

Sig.^o Domenico Artaria e Comp.^o di Vienna

Napoli 25 Sette: 1827

Sento dalla grata v^{ra} de 29 Agosto, che per le tante occupazioni avete
 vi decidete ad accettare le mie due ultime opere, cioè Op.^o 147 La
 Terzicore del nord 3 parti, e Op.^o 148 Ultimi capricci Giubaneschi.
 Mi mentovate indi un debito mio, di fior.^o 397, cioè 197 diti di un
 vecchio mio residuo di musica da voi presa, che potrei accertarvi esse-
 re questo un vero fallo, e fior.^o 200 prestato a mia sorella Emanue-
 le (cioè senza mio ordine) de quali, e per la rispettosità amica,
 cioè che ho mai sempre nutrito per voi, come per l'onore che ho sem-
 pre vantato prometto di estinguervi questo mio debito, nelle seguenti
 condizioni.

Aggiungo al catalogo delle mie ultime opere vi propono di fare l'acqui-
 sto con ultima mia A.^o Duetti vocali con l'accompagnamento di
 Piano o chitarra, per il prezzo di fiorini 160, che unite alle altre
 opere vi spedirò, forma la somma di fiorini Mille.

Questa somma la divideremo in tre terzi; i primi fior.^o 333 $\frac{1}{3}$ li
 terrate in conto del vecchio mio debito, gli altri fior.^o 333 egualmen-
 te resteranno in v^{ra} potere, a conto della musica mi spedirete
 a norma del catalogo s'invia, ed il residuo degli ultimi fior.^o
 333 $\frac{1}{3}$ miei farete cambiale sopra Rodicid, o Falconet di
 Napoli, al qual subito dopo l'avviso del pagamento potrei
 consegnare alle mie le dette opere accennate nell'ultima
 mia, e più i quattro duetti vocali di sopra mentovatori.

In questo modo io credo che voi potrete vivere, ed io non morire
 per indi continuare in questo modo il nostro negoziato fino a tan-
 to che sarà estinto ogni nostro dare ed avere.
 Voi che siete stato sempre il mio leale amico e protettore, voglio
 che mi diate l'ultima prova di v^{ra} bontà, ed ecco in che —
 Nell'istesso modo che vi fu facile di far dare a mia sorella
 Emanuela da questo Imp.^o e Reale Magistrato di Vienna una
 somma sulla dote di Maria, li depositata, per poter fare il viaggio

fino a Roma, potrete egualmente informarvi e farmi sapere, quali
documenti avro' di bisogno per ritirare l'intera somma in Napoli
poti; sito dove preado di collocarmi per ora oltre al maritare
questa mia Figlia, se il Cielo vorrà esserli propizio
a norma de' v'ri consigli non mancherò un istante a rimettervi tutti
quei documenti che crederete opportuni per facilitarvi l'intento
giacchè in cinque anni che ho mantenuta con ogni proprietà
questa bambina nel monastero di Roma L'Adorazione di Gesù
Alla ragione di Scudi nove et vne formano Scudi 5/10 che mi
sono pregiato di sborsare per il bene suo, e mio sacro dovere,
Questo Sig. Antonio Spina Avvocato Aulico, e mio fu' discepolo
potrà oltre l'impegnarsi per me via v'ra avviso / informarvi
del tutto, e facilitarvi l'incommodo che questa mia
preghiera potrà recarvi

Vi prego di riscontrarmi a posta posta corrente per
mia norma, e prepararvi a spedirmi la musica che vi
chiedi, se il mio più che onesto partito vi fa ciò vi
aggrada

Non dimenticate di porgere i miei rispetti all'adora-
bile v'ra Sig. Consorte, unitamente a tutti i miei amici,
e col desiderio di abbracciarvi di cuore prima della
mia morte resto il v'ro vero, e sincero Amico

Mauro Giuliani



Faint handwritten text, possibly a list or address, located in the upper left corner.

Faint handwritten text, possibly a name or address, located in the center-left area.



Faint handwritten text, possibly a name or address, located in the center-right area.



Faint handwritten text or a signature, located in the bottom right corner.

*Al Sig. Domenico Costantini
e Comp. Editori di Musica
in
Vienna*

Stampa Stampificio



*13 Febbo
1828.*

6 Ottobre

*Guiliani, M. 1827.
Napoli, 25 Settembre*

mia