

JOSEF OSTERMANN

WIEN · I · AM HOF 5
(Heidenschuß)

Kammerlieferant
Seiner kaiserl. u. königl. Hoheit
des durchlachtigsten Herrn
Erzherzog Franz Ferdinand
von Österreich-Este

Geschäftsgründung 1811



PFEIFEN
SPIEL-REQUISITEN
SPAZIERSTÖCKE

D-349480/Preisliste



IN: DS-2017-9986

P. T.



inem vielseitig geäußerten Wunsche meiner auswärtigen P. T. Kunden entsprechend, habe ich einen Katalog herausgegeben, der — wenn auch durchaus nicht Anspruch auf Vollständigkeit erhebend — immerhin einen Anhaltspunkt bilden kann für Bestellungen, die genau nach Wunsch ausgeführt werden sollen.

Für reelle Geschäftsgebarung und solideste Qualität der von mir verkauften Waren bürgt der Name meines bereits hundert Jahre bestehenden Geschäftes.

Josef Ostermann.

Anmerkung: Sämtliche im Kataloge abgebildeten Gegenstände sind mit Ausnahme der Tafel VIII in natürlicher Größe dargestellt.

Verkaufsbedingungen: Versand per Nachnahme oder gegen Voreinsendung des Betrages.

Verpackung wird zum Selbstkostenpreise berechnet. — **Nichtkonvenierendes** wird umgetauscht.

Auswahlsendungen gegen entsprechende Deckung.

Preiserhöhungen, welche durch Verteuerung von Rohmaterial oder Arbeitslohn nach Herausgabe dieses Kataloges unvermeidlich sein sollten, behalte ich mir ausdrücklich vor.

Großes Lager in Ia Badener Weichselrohren
gerade und astfrei gezogen.

Preise inklusive feiner Kernspitze beliebiger Form:

Länge cm	17	19	21	24	29	40	52	66	80
K	— .50	— .54	— .60	— .70	— .80	— .90	1.40	1.60	2.—

Rohre zum Zerlegen (in der Mitte zum Schrauben)

29 cm K 1.40, 40 cm K 1.60.

Sämtliche Preise verstehen sich per Stück

TAFEL I

Ostermanns Pfeifen aus feinstem, dunkelgebeizten Bruyèreholz, Natur-Nickelbeschlägen (massiv) samt Ia Badener Weichselrohren und feinen Kernspitzen

mit Blechfutter:

	Fig. 18	Fig. 19	Fig. 20	Fig. 21	
Größe No 0	1	2	3	4	5
K	3.—	3.20	3.40	3.60	4.— 4.60

mit Meerschamffutter

	Fig. 18	Fig. 19	Fig. 20	Fig. 21	
Größe No	1	2	3	4	5
K	4.20	4.50	4.80	5.20	6.—

Spezialität: Jagdpfeifen (Ausführung wie Ostermanns Pfeifen)

mit Blechfutter (glatttem Abguß)

	Fig. 22	Fig. 17		
Größe No	1	2	3	4
K	5.—	5.40	5.70	6.—

samt Rohr

mit Meerschamffutter (fassoniertem Abguß)

	Fig. 15	Fig. 12		
Größe No	1	2	3	4
K	7.50	7.80	8.20	9.—

samt Rohr

Ältere Formen

Ulmer-Pfeife (Ausführung wie Ostermanns Pfeife) mit Blechfutter

Fig. 13

Größe No	1	2	3
K	5.20	5.70	6.20

samt Rohr

Wiener Fiaker-Pfeife, sehr leicht, aus echtem schwedischen Birkenholz, sonst Ausführung wie Ostermanns Pfeife

Fig. 14 K 3.50 samt Rohr.

Pfeifenspitze (Mundstücke) aus feinstem Ganzkern-Büffelhorn

Trompetenspitze	Fig. 6	Fig. 5	Fig. 4	Fig. 3
	K —16	—14	—12	—12
Offiziersspitze (sehr dünn)	Fig. 2	Fig. 1		
	K —14	—18		
Preßburger-Spitze	Fig. 8	K —16		
Sattelspitze	» 7	» —16		
» kleiner	»	» —14		
Tiroler Scheibenspitze	» 9	» —24		
Spitze für Zahnlose	» 10	» —30		
Hackelberger-Spitze	» 11	» —24		

Spitze wie Fig. 6, 9 und 11 halte auch mit ovaler Bohrung (Froschmaul) zum gleichen Preise lagernd. Sämtliche abgebildete Spitzen liefere ich auch auf Wunsch aus feinstem hellen Brasilhorn

TAFEL II

Holz-Tabakspfeifen

Bozener-Pfeife aus feinstem lichten Bruyèreholz, ohne Beschlag, ohne Futter, samt feinem Weichselrohr und Kernspitze

Fig. 23 K 4.50

Billige, gute Pfeife aus Bruyèreholz, Blechfutter, samt Rohr

Fig. 26 K 2.20, etwas kleiner K 2.—

Dieselbe Pfeife ohne Futter K 1.90, etwas kleiner K 1.70.

