



Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2022

Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2022

Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2022

Herausgegeben von der
Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft
des Magistrats der Stadt Wien

Amtsführende Stadträtin
für Kultur und Wissenschaft in Wien
Veronica Kaup-Hasler

Für den Inhalt verantwortlich:

Anita Zemlyak – Stadt Wien Kultur

Brigitte Rigele – Wiener Stadt- und Landesarchiv

Anita Eichinger – Wienbibliothek im Rathaus

Wolfgang Kuzmits – Stadt Wien Kunst

Martina Taig – KÖR – Kunst im öffentlichen Raum

Artemis Vakianis – Wiener Festwochen

Matthias Riesenhuber – Schauspielhaus Wien

Ulrike Heider-Lintschinger – Tanzquartier Wien

Christine Dollhofer – Filmfonds Wien

Marijana Stoisits – Vienna Film Commission

Bettina Leidl – MuseumsQuartier Wien

Matti Bunzl – Wien Museum

Lektorat und Korrektorat: Astrid Göttche

Layout und Covergestaltung: Niko Manikas

Coverbild: Florian Mayr, Pattern 1 (Martin) und Pattern 2 (Svenja), 2017

Der Künstler Florian Mayr thematisiert in seiner „Pattern Serie“ die ökonomischen Lebens- und Arbeitsbedingungen junger Künstler*innen. Er fokussiert auf vielschichtige soziale Beziehungen und Arbeitsrealitäten, wobei sich die eigenen Arbeitserfahrungen in seinen installativen Arbeiten in Form, Gestalt und Textur manifestieren. Die Arbeiten der „Pattern Serie“ zeigen seine skulpturale Herangehensweise, die das Thema Arbeit und Kleidungsstück in Beziehung setzt. Durch die Verwendung von Packdecken, die im Ausstellungsbetrieb als Schutzmaterial zum Einsatz kommen, findet eine künstlerische Transformation dieses Materials zu Sweatern/Hoodies, also Kleidungsstücken, die keinem Geschlecht, keiner Klasse oder Milieu zugeordnet werden können, statt.

© Foto: Manuel Carreon Lopez

Foto der Stadträtin auf Seite 7: © Katarina Šoškic

Druck: SPV-Druck

Redaktion: Marina Ninić

Förderungen in Zahlen: Christopher Redl

Bezugsadresse: Stadt Wien Kultur

Friedrich-Schmidt-Platz 5

1082 Wien

E-Mail: post@ma07.wien.gv.at

kultur.wien.at

Inhalt

Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2022	9
Stadt Wien Kultur	10
Darstellende Kunst	12
Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst	14
Wiener Festwochen	14
Tanzquartier Wien (TQW)	15
Schauspielhaus Wien	16
Musik	18
Literatur	20
Bildende Kunst und Neue Medien	22
Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst	24
Stadt Wien Kunst	24
KÖR – Kunst im öffentlichen Raum	25
Kulturelles Erbe	26
Film und Mode	28
Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film	30
Filmfonds Wien	30
Vienna Film Commission	32
Stadtteilkultur und Interkulturalität	34
Dezentrale Bezirkskulturförderungen	36
Wissenschaft	38
Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen	40
MuseumsQuartier Wien (MQ)	40
Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)	42
Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)	46
Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)	47
Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum	50
Wiener Stadt- und Landesarchiv	54
Wienbibliothek im Rathaus	58
Wiener Vorlesungen	61
Förderungen in Zahlen	63



Der vorliegende Kulturbericht 2022 dokumentiert die zahlreichen Maßnahmen der Stadt Wien zur Förderung der lebendigen und breit aufgestellten Kulturlandschaft der wachsenden Metropole. Die Auswirkungen der COVID-19-Pandemie waren noch spürbar, gleichzeitig wurden aber bereits die Lehren aus den Erfahrungen der Pandemie gezogen und in neuen Förderprogrammen umgesetzt: So wurden 2022 insgesamt 84 Jahresstipendien à 18.000 Euro in den Bereichen Bildende Kunst/Medienkunst, Dramatik, Literatur, Film, Komposition, Performance und Theater vergeben. Sie sollen den gesamten Schaffens- und Herstellungsprozess ohne direkten Verwertungsdruck fördern. Dahinter steht die kulturpolitische Haltung, künstlerisches Schaffen als für die Gesellschaft relevante Arbeit anzuerkennen.

Eine wichtige Setzung für die Wiener Kulturlandschaft ist die Neugründung des Foto Arsenal Wien, das der künstlerischen Fotografie gewidmet ist. Felix Hoffmann wird das Profil des neuen Kompetenzzentrums für Fotografie entwickeln. Nach der notwendigen Planungs- und Umbauphase soll es im Herbst 2024 im Arsenal eröffnet werden.

