   |
| 1        | —             | 2   | 1   | —                 | —   | —               | —   |

# Interesse = Tafel

zu 3 1/2 vom Hundert.

| Ea-<br>pit. | Für ein<br>Jahr. |    |       | Für einen<br>Monath. |        | Für eine<br>Woche. |         |
|-------------|------------------|----|-------|----------------------|--------|--------------------|---------|
|             | fl.              | kr | pf.   | kr                   | pf.    | kr                 | pf.     |
| 100         | 3                | 30 | —     | 17                   | 2      | 4                  | 2 1/3   |
| 90          | 3                | 9  | —     | 15                   | 3      | 3                  | 2 1/10  |
| 80          | 2                | 48 | —     | 14                   | —      | 3                  | 1 1/15  |
| 70          | 2                | 27 | —     | 12                   | 3      | 2                  | 5 18/20 |
| 60          | 2                | 6  | —     | 10                   | 2      | 2                  | 1 4/5   |
| 50          | 1                | 45 | —     | 8                    | 1      | 2                  | 1/6     |
| 40          | 1                | 24 | —     | 7                    | —      | 1                  | 3/15    |
| 30          | 1                | 3  | —     | 5                    | 3      | 1                  | 1 1/5   |
| 20          | —                | 42 | —     | 5                    | 2      | —                  | 3 4/15  |
| 19          | —                | 39 | 3 3/5 | 3                    | 1 3/10 | —                  | 3 29/60 |
| 18          | —                | 37 | 3 1/5 | 3                    | 3 5/5  | —                  | 3 5/10  |
| 17          | —                | 35 | 2 4/5 | 2                    | 3 9/10 | —                  | 2 39/40 |
| 16          | —                | 33 | 2 2/5 | 2                    | 3 1/5  | —                  | 2 4/5   |
| 15          | —                | 31 | 2     | 2                    | 2 1/2  | —                  | 2 5/8   |
| 14          | —                | 29 | 1 4/5 | 2                    | 1 4/5  | —                  | 2 9/20  |
| 13          | —                | 27 | 1 1/5 | 2                    | 1 1/10 | —                  | 2 11/40 |
| 12          | —                | 25 | 4/5   | 2                    | — 2/5  | —                  | 2 1/10  |
| 11          | —                | 23 | 2/5   | 1                    | 3 7/10 | —                  | 1 37/40 |
| 10          | —                | 21 | —     | 1                    | 1      | —                  | 1 1/5   |
| 9           | —                | 18 | 3 3/5 | 1                    | 2 3/10 | —                  | —       |
| 8           | —                | 16 | 3 1/5 | 1                    | 1 3/5  | —                  | —       |
| 7           | —                | 14 | 2 4/5 | 1                    | 9/10   | —                  | —       |
| 6           | —                | 12 | 2 2/5 | 1                    | 1/5    | —                  | —       |
| 5           | —                | 10 | 2     | —                    | 3 1/2  | —                  | —       |
| 4           | —                | 8  | 1 3/5 | —                    | 2 4/5  | —                  | —       |
| 3           | —                | 6  | 1 1/5 | —                    | 2 1/10 | —                  | —       |
| 2           | —                | 4  | 4/5   | —                    | 1 2/5  | —                  | —       |
| 1           | —                | 2  | 2/5   | —                    | 7/10   | —                  | —       |

# Verhältniß

der vorzüglichsten fremden Münzen mit  
dem Wiener-Cours.

