

24. XII. 1907.

Lieber Freund!

Orr! Die 6 Artikel vom Weihnachtstifer waren schwer geladen u. haben mich müde gemacht. Bin auch jetzt noch nicht ganz fertig u. muß nachträglich etwelche Purzelbäume schlagen. - Sei mir küpfes Alles Frau, meine Wenigkeit u. der Küchen kais- drach! Und der Küpf meiner Frau bleibt immer noch elend u. sehmerzhaft.

Wie frau ist mich, daß frau Kinderstube wieder auf dem Strümpf ist. - Die Grillparzer: Einleitungen werden gewiß famos! Ueberhaupt sollt jedermann eine Specialität haben, wie Dietelheim seinen Augengrüber, Sie den Grillparzer. Von Ehrhard: Vortrag über Grillparzer habe ich nichts gehört

auch nicht, wie Sie miteinander gefahren
sind. - Daß Sie mir Shakespeares Galle
in Fener legen, war gar nicht anders zu
erwarten. Auf dem Wege weiter zu gehen
den S. mit Hamlet, Königsmän von
Venedig, Sommernächte traum ausgebildet
hatte (Lanark wandelte auch Apillparzer)
erblickt allein das "Türftwerk der Zukünfte";
ganz gewiß nicht mit dem der "unendlichen
Melodie" R. Wagner's u. noch weniger
mit Jensen's u. Björnson's Dischharmonien.

Empfehle Ihnen wegen dem Racou:
Schwindel die kleine Ötchenöscu von Edvard
Engel "William Shakespeare" Lpz. 1897 bei
Jul. Baedeker (Preis i mark); meines
Crachten ein vornehmeres Exemplar wie man
einem Kunftin befragen soll.

Wenn Ihnen irgendwo die "Spaziergänge"
des Tony Schümacher (Stuttg. 1902. Dint.



Verkaufsanbahn) in den Weg können, so
lehnen Sie ~~Wagner~~ an. - Also: auf Ihren
Artikel in der „Jugend“ werde ich aufpassen,
das kann mich zu allerlei führen, wenn Sie bei
Ihrer Otini in Hirm setzen Fuß fassen; Otini
~~ist~~ meist die Palette mit der Feder als
Bspeller in. Schneider, alle-nach Farbe. Aber
mit ausgeprägten Tendenz, buchst.-genial.

Es führen nie etwas mit „Oranien“ in.
Schneider“ anzubandeln gelingen? Hiefür
(Flieg. Ornat.) soll Herr von Oettelheim
sehr fleißig sein.

Also: Glück auf! zum Neuen Jahre!!
Ihren, Ihren Fräulein in den Kinderchen ~~Stufe~~
impre herzlichsten Wünsche. Mit besten
Grüßen

Ihr

Walter Großonkel
Hilf.

Very faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.