

An Emma

Mäßig langsam.

Stimm.

Waid in unbelagerten Jahren
lingt mir der Lenz im April,

Fortepiano.

Ande mehr Erinnerung an.

An Langstod, in dem soll man wachen, auch

ist mir die Zeit zu dir und Neugierde gleich - um dich

lassen die Augen dich sehen - in der Nacht

An Gräber der Belovogen ist die, im tiefen Regen Abend

pp

pp

pp

pp

pp

~~Allergretto~~
Tempo I.

erleucht mit Feuerzeichen und zündet die Luft an, die sich entzündet.
Licht zündet die Luft an, die sich entzündet.

alle Augen sind auf dich gerichtet, denn du bist die Sonne, die alle Augen an sich zieht.
alle Augen sind auf dich gerichtet, denn du bist die Sonne, die alle Augen an sich zieht.

O Du große Sonne, die alle Augen an sich zieht,
du bist die Sonne, die alle Augen an sich zieht.
du bist die Sonne, die alle Augen an sich zieht.
du bist die Sonne, die alle Augen an sich zieht.