Auch im Bereich der Musik gab es 2022 einen wichtigen Beschluss: Anlässlich des 200. Geburtstages von Johann Strauss (Sohn) wird die Stadt Wien im Jahr 2025 ein Festjahr feiern, in dem die ganze Stadt im Zeichen des Komponisten stehen wird.

Gute Bedingungen für künstlerische Arbeit in der Stadt Wien sicherzustellen, ist eines meiner wichtigsten kulturpolitischen Ziele. Dazu braucht es viele unterschiedliche Zugangsweisen – eine ist die Etablierung und Förderung von Serviceagenturen, um die Zusammenarbeit zwischen Künstler*innen und der Stadtverwaltung zu erleichtern. 2022 wurde die Tätigkeit der Vienna Club Commission und der Kreativen Räume Wien nach einer öffentlichen Ausschreibung fortgesetzt.

Auch in der Wissenschaftsförderung wurden 2022 neue Schwerpunkte gesetzt: Der themenbezogene Call *democracy in progress* widmete sich der Frage, wie das Vertrauen in demokratische Institutionen, das während der COVID-19-Pandemie zurückgegangen war, wieder gestärkt werden kann. Ein weiterer Call, *Vom Wissen der Vielen – Wissenschaftsvermittlung in Wien*, baute auf den Ergebnissen einer Untersuchung auf, die von Ulrike Felt, Professorin für Wissenschafts- und Technikforschung, im Jahr 2021 über die Stadt als Wissensraum durchgeführt worden ist. Ziel dieses Calls war, neue Projekte zur Wissenschaftsvermittlung in Wien zu unterstützen, um das Verständnis, und auch hier wiederum das Vertrauen in wissenschaftliche Vorgehensweisen und Ergebnisse, zu fördern und zu festigen.

Veronica Kaup-Hasler
Amtsf. Stadträtin für Kultur und Wissenschaft
in Wien

Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2022

Stadt Wien Kultur

Die Herausforderungen der letzten Jahre führten in der Kulturabteilung zur Implementierung neuer Förderschienen. Die Arbeitsstipendien, ursprünglich als Soforthilfe während der COVID-19-Pandemie konzipiert, wurden ausgebaut und dauerhaft ins Fördersystem integriert. So konnten im Jahr 2022 insgesamt 84 Künstler*innen aus den Sparten Literatur, Dramatik, Theater, Tanz/Performance, Komposition, Film und Bildende Kunst/Medienkunst Jahresarbeitsstipendien à 18.000 Euro beziehen und ihrer künstlerischen Arbeit ohne finanziellen Druck nachgehen. Dafür wurden von der Stadt Wien 1,5 Millionen Euro zur Verfügung gestellt.

Im Bereich der Wissenschaftsförderung wurden im Jahr 2022 zwei Forschungscalls in Höhe von 1,7 Millionen Euro ausgelobt. Für den einjährigen Call *democracy in progress – Beiträge zur Stärkung des Vertrauens in demokratische Institutionen* wurden innovative Beiträge zur Auseinandersetzung mit dem demokratischen System und zivilgesellschaftlichen Formen der Partizipation gesucht. Ziel des zweijährigen Calls *Vom Wissen der Vielen* ist es, die Wissenschaftsvermittlung in den Wiener Bezirken mit innovativen Strategien und Projekten zu fördern.

2022 konnte die Abwicklung von mehr als 6.000 Förderungsansuchen mit der seit 2020 etablierten digitalen Förderverwaltung sichergestellt werden. Bei der Beurteilung von Förderungen setzt die Kulturabteilung auf Qualität und Transparenz. Neben der sach- und fachgerechten Bearbeitung der Anträge durch Expert*innen der Kulturabteilung gewähren auch externe Expert*innengremien in allen Fachbereichen eine weitere qualitative Beurteilung der eingereichten Projekte. Besonderes Augenmerk wird auf Gleichbehandlung, kulturelle Vielfalt und Fair Pay gelegt. Im Sinne der Transparenz können alle Förderempfehlungen und die Mitglieder der jeweiligen Jurys auf der Homepage der MA 7 öffentlich eingesehen werden.

Seit 2022 informiert der monatliche Newsletter der MA 7 über Förderungen und Veranstaltungen der Kulturabteilung, weist auf Einreichfristen hin und bereitet für Förderwerber*innen wichtige Neuigkeiten auf.

Mitarbeiter*innen der Kulturabteilung

Insgesamt waren im Jahr 2022 in der Kulturabteilung 68 Mitarbeiter*innen beschäftigt, davon 13 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 8 Referatsleiterinnen, 4 Referatsleiter).

