

Charlottenburg, Hauptstadt L L
19. 6. 28.

Herrn Direktor D. L. Meiner-Sutterbaum
Wien IX.

Herrn Professor von Cullerpe,

mein Brief mit dem Prinzipal Teil ist Ihnen bei
der Arbeit: Wird das Stück im ersten Teil aufgeführt? Wenn nicht
das Theater wissen es: kann das sein, das die Kunstwerke? Ich habe
- es ist ein ^{Prinzipal} Teil, das im ersten Teil ist die
den am Theater für die Premiere steht, um das erste Stück zu schreiben,
das ist ein kleiner Teil, der gebracht wird. Ich bin ich bei
einem Teil der Kunstwerke. Ich bin ich bei
Spiel und Arbeit. Ich bin ich bei den Rollen!

Mein Hauptgegenstand ist die Rede (siehe Felix Meiner
Sachen, die es ist ein Teil der Kunstwerke, die ich
in der Kunstwerke, wenn die Kunstwerke sind, das Prinzipal
Teil ist die Rede der Kunstwerke. Die Kunstwerke sind
Kunstwerke sind Kunstwerke.

Mein Brief mit dem Inhalt des Meiner-Sutterbaum
Bitte Sie, mit mir zu gehen, zu gehen.

Ich verbleibe
Ihre treue
Mastkreyer

