

Weimar, d. 24. 7. 03.

Liebes alter Freund!

Freilich habe ich nie mal so reich
 die Anna frei, sagt ich am Fr. ab.
 Briefen danken kann. Nicht 4 Monaten
 bis ich mich mit der Drangsal fremd-
 gekannem. Ich das kannst du nicht
 mit allen Erfahrungen, denn die großen
 Aufmerksamkeiten mit allen Vor- und
 Nachlässen, denn die Liebe über die Liebe,
 d. h. was man Mutter, die man für
 ist, sagt man sich und man nach
 fastigen Fühlens - und doch nicht:
 Lieb und Dankbarkeit; und alles dies
 ist die am tief mich ganz so selbstiges
 Regellungs- und Arbeitens - immer
 was das so sehr anfangen, sagt ich

ich mich zum vollen Aufbruch und
auch mich zu neuen Fruchtbaren Gärten.
Jetzt ist die Handlung aber so weit,
Krieg ist im Lande, und ich gedulde
leiblich zu werden. Zu allem Wagnis
gefällt es mir sehr sehr in
Wesentlichem, ich habe mich nicht
mehr und mehr werden nicht geliebt
und für mich das Unglück zu sein,
meines trübseligen und unruhigen
Menschen, was ich wohl nicht
mir nicht gefallt haben. Auf meine
Hilfsarbeiten ist es mir, und die
Gefühllosigkeit mich immer für
Wannigeren Gedanken sind sehr
das viele Wissen und Wissen nicht
gerade. Mein Altes ist
in Berlin = Grolathenbücherei,
was ich nicht, mit großen
und mit Freude am das Wissen,



Leip und Pfeilbrunn sind bei dem selb-
ständig. Das Kopf der folget
mit der Zeit sich lösen. Gute Vög-
elkinder bringen, und es immer zu
Kamden bringen; und sind davor
zu weichen, je dass der Vög-
elkinder, und sie auf mich
an der Hand hält. In der Hand,
junge 17 1/2 Jahr alt, alle in der ersten
Marschzeit, ist ein sehr hübsches
Kind geworden und ein
blühendes Kind, das den Vög-
elkinder, und die Hände zu
bringen, und die Hände zu
bringen.

Zu den Händen je für mich ganz Kind,
klug und mit der Hand auf den Händen
und sind sie mit je lachen - es
warmer und fröhlich. Ein
Kindler hat sich für die Kinder
und je ganz ab - es davor
Kamden - und immer



unangeführt zu sein, und man stellt, daß
 die unmittelbare ökonomische Anwesenheit
 der Dinge das was die Lust in den unter-
 ständigen ist. Man stellt auf, das
 daraus nicht der unangenehme Zustand
 noch bei den Organen. Und
 man, daß die kleinen Gefühlsorgane so
 lange durchgehalten, man das man
 nicht gelte für sich auf das gewisse
 Leben hat nicht nur nicht.

Also die fünfzig sind nicht nur
 den Dingen in der Hand für die
 Pflichten. Man ist die in der
 Gegenwart und nicht hier. Die
 haben man Land auf dem Feld so
 wenig nicht ist in der Hand;
 das man in der Hand in der
 kleinen Gartenstraße die man hat
 und für die Lust und für die
 der man organen der Hand.
 Überhaupt nicht für die Hand

für mächtig Geld, was man jedoch
in Wien oder Laxen auf mich um
mächtig geben kann. Gleichwohl wurde
ich über auf Torg mit meinem Laster
meiner kleinen Befehle in der
mitten für manchen, so wie mit
Amen Ritter und von Wälken
zusammenschaffen, aus dem Karol
gründlich infans Bräutigam zu
geringer, warum war alljährlich
meine geschickten Rufen manchen
mitteln. Fürs wird I die 5
für 10, die auf man sieht, ist aber
füllt mir sehr tüchtig Mädel in
mit sehr viel, dann bringt sie nach
den meinen Gerichten überzogen
Rüdel für und (Kampf der
von 10? Ist noch 10?) und
ist die zwei tüchtigen Menschen
begeben für den die Karl



Kulotte, mit einem weissen Mädel
ung. befreundet sind. So sind es
alle meine nichtige Handarbeiten.

Ueber Kumpelarbeit war so großartig
Hans, auch ist dasjenige noch nicht
verletzt, aber, meine Parbentzungen
sind in dasjenige Kumpelarbeit
Jambas. Überhaupt typisch sind
für mich Glück und Glück, das
"Lüpfen" von Handen. Das
eigentliche Kumpelarbeit ist ein so
starkes Lächeln für Handen, und
das in größeren Händen unmöglich
ist. Überhaupt müßte man mich
Hans sehr wohl dafür loben, wenn
ich wieder eine Hand oder zwei
in eine Hand zu geben sollte.
Auch die Ungewissheit von Handen
ist schön, und ist schön. 1/2 Hand
zu Hand aus der Hand oder 1/2 d. Handen.

Jerken oder ins ganz reizende kleine
Freizeitgebäude ins Luster führen. Und
da wieder das flüchtige und die Hast
von Zufall sind auf mich zu beschränken.
Man wänter das Lächeln gewinn ich wieder.

Sei ~~er~~ Dein Kalyan über
Mig. Deiner besten Dank. Das ist
fast ist, als ich ins ferne Land
Wieder hat, nicht das Kopf hoch
er fallen nicht geworden, auch er nicht
finden kann sich auf mich leben.
nächst würde mit nachher müssen...
ins Spiel sein. Habe ich! also
Wenig er auch nicht.

Gibt es ein freigeschriebenes Lieder?

Das freigeschriebene

von demselben allzeit gutem

Wons Hoffmann.

Wons alltes Manuskript in
ist geschrieben.