Künstl. geschnitzte Holzpfeifen

aus feinstem, dunkelgebeizten Bruyèreholz, Natur-Nickelbeschlägen, samt feinstem Badener Weichselrohr und Kernspitze, mit Rehbockkopf, Gemskopf, Auerhahn, Eule etc.

mit Blechfutter

	Fig. 27	Fig. 28		
Größe No	1	2	3	4
K	10.50	11.50	12.—	12.50 13.50

mit Fuchskopf, Hundekopf, Hirschkopf

Fig. 24

Größe No	1	2	3	5	5
K	11·50	12·50	13·—	13·50	14·50

mit echtem Meerschaumfutter um K 1·50 mehr.

Dieselben Pfeifen mit geschnitzten Abgüssen u zw.:

mit Gemskopf

Größe No	1	2	3	4	5
um K	7·50	8·—	8·50	9·—	9·50

mit Hundekopf

Größe No	1	2	3	4	5
um K	6·—	6·50	7·—	7·50	8·—

Fig. 30 (d. i. Größe No 3) kostet also samt Rohr:

mit Blechfutter	K 20·50
» echtem Meerschaumfutter	» 22·—

Fig. 29 mit Rehgeweihrohr mit Blechfutter K 23·50

dto. mit echt. Meerschaumfutter » 25·—

Ia Rehgeweihrohre mit Tiroler Kernspitze, grüner Seiden-Eichel K 4·— bis 4·50

Tiroler-Pfeife, hübsch geschnitzt, aus lichtigem Bruyèreholz, ohne Futter, s. Rohr Fig. 32 K 6·50

Feinste Bruyèreholz Pfeifen mit massiv gegossener, echt. Silbermontierung "Gemse" mit echt. Meerschaumfutter, Natur-Nickelbeschlag samt feinem Badener Weichselrohr, Fig. 31 K 22·—
dto. mit massivem echten Silberbeschlag » 35·—

Feinste Bruyèreholz Pfeifen mit massiv gegossener, echter Silbermontierung "Rehköpfe" (Bock und Gais) mit echtem Meerschaumfutter, Natur-Nickelbeschlag, samt feinem Badener Weichselrohr K 35·—
dto. mit massivem echten Silberbeschlag » 45·—

Gravierung "Weidmanns Heil" wie auf Fig. 25 oder Monogramm auf beliebige Pfeife K 1·40

Türkische Czibucks

Feines Badener Weichselrohr, 38 cm lang, mit echtem Bernstein-Mundstück, samt echtem türkischen Tonkopf

Fig. 36. K 3·50

» 37, 48 cm langes Rohr K 5·50

Diese Czibucks sind in verschiedenen Längen der Rohre und Größen der Mundstücke lagernd.

Türkische Tonköpfe, einzeln

Fig. 33, 34, 35 K —·30 bis —·60

TAFEL III

Porzellanpfeifen

Nachstehend notierte Preise verstehen sich für Kopf, Abguß, feines Badener Weichselrohr samt feiner Kernspitze.

Feine Thüringer-Pfeifen (in 3 Größen lagernd), mit feinem starken Neusilberbeschlag, unbedingt festsitzend; bemalt mit einfachen Tierköpfen, wie: Rehbock, Hirsch, Gemse, Hund, Eule etc.

Fig. 39. komplett K 2·30

» 40 Hirschgruppe etc. » » 2·30

» 38 »St. Hubertus«, sehr schöne Malerei » » 4·50

» 41 »Abschied von der Senn« u. and. Defreggerbilder » » 5·—

»Salontiroler« » » 5·50

»Letztes Aufgebot« » » 6·70

Diese Pfeifen mit bemalten Abgüssen (Hochgebirgslandschaft oder Hundekopf) um 20 h mehr. Fig. 46, 47 und 52 mit gleichen Bildern zu gleichen Preisen lagernd.

Fig. 45 (Meißener Form) mit verschiedenen Tiergruppen komplett K 3·—

Feinst handgemalte Pfeifen

Wirklich naturgetreue Formen und Farben der dargestellten Wildstücke; Reproduktionen nach bekannten Tiermalern, wie: Zimmermann, Pausinger, Müller jun. u. a.

Einfache Tierköpfe (Hirsch-, Rehbock-, Gemskopf)

Fig. 44 K 5·50, größer K 7·— komplett.

Ganze Tierstücke und Gruppen (auch nach eigenen Vorlagen) je nach Größe K 6.— bis 10.—

Fig. 43 K 8.—

Diese Malereien sind meist in sämtl. Größen und Formen lagernd, wenn nicht, werden selbe innerhalb 3 Wochen angefertigt.

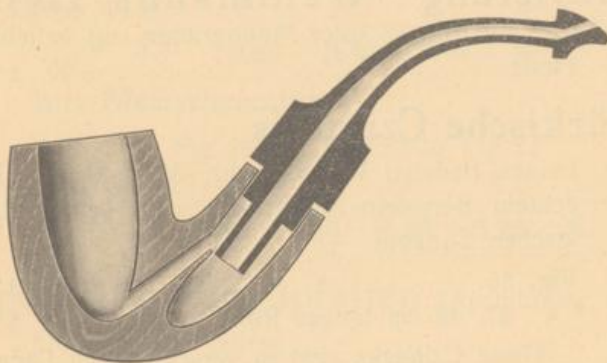
Künstlerisch handgemalte Pfeifen
aus der königlichen sächsischen Porzellanmanufaktur in **Meißen**

Fig. 48 Weinlaub komplett K 5 —
etwas kleiner » » 4·50

Fig. 49, 50, 51 und andere Tierstücke, wie Rehbockkopf, Auerhahn, Fuchs K 18.—

TAFEL IV

Englische Holz-Tabakspfeifen



Original Petersons Patent-Pfeifen

In 5 Qualitäten lagernd u. zw.:

Qualität V: aus echtem Bruyèreholz mit kleinen Schönheitsfehlern, Nickelring und gepreßtes Vulkanit-Mundstück.