| Stücke.                                                          | fl. | kr. |       |
|------------------------------------------------------------------|-----|-----|-------|
| Ein Asper (türkischer) : : :                                     | —   | —   | 2 1/2 |
| Ein Bazen (Reichsmünze) : : :                                    | —   | 4   | —     |
| Ein Carlind'or, bayrisch, pfäl-<br>zisch oder württembergisch- : | 8   | 52  | —     |
| Ein Doppion, spanischer : : :                                    | 7   | 17  | 2     |
| Eine Doppie, genuesische : : :                                   | 7   | 28  | —     |
| Eine detto, mailändische : : :                                   | 7   | 12  | —     |
| Eine detto, venetianische : : :                                  | 7   | 30  | —     |
| Ein Ducato di Regno Napoli- :                                    | 1   | 36  | —     |
| Ein detto Piastro, toscana- :                                    | 2   | 28  | —     |
| Ein detto corrent, venetianisch- :                               | 1   | 38  | —     |
| Ein detto (Reichsducaten) : : :                                  | 4   | 20  | —     |
| Ein detto (holländer) : : :                                      | 4   | 28  | —     |
| Ein detto (dänemärker) : : :                                     | 5   | 20  | —     |
| Ein Escudo d'oro, spanische : : :                                | 5   | 38  | 5     |
| Ein Gigliato, florentinische : : :                               | 4   | 22  | —     |
| Ein Guinee, englische : : :                                      | 9   | 16  | 2     |
| Ein Gulden preussisch : : :                                      | —   | 28  | —     |
| Ein detto im römischen Reiche : : :                              | —   | 48  | —     |
| Ein Imperial, russisch : : :                                     | 18  | 20  | —     |
| Eine Krone, englische : : :                                      | 2   | 12  | 2     |
| Ein Kupferthaler, schwedisch : : :                               | —   | 12  | 2     |
| Eine Lira, florentinisch : : :                                   | —   | 19  | —     |
| Eine detto, mailändisch : : :                                    | —   | 17  | —     |
| Eine detto, triester : : :                                       | —   | 11  | 1 1/2 |
| Ein Löwenthaler, holländer : : :                                 | 1   | 42  | —     |
| Ein Livres, französich : : :                                     | —   | 25  | 1 3/4 |
| Eine Mark Banco, Hamburg : : :                                   | —   | 45  | —     |
| Eine detto Corr. detto : : :                                     | —   | 54  | —     |
| Ein Mark'or, bayerisch : : :                                     | 5   | 54  | —     |
| Eine Pagode, ostindisch : : :                                    | 5   | 52  | —     |
| Ein Paio, romanisch : : :                                        | —   | 12  | —     |

# Verhältniß

der vorzüglichsten fremden Münzen mit dem Wiener-Cours.

| Stücke.                                                        | fl. | kr | dr |
|----------------------------------------------------------------|-----|----|----|
| Ein Pfund holländisch                                          | 4   | 52 | —  |
| Ein Pfund brabantisch                                          | 4   | 12 | —  |
| Ein detto Sterling, englisch                                   | 9   | 4  | —  |
| Ein Piastro, toscantisch                                       | 2   | 28 | —  |
| Eine detto, türkisch, alter                                    | 1   | 6  | —  |
| Eine detto detto neuer                                         | —   | 45 | —  |
| Ein Voltin, russisch                                           | —   | 55 | —  |
| Ein Reichsth. Banco, Hamburg                                   | 2   | 9  | —  |
| Ein detto Cörr. detto                                          | 1   | 40 | —  |
| Ein detto sächsisch                                            | 1   | 30 | —  |
| Ein Rubel, russisch, alter                                     | 1   | 45 | —  |
| Ein detto detto neuer von den Jahren 1789, 1790, 1791 und 1792 | 1   | 28 | —  |
| Ein Schilling, flämisch, holländisch und niederländisch        | —   | 12 | 2  |
| Ein Schilling-Sterling, englisch                               | —   | 26 | 12 |
| Ein Schildlouisd'or, französisch                               | 9   | 12 | —  |
| Ein Scudo d'oro, florentinisch                                 | 2   | 22 | —  |
| Ein detto detto, romanisch                                     | 3   | 5  | —  |
| Ein detto ordinär detto                                        | 2   | —  | —  |
| Ein Soldo, mailändisch                                         | —   | —  | 3  |
| Ein detto toscantisch                                          | —   | —  | —  |
| Ein detto triester                                             | —   | —  | —  |
| Ein detto venetianisch                                         | —   | —  | —  |
| Ein Sonnenlouisd'or, französisch                               | 8   | 24 | —  |
| Ein Sous, Sols, französisch                                    | —   | 1  | 3  |
| Ein Silber, holländisch                                        | —   | 2  | 1  |
| Ein Thaler, polnisch                                           | 1   | 4  | 2  |
| Ein detto, preussisch                                          | 1   | 24 | —  |
| Ein detto, venetianisch                                        | 4   | 22 | —  |
| Ein detto, romanisch                                           | 4   | 18 | —  |

Andere ausländische, theils wirkliche, theils eingebildete Münzen.

