

an 1. N. 150, 145



Hochwohlgebornen
F Herrn Kunstschriftstellers
Arthur Roepke

München
Römersstraße 11.

Wien

Maria Theresia



Löwenstein

Josephine

2. Einzahlung



Dadum, Donnerstag.

Lieber Herr Koepler!

Wir haben Sie mit Ihren Schwestern heraufhen er,
wartet. Aber ich begreife, daß Sie arbeiten müß-
ten und steine Sie ob Ihrer Vielseitigkeit an,
die 3 Bembe'schen Zeichnungen, eine von
Oleendorff u/s. den die von Luty geliehen ei-
nem Cyklus an u/s. sollen als Reparairen,
santinen gewisser Verteilungsformen
und Bedingungen gebracht werden. Von
der Arnold'schen Kunstausstellung habe
ich merkwürdigerweise noch keine Nach-
richt obwohl ich einige Briefe erhielt, aber
ich werde diesen Tage nochmal schreiben.
Ein Kl. Bild von Wiesbaden Raum mit
jener von Bembe'. Es gehört dem Ver.,

Legebüchelhändler Bergmann, sonstige
Händler im Kloor. Bergmann wünscht es
so bald als möglich zurück. So werden wir
bald nicht nach Berlin schicken können
n/. Bitte ich Sie vielleicht hier eine Einfluss-
nahme machen zu lassen. Sie hatten die Lie-
beswürdigsten mir gestern die Photogra-
phien zu senden zu lassen aber der
"Lang zur Zwölfhölle" n/. der faterende
Knoche fehlt. So würde ich bitten diese
auch noch zu senden. "Aus dem tägl.
Leben" (Mein Mädchen im Wind) sind etwas
besser gedruckt. Diese sollen besser
kräftiger gedruckt werden. Von hier
habe ich nichts weiter zu erzählen. Meine
Freiung schreibt Langram fort. Viel zu
Langram. Briefe treffen noch immer von



allen Seiten ein. Ich will, Correcuren, Denkmale
nichts weiter. Nebenbei will ich mich mit
dem Aufsatz für Wien und werde häufig unter,
Buchen, so daß ich immer wieder die Geschichte
durchlesen muß; so daß es mir sehr schon
langweilig ist. Und dabei soll in jedem Jahr so
viel gesagt werden, daß ein ganzer Tag
entfällt. Zeit n. Ruhe würde dazu gehören.

n. dann wenn ich recht angetrungen war
soll ich mir das sitzen lassen. Und sie nicht
böse wenn ich dann mein Schreiben
kürze.

Verzeihung Gnädigster Herr,
Ihrer Gattin n. Ihrer Schwermutter

Ihr

Prof. Hölzel.



