

Lofer, 24. Juli 1893

Liebe Mama!

Leute komme ich wieder als Namens-
tagsgratulante aus der Entfernung.
Lass diese die Wärme meiner Liebe zu
Dir und der daraus hervorgehenden
Wünsche für Dein Glück nicht ver-
mindert, wirst Du mir wohl glauben.

Schöner wäre es freilich gewesen, wenn
sich Dir von Angesicht zu Angesicht
in dem schönen Lofer hätte gratulieren
können, so wie es vor 2 Jahren
der Fall war. Damals konnte ich
Dir den fertigen "Leihmar"-Auszug
überreichen, und seine Aufführung
sowie manches Andere stand hoff-

nungsvoll vor mir und Euch.
Nun ist freilich Einiges anders gewor-
den; manche Erwartungen sind enttäuscht
worden; was ist das aber Alles gegen
die Hauptsache: daß wir uns noch
Alle haben! Dafür müssen wir Gott
vor Allem danken und ~~ihm~~ heute ^{resp. in} ~~ist~~ ^{bermessen} wie
vor einer jener Tage, an dem wir ihn
besonders innig bitten wollen, er möge es
noch lange so belassen. Es ist das
höchste Glück! Darum wünsche ich
Dir, bes. aber uns selbst, Du mögest
recht zufrieden und gesund uns noch
lange, lange mit seiner unvergleich-
lichen Liebe beglücken!

Kann ich mir auch ich Dir mehr Freude
machen in die Sorge für ^{um} mich nehmen
könnte! Nun vielleicht gelingt es
mit meinem neuen Werke, das immer
greifbarere Gestalt annimmt und

mich immer mehr begeistert.

Läte ich die Sorglosigkeit wie einst und
könnte ich — alles Fortjüngens nicht
achtend — beim lieben Brodschimpl
hausem so schaffen, ich glaube, zu seinem
nächsten Namenstage wäre ich fertig
damit! —

Wenn nur dein Fuß endlich besser
würde! Vernachlässige nur ja nichts!

Leute kam der Zeichensessel in die
sinnig denselben umwindenden Zeitungen
Ich danke bestens dafür.

Gestern hatten wir eine Abendmahlzeit,
bei der wir uns sehr lebhaft an
Papas vorjährig~~e~~ Anwesenheit in
Lofen erinnerten: selbst gesammelte
Eierschwämme in "Bärenkakerlⁿ" mit
Eiern abgeschmalzen. Es ~~ist~~ wurde uns
auch wieder genau so übel wie im ver-
gangenen Jahre, so daß wir es ver-
schworen, keine solche Mahlzeit mehr
einzunehmen. —



Für seine lieben Briefe herzlichen Dank.
Ich beantwortete sie schon im letzten Briefe.
Nimmer deutlicher wird mir nun erst
bewußt, was ich an der edlen Fürstin ver-
loren habe! -

Gestern schrieb uns die Lauskälerin un-
seres Lausherrn, daß Schivert's plötzlich das
für ^(unseren) meinen ^(Wagen) Aufenthalt in München
uns noch überlassene Bett (~~die~~ unsere Betten
sind bereits geklopft, naptalirt ⁱⁿ eingepackt)
abholen ließen. Wir sind darüber sehr
bestürzt ⁱⁿ ratlos. Besonders rückwärts-
voll ist das gerade nicht, umso mehr, als
sie unsere Situation kennen.

Übermorgen werden wir auf dein Wohl
anstofen. Heute (das Wetter ist seit
gestern herrlich; wenn Ihr mir da wäret!)
gehen wir auf den "Loderbüchel", jenen
Such auch bekannten herrlichen Aussicht-
punkt auf dem halben Wege zur Lofereralm.

Und nun, liebe Mamma, umarme ich dich
innig, meine Glückwünsche wieder-
holend, als dein treuer und dankbarer Sohn

Wolhelm

ZU I. N. 192.960

Copie meines heutigen Briefes an Bürgermeister
Hinterhaller in Brunn.

ist der Brief gut so!

Hochwachteter Herr Bürgermeister!

Mein Vater theilte mir die liebenswürdige Antwort mit, die Sie ihm auf seinen mich betreffenden Brief gegeben haben.

Ich brauche Ihnen, hochwachteter Herr Bürgermeister, wohl nicht erst zu versichern, wie sehr ich mich freuen würde, in der Ihrer Obhut übertragenen Stadt und dem dort befindlichen ~~Königlichen~~ renomirten Kunstinstitute künstlerisch wirken zu können.

Sollte es sich - wie ich hoffe - so schön fügen, daß ich nach Brunn berufen werde, um dort mein ideoles Streben ganz nach Bedürfniss in verantwortungsvoller Weise entfalten zu können, so werde ich auf diese Art wohl die beste Gelegenheit haben, Ihnen durch die That meinen herzlichsten Dank für Ihr Liebenswürdiges Entgegenkommen und das Vertrauen, das Sie in mich setzen, abtragen zu können. Vorläufig aber bitte ich diese Zeilen als den Ausdruck meines Dankes und meiner ausgesprochenen Hochachtung für Sie entgegenzunehmen.

Ihr sehr ergebener

H. v. Kienzl

Kgl. k. Hofoperncapellmeister
in München.

Als die Brief noch meine Kopie
in München lagere.



Handwritten text on the right edge, possibly a date or reference number, including the number '25'.

Faint, mostly illegible handwritten text in German, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like 'Bibliothek' and 'Wiener' are visible.

Handwritten signature or name at the bottom, possibly 'H. v. ...'.