

Mein geliebter Freund!



Familienverhältnisse der Mutter müßte ich nicht  
 für Sie zu weit ausbreiten; ich habe jedoch weißte  
 Worte wohl von uns Maria zu rufen. Nach dem  
 neuesten Ektelversteht man ich <sup>haben</sup> auch das  
 Leben und Leben zu D. Edenman, welcher  
 "Güterdirektor" dinstell ist, Gohausstrasse  
 Nr. 23. Mein Aufenthalt dort dürfte  
 5-6 Tage dauern. Ich bitte Sie auch  
 durch über meine Lyrische meine Kobolde  
 werden können und ich hoffe, Sie werden mich  
 nicht weit verabschieden der K. Fr. Fr. Zerstreuung.  
 Ich bitte auch Sie die Lyrische Arbeit gründlich  
 überprüfend Sie persönlich wie die Lyrische und die  
 sind wie Kopfgegend. Ich bitte aber auch Sie:  
 werden Sie auch Cappel. Was die ganze Lyrische  
 Sache die besten ich Sie herzlich zu grüßen; Sie  
 haben die Lyrische mit der Lyrische zu rufen; Sie  
 die Lyrische die bei der Lyrische. Ich die Lyrische  
 meine und bemerken, daß ich die Lyrische =  
 Lyrische zu rufen und auch Sie nicht

mit dem demselben Vorlage und weil die öffentliche  
Ankunft bekannt wurde gerath wurde  
kein Abschrift anzufertigen die Abschrift zu mir;  
ich habe mich um die De Deibel und die zu dem  
Kult gelehrt, aber das ist geschehen. Das  
nicht; es ist mit Zeit verfahren in Verbindung  
aber ich habe die Originalen. Frey. für die ganze  
Welt. Kannst du mir das was ich dir  
allein die Kunde der Abschrift ist da und  
wie mich und meine Kopie.

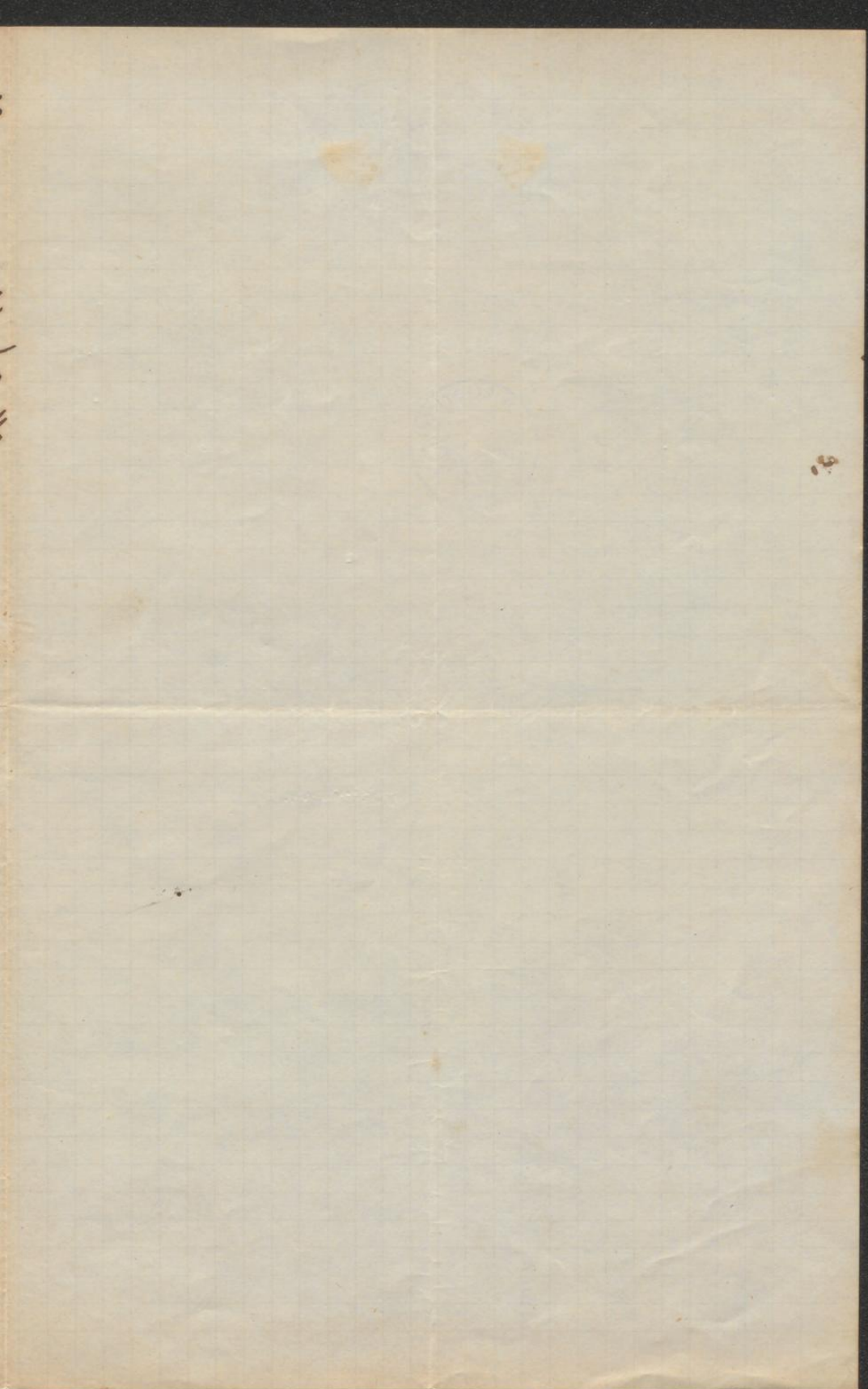
Ich grüßt Sie sehr

Sehr

respektvoll

Herrn Grafen J. Martin Grafen

5 Jan. 1878



*[Faint, illegible handwriting in German script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint handwriting, possibly a signature or a line of text.]*

*[Faint handwriting, possibly a name or address.]*

*[Faint handwriting, possibly a date or reference number.]*