Qualität IV: aus gutem Bruyèreholz, Nickelring und gepreßtes Vulkanit-Mundstück.

Qualität III: aus feinem Bruyèreholz, Nickelring und gepreßtes Vulkanit-Mundstück.

Qualität II: aus ausgesuchtem, Ia Bruyèreholz, Silberring, gepreßtes Vulkanit-Mundstück.

Qualität I: aus extrafein gefladertem Bruyèreholz, Silberring und handgearbeitetes Vulkanit-Mundstück.

Zu jeder Petersons Pfeife ein 3teiliger Räumer gratis. (Fig. 64.)

	Qual. V	IV	III	II	I
Fig. 53 K	—	3.—	4.—	5·50	7.—
» 54 »	2·50	3.—	4.—	6.—	8·50
» 55 »	3.—	3·50	5.—	9.—	10.—

Fig. 56 Petersons Jagdpfeife mit massivem Natur-Nickeldeckel, feinem Badener Weichselrohr und Kernspitze K 5·50

Dieselbe Pfeife mit echtem Meerschaumfutter K 7 50; mit Petersons Patent-Vulkanitspitze um K 2·50 mehr.

Fig. 59 **Kopf in flacher (ovaler) Form**, bequem in der Tasche, gerade und gebogene Form lagernd.

Qual.	IV	III	II
K	2.—	2·50	4.—

Die hier angeführten Petersons Patent-Pfeifen gehören zu den meist gekauften Mustern dieses Fabrikates. Ich halte jedoch sämtliche Formen und Größen, welche diese Fabrik erzeugt, lagernd; der verfügbare Platz in diesem Katalog gestattet aber nicht, alle abzubilden.

Andere englische Pfeifen

Fig. 57 **Gute Bruyèreholz-Pfeife mit Brasilhorn-Mundstück** K 1·40

Fig. 58 Die gleiche Qualität, mit flachem (ovalen) Kopf wie Fig. 59, gerade und gebogen lagernd K 1·30

Fig. 62 **"Cartridge"-Pfeifen** mit Filtrierpapier-Patrone, gerade und gebogen lagernd, mit Horn- oder Vulkanitspitze . K 2.—

Fig. 61 dto. kantige Fasson, gerade oder gebogen K 2·40

Fig. 66 6 Stück Patronen per Karton . . » — 16

"Canada"-Pfeifen mit feinen Brasilhorn-Mundstücken (praktischer Abguß, ähnlich wie Petersons System)

- Fig. 60 mit Meerschaumfutter. K 3·20
 ohne » » 2·40
 Dieselbe Pfeife in gerader Form » 2·20
 dto. etwas kleiner. » 2·—
 Fig. 63 Bruyère-Pfeifchen mit Vulkanit-Mundstück K —·50
 Fig. 65 dto. » —·60
 » 67 Bruyèrepfeife mit Alminiumabguß und Vulkanit-Mundstück, guter Deckel K 1·20
 dto. ohne Deckel. » 1·—
 Fig. 68 dto. » » » 1·—
 dto. mit » » » 1·20
 Fig. 69 Solide, praktische Bruyèreholz-pfeife mit gutem Deckel. K 1·20

- Fig. 70 Billige, gute Jagdpfeife aus Bruyèreholz tief gebohrter Abguß, Weichselrohr, fester Deckel K 2·40

Echte Nickeldeckeln, massiv, flach

- Englische Form wie auf Fig. 67. K —·80
 dto. hohe » » » » 56. » 1·—

Ledertaschen für englische Pfeifen

- aus weichem, grauem oder braunem Rehleder, mit Metallbügel-Verschuß } K 1·30

Steife Etuis, mit Leder überzogen, Samt und Seide gefüttert, je nach Größe K 1·50 bis 2·—

TAFEL V

Meerschaumware

Zigarrenspitze aus feinstem, echten Meerschaum, mit feinsten echt. Bernstein-Mundstücken samt feinen Etuis

- Fig. 87 Fig. 86 Fig. 85 Fig. 98 Fig. 95
 K 2·50 3·— 5·— 10·— 14·—

Zigarettenspitze in gleich feiner Qualität und Ausführung wie oben

- Fig. 88 Fig. 89 Fig. 90 Fig. 91 Fig. 97 Fig. 96
 K 3·— 2·20 2·80 5·— 7·— 11·—

Federkielspitze aus feinstem, echtem Meerschaum, mit echter Silberhülse, ohne Etui

- Fig. 84 für Zigarren K 3·50
 » 92 » Zigaretten » 3·—

Federkiele hiezu per 100 Stück . . . » 1·60
 Praktische englische Ledertäschchen für eine Spitze und 6 Kiele K 1·20.

Zigarren-Pfeifchen aus feinstem, echtem Meerschaum, feinem Weichselrohr und Horn-Mundstück, samt feinem Etui

- Fig. 77 K 5·— Fig. 76 K 14·— Fig. 81 K 20·—
 » 77 etwas kleiner K 5·—
 Verschiedenste Formen lagernd.