- Beutel, in der Türkey, nennt man eine Summe von 500 Thalern.
- Krone, englische Silbermünze, ungefähr 1 Thl. 12 gGr.
- Krone, dänische Silbermünze, 16 gGr. ohne Agio, sächs. Währ. oder ein Mark Lübisck.
- Krone, franz. Goldkrone, 2 Thaler 10 Gr. kais. Währ.
- Krone, franz. Wechselkrone, 45 Sous oder 18 gGr.
- Krone, Sonnenkrone (Ecu du Soleil) 60 Sous, oder 1 Thlr. ohne Agio.
- Krone, genues. Silberkrone (Scudo d'argento) mit Agio 1 Thlr. 20 gGr.
- Krone, mailändische und venetianische Krone mit Agio 1 Thlr. 15 gGr.
- Krone mantuanische, savoyische und römische mit Agio 1 Thlr. 12 Gr.
- Doblon, oder Pistole, spanische Goldmünze, 40 Realen, oder 6 fl. 45 kr. 3 dr. Wiener-Währ.
- Ducaten (venet.) gilt 1 fl. 51 kr. 2 2/5 dr. Wiener-Währ. oder 2 fl. 19 kr. 2 dr. rheinisch.
- Guinee (engl. Goldmünze) 9 fl. 5 kr. Wien.
- Courant, oder 21 1/2 engl. Schilling.
- Mark Goldes, (Gewicht) ist 24 Karat oder 36 Ducat.
- Mark Silber ist 16 Loth oder 8 Specieslhl.
- Mark Lübisck ist 1/5 Thaler.
-

**Wurftabelle**  
über die  
**Siebzehner und Siebner, 5 Stück**  
auf einen Wurf, von 1 bis 1000 berechnet.

| Wurf. | Siebz. |     | Sieb. |     | Wurf. | Siebz. |     | Sieb. |     |
|-------|--------|-----|-------|-----|-------|--------|-----|-------|-----|
|       | fl.    | kr. | fl.   | kr. |       | fl.    | kr. | fl.   | kr. |
| 1     | 1      | 25  | —     | 55  | 30    | 42     | 30  | 17    | 30  |
| 2     | 2      | 50  | 1     | 10  | 40    | 56     | 40  | 25    | 20  |
| 3     | 4      | 15  | 1     | 45  | 50    | 70     | 50  | 29    | 10  |
| 4     | 5      | 40  | 2     | 20  | 60    | 85     | —   | 35    | —   |
| 5     | 7      | 5   | 2     | 55  | 70    | 99     | 10  | 40    | 50  |
| 6     | 8      | 30  | 3     | 30  | 80    | 115    | 20  | 46    | 40  |
| 7     | 9      | 55  | 4     | 5   | 90    | 127    | 30  | 52    | 30  |
| 8     | 11     | 20  | 4     | 40  | 100   | 141    | 40  | 58    | 20  |
| 9     | 12     | 45  | 5     | 15  | 200   | 283    | 20  | 116   | 40  |
| 10    | 14     | 10  | 5     | 50  | 300   | 425    | —   | 175   | —   |
| 11    | 15     | 35  | 6     | 25  | 400   | 566    | 40  | 253   | 20  |
| 12    | 17     | —   | 7     | —   | 500   | 708    | 20  | 291   | 40  |
| 13    | 18     | 25  | 7     | 35  | 600   | 850    | —   | 350   | —   |
| 14    | 19     | 50  | 8     | 10  | 700   | 991    | 40  | 409   | 20  |
| 15    | 21     | 15  | 8     | 45  | 800   | 1133   | 20  | 466   | 40  |
| 16    | 22     | 40  | 9     | 20  | 900   | 1275   | —   | 525   | —   |
| 17    | 24     | 5   | 9     | 55  | 1000  | 1416   | 40  | 583   | 20  |
| 18    | 25     | 30  | 10    | 30  | 2000  | 2833   | 20  | 1166  | 40  |
| 19    | 26     | 55  | 11    | 5   | 3000  | 4250   | —   | 1750  | —   |
| 20    | 28     | 20  | 11    | 40  | 4000  | 5666   | 40  | 2333  | 20  |
| 21    | 29     | 45  | 12    | 15  | 5000  | 7083   | 20  | 2916  | 40  |
| 22    | 31     | 10  | 12    | 50  | 6000  | 8500   | —   | 3500  | —   |
| 23    | 32     | 35  | 13    | 25  | 7000  | 9916   | 40  | 4083  | 20  |
| 24    | 34     | —   | 14    | —   | 8000  | 11333  | 20  | 4666  | 40  |
| 25    | 35     | 25  | 14    | 35  | 9000  | 12750  | —   | 5250  | —   |
| 26    | 36     | 50  | 15    | 10  | 10000 | 14166  | 40  | 5833  | 20  |

