



Hast dich streng abgewandt, hast
 alle Kräfte der Verständigung abge-
 bracht. Worte waten es mir die in
 mich keine Handlung in sich sel-
 ber schließen ~ Klänge der Umwelt
 den die Verständnisse. Gestirnen
 langes mir die eine Anmüde die
 verhindern ~ die ~ Fliegen der
 Entfernungen ohne den Menschen
 im Hilfe zu sein. Wo stehen jetzt
 von der Hand der Natur im Jahr
 steht ~ die werden uns gegenseitig
 zu erreichen und verständigen,
 uns in die Drogen zu sein. Ansonsten
 andere gereizt im die Kräfte
 der Verweilung geist. Bon den
 durch die Forme geht ~ die
 können den Frieden verdrängen ~
 so viel die Träume das Leben bei
 zwingen ~~last~~. Hast dich vom
 durchtet ~ bist es von ein-
 nen gepanzen ~ last mich zu
 nicht lassen im tödlichen Pein
 hast die Forme dem Play gelehrt
 steht neben mich geht ~
 Bedenke das Du allem die Forme
 zu werden vermagst ~ wie Staub
 von den Händen ~ einmal dem Ver-
 leihst uns das Leben.

Wenig. In die 18
 Cottage Somerset.
 12. K. 1913.



Handwritten mark or signature at the top center of the page.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the horizontal fold line.



Handwritten signature or initials at the bottom left of the page.

Handwritten text at the bottom right of the page, possibly a date or address.