„Eszterhazy“-Pfeifchen aus feinstem, echt. Meerschaum, echt Silber montiert, mit Vulkanit-Mundstück, in feinem Etui

- Fig. 82 K 9·—

Zigarren-Pfeifchen aus feinstem, echtem Meerschaum, mit Ia echt. Bernstein-Mundstücken, echtem Silberreifchen, feinen Etuis

- Fig. 71 K 14·— Fig. 72 K 14·—

Spitze mit echt bosnischer Silberinkrustation (Livnoer Arbeit) mit feinen echten Bernstein-Mundstücken in feinen Etuis

- Fig. 93 für Zigaretten. K 5·—
 Fig. 94 » Zigarren » 6·—

Echte Meerschaum-Tabakspfeifen

Englische Form, feinste Qualität, mit feinsten echten Bernstein-Mundstücken in festen Etuis

- Fig. 79 K 14·— Fig. 80 K 15·50
 dto. mit feinen Preßbernstein-Mundstücken (kombinierter echter Bernstein) in festen Etuis
 Fig. 79 K 10·— Fig. 80 K 12·—

Diese Pfeifen sind in allen Größen und Preislagen stets auf Lager.

Echte Meerscham-Tabakspfeifen mit Ia Badener Weichselrohren

Feinste Qualität mit echtem Silberbeschlag samt feinem Etui und Weichselrohr

	Fig. 73	Fig. 74	Fig. 78	Fig. 83
ca. K	28.—	30.—	50.—	40.—

Feine Qualität mit Neusilberbeschlag, ohne Etui und ohne Rohr

	Fig. 73	Fig. 74	Fig. 78	Fig. 83
ca. K	K 15.—	15.—	25.—	25.—

IIa Qualität (Schönheitsfehler) mit Neusilberbeschlag um zirka 25% billiger.

Von diesen Pfeifen sind die verschiedensten Formen und Größen in allen Qualitäten stets lagernd.

Feine Etuis zu diesen Pfeifen, mit echtem Chagrineder überzogen, Rehleder gefüttert, kosten K 2·50 bis 3·50.

TAFEL VI

Echte Elfenbein-Zigaretten spitze

Fig. 99 Walzenform	K 1.—
» 100 flaches Mundstück	» 1.—
» 101 rund oder flach	» 1·20
» 102 flach	» 1·20
» 103 rund oder flach	» 1·40
» 104 » » »	» 1·60

Noch längere Spitze bis K 4·50 lagernd.

Gesundheits-Spitze aus Bruyèreholz, mit

schwarzen Galalith-Mundstücken, sehr elegante Form, mit Filtrierpapier-Patrone »Fix« (zum Aufsaugen der Feuchtigkeit)

Fig. 119, 120, 122, für Zigarren oder Zigaretten, K —·70

Fig. 121 »Fix«-Patronen (12 Stück) per Karton K —·20.

Feinste, echte Badener Weichsel spitze Fig. 105 und 106

Länge in mm:	58	80	92	105
für Zigarren	—·14	—·16	—·18	—·20
für Zigaretten	—·12	—·14	—·16	—·18
Länge in mm:	130	160	185	
für Zigarren	—·24	—·30	—·36	
für Zigaretten	—·20	—·22	—·24	

Federkiel-Spitze aus Bruyèreholz

Fig. 123 und 124 (Zigarren oder Zigaretten) K —·50

Wacholderholz-Spitze

Fig. 139 mit echtem Elfenbein-Mundstück K —·90

» 140 mit echtem Elfenbein-Mundstück » —·50

» 127 mit Brasilkern-Mundstück, für Zigarren oder Zigaretten » —·70

Feinste, echte Badener Weichsel spitze Fig. 107 mit echtem Bernstein-Mundstück zum Stecken von K 1·50 aufwärts je nach Länge.

dto. mit Kokosnuß-Mundstück K —·60.

Pfeifchen für Zigarren o. Zigaretten

Fig. 108 und 109 aus Bruyèreholz mit echtem Elfenbein-Mundstück K 1.—

Fig. 110 und 111 aus Kokosholz mit schwarzem Galalith-Mundstück K 1.—

Kokosnuß-Spitze

Fig. 117 für Zigaretten	K —·40
mit Doubléring	» —·45
» 118 für Zigarren	» —·60
ohne Ring	» —·50
» 125 und 126 für Virginier	» —·20

Echte Badener Weichselholz-

Pfeifchen mit Kokosnuß- oder Kernhorn-Mundstücken

Fig. 112 und 113 K —·24 für Zigaretten

» 114 » 115 » —·30 » Zigarren

» 116 mit Kokosnuß-Mundstück zum Stecken, für Zigarren oder Zigaretten K —·80

JOSEF OSTERMANN · WIEN · I · AM HOF 5

mit echtem Bernstein-Mundstück zum Stecken, je nach Länge von K 2.— aufwärts für Zigarren oder Zigaretten

Fig. 129 für Zigaretten K — 40
 » 128 » Zigarren » — 50

Nachtmanns Gesundheits-Wolle für Raucher

Fig. 130 per Paket K — 60

Von dieser Watte gibt man ein klein wenig (etwa Erbsengröße) leicht aufgepufft in die Bohrung der Zigarren- oder Zigaretten spitze oder auch der Pfeife, wodurch das Eindringen von Tabakstaub und Nikotin in den Mund hintangehalten wird.