**V e r z e i c h n i s s**  
einiger  
berühmter Messen und Jahrmärkte.

---

**I n l ä n d i s c h e .**

- Aißfohl. 1. Sonnt. nach S. 3 R. 2. Matthias.  
3. Mar. Geb. 4. Elisab.
- Arad. 1. den 1. März. 2. Petr. Kettenf. 3.  
den 4. November.
- Bozen. 1. den 4. März. 2. den 10. Jun. 3. den  
24. Aug. 4. den 30. November.
- Brünn. 1. Mont. nach Ascherm. 2. Mont.  
nach Fronl. 3. Mont. n. M. Geb. 4. Mont.  
nach Mar. Empf.
- Debreczin. 1. Ant. Einsiedl. 2. Georg. 3.  
Dionys.
- Eperies. 1. Carl. 2. Heil. Dreyf. 3. Laurent.  
4. Andr.
- Erlau. 1. Paul Einsiedel. 2. Pankrat. 3. den  
7. Jul. 4. Aegid. 5. Michael.
- Sünffirchen. 1. Mar. Lichtm. 2. Pfingst. 3.  
Stephan Kön. 4. Kathar.
- Gran. 1. Mar. Lichtm. 2. Urban. 3. Mar.  
Magd. 4. Aller Heil.
- Grätz. 1. Mont. nach Ostern. 2. 16. Aug.
- Hermannstadt. 1. Mont. nach heil. 3 Kön.  
2. Dinst. nach Juv. 3. Dinst. nach Palmf.  
4. † Ersind. 5. † Erhöh.
- Kaschau. 1. Fab. Geb. 2. Fronl. 3. Maria  
Himmelf. 4. Elisab.
- Kemorn. 1. Ph. u. Jac. 2. Pet. u. Paul. 3.  
Franc. Ser. 4. Andr.
- Krennütz. 1. den 2. Aug. 2. Michael.
- Kornstadt. 1. Fronl. 2. All. Heil.

Linz. 1. Mont. nach Oftern. 2. den 16. Aug.  
Neuschl. 1. Pauli Bef. 2. Andr.  
Oedenburg. 1. Inuoc. 2. Philipp. und Jak.  
3. Margar. 4. Elisab.

Ofen. 1. S. 3 R. 2. Adalb. 3. Marg. 4. Mich.  
Pest. 1. Jof. 2. Medard. 3. Joh. Enth. 4. Leop.  
Drag. 1. Mittifasten. 2. Wenzeslaus.

Presburg. 1. den 3. März. 2. Johann der  
Läufer. 3. Michael. 4. Katharina.

Temeswar. 1. Kemig. 2. Sonnt. n. Michael.  
Tesch. 1. Ofterdinst. 2. den 1. Sept.

Troppau. 1. Mont. vor Lät. 2. den 1. Sept.

Tyrnau. 1. Vincent. 2. Inuoc. 3. Georg. 4.  
Witus. 5. Jacob. 6. Sonnt. nach Maria  
Geb. 7. Sim. u. Jud. 8. Nicol.

Waizen. 1. Matth. 2. Sonnt. nach Palm.  
3. Mar. Heims. 4. Gallus. 5. 1. Woche nach  
Christtag.

Wien. 1. Mont. nach Jubil. 2. Mont. nach  
Allerh. In der Leopoldstadt Margar.

### A u s l ä n d i s c h e.

Augsburg. 1. Erandi. 2. Ulrich. 3. Mich.

Berlin. 1. Sonnt. n. Lätar. 2. Allerh.

Breslau. 1. Lätare. 2. Mont. v. M. Geh.

Braunschweig. 1. Donnerst. n. Lichtm. 2.  
Donnerst. nach Laurent.