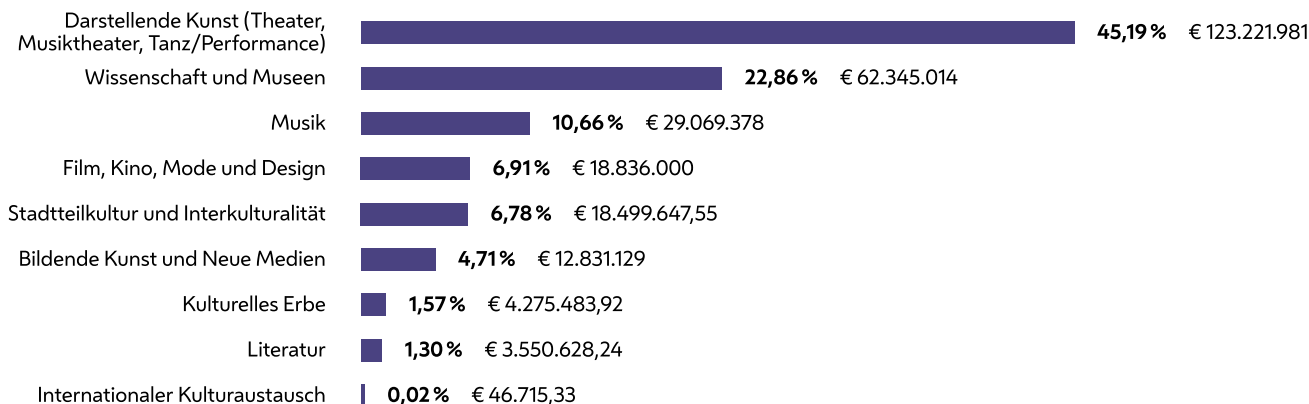
Auszeichnungen

Im Berichtsjahr wurden 52 Auszeichnungen (Würdigungs- und Förderungspreise, Buchprämien usw.) an insgesamt 58 Preisträger*innen vergeben.

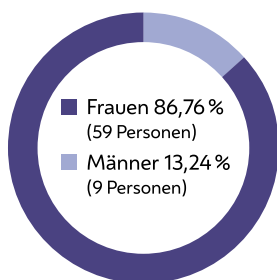
Jurys

Für die Vergabe von Förderungen und Preisen wurden Expertisen von 30 unabhängigen Gremien hinzugezogen.

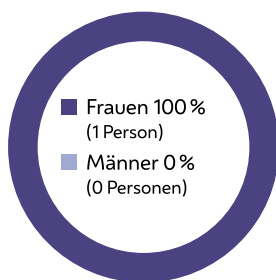
Gesamtbudget € 272.675.977,04



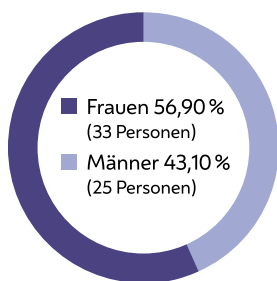
Mitarbeiter*innen



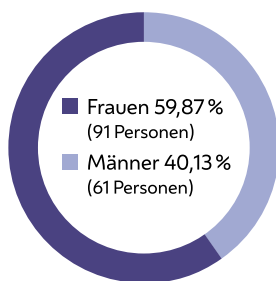
Leitend



Preisträger*innen



Mitglieder aller Gremien



Darstellende Kunst

Im Theaterjahr 2022 konnten die Künstler*innen im Bereich Darstellende Kunst endlich wieder etwas aufatmen. Die Theater und Spielstätten konnten ihren Spielbetrieb wieder aufnehmen, wenn auch anfangs mit Einschränkungen und pandemiebedingten Absagen. Der Publikumsandrang war noch etwas zögerlich, aber die Zuseher*innen, die sich in die Vorstellungen gewagt hatten, waren begeistert – wie man anhand von zahlreichen nationalen wie internationalen Auszeichnungen und Preisen in der Spielsaison 2021/22 nachvollziehen kann. Der große Abräumer war das Volkstheater, das von der Zeitschrift *Theater heute* zum zweitbesten Theater im deutschsprachigen Raum gewählt wurde (nach dem erstplatzierten Schauspielhaus Bochum). Weitere Auszeichnungen gewann das Volkstheater außerdem in den Kategorien Beste Inszenierung, Bester Schauspieler, Bestes Stück, Bestes Bühnenbild und Bestes Kostüm.

Im November 2022 konnte auch wieder die vom Wiener Bühnenverein in Zusammenarbeit mit ORF III veranstaltete Verleihung des Nestroypreises, diesmal in den Art-for-Art-Dekorationswerkstätten im Wiener Arsenal, vor prominentem Publikum stattfinden. Wie schon bei der Wertung von *Theater heute* war auch hier das Volkstheater der große Gewinner und gehörte mit vier Preisen zu den meistausgezeichneten Bühnen im österreichischen Raum.

