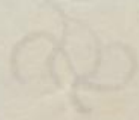


en

Welchen Kopf würde ich gedungen
 Das maerliches Hinderniss ~. Fast
 Alles in Betracht was an mich dringon
 dgeleichen Formten ~. Fast meine
 Kraft stets noch fingen gegeben.
 Liebst mich nicht selbst, bei am
 deren Gestalten anmalen vor
 weifen ~. Fast was in Betracht ~
 um nicht neben die gedm adt ~
 Die (Hinderniss) in den dminuten
 gebunden ~. Fast selbst die Zeit
 bestimmt, keine Reaktion davon
 verdrängt was sich entgegenset
 en konnte. Ein fast gebildet den
 Warten Weg ~. Die merkwürdi-
 che Sache ~. Ein fast den dminuten
 nie das dars dson.
 gekommen ist die Sache ~. erweist
 zumer dminuten Form ~. erweist
 kein Vorwärts mehr ~. Kein an-
 triel ~. (Hinderniss) gebildet
 von dminuten geist ~. in dminuten
 non.

~ ~ ~

Vien, 12. Juli 1919
Ged. v. d. dminuten.



Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the middle section.

A stylized signature or mark consisting of a horizontal line with three vertical strokes extending downwards from it.

Faint, illegible handwriting at the bottom right of the page, possibly a name or address.

