



AKADEMIE

DER BILDENDEN KÜNSTE.

Wien, 26. Mai 1896.

Z. 247.

Z. 742 / aw  
205 1896  
J. M. A.

An

das löbliche Comité der  
Schubert-Ausstellung der k. k. Reichshaupt-  
und Residenzstadt Wien.

In Verantwortung der geseßigten Zeitschrift  
vom 30. April d. J. beaufre ich mich mitzutheilen, daß  
das akademische Professoren-Collegium in seiner  
Sitzung vom 22. d. Mto seine Einwilligung zur Über-  
lassung der vier dem Capitel der k. k. Akademie  
der bildenden Künste gewünschten Gemälde und zwar:  
Danhauser Jos., Porträt des Clavierfabrikanten Conrad Graf  
(Inv. d. Gemälde-Galerie N<sup>o</sup> 1141)

Schnore J., Porträt Rückerts (Inv. d. Bibliothek N<sup>o</sup> 8425)

Schwind M., Profilskizze Schuberts (Inv. d. Bibliothek N<sup>o</sup> 17107)  
für die im Januar 1897 im Künstlerhause in Wien  
zu veranstaltenden Schubert-Ausstellung, viergr.  
großes fol.

Zu erlaube mir mir beizufügen, daß auf  
den an der Akademie gehaltenen Vorlesungen  
dasselbe für eine kleine Kosten erwiesen wur-  
den, daß der Kopierungsvertrag des Bildes  
von Danhauser 800 Gulden, der der Zeichnung  
von Schnore und der Profilskizze von Schubert  
je 100 Gulden beträgt, und daß auf jedem die-  
ser Künstlerwerke sorgfältig gemacht worden wollen,  
daß es „Eigenthum der k. k. Akademie der bildenden Kün-  
ste zu Wien“ sei. —



Wegen aller Weisungen nehme ich das löb-  
liche Comité sich seinerzeit mit dem Custos der  
akademischen Gemälde-Galerie, Herrn E. Gerisch,  
und dem Vorstande der akademischen Bibliothek,  
Herrn Professor Dr. C. v. Lützow, direkt in's Einver-  
nehmen setzen zu wollen.

Zum Schlusse erlaube ich mir noch mitzutheilen,  
dass die Akademien der Wissenschaften noch gewünscht  
sind Blätter von Neefe, Piazza und Kupelwieser leider  
nicht besitzt. — Mit dem erwiderten vorzüglichen  
Gefühlung zeichne

A. Kundmann  
i. z. Rector.







*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwriting, possibly a signature or name.]*

L: 742 / 125  
205  
John A. 1896