Zigarren-Abschneider, Original Solingen, beste Marke!

Fig. 131 Kokosholzschale, Kistelöffner.. K 4.—
 Derselbe ohne Kistelöffner.. K 3.60

Auch mit Perlmutter-, Schildkrot-, Hirschhorn- und Elfenbein-Schalen zum Preise von K 6.— bis K 10.— lagernd.

Fig. 132 Kokosholz o. Hirschhornschale K 3.—
 Perlmutter- od. Elfenbeinschale » 3.50
 Schildkrotschale » 4.—
 » 133 Kokosholz o. Hirschhornschale » 2.50
 Perlmutter od. Schildkrotschale » 3.—
 » 138 Zigarren-Stecker (Original Hardtmuth) » 1.—

Feuerzeuge

»Imperator«, beste Marke »R. K.«, Präzisions-Mechanismus, kein Versagen

Fig. 134 fein vernickelt, für Benzinfüllung K 3.—
 » 136 fein versilbert, guillochiert . . » 5.—
 » 135 fein vernickelt, mit Lunte (bestes Sturmfeuerzeug) » 3.—
 dto. fein versilbert » 5.—
 Reserve-Cereisenstifte 10 Heller per Stück.

TAFEL VII

Echte Bernstein-Zigarren- und Zigaretten spitze

Garantiert aus dem Naturstück geschnitten!

Kein Kunst-Bernstein!

In 3 verschiedenen Qualitäten lagernd u. zw.:

Ia Qualität: Bernstein von schönster Farbe, absolut tadellos, mit Doubléreifchen (Gold auf Silber gewalzt) und feinem Lederetui.

IIa Qualität: Bernstein von schöner Farbe, mit minimalem Schönheitsfehler (häufig für das Laienauge gar nicht sichtbar), Doubléreifchen (Gold auf Silber gewalzt) und feinem Lederetui.

IIIa Qualität: Bernstein von hübscher Farbe mit kleinen Schönheitsfehlern (aber keine Risse oder Sprünge) mit Doubléreifchen, (Gold auf Silber gewalzt) und feinem Lederetui.

Mit echtem 14kar. Goldreifchen bei Zigaretten spitze um K 2.—, bei Zigarren spitze um K 3.— mehr.

Für Zigaretten

	Figur	148	149	150	151	152						
Länge in Millimeter		36	40	43	46	50	53	56	60	63	66	69
Preis in Ia Qualität. . . . K		3.75	4.50	5.—	5.50	6.50	7.50	8.—	9.—	10.—	11.—	12.—
» » IIa » »		3.25	3.75	4.—	4.50	5.50	6.—	6.50	7.—	7.75	8.50	9.—
» » IIIa » »		2.80	3.—	3.25	3.50	4.—	4.50	5.—	5.50	6.—	6.50	7.—
	Figur			153								
Länge in Millimeter		72	75	79	82	85	89	92	95	98	102	105
Preis in Ia Qualität. . . . K		13.—	14.—	14.50	15.—	16.—	16.50	18.—	18.50	19.—	20.—	21.—
» » IIa » »		10.—	10.50	11.—	12.—	13.—	13.50	14.—	14.50	15.—	16.—	17.—
» » IIIa » »		7.50	7.75	8.—	8.50	9.—	9.50	10.—	10.50	11.—	11.50	12.—

JOSEF OSTERMANN · WIEN · I · AM HOF 5

Für Zigarren

Figur			159		158		157		156		155
Länge in Millimeter	36	40	43	46	50	53	56	60	63	66	69
Preis in Ia Qualität. . . . K	5·50	6·25	7·—	8·—	9·50	11·—	12·50	14·—	15·50	17·—	18·50
» » IIa » »	4·50	5·50	6·—	6·50	7·50	8·50	9·50	11·—	12·—	13·—	14·50
» » IIIa » »	3·50	4·—	4·50	5·—	5·50	6·50	7·—	7·75	8·50	9·50	10·50

Figur			154								
Länge in Millimeter	72	75	79	82	85	89	92	95	98	102	105
Preis in Ia Qualität. . . . K	20·—	22·—	25·—	27·—	30·—	32·—	35·—	38·—	41·—	44·—	47·—
» » IIa » »	15·50	17·—	19·—	21·—	22·—	25·—	27·—	30·—	32·—	34·—	36·—
» » IIIa » »	11·—	12·—	13·—	14·—	16·—	17·—	18·—	20·—	22·—	23·—	25·—

Echte Bernstein-Zigarettenspitze in Walzenform stellen sich im Preise ungefähr wie Zigarrenspitze.

Aus sogenanntem **schwarzen Bernstein** (Jet, Antrazit)

- Fig. 146 für Zigaretten, mit Doublé-
reifchen und feinem Etui K 6·—
» 147 für Zigarren, mit Doublé-
reifchen und feinem Etui » 9·—

Perlmutter-Spitze (Ia echtes Material)

für Zigaretten:

- Länge wie Fig. 146, echtes 14 kar. Gold-
reifchen samt feinem Etui. K 10·—
dto. mit Doubléreifchen. » 7·—
Länge wie Fig. 150, mit Doubléreifchen » 5·50

für Zigarren:

- Länge wie Fig. 156, echtes 14 kar. Gold-
reifchen und feinem Etui » 16·—
dto. mit Doubléreifchen. » 13·—

Garnituren

Für jene Raucher, welche Zigarren und Zigaretten rauchen, empfiehlt es sich, für beide Spitzen ein Etui anzuschaffen. Der Preis für eine solche Garnitur der ist gleiche, wie für 2 Spitzen mit einzelnen Etuis.

