

Herrn Johann Schmitzer, Wien, 6. 3. 1903.

Sehr geehrter Herr!

Ich bitte Sie um den nachfolgenden Texten
Brauch zu erfahren, dass ich für die in
gemeinsamer Kollaboration, Herr Josef Weinberger
unter Vorbehalt der Zustimmung Ihrer
Freundschaft gewillt bin.

Mit freundlichen

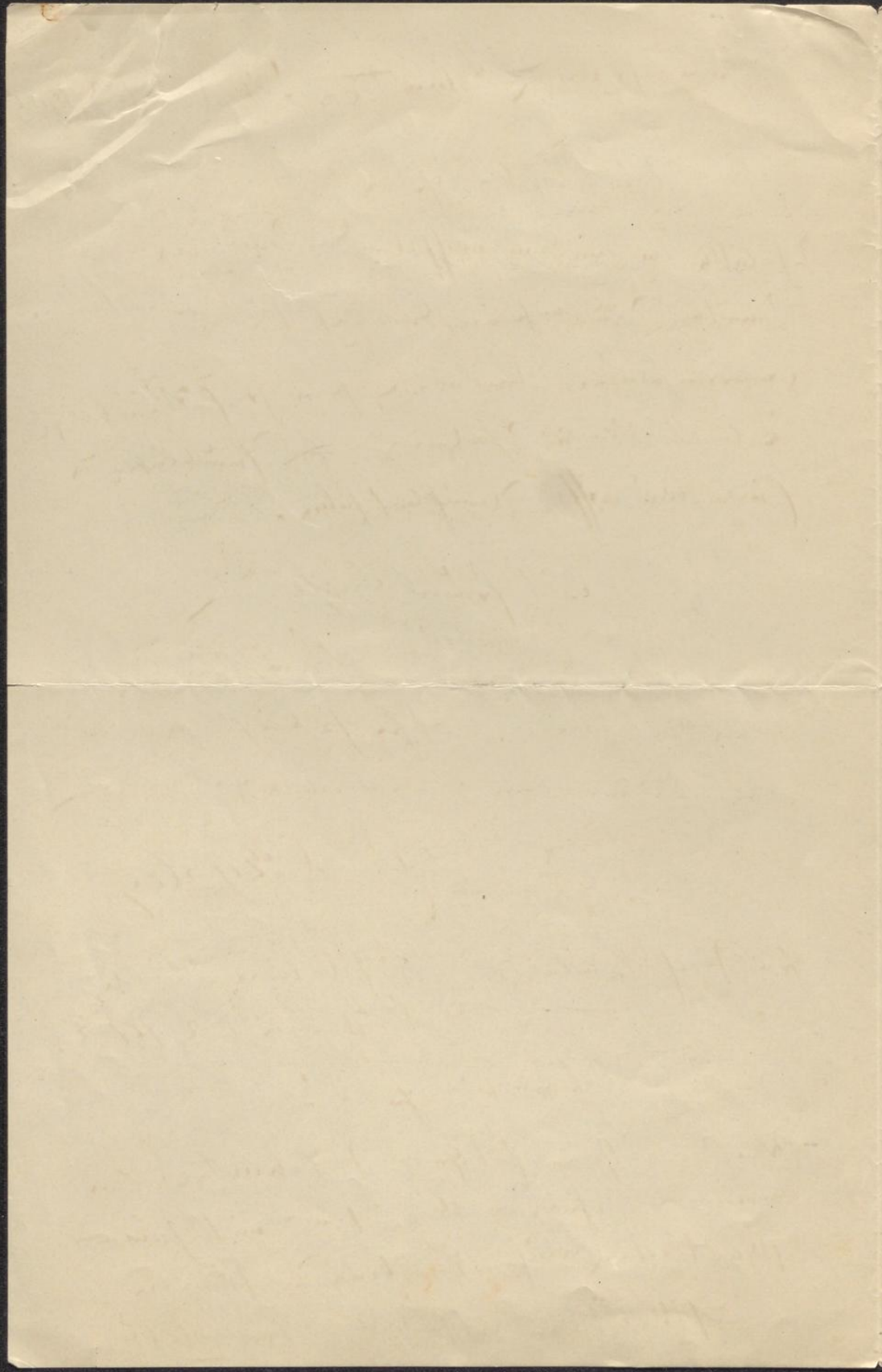
Grüßungen
Ihr
wahrhaftig

Edmund Eysler

Herrn Josef Weinberger, Musikdirektor - Kollaborator
Wien, 6. 3. 1903.

Sehr geehrter Herr!

Wie Sie wissen, hat Herr J. Schmitzer bei
meiner bisherigen Arbeit mit seinen
praktischen Schreibratscheln und seinen
musikalischen Gesangs- und Singschulung



in einem Monat & auf möglichst vollkommen, wie
Druckmaschinen Papier Lieferend geschickt!

Ich bitte mich hinsichtlich möglicher Abfertigung
so weit als meine, möglichst materiell, meine
kleine Gebrauchtbarkeit zu versetzen und würde
in diesem Sinne für mich und meine
Nachkommen zu einem gewissen Schutz
und meine Nachkommen 10 Prozent
von dem auf mich und den Tantiemen und
Aufsichtskosten honoraren der Operette

„Brüder Strahlender“ aufzustellen
50 Prozent.

Wollten die Summe die zu förmlicher Anweisung
gehört und wie für allgemein anerkannt,
dass die die Angehörigen für mich und einen
Schutz, nachfolgenden Angehörigen in der Weise
erlässt respective manifest werden, dass mir
40 Prozent und ein gewisses Schutz
35 Prozent der Gesamtschulden abzugeben
werden.

Christine Will

Edmund Eysley

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