Castel. 3 Wochen vor der Frankfurter Messe.

Danzig. 1. den 4. Aug. 2. den 11. Novemb.

Frankfurt am Mayn. 1. Ofterdinst. 2. den  
8. September.

Hamburg. 1. den 19. Jun. 2. den 25. Jul. 3.  
den 20. Octob.

Leipzig. 1. Neujahrs-Messe. 2. Jubilate-  
Messe. 3. Michaelis-Messe, den 21. Sept.

Magdeburg. Die Heermesse den 29. Sept.

Maynz. 1. Mont. n. Lätar. 2. Mon. nach  
Mar. Sim. 3. den 12. Nov.

Nürnberg. 1. heil. 3 Kön. 2. Mittwoch. nach  
Oftern. 3. Aegidius.

**Fahrende und reitende Posten,**  
wie solche nach der neuesten Einrichtung hier  
in Wien abgehen und ankommen.

Die Aufgabe der Packete wird täglich von  
10 Uhr früh bis 12, und von 3 bis 7  
Uhr Abends, den Tag vor Abgang des  
Postwagens angenommen.

**Diligence-Wagen gehen ab :**

Alle Tage früh um 8 Uhr über Schwechat,  
Fischament, Haimburg nach Preßburg.

Sonntag. Alle Wochen über St. Pölten,  
Enns, Steyer, Linz, Passau, Straubing,  
nach Regensburg; Nürnberg, Bamberg,  
Bayreuth, Coburg, Erfurt, Braunschweig,  
Hannover, Bremen, Hamburg, Würz-  
burg, Cassel, Münster; Frankfurt, Mainz,  
Coblenz, Cöln, Geldern, Haag, Amster-  
dam, 2c.

— Alle 14 Tage über Wels, Lambach, Böckla-  
brugg, nach Salzburg, Innsbruck, Bogen,  
Trient, Roveredo nach Mantua u. Italien.

Montag. Alle Wochen über W. Neustadt,  
Prugg, Leoben, Judenburg, St. Veit,  
Klagenfurt, Villach, Brixen, Bogen,  
Trient, Roveredo, Mantua und nach Ita-  
lien; dann von Prugg nach Gräg.

— Alle Wochen über Schwechat, Haimburg,  
Raab, Komorn, nach Ofen; und alle 14 Ta-  
ge über Theresianopel, Peterwardein nach  
Semlin.

— Alle 4 Wochen über Schwechat, Raab,  
Komorn, Ofen, Ezegegin nach Temeswar;  
dann über Müllenbach nach Hermannstadt.

Dinstag. Alle Wochen über Laxemburg, De-  
denburg, Güns, Warasdin, Agram nach  
Carlstadt.

— Alle Wochen über Enzersdorf, Stockerau,  
Znaim, Jglau, Czaklau, Collin nach Prag,  
und über Lobositz nach ganz Sachsen und  
Berlin; auch über Pilsen, Eger in das  
römische Reich; dann über Ehrudina, Kö-  
niggrätz nach preussisch Schlesien über  
Brandeis, Kumburg, Gabel, Reichenberg,  
Zittau u. u.

— Alle Wochen über St. Pölten, Enns,  
Linz, Wels, Lambach, Smunden, Steyer,  
Kied, Braunau, München nach Augsburg,  
Ulm, Stuttgart, Heilbrunn, Heidelberg,  
Speyer, Worms, Trier, Lüttich, Brüssel,  
Epfanz, Basel, Freyburg, Günzburg, nach  
Straßburg, Lurenburg und Paris.

Mittwoch. Alle Wochen über W. Neustadt,  
Prugg, Grätz, Laybach, Triest, Fiume,  
dann nach Görz und Venedig.

— Alle Wochen über Stammersdorf, Ni-  
kolsburg, Brünn, Dömitz, Sternberg,  
Troppau, Jägerndorf nach ganz preussisch  
Schlesien; dann über Neutitschein nach  
Krakau bis Lemberg.

Freitag. Alle Wochen über Horn, Schrens,  
nach Wittingau bis Budweis.

— Alle Wochen Abends, über Enzersdorf,  
Stockerau u. s. w. wie Dinstag.

Samstag. Alle Wochen über Stammersdorf,  
Nikolsburg, u. s. w. wie Mittwoch.

