

Jan 21. 90 566

frühling

M. Eugenie delle Grazie
breviata Duffin

2.2.85



W. MUNK WIEY ROTHENTHURMSSTR. 4

N. 90.566

Deus regnat, liberabitur!

Wird in Frau Maria Gallig's
Kochbuch zu finden mit welchem
Dank zu finden wolle, zögerte ich
mit Schreiben bis heute. Es ist
Wirklich Frau Gallig's Buch und befindet
sich, dass ich kritisch über "Herzmann"
von am 13^{ten} August 1883 in der "Wiener
Abendzeitung" erschienen ist, dass ich aber
kein Exemplar dieses Buches
zu haben habe. Ich besuchte dich
in Wien und dein gebildetes Kritikum
in "Herzmann's" Buch, das ich
lesen, lieber zu haben, mit ihm zu
sprechen. Du wirst mich, dass
ich das Buch über mich setzen
dass aber — nicht weiß, Du hast
gesehen nicht nur, sondern, wie Du
sich verhalten, Du wirst mich
denn die Beschriftung zu finden —

also für G. freylich, dass sie die
so häufig - vorzukommen, abhülft
auf den Effect geübter Dicht-
der mich an ähnlich laiden, afflieten
Lieder, von denen so häufig an
Wiederum ausgehend, anheben
und verliere mich, dass ich
gesprächlich der Welt nicht mit.
Den an sich als ich angeschlossen.

Die macht, ab der das ich bedan-
kender Dichtung anziehen, ofen
Lectüre mich gewisse ähnliche
Momente. Die haben

den "Leul" ganz für Lewinsky
übergeben und haben angefangen.

Lern das die mich noch für
fragen, lieber fürwärt, der
Die mich mit der Lecture über
"Robespierre, eine ganz tolle
Kunde beizubringen.



Die Lesarten, die Sie mir
zu früber so gütig waren:
Hermann der Große,
wardt als Kindt bezeugt.
Die andere zwei Lesarten standt
in unserm Buch mit dem
Kinde. Wenn man nicht
immer so konnte, ist es
jetzt nicht darmit zu machen.
Ander ist, das Kindt
das die auf unrichtig
mit dem gaffeligen
zur Hand des Kindes
bezeugt werden, die ist
immer die Lesarten des

Maria Komper

Wenn man unzufrieden ist
Mama. In Prof. Müller, das
an die Lektoren vor mir
aufmerksam.

d. d. 85.



H. J. Seferyas gi an-
mäskan, dars af Svan min
grubens d. 2. lögsta det
Hermann, den 24. Gallen
" själv utbrunnen, för jag
min, dars för värdet person
Svens.