Zigarrenlöscher (zum gefahrlosen Einstecken brennender Zigarren)

Fig. 160 K — 80

Zigaretten Dosen, Original russische Hausindustrie, äußerst leicht und zart gearbeitet; aus einem Stück Holz

aus echtem schwedischem Birkenholz

Fig. 144 K 2·— Fig. 145 K 2·20

Tabakdosen, etwas höher, mit Gummiband für Papier K 4·—

Zigarrendosen, je nach Größe, K 3·— bis 4·—

aus Platanenholz (auch Chinaholz genannt) oder Koreschkaholz (sibirische Erle)

Fig. 141 (Platane) K 4.50

» 142 (Koreschka) K 5.—

Tabakdosen, etwas höher, mit Band für Papier

K 5.—

Zigarrendosen, je nach Größe

K 5·50, 7·—, 8·— und höher.

Zigaretten Dosen in leibgebogener Fassung K 4·50

aus echtem Ebenholz, Größe wie Fig. 141 K 10·— bis 12·—

aus Platanen- oder Koreschkaholz, mit Zündholzbehälter und feiner Lunte (Seide umspinnen) Fig. 143 K 7·— bis 7·50.

Kassetten aus Platanen- oder Koreschkaholz für zirka 30 Zigaretten K 7·—
 » 50 » » 8·—
 » 100 » » 10·—

Größere Kassetten, mit Abteilung für Zigarren, Zigaretten und Virginier von K 18·— aufwärts.

Tabakbeutel aus Glacéleder, gewöhnliche Form, zum Ziehen, K —·80 1·40 2·— je nach Qualität.

Für Geschenkw Zwecke!

Tabakbeutel aus verschiedenfarbigen Lederstücken, mosaikartig genäht, sehr effektiv, K 3·—

Rund, aus Steifleder (sternförmiger Verschluss), 9 1/2 cm Durchmesser, K 1·—

Original englische Gummi-Tabaktaschen (Warne's Patent)

	Fig. 171	Fig. 174		
Größe No	2	3	4	5
	K 2·20	2·50	2·80	3·—

dto. runde Form (selbstschließend)
 klein K 2·— groß K 2·80.

Spiel-Requisiten

Domino-Spiele (die weißen Platten sind aus feinsten Elfenbein-Imitation [Galalith] gefertigt)

	Fig. 170	Fig. 169	Fig. 168	Fig. 167	Fig. 166
Größe No	1	2	3	4	5
	K 1·70	1·80	2·—	2·30	2·50

Größe No	6	7	8	9	10
	K 3·—	3·50	4·—	5·—	6·—

Domino-Spiele aus starken Galalithplatten, an die Holzteile festgeschraubt, von K 10·— bis K 30·—

Schachfiguren aus Ahornholz, feinst poliert,

	Fig. 162	Fig. 163	Fig. 164	Fig. 165
Größe No	00	0	1	2 3 4
	K 2·60	3·—	3·50	4·— 5·— 6·—

aus echtem Buchsholz, feinst poliert

	Fig. 162	Fig. 163	Fig. 164	Fig. 165
Größe No	00	0	1	2 3 4
	K 3·60	4·—	5·—	6·— 8·— 10·—

Damesteine (32 Stück)

geschliffen No	0	1	2	3	4	5
	K 1·—	1·20	1·20	1·50	2·—	2·50
feinst poliert »	1·80	2·50	3·—	3·50	4·—	4·50

Drehwürfel aus Bein

Fig. 172 oder 173 K —·80

Schachbretter siehe weiter rückwärts (Tafel VIII).

Markierer für Bezique-, Whist- und Bridgespiel

Fig. 161 per Paar K 4·50
 kleiner » 4·—
 größer » 5·— bis 6·—

Spielmarken aus Bein

Eine Garnitur besteht aus 100 Marken in 4 verschiedenen Farben zu je 25 Stück.

Fig. 175 Qualität III. K 2·50 per Garnitur
 » II. » 3·— » »
 » I. » 4·80 » »

Kleinere Art von K 1·80 aufwärts
 Größer als Fig. 175 von K 3·— bis 5·30.

Metall-Spielmarken (Gelbes Metall, mit verschiedenen Prägungen)

Durchmesser 18 mm: 10 Stück K — 26
 20 » » — 50
 100 » » 2 —

Durchmesser 21 mm: 10 » » — 40
 20 » » — 75
 100 » » 3 · 50
 Durchmesser 25 mm: 10 » » — 60
 20 » » 1 · 10
 100 » » 4 · 50
 Durchmesser 28 mm, per Stück 6 Heller.

TAFEL VIII

Spielmarkentasse, aus Eschenholz, feinst poliert

Fig. 176 K 5 — ohne Marken
 » 184 mit Kartenpresse K 13 —
 » 184 jedoch statt der Presse ein Kästchen für Karten K 10 —

Kartenpresse allein (wie in Fig. 184) K 3 · 20

Kassette aus feinem Eichen- oder Nußholz, mit geschliffenem Glas, für Spielmarken und Karten
 Fig. 180 K 20 —

Spieltassen (japanische Lackarbeit)

Fig. 177 per Stück 20 bis 30 Heller.

