

A 91092
49

Als Manuscript gedruckt.

Uebersetzungsrecht für alle anderen Sprachen vorbehalten.

Für sämtliche Bühnen im ausschließlichen Debit der
Theater-Agentur von **Selix Bloch** in Berlin,
und von diesem allein ist das Recht der Aufführung zu erwerben.
Die Verfasser.

für Oesterreich-Ungarn beliebe man sich an meinen Rechts-Vertreter
Herrn Dr. O. S. Pirich, Hof- und Gerichts-Advokat, Wien VI., Magdalenen-
Straße 8 zu wenden.

für Ungarn im Verlage des Herrn Dr. Heinrich Schiller in Budapest.

für Amerika, Canada u. Australien ist das Aufführungsrecht aus-
schließlich und allein zu erwerben durch Herrn Direktor Heinrich Conried,
311 E. 13 Street, New-York, City.

für Schweden-Norwegen im Verlage von A. E. Liljestränd in
Stockholm.

Das Aufführungsrecht dieses Stückes für schwedische und norwegische
Bühnen kann nur durch Uebereinkunft mit Herrn A. E. Liljestränd in Stock-
holm erworben werden.

Nachdruck und Uebersetzung verboten.

Selix Bloch.

Der
Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Akten

von

Franz und Paul von Schönthan.

Dieses Manuscript darf von dem Empfänger weder verkauft, noch verliehen,
noch sonst irgendwie weitergegeben werden, bei Vermeidung der gerichtlichen Ver-
folgung wegen Mißbrauchs, und resp. Schadloshaltung der Autoren.

Duplitate kosten 3 Mark.

Selix Bloch,

bevollmächtigter Vertreter der Autoren.

Alle Rechte vorbehalten.
Ent. at Stat. Hall, London.
Berlin 1885.

A 91092



J.N. 172845