Im Frühjahr 2022 wurden neue Weichen für die Zukunft der vielfältigen Wiener Theaterlandschaft gestellt, indem gleich für vier wesentliche Bühnen über Empfehlung einer internationalen Jury neue Leiter*innen gefunden wurden. Erfreuli-

cherweise werden diese Bühnen künftig fast durchwegs von Frauen geprägt sein. Die beiden Spielstätten vom Werk X am Petersplatz und im Kabelwerk stehen ab der Saison 2023/24 unter der Leitung von Esther Holland-Merten, für den Dschungel Wien wechselt Anna Horn vom Burgtheater ins nahegelegene Museums-Quartier und das Wiener Schauspielhaus wird sich künftig von einem Kollektiv unter der Geschäftsführung von Martina Grohmann spannender Gegenwartsdramatik widmen.

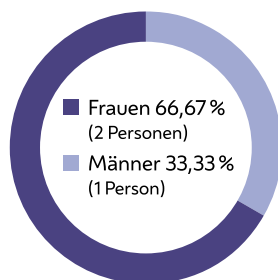
Um die nicht zuletzt durch die Pandemie sichtbar gewordene schwierige Lebenssituation vieler Künstler*innen zu verbessern, arbeitete die Kulturabteilung der Stadt Wien sehr intensiv daran, er-

weiterte Fördermöglichkeiten zu kreieren und zusätzliche Proben- und Trainingsmöglichkeiten zu schaffen sowie neue Arbeitsräume zur Verfügung zu stellen. Die mit Beginn der Pandemie ins Leben gerufenen Arbeitsstipendien sind nun ein fixer Bestandteil des Förderinstrumentariums und ermöglichen jährlich jeweils zwölf von einer Jury ausgesuchten Künstler*innen aus den Bereichen Theater sowie Tanz/Performance ein konzentriertes, langfristiges Arbeiten an den einzelnen Projekten im darstellenden Bereich.

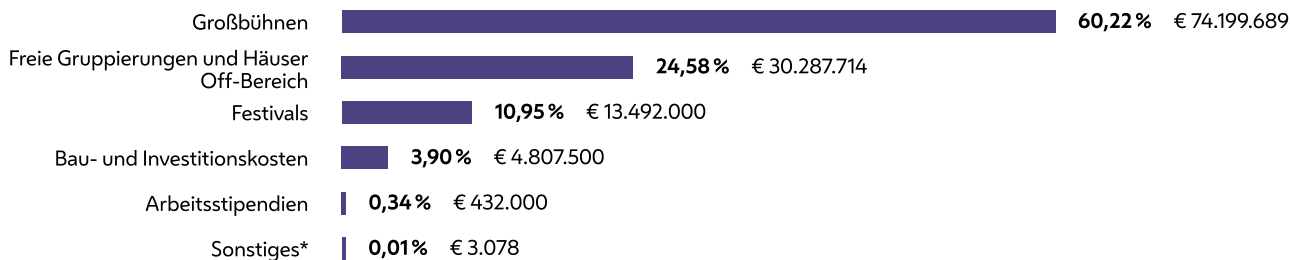
Kuratorium für Tanz, Theater und Performance

