

DER TIROLER WASTL

Sonntagsblätter

für
Politik, Kunst und Leben

in
Ernst, Scherz und Laune.

Herausgeber u. verantwortl. Schriftleiter Rud. Christ. Jenny, Innsbruck.

Check und Clearing-Verkehrs-Konto Nr. 850.706.



Innsbruck-Willen, am 18. Dec. 1901

Müllerstr. Nr. 30

Sehr geehrter Herr Professor!

An die Pflanz gepflanzt wie ein müder Ackerbau
fliegen meine Gedanken wohl in Dankbarkeit mit
Wohlmuth zu Ihnen, aber ich mag Sie nicht groß
mit mühseligen Briefen belästigen. Diesmal geschieht
es, weil erst mein Normungsstück, wohl das letzte
ist. Werk meine Feder, in Druck enthalten ist, und ich
es Ihnen nicht wertlos senden mag. die ärgsten Ge-
meinplätze, die es enthalten, habe ich herausgeschnitten,
aber für ein völlige Neubearbeitung fehlt mir jede
Ausgabe. die Proving diktieren, die ich durch meine
Schickel in der Zeit, die Welt bekannt gemacht, danken
mir's darüber, dass sie mich bei allen Gelegenheiten

Alte, dann bin ich für immer verloren, dann mit dem
einer Erfolg, da mir gebotet, wenigstens geistlich eine
Hilfskraft für die Welt anzustellen, kann mir gar
nicht. Willst du hier Anstalten auf der geistigen Sphäre
gründen, so ein gutes Wort für mich fallen. Das war noch
von Letzt, was ich geübt, mit mir, mit dem, mit dem
ich mit heiligen Geist an die Hand der Frau gemacht.
Die Frau Jenny
Die weltliche weihen

Ich war nicht so auch in der Zeit, wegen
ich aber doch in einem Artikel, der Sonntag-erkenntnis wird,
Mittwoch genommen, wenigstens ich für mich flüchtig
Menschen nichts mehr hoffe. Ich ich mich geübt habe,
die Probe ganz des Adolf Fischler Denkmal Comité zu unter-
schreiben, mit diesem auch Petrus von Frankfurt angehört,
verfolgt mich die Meute nach allen Regeln der Kunst, aber
niemand kommt mir zu Hilfe. So muss ich als dramatischer
notwendig übergeben, denn ohne Bühne kann man nicht
bestehen. Ich war hier zweimal, im Vorfrühling und Spätherbst
in Wien, mit Rehe zweimal mit dem Ehrenwort "Nikolovics"
sein, aber - es bleibt alles beim Alten. Wenn die Presse gibt
sein Erkenntnis des Normenstiftung nichts für mich

