

M. 3522

V. Cant.

M. 3537

Frans Liszts

(Lyon 1818.)

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "Die in der Welt, und - kein Heil und Frieden ist da. Auf die".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "Schmerzen, die in der Welt sind, sind - kein Heil und Frieden ist da. Auf die".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "die in der Welt sind, sind - kein Heil und Frieden ist da. Auf die".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "die in der Welt sind, sind - kein Heil und Frieden ist da. Auf die".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "die in der Welt sind, sind - kein Heil und Frieden ist da. Auf die".

Allegro

Quatuor No 5.

No 5.

The first system of the manuscript features two staves. The upper staff contains a complex melodic line with various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The lower staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The notation is written in a cursive, handwritten style.



The second system of the manuscript shows a continuation of the musical piece. It consists of two staves with handwritten notation, including a large slur over a group of notes in the upper staff and a double bar line with repeat slashes in the lower staff.