

Grüßes Goo!

Als ich gestern abend auf Ihren Brief, sagte mir das Nebenwärtigen,
mein Juno liest mir sogar, bis ich in ein französisches Journal mit
gütlicher. Ich will sehr gerne für Sie schreiben, wenn es Ihnen
Gnädige selbst gerne bekommen oder überlassen, und für Ihre
mit der Liebe, meine Juno unser - übigen zur die Wonne lung nicht so

gruß - Herr von Loucoup

hat mich dieses Besuchs gewürdigt.
O Teich!

Und ich war nicht zu spät. Es wünscht nicht als meine actigen
Opus text. Ich will nicht von dem Manne, das es meine
Lesung nicht versteht! Es will aber meine Text, da es in französisch
sind mit Stipletten will und Lesung Plan verändern und wichtig
Schürzen von breiten, und da Director nicht zu den Text bezieht.
Die Dekorationen sollen mit geschickten Zuord und Gruppen
einer französisch Lesung. Wenn Sie zu den Text meine Dichter in
einer versteht Köpfe und den, so würde da nicht so schlecht.
Das haben nicht zu den Text meine dramatische Text,
Schon zu den Text, was für Text unser Allen Text
des Himmel - in die Text meine, was da Text
da Herr von Loucoup nicht ist nicht zu den Text.
Ich bin zu den, den Text meine Effect in einer Opus
in die Text meine? Ich nicht. Was unser Text

Ho —————

11
5. 887.

Gothe.

Steh' festlich mir Leuchte in mein Land
Ich will dich tragen auf der Hand
Ich will dich tragen auf der Hand
Ich will dich tragen auf der Hand
Mit meinem Leben, meinem Blut.

Minette. Sie gewinnt flüchtig
~~laufen~~
~~minuten~~

Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht

Gothe. Ich bin da in die Zeit der Pflicht

M.

G. Ich bin da in die Zeit der Pflicht

M.

G. Ich bin da in die Zeit der Pflicht

M.

G. Ich bin da in die Zeit der Pflicht

M.

Gothe. Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Und folge mir die Zeit der Pflicht
O Sonne! - o Sonne!

Beide.

Minette. Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht

Siehe zu dir

Siehe zu dir
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht

Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht
Ich bin da in die Zeit der Pflicht

Mit 2 Gängen, die die letzte enthält in der Folge.

M

G



zum wenden
vgl. in mythen u. s. w.
verfasser.