Einfache Schachbretter (zusammengelegt bildet das Brett einen Kasten zur Aufnahme der Figuren) aus Buchenholz, solide Ausführung

Größen	21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K	2 · 30	2 · 70	3 · 20	4 · 20

Dieselben Bretter mit grünem Tuchfutter um K 0 · 60 bis 1 — mehr.

aus **Kirschenholz**, sehr feine Ausführung mit grünem Tuchfutter

Größen	21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K	5 —	6 · 50	8 —	9 · 50

aus **Nußholz**, feinste Ausführung

Größen	21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K	6 · 50	8 —	9 · 50	11 —

Doppelbretter für Schach u. Mühle

Fig. 182 (zusammengelegt bilden beide einen Kasten zur Aufnahme der Figuren und Steine)

aus **Buchenholz**

Größen (zusammengelegt gemessen):

21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K 5 —	6 · 50	8 —	10 —

aus **Kirschholz**, sehr feine Ausführung, innen mit grünem Tuch ausgeschlagen

Größen (zusammengelegt gemessen):

21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K 8 · 50	9 · 50	11 —	12 · 50

aus **Nußholz**, feinste Ausführung

Größen (zusammengelegt gemessen):

21 cm	26 cm	31 cm	37 cm
K 9 · 50	11 —	12 · 50	15 · 50

Schachbretter zum Rollen aus Wachstuch, sehr fest, mit imprägnierter Gummi-Unterseite von K 2 — bis 3 — je nach Größe.

Spielkassetten

Feine, massiv gearbeitete Kassette aus Eschenholz, lichte Farbe, Größe $24 \times 14\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm, mit feinem Schach- und Mühlbrett, feinen Ahorn-Figuren und Damesteine, Dominospiel bis Doppelsechs etc.
 K 19 —

Fig. 183 Ausführung wie oben, jedoch etwas größer (Raum für 2 Spiele Karten) Größe $27 \times 14\frac{1}{2} \times 13$ cm
 K 23 —

Feine Mahagoni-Imit.-Kassette

Größe 32×21×12 cm, mit feinem Schach- und Mühlbrett, fein politierten Ahornholz-Figuren, Dame- und Mühlsteine, feines Dominospiel bis Doppelacht, Tafeln und-Kreiden, Raum für 4 Spiele Karten etc. K 42.—

Größere Spielkassetten bis zur allerfeinsten Ausführung zum Preise von K 56.—, 70.— und 90.— stets lagernd.

Nargilehs (türkische Wasserpfeifen)

Jedes Nargileh hat 2 Aufsätze, um Tabak oder Zigarren rauchen zu können.

Mit 1 Schlauch (1 Raucher) von K 4.— bis 6.—
 » 2 Schläuche (2 ») » » 7.— » 12.—
 » 3 » (3 ») » » 10.— » 18.—
 » 4 » (4 ») » » 16.— » 24.—

Tabaktiegel

Tabaktiegel, färbig, mit Figuren, je nach Größe K 3.— bis 5.—

Fig. 179 Original englische Steingut-Tabaktiegel (patentiert), vollkommen luftdicht abschließend, daher kein Austrocknen des Tabaks K 8.—

TAFEL IX

Spazierstöcke ohne Montierung

Berg- u. Jagdstöcke mit gebogenem Griff, aus schwerem, feinsten Steineichenholz (wie Fig. 194), mit feiner, vernickelter Spitzzwinge (wie Fig. 207)

mittelstark K 2.— stark K 2·40

aus feinem, naturrindigen Haselholz, mit feiner, vernickelter Spitzzwinge

mittelstark K 2.— stark K 2·40

aus Kastanienholz mit feiner, vernickelter Spitzzwinge K 1·50

aus Kastanienholz mit solider, eingeschraubter Spitze K 1.—

Spazierstöcke aus feinem Steineichenholz, mit solider Zwinge K 1·50

dto. mit Wurzelknollen am Griffende K 2.—

aus Haselholz K 1 50 bis 1·80

dto. mit Wurzelknollen am Griffende K 2·50

aus feinem, durchgebeizten Corneliuskirschholz (unveränderliche Farbe) K 2 50 bis 3·50

aus echtem Malakkarohr (wie Fig. 193), mit feiner Hornzwinge K 5·50

aus echtem, indisch. Partridgerohr, natürl. Rinde u. Farbe, dunkelbraun, mit Recht der meist gekaufte Stock, vollkommen steif

mittelstark, weitgestuft (wie Fig. 187) K 8.—

stark, » » » » » 8.— bis 9.—

mittelstark, enggestuft » » 188 » 8.— » 12.—

stark, » » » » » 12.— » 18.—

aus lichtem Zuckerrohr, naturrindig, sehr fest K 5.— bis 12.—

aus englischer Eiche (Foerce), sehr schönes, interessant. Naturholz, steif, dunkelbraun, K 5·50

aus diversen exotischen Naturhölzern (Form und Stärke wie Fig. 196, Tafel X) wie Ebenholz, Palisander, Pymment, Ocopolo und Camacon K 6.—

aus Schlangenhholz K 7.— bis 18.—

Ochsenziemer, mittelstark, mit Stahldraht-Einlage, K 5·50 bis 8.—

Nur schwere
 la Qualität!

