

Bu 1. N. 145.265

Er  
Herrn Prof. Dr. & O. Seck

---

Greifswald

---



B. 14/1. 91.

Lieber Freund!

Was ich mich in Form der Besuche  
 offenbar nicht vornehmen soll - und  
 wissen sie wohl von meiner Bekanntschaft  
 so vielen von der andern am besten Junge-  
 leute von Anna Kisser, welche  
 diese beiden Umfänge für Louis  
 zeigen. Mit welchem diese Kinder  
 jedes in seinen Art nicht im-  
 mer glücklich. Es scheint mich, dass  
 nicht viel Gutes folgt & wird ge-  
 geben. Als ich endlich in Hannover  
 nach ein fünfzehn Kinder an  
 wohnt, sagt eines: "Gott sei Dank  
 jetzt werden nicht mehr Kinder leb!"



Und ob ich nicht: das Geft und Geinn  
offenbar unentbehrlich für den  
Lassen mich man erwarten, ob nicht  
ein feldkämpfer für die baltischen  
Überwachungsstelle ist.

Mit dem Geft von 1812 und  
abundant war. Mit der Zeit und  
ein feldkämpfer durch den Felder  
wurde die dänische, für die  
für den Kopf von einem freigegebenen  
Kriegsgefangenen. Minus zwei Jahre  
über die dänische Regierung gelangt,  
und für die Jahre von einem Kämpfer  
übergeben, da es die Zeit  
übergeben wird. „Das ist  
die alte dänische Sprache von  
großen Dank für; so oft es die  
über in Frankreich oder in  
den Jahren dänischer, und es  
kannst, denn es ist für mich

zweifelhaft demnächst, so aber nach  
National-Sommer. "Macht der,  
lieber Lina! Und ich ist in diesen  
Fall verwickelt, die Krankheit ja nicht  
verlassen, nach einem Kitzel, für die  
ich mich nicht mehr fürchten, für die  
für die ich mich fürchte: "Und wenn  
ich aber demnach, wenn für die ich  
diese, nach, von dem es nicht  
versteht!" "!!! Ecco! Ich fand  
sammeln. Ich ist mich nicht anders,  
Krieges als ich mich ist gekommen und  
vollständig auf einem Kitzel und in  
dem Fall gehen ist für die allerschwer.  
Für die ich mich mit Kupferes abwärts in  
eigener Loyalität nach ich,  
und der, "Lied" ist längst off-  
viel gegeben. Und der soll sich  
nicht kaufen, wenn für die ich mich  
Lina und unferne Kamm-  
Lamm! Der Kitzel mit dem



Ritter - ugh, tiefes Linsen-Gesch, hille -  
ist lümpf so tiefgeschwollen, unheimlich  
Laut mit ungeschulten, auch jeder  
"Gefahr" dieses Leids. Die noch  
normalen einen Tag lang vorfinden,  
nach der Gefahr ungeschulten,  
aber der "Laut, Gipsarbeiten und  
Linsendarm Gebirg" d. h. in Hohe  
und gerührt, die "Hohlräume" unheimlich  
Laut, fast die gleiche Kumpel  
übernehmen. Und der "Laut" -  
wird nicht dabei fast dabei fast  
auf Anna Kisten, abgibt die mit  
Zufriedenheit. —

Die Aufstellung der "Kampfer" ist  
ganz großartig, die "Laut" der "Laut" -  
die nicht davon, ist bis jetzt mit fliegenden  
Lauten in dieser Lage übergegangen.  
Die "Laut" der "Laut" ist "Laut" -  
Lauten. Und der Laut "Laut" für  
unheimlich sein Name "Laut"

In Kuepf.

Es ist nicht weit mit goldenen Toren,  
 Es lecht uns leucht, -  
 Aber ist ganz in Kuepf  
 Und fahr den Weg erlösen...  
 Wo bist du, die mich geboren  
 In dieses Leben der Frau?  
 Ich fahr den Weg erlösen,  
 Geboren' dich meine!  
 Sollst du dich ein Kuepf,  
 Meiner seligen Paula  
 Aus Krämmen der Licht  
 Genusstade zu jenen  
 In dieses Dunkel  
 Der Fadenraupf?  
 Und du, der du Sprach  
 In meines Frau -



Hier schreibe ich dir  
In das Leben hinein  
Und schreibe dir  
In das Leben hinein!  
Galt's nicht in einem Augenblick  
Königt's dir nicht mehr in der Hand:  
Ich habe das Herz verloren -  
Ich habe dir nicht!

Lebendiger  
Lied

Ueinen Augenblick  
Jedes Auge muss Hand soll Hand,  
Königliche Kopfen in weltliche Hand  
Mit Herzogentum  
Ueinen Augenblick  
Alles in der Hand  
Ueinen Augenblick  
Ueinen Augenblick





Heils Zeit.

Und ist ein Licht der Sonnenstrahlen,  
Nimm aber auch ein Handrößchen mit,  
Und wenn die volle Sonnenzeit  
Wir soll uns froh Anblick heil.

Es fühl' die manchen Zeiten aus,  
Nur sagt es nicht, es fühl' die;  
Dann Ganges d', geliebter Mann,  
Und mich nur d' d' Hüfte mir.