Kathrin Bieligg, Johanna Figl, Wolfgang Kralicek

Mitglieder aller Gremien des Referates Darstellende Kunst



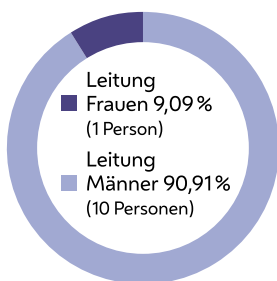
Gesamtbudget € 123.221.981



* Mitgliedsbeiträge

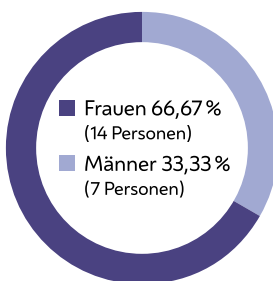
Großbühnen

Fördersumme: € 74.199.689
Förderungen: 5

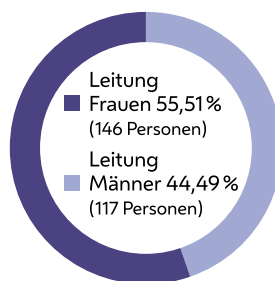


Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich

Fördersumme: € 30.287.714
Förderungen: 191



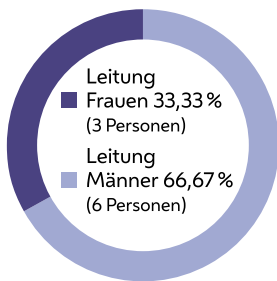
Natürliche Personen



Juristische Personen

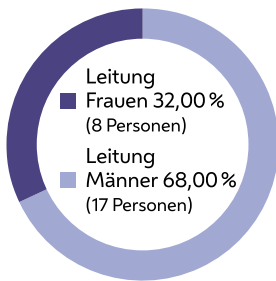
Festivals

Fördersumme: € 13.492.000
Förderungen: 6



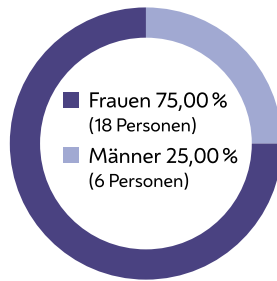
Bau- und Investitionskosten

Fördersumme: € 4.807.500
Förderungen: 14



Arbeitsstipendien²

Fördersumme: € 432.000
Stipendiat*innen: 24



¹ Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

² Arbeitsstipendien Performance und Arbeitsstipendien Theater

Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst

Wiener Festwochen

(Beteiligung 100 %)

Nach zwei herausfordernden Festivalaufgaben freuten sich die Wiener Festwochen 2022 wieder, zu einer regulären Festival-Edition zurückzukehren.

Auf der Suche nach Strategien zur eigenen Neuerfindung wurden heuer verstärkt neue (künstlerische) Wege beschritten und mit einem vielfältigen Programm sowohl bekannte als auch neue Publikumsgruppen angesprochen. International etablierte Namen wie Romeo Castellucci, Susanne Kennedy, Christiane Jatahy, das Back to Back Theatre und Tiago Rodrigues zeigten 2022 ebenso ihre neuen Arbeiten wie die aufstrebenden Künstler*innen Buhle Ngaba, Marcus Lindeen und Satoko Ichihara. Auch Stars der internationalen Schauspielszene wie Isabelle Huppert oder Adèle Haenel waren auf den Festwochen-Bühnen zu sehen.

Die Kooperationen mit städtischen Institutionen wurden 2022 weiter intensiviert – vom Belvedere und dem Musikverein bis hin zum Fußballverein 1210 Wien und der Kunst- und Kulturinitiative dasWERK. Die künstlerischen Projekte der Wiener Festwochen führten dadurch zu vielschichtigen Begegnungen – in Theatern, Museen, Bars, Clubs, Parks, auf Fußballfeldern oder entlang der Donau. Damit richtete sich das Festival auch verstärkt an neue Zielgruppen. Das für den Nestroypreis 2022 nominierte Projekt *Close Encounters* von Anna Rispoli etwa verlieh Einblicke in die Lebenswelten von Jugendlichen. Die Konzertreihe *Souffle Continu* von Tarek Atoui bot unterschiedlichen Communities (z.B. Gehörlosen, Musiker*innen aus den Bereichen Klassik und Hip-Hop, ...) die Möglichkeit, neue Hörerlebnisse mit eigens konstruierten Instrumenten zu erleben. Und das in Kooperation mit dem

Belvedere 21 eröffnete Österreichische Museum für Schwarze Unterhaltung und Black Music lud ein, die Geschichten und den Einfluss Schwarzer österreichischer Entertainer*innen neu zu entdecken.

Von den 37 Produktionen, die beim Festival zu sehen waren, wurden 23 beauftragt oder koproduziert. So arbeitete auf Initiative der Festwochen Ulla von Brandenburg für *Friede auf Erden* mit dem Arnold Schoenberg Chor zusammen, Emmanuelle Huynh inszenierte Iannis Xenakis' *Kraanerg* mit dem Klangforum Wien und die kroatische Regisseurin Nataša Rajković erarbeitete für die Festwochen *Astronaut Wittgenstein* in der Kaisermühlenbucht an der Neuen Donau.

Die intensive Zusammenarbeit und Kooperationen mit internationalen Häusern schufen auch heuer Synergien weit über

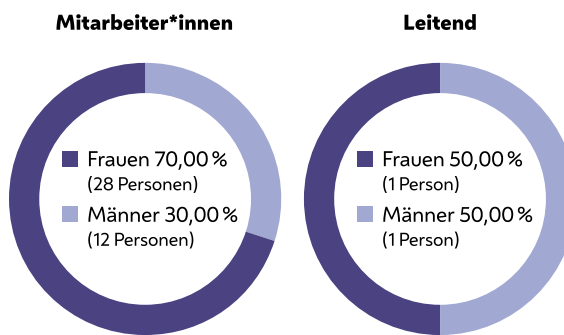
die Landesgrenzen hinweg: Auftragswerke, Eigenproduktionen und Koproduktionen tourten erneut durch mehrere europäische Länder. Marlene Monteiro Freitas *Pierrot Lunaire* und Philippe Quesnes *Lied von der Erde* erregten dabei international großes Interesse.