Knaben-Spazierstöcke

- aus echtem Partridgerohr (wie Fig. 201) K 2.—
- » » » » 205 » 3·50
- » » Bambusrohr » » 200 » 1·60
- » » » mit gebog. Griff » 2.—
- » weiß. Zuckerrohr, sehr zart u. leicht » 2.—

- Fig. 185 Echter Silberknopf (handziselirt)
- mit echtem Partridgerohr . . . K 10.—
- » » Ebenholz » 9.—

- Fig. 186 Echter Elfenbeinknopf mit Malakkarohr K 17.—

TAFEL X

Spazierstöcke mit echter Silbermontierung. Jeder einzelne Beschlag trägt die Amtspunze. Solideste Handarbeit! Keine Pressung!

Aus feinstem, durchgebeizten Corneliuskirschenholz (weitgestuft wie Fig. 187)

- mit Montierung wie Fig. 187. K 4·50
- » » » » 188. » 7·50
- » » » » 189. » 8.— bis 8·50
- » » » » 190. » 12·50

Aus echtem Partridgerohr (weitgestuft wie Fig. 187) oder echt. Malakkarohr (wie Fig. 193)

- mit Montierung wie Fig. 187. K 8·50
- » » » » 188. » 12·50
- » » » » 189* » 12·50
- » » » » 190* » 15.—
- » » » » 191. » 20.—
- » » » » 192. » 33.—

* Besonders feine Silberarbeit mit Auflötung, nicht gepreßt!

Aus echtem Partridgerohr, enggestuft (wie Fig. 190) um K 3.— bis 4.— mehr.

- Fig. 193 Echtes Malakkarohr samt Silbermontierung K 10.—

Fig. 194 Steineichen-Stock mit echter Silbermontierung, u. zw.:

- Hundekopf K 20.—
- Fuchskopf » 16.—
- Eberkopf » 21.—

Knabenstöcke aus echtem Partridgerohr

- Fig. 201 K 3·50 Fig. 205 K 8·50

Spazierstöcke m. echt. Silbergriffen

in den verschiedensten Formen lagernd.

- Fig. 204 mit echtem Partridgerohr-Stock K 27.—
- Derselbe Griff, jedoch mit feinsten Auflötung (ähnlich wie Fig. 192) K 40.—

Spazierstöcke mit Horngriffen

Dunkle oder schwarze Horngriffe (echt Büffelhorn) mit echten Partridgerohr-Stöcken, echten Silberringen K 10.— bis 12.—

aus echtem Caphorn, in verschiedenen, sehr schönen lichten Farben, mit feinsten, enggestuften Partridgerohr-Stöcken, mit Silber- oder Doubléring

- Fig. 203 K 24.—

Dieselben Griffe, jedoch am freien Ende flach geformt, mit weitgestuften Partridgerohr-Stöcken, echten Silberringen K 18.—

Spazierstöcke mit Griffen aus bestem, reinsten Elfenbein

mit echt. Partridgerohr-Stöcken und Doubléring

- Fig. 197 K 45.—

dto. mit 14kar. Goldringen oder feinsten Feuer-Emailringen (in allen Farben zu haben) K 50 bis 60

Dünnere Stöcke mit schwächeren Elfenbein-griffen von K 30.— aufwärts.

Spazierstöcke mit echten Schildkrotgriffen, mit echten Partridge- oder oder Malakkarohr-Stöcken und Doubléringen

Fig. 195 K 28.— bis 30.—

Reitstöcke

Fig. 200 aus echtem Bambusrohr . . . K 1·60

› 202 › Natur-Zuckerrohr mit echtem Silberknopf K 3·50, ohne Silberknopf K 1·50

Fig. 198 aus ganz naturrindigem Malakkarohr mit echtem Elfenbeinknopf, Doubléring K 10.—

Fig. 206 aus ganz echtrindigem Malakkarohr mit echt. Caphorngriff, Doubléring K 11.—

Mit starker Lederschleufe für Hetzpeitsche um K 2.— mehr.

Fig. 198, 200 und 206 sind auch als Spazierstöcke zu haben.

Fig. 199 aus ganz naturrindigem Malakkarohr, echtem Krokodilledergriff und echter Silberkrücke mit starker Lederschleufe K 20.—

Derselbe Reitstock ohne Schleufe K 18.—

Glatte echte Silberkrücken mit ganz naturrindigen Malakkarohr-Stöcken und starken Lederschleufen von K 14.— aufwärts in allen Formen.



LEBEN OSTERMANN'S WITWE UND KUNDE

Die Frau Ostermann's Witwe
hat den Tod ihres Mannes
am 15ten d. M. 1848
erfahren und hat
den Leichnam
am 17ten d. M. 1848
in die Erde
bestattet.

Die Frau Ostermann's Witwe
hat den Tod ihres Mannes
am 15ten d. M. 1848
erfahren und hat
den Leichnam
am 17ten d. M. 1848
in die Erde
bestattet.

Die Frau Ostermann's Witwe
hat den Tod ihres Mannes
am 15ten d. M. 1848
erfahren und hat
den Leichnam
am 17ten d. M. 1848
in die Erde
bestattet.

Die Frau Ostermann's Witwe
hat den Tod ihres Mannes
am 15ten d. M. 1848
erfahren und hat
den Leichnam
am 17ten d. M. 1848
in die Erde
bestattet.



12

13

14

15