Z. D. 130241
297/37

An die hohe königl. kaiserl. Hoftheater-Intendance in Wien. [Hoftheater corrected above the line to: Hof-Musik]

Ich Unterzeichneter gebe mir die Ehre einer hohen kaiserlichen österreichischen Hoftheater Intendance über die von mir seit zwei ½ Jahren neu erfundenen Maschinen-Pauken zum schnellen Umstimmen in Kenntniß zu setzen.

Diese Pauken sind nämlich so construirt, daß der Pauker im Stande ist, jeden Augenblick selbst unter der Musik von den höchsten auf den tiefsten Ton, nebst allen Zwischentönen und so auch umgekehrt zu stimmen, ohne daß es dem Orchester merkbar würde, ferner haben diese Pauken ein sehr schönes Aussehen u. dabei einen solch soliden Bau, daß man sagen könnte der Ewigkeit trotzend, dieß ist daraus zu entnehmen, weil ich für die hiesigen, so wie für alle andern 10 Jahre für die vorkommenden Reparaturen gut stehe und alles auf meine Rechnung nehme, ausgenommen die Felle.

Sollte die hohe Intendance einen Bedarf von neuen Pauken fühlen, so bitte ich, diese bei mir nach meiner neuen Construction gefälligst zu bestellen, ohne hierüber noch mehreres zu sagen, glaube ich wird anliegendes Attest hinlänglich für alles bürgen. Der Preis für ein paar Pauken ist ~~zwischen~~ von 700 f. — 1200 f. in Güte des Tones sind sie gleich, nur die äußere Gestalt ist dann eleganter, bei Erhöhung des Preises.

In der Erwartung einen baldigen hohen Auftrag entgegen zu sehen,
empfehle ich mich

einer hohen königl. kaiserl. österreichischen Hoftheater Intendance

zu dero hohen Gnaden
ergebenster Diener
Aug. Knoche Mechanicus.

München, d. 8. Juli 1844.

Nationalbibliothek Wien

B.O.C. An

MÜNCHEN
8. JUL. 1844

die königl. kaiserl. österreichische
Hof-Musik Intendance

in

Wien.

Franco
11 JUL.

22

302. — 1844.