Geschäftsführung

Christophe Slagmuylder
(Künstlerische Leitung)
Artemis Vakianis
(Kaufmännische Leitung)

Mitarbeiter*innen der Wiener Festwochen

Im Berichtsjahr waren bei den Wiener Festwochen 40 Mitarbeiter*innen beschäftigt, davon 10 in leitenden Positionen (2 im Bereich Geschäftsführung/Direktion, 8 im Bereich des mittleren Managements).



Tanzquartier Wien (TQW)

(Beteiligung 100 %)

Die Aus- bzw. Nachwirkungen der Pandemie waren auch noch 2022 im Programm und den Tätigkeiten des Tanzquartier Wien spürbar, wenngleich nicht mehr so stark wie in den Vorjahren. So konnte ein Großteil der Performance- und Theorieveranstaltungen live vor Publikum abgehalten werden. Nur in wenigen Fällen mussten Veranstaltungen online präsentiert bzw. verschoben werden. Der Proben- und Trainingsbetrieb konnte erfreulicherweise das gesamte Jahr hindurch ohne Einschränkungen stattfinden.

Neben zahlreichen Erstaufführungen lokaler Künstler*innen und der Präsentation internationaler Koproduktionen legte das Haus bei der Programmgestaltung einen besonderen Schwerpunkt darauf, vermehrt Stimmen der Diversität zu Wort kommen zu lassen. Das Festival *Rakete* rückte im Mai das Schaffen junger Tänzer*innen und Choreograf*innen in den Mittelpunkt. Das *S_P_I_T_ – Queer Performance Festival Vienna* bot im Juni die Gelegenheit, in die vielfältige und facettenreiche Performanceszene Wiens einzutauchen. Ende Juni thematisierte die in Wien lebende mexikanisch-chilenische Künstlerin Amanda Piña im Rahmen der dreitägigen *School of Mountains and Water* die Zukunft der Wasserversorgung Wiens im Kontext des Klimawandels. Um die Suche nach Gemeinsamkeiten über vermeintliche kulturelle Grenzen hinweg ging es beim EU-finanzierten Kunstfestival *Tashweesh*, das nach Stationen bei den Kooperationspartnern in Tunis und Brüssel von 7. bis 15. Oktober im TQW über die Bühne ging. Mit Performances, Diskussionen, Filmen, Installationen und Musik trat *Tashweesh* an, neue feministische Bündnisse zu knüpfen und den Dialog zwischen Europa, Südwestasien und Nordafrika zu intensivieren. Eröffnet wurde das Festival mit einer Lecture der renommierten indischen Politikwissenschaftlerin Nikita Dhawan. Ein Highlight

war die Erstaufführung von *TARAB* der in Wien lebenden iranischen Choreografin Ulduz Ahmadzadeh zeitgleich zu den landesweiten Protesten in ihrem Heimatland. Viel positive Resonanz gab es auf das von Katalin Erdódi und Philipp Gehmacher kuratierte Festival *TOGETHER THE PARTS*. Diese künstlerisch-performative Zusammenkunft versammelte an zwei Wochenenden im November über 20 Positionen aus darstellender und bildender Kunst rund um Themen wie Gemeinschaft, Wahrnehmung und Partizipation.

Um den prekären Schaffensbedingungen entgegenzuwirken, mit denen junge Künstler*innen zu kämpfen haben, wurde 2022 *PARASOL – eine Tanzgruppe des TQW* gegründet. Jedes Jahr arbeitet eine Gruppe von fünf jungen Künstler*innen mit zwei erfahrenen Choreograf*innen an zwei Tanzstücken. 2022 waren dies Ian Kaler und Alix Eynaudi. Die entstandenen Stücke wurden im April und im Dezember in Halle G des MuseumsQuartiers präsentiert. *PARASOL* ist ein hochwertiges künstlerisches Fortbildungsprojekt für die Tanzszene in Wien.

Ein weiterer Schwerpunkt lag in diesem Jahr auf dem Ausbau der Barrierefreiheit. Informationen für Menschen mit besonderen Bedürfnissen und diverse barrierefreie Angebote sind ein wichtiger

Schritt in diese Richtung. Auf den Krieg in der Ukraine reagierte das TQW im Rahmen der Trainings und Workshops mit dem Spezialprogramm *In Solidarity with Ukraine* – ein kostenloses Angebot für geflüchtete Menschen, das großen Zulauf erfuhr.

Ausblick: 2023 zeigt das TQW Florentina Holzingers neuen großen Wurf *Ophelia's Got Talent* im Rahmen von zwei Auführungsserien in Kooperation mit dem Volkstheater. Und im Oktober findet nach längerer Zeit wieder eine *Choreographic Platform Austria* in Wien und St. Pölten statt. Das TQW fungiert dabei als Initiator der Plattform und ist einer der ausführenden Veranstalter.

