

Inhalt.

Erste Abtheilung:

Historische Skizzen und Scenen aus Wiens früherer Zeit.

	Seite
1. Die Sage vom Basilisken und das Basiliskenhaus in Wien 1212	1
2. Herzog Heinrich der Grausame. Historische Novelle in zwei Abtheilungen:	
a. Die erhebende Weihnachtsfeier in Wien 1226	6
b. Das alte Pilgramhaus in Mödling 1226—1227	20
3. Seltsame Mähr von dem Pfaffen auf dem Kahlen- berge 1332	38
4. Die große Landplage in Oesterreich 1338	45
5. Der geheimnißvolle Fremde in Wien 1485	49
6. Die folgenreiche Doppelheirath in Wien 1515	54
7. Ein frommer Aufruf an die Christenheit, dann ein höchst merkwürdiges Tagebuch vom Jahre 1529	64
8. Der Einzug des Erzherzogs Maximilian und der erste Elephant in Wien 1552	83
9. Der seltsame Betritt von Wiener-Neustadt nach Wien 1678. Mit einer Kupferbeigabe	90
10. Die Schenke zum rothen Dachel am alten Fleischmarkt und die große Pest in Wien 1679	94
11. Der Alarm in der Schottenkirche 1681	101
12. Die Gräuel der Türkenzeit in Oesterreich 1683	106
13. Des Helben erste Spuren 1683	127
14. Das Moldauerkreuz am Gatterhölzel 1683	134

	Seite
15. Der Mord und die geheimnißvolle Rache 1695 . . .	138
16. Die Anwesenheit des großen Czars Peter I. in Wien und die dabei Statt gehabten Festlichkeiten 1698 . . .	151
17. Kriegsschiffe bei Wien 1700—1737	157
18. Der letzte Subentumult in Wien 1700	161
19. Kaiser Joseph I., das Leben und Wirken dieses erleuch- teten Monarchen 1678—1711	167
20. Die letzte große Pest in Wien und der Umgebung, verbunden mit der Gründung der Karlskirche 1713	182
21. Der erste türkische Gesandte in Wien 1719	196
22. Das alte Amt- und Gerichtshaus in der Rauhen- steingasse in Wien 1722	201
23. Ein Wiener Feuerwerk vor mehr als hundert Jah- ren, 1732	204
24. Die Katastrophe des Panduren-Obersten:	
a. Der Huldigungstag 1740	210
b. Die Rache 1741	219
25. Die frohe Kunde im Burgtheater 1768	225
26. Die Explosion des Pulverthurmes in Wien 1779	230
27. Papst Pius VI. in Wien. Feierlichkeiten während dessen Anwesenheit 1782	236
28. Das Impromptu des Meisters 1786	250
29. Eine Scene auf dem Graben 1809	257
30. Beethovens merkwürdiges letztes Concert im großen Redoutensaale 1826	261