Am 5. und 19. in jedem Monathe nach Ziwettel.

### Diligence-Wagen kommen an:

Alle Tage Abends von Preßburg.

Sonntag. Alle Wochen von Mantua und  
Klagenfurt.

— Alle Wochen von Regensburg.

— Alle Wochen von Augsburg.

Sonntag. Alle 14 Tage v. Salzburg u. Innsb.  
Dinstag. Alle Wochen von Ofen.

— Alle Wochen von Prag.

— Alle 4 Wochen von Temeswar und Herrmannstadt.

Mittwoch. Alle Wochen von Triest u. Görz.

— Alle Wochen aus preussisch Schlesien und von Krakau und Lemberg.

— Alle Wochen von Budweis.

Donnerstag. Alle Wochen von Carlstadt.

Freitag. Alle Wochen von Prag und Berlin.

Am 3. u. 17. in jedem Monathe v. Zwettel.

### Reitende Posten gehen ab:

Sonntag Abends. Nach Linz, Passau, Regensburg, Augsburg, Frankfurt, Brünn, Olmütz, Podgorze, Lemberg, Grätz, Laybach, Triest; Iglau und Prag; Raab, Ofen, Pest, und nach Preßburg.

Montag Abends. Erstgemeldete Journalposten, dann nach ganz Kärnthén, Italien, Hamburg, Schweden und Dänemark.

Dinstag Abends. Obige Journalposten, dann nach ganz Ober- u. Niederungern, Siebenbirgen, Bannat, Kroatien und Slavonien.

Mittwoch Abends. Die Journalposten wie Sonntags, dann nach ganz Böhmen, Sachsen, Schlesien, Preußen, Galizien, Lodomerlen, Pohlen, Rußland, Venedig und Dalmatien, in das ganze röm. Reich, von St. Pölten, nach Mariazell, von Enns nach Steyer, Salzburg, Innsbruck und München. dann in alle Haupt- und Handelsstädte von Europa.

Donnerstag wie Montag.

Freitag wie Dinstag, und nach Hamburg, Schweden und Dänemark.

Samstag wie Mittwoch.

### Reitende Posten kommen an:

Sonnt. fr. Die Journalposten, so wie sie abge-

hen, ingleichen aus Kroatien und Slavonien, Niederungern, Bannat und von Krems.

Montag früh. Nebst den Journalposten, aus preussisch Schlesien, Galizien u. Lodomerien, aus ganz Kärnthen u. Italien, aus dem ganzen römischen Reiche, Salzburg, und Innsbruck, Mariazell, Steyer und Enns, dann von Oberungern.

Dinstag früh. Die Journalposten, dann von München und Krems, aus Sachsen, Königgrätz, Hamburg und Braunschweig.

Mittwoch früh. Die Journalposten, dann auch aus Pilsen, Eger, Triume, Venedig und Dalmatien, Kronpohlen und Rußland.

Donnerstag früh. Die Journalposten aus ganz Kärnthen und Italien, Kroatien und Slavonien, Nieder- und Oberungern, Siebenbirgen und Bannat, und von Krems.

Freitag die Journalposten, dann aus Schlesien, Galizien u. Lodomerien, dem ganzen röm. Reich, Salzburg, Innsbruck u. München.