Kuratorium

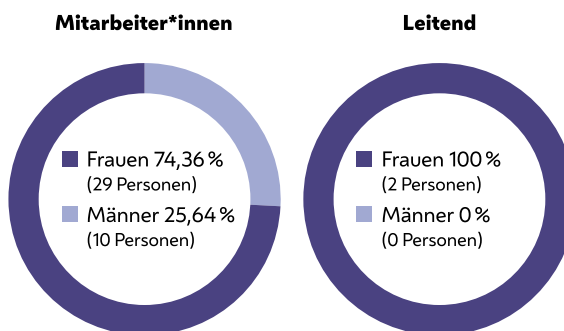
Kathrin Bieligg, Bettina Hagen, Anita Kaya

Geschäftsführung

Bettina Kogler (Künstlerische Leitung)
Ulrike Heider-Lintschinger (Kaufmännische Leitung)

Mitarbeiter*innen des Tanzquartier Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr 39 Mitarbeiter*innen im Tanzquartier Wien beschäftigt, davon 2 in leitenden Positionen.



Schauspielhaus Wien

(Beteiligung 100 %)

Das Schauspielhaus Wien versteht sich als progressives, zeitgemäßes Ensemble-, Autor*innen- und Künstler*innentheater mit einer großen Vielfalt unterschiedlicher ästhetischer Zugänge, als Labor für theatrale wie literarische Innovationen und als Ort des Experiments. Die Produktionen werden im En-suite-System gespielt.

Im Kalenderjahr 2022 wurde das fünfmonatige Projekt *Schauspielhaus Hotel*, welches die Theatersaison 2021/22 eröffnete, bis Anfang März 2022 fortgesetzt: 55 Künstler*innen bekamen in diesem Rahmen die Möglichkeit, an diversen Standorten im Haus an über 30 Projekten zu arbeiten und sie in unterschiedlichen Formen und Formaten zu präsentieren:

Schauspielhaus Hotel

Das Schauspielhaus wurde im Oktober 2021 für fünf Monate ein neuer künstlerischer Begegnungsort, ein Schauspielhaus, eine Herberge, ein Hotel. Genauer gesagt: Kein Hotel. Irgendetwas dazwischen. Das Theater wurde (innen-) architektonisch radikal verändert und das gesamte Gebäude anders bespielt. Das jeweilige Programm und die Anwesenheit der ins *Schauspielhaus Hotel* eingeladenen Künstler*innen erfuhr man jeweils mit zweiwöchigem Vorlauf. Diese alternative Bespielung des Schauspielhauses (offene Proben, kleine Performances, Workshops, große Veranstaltungen, Aufführungen, Diskursformate, Symposien, Film, Konzerte, Gastspiele, Installationen etc.) sorgte für großes überregionales Echo nationaler und internationaler Medien (Die Zeit, Deutschlandfunk Kultur, ZDF, ORF u.v.m.).

Davon abgesehen fanden im Berichtsjahr 2022 weitere fünf Uraufführungen statt:

- *COMA*
von Mazlum Nergiz
Regie: Marcel Schwald
Premiere: 27. Jänner 2022
- *THE END OF IT ALL*
von Tomas Schweigen und Ensemble
Premiere: 5. März 2022
- *SHTF (Shit Hits the Fan)*
von Kandinsky und Ensemble
Stückentwicklung nach einer Idee von Lauren Mooney und James Yeatman
Premiere: 14. April 2022
- *WE HAD A LOT OF BELLS*
Regie, Text & Musik: Damian Rebgetz
Deutsche Übersetzung: Ann Cotten
Koproduktion mit den Wiener Festwochen
Premiere: 30. Mai 2022
- *FAARM ANIMAAL*
von Tomas Schweigen nach George Orwell
Regie: Tomas Schweigen
Premiere: 19. November 2022

Trotz der noch spürbaren Nachwirkungen der Pandemie und der Lockdowns sorgte auch 2022 das Programm des Schauspielhauses für große überregionale Aufmerksamkeit und durfte wie gewohnt einige Erfolge verzeichnen: Unter anderem wurde Anna Neatas Stück *Oxytocin Baby* (Gewinnerin des Hans-Gratzer-Stipendiums am Schauspielhaus) in der Regie von Rieke Süßkow zum Heidelberger Stückemarkt eingeladen. In Zusammenarbeit mit der Mülheimer StückeWerkstatt wurde der Arbeitsstand von Mehdi Moradpur (Autor) und Rieke Süßkow (Regie) zu ihrem Stückentwurf *Caliban an der Oder* bei

