

20. XII. 1904.

Lieber Freund!

Für viele Handsendungen habe ich noch zu danken!! Für Schürbert's und neueren Schwinds Hochzeitigung des Figaro. Laß Tafel ist der Letzte recht, geht, was noch gar Niemand bemerkte, zu der jungen Schwind ~~Werk~~ selber mit, von anderen Portraits gar nicht zu reden. Schwind das Licht: A. Troop so eiert machte in von Blatt zu Blatt keine Excuse beizubringen! Eine Menge von Anzüglichkeiten können wir gar nicht. Und erst die Musikanten! als Vorläufer zur 'Symphonie' in zum Hochzeitsmorgen! Und der Herr Winter ist die 'Jahreszeiten' wohl aus Raimund's 'Diamant des Geisteskönigs'). Am wenigsten verpasse ich die 4 Paare aus der 'Lucinde' die immer als Sündenbock gilt in. Doch ein Läm ist nicht im Vergleich mit "Bona: ventura" = "Nachwache" (in die Lindwa - Schelling!) 1804. - Ich erhielt heute erst den Hochzeitigung in noch 3 weitere Opéra (von reinem Makulatur) aber noch für den Schlußartikel der Weihnachts-Tafelerei, die mir vielen Spaß bereitet, nicht aber

Ich, müde machte, zu die Zeit büchstablich
zwischen „Stunden“ in Krankenbett abgepaßt werden
müßte. Inzwischen kam noch der Artikel über
Rietffel, - meine Frau duldet ihre großen Schmerzen
klaglos. Ich laboriere an graulichem Catarrhen seit
6 Wochen. - Nun kommt bald der VII. Jahrgang
von Rettelheimers Jahrbuch für 1902 in. Ich
habe mein ganzes Pensum für 1903 ^(VIII) schon fertig!
Zwei Liliencreuz sind die Buchträge zu H.
vollendet; im Januar werden J. u. K. in
Angriff genommen. Wie lange der Witz noch dauern
d.h. ich aushalten kann, weiß ich nicht. Die „Gäandl“
freut mich doch. Heil in Glückwünsch! zu den
Feiertagen in ein recht glückliches Neujahr.
Jüngst habe ich einen besten verloren, den ich lieb
habe, wie einen Bruder; er kam krank aus dem
Krieg 1870, hat nun 33 Jahre lang im Fackelpull,
verlor nach in. nach die beiden Keime, zuletzt
noch das Augentlicht: Eine Kette von Glend. und
dabei diese Geduld!! Was ein Mensch zu leiden
vermag!! Bleiben Sie mir gut! Freundlich
Ihr getreues, aber
Ihr alter Kellner.



1903 XII 1000