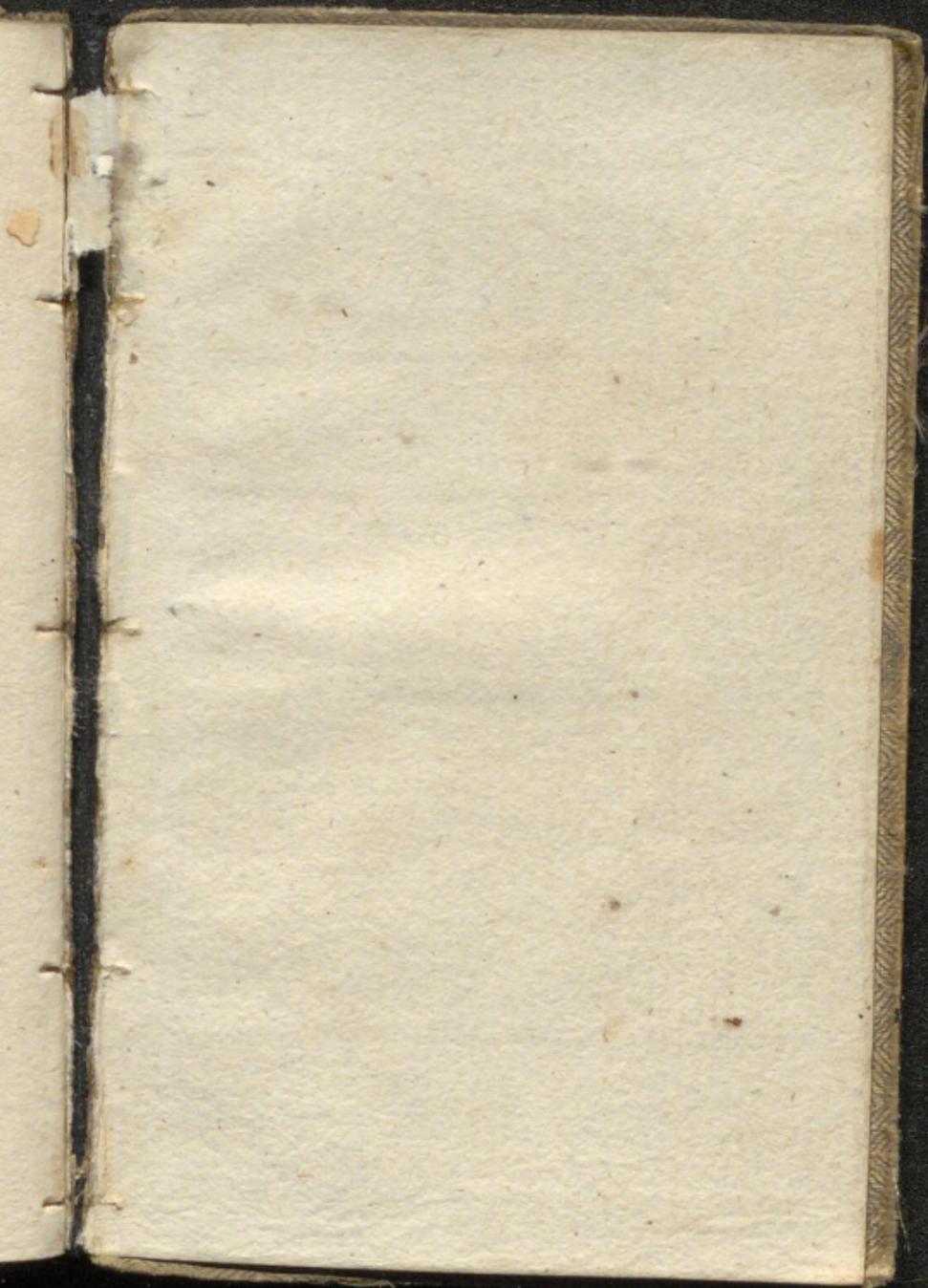
Samstag früh wie Mittwoch, aus Sachsen, Hamburg und Braunschweig.

#### Anmerkung.

Die Hamburger Post kommt die Woche zwey Mahl über Nürnberg an.

Die türkische Post kommt in jedem Monathe zwey Mahl an, und geht auch zwey Mahl ab, nämlich den ersten ungerischen Posttag zu Anfang des Monaths, und den ersten ungerischen Posttag nach dem 15ten, wenn aber der ungerische Posttag eben am 15ten Tage im Monathe fällt, so geht sie erst den nächstfolgenden ungerischen Posttag ab.

Die recommandirten Briefe, über welche nur ein Aufgabs-Recepisse verlanget wird, werden täglich Nachmittag von 4 bis 6 Uhr angenommen, und außer dem Porto 9 fr. mehr bezahlt.



hen, in  
Niede  
Mou ta  
preuß  
rien, a  
ganzer  
Zunst  
dann  
Dinst  
von D  
König  
Mittwe  
auch a  
Dalm  
Donner  
ganz I  
Clavo  
benbie  
Sreyta  
sien, C  
röm. X  
Samsta  
Hamb

Die Far  
Mahl  
Die tür  
zwey  
ab, nä  
zu An  
unger  
aber d  
Tage i  
nächst  
Die reco  
ein Al  
den tä  
genom  
bezah

