

Wiener Ensemble
 Direction: Franz Josef Graselli.

Hannover 27./7. 1892.

Sehr verehrter Freund!

Ich danke Ihnen für Ihr Schreiben vom 24. d. M. es muß wohl ein Brief von mir in Verlust gerathen sein und ich wartete vergebens auf die Antwort und konnte mir Ihr Schweigen nicht erklären.
 Nun muß ich gleich wieder von Geschäfte mit Ihnen sprechen - Herr Schütz von Bremen hat sich verpflichtet die „Eigarta“ aufzuführen will aber nachdem ich dort gastiren werde, mir zu liebe darauf verzichten - dieses Stück mit hin nicht aufzuführen - nun schreibt er mir gestern einen Brief worin er mir bekannt gibt, daß Sie darauf bestehen und ich müßte mich nun an Sie wenden, glauben Sie nicht, daß es besser ist wenn ich dieses Stück in Bremen zur Aufführung bringe? Für Ihr Stück kann es doch nur von Nutzen sein, wenn ^{es von} einem Ensemble welches nun förmlich schon erwachsen mit dem „Eigarta“ ist gespielt wird.

Wieners Ensemble
Direction: Franz Josef Grasse
wenn das Aufführungsrecht auf mich übergeht,
so erwächt Herrn kein Schaden und für mich ist
es von Vortheil, wenn ich dieses Stück mit dem sich
mein Ensemble schon im vorigen Jahre dem Herrn
zugesetzt hat, auch in Brüssel für Aufführung bringen
kann. Das Publikum erwartet nämlich einmal von
der Grasse'schen Truppe die "Fischerlein" - nachdem
ich die "Fischerlein" im Laufe meiner Tournee noch
so oft aufzuführen werde, so hoffe ich die
werden die Sache schneller ordnen und mir
haldigst Bescheid zukommen lassen.

Tournee Brüssel ist mit 31 Juli zu Ende -
Die Verträge mit Hornover, Mellini Theaters
haben sie gelöst und war Horack in höchst
eigenster Person hier um die Lösung zu veran-
lassen. Mellini sagte: "nachdem die Gesell-
schaft des Herrn Brüssel so mir immer abfällt
nach dem Grasse'schen Ensemble, so verzichte
ich gerne auf das Gastspiel, mit bitte ich
für mein technisches Bureau eine Entschädigung,
jeweils von 500 Mark zu bezahlen - diese
Summe würde bezahlt und die Verträge
gerissen. H. Littner soll krank sein -
die Streitsachen ist längst nicht mehr
bei der Truppe - aber man hat es seine
Tournee zugesetzt und mich nicht in Brüssel
zu Boden gebracht."



Wiener Ensemble
Direction: Franz Josef Graselli.

wie wird wol die Winter-Saison sein?
jedenfalls bitte ich Sie heute schon mich
immer von allem in Kenntnis zu setzen.
Bitte Ihr nächstes Schreiben Carl-Schütze
Theater-Hamburg zu senden.

Mit herzlichem Gruß von mir
und meiner Frau an Sie & Ihre liebe Gattin

Ihr

stets ergebener

Franz Josef Graselli

Wiener Ensemble
Direction: Franz Josef Gräßli



Gräßli 27/7 92