den Mülheimer Theatertagen und beim Dramatiker*innenfestival in Graz gezeigt. Die junge Regisseurin Rieke Süßkow, die ihre ersten größeren Arbeiten am Schauspielhaus entwickelt hat, ist 2023 zum Berliner Theatertreffen eingeladen. Dasselbe gilt für Lucia Bihler (*Der grüne Kakadu, Die Hauptstadt*), die ebenfalls ihre ersten Schritte am Schauspielhaus setzte. Mit der Produktion *We had a lot of bells* (Regie: Damian Rebgetz) konnten die Wiener Festwochen als Koproduktionspartner gewonnen werden. Tomas Schweigens Abschiedsinszenierung *FAARM ANIMAAL* geriet zum großen Hit bei Publikum und Presse und sorgte für zwölf beinahe komplett ausverkaufte Vorstellungen. Damit konnten die erfreulich steigenden Auslastungszahlen insgesamt signifikant gesteigert werden. Die Intendanz von Tomas Schweigen endet nach acht Jahren im Juni 2023.

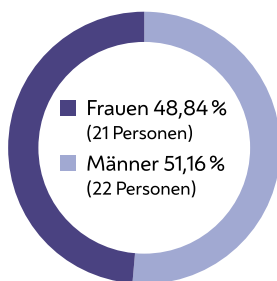
Geschäftsführung

Tomas Schweigen (Künstlerische Leitung)
Matthias Riesenhuber (Kaufmännische Leitung)

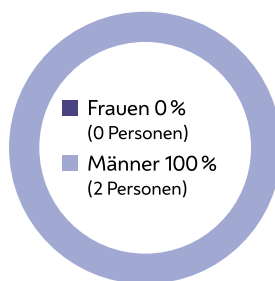
Mitarbeiter*innen des Schauspielhauses

Insgesamt waren im Berichtsjahr 43 Mitarbeiter*innen im Schauspielhaus Wien beschäftigt, davon 3 in leitenden Positionen (2 im Bereich Geschäftsführung/Direktion, 1 im Bereich des mittleren Managements).

Mitarbeiter*innen



Leitend



Musik

In der Musikhauptstadt Wien erklingt vielerorts Musik in unterschiedlichen Ausprägungen und Formaten. Primäre Aufgabe des Musikreferats ist es, die musikalische Vielfalt zu gewährleisten und innovativen Projektideen einen besonderen Stellenwert einzuräumen. Während das jüngere Publikum seit dem Abflachen der COVID-19-Pandemie wieder verstärkt das Musikangebot der Stadt nutzt, ist dies für große Institutionen mit einem durchschnittlich etwas älterem Publikum eine umso größere Herausforderung. Hierfür wird es notwendig sein, Konzepte und Strategien zur Zielgruppenerweiterung zu entwickeln, um eine breite kulturelle Teilhabe zu erreichen und zu gewährleisten.

Vorbereitend auf das Johann-Strauss-Jahr 2025, in dem Wien den 200. Geburtstag des Komponisten und Walzerkönigs Johann Strauss (Sohn) feiert, wurde 2022 eine mehrjährige Förderung im Gemeinderat beschlossen. Mit einem vielfältigen und abwechslungsreichen Programm wird allen Wiener*innen und Wien-Besucher*innen, egal ob jung oder alt, das musikalische Schaffen von Johann Strauss auch außerhalb des Wiener Stadtzentrums zugänglich gemacht. Eigens für das Festjahr werden Produktionen kreiert und die wichtigsten Kulturinstitutionen der Stadt vernetzt.

2022 wurden erstmals im Bereich Musik zwölf Stipendien für das kompositorische Schaffen vergeben, um Komponist*innen zwölf Monate lang das künstlerische Arbeiten zu ermöglichen bzw. zu erleichtern. Das Stipendienprogramm ist eine Weiterentwicklung der Arbeitsstipendien, die bei Ausbruch der COVID-19-Pandemie im Frühjahr 2020 als rasche Überbrückungshilfe von der Kulturabteilung entwickelt wurden. Der Musik- sowie der Kompositionsbeirat gaben im Berichtsjahr zudem insgesamt 226 Förderempfehlungen ab. Dabei wurde das Augenmerk auf die Erschließung neuer Publikumsschichten sowie auf interdisziplinäre, genderspezifische, interkulturelle und inklusive Ansätze gelegt. Exemplarisch hervorzuheben

ist hierbei das *HYPERREALITY* – Festival für Clubculture. Das Festival für elektronische und experimentelle Musik fand 2022 in Wien-Favoriten am Zukunftshof statt und bot inklusive Begegnungsräume abseits von Genre- oder Geschlechtergrenzen.

Im Rahmen eines öffentlichen Ausschreibungsverfahrens konnte der Verein für die Zukunft des Nachtlebens in Wien mit den Agenden der Vienna Club Commission (VCC) bis 2026 beauftragt werden. Die VCC steht mit Beratung, Workshops, Know-how, einer Expert*innen-Datenbank sowie mit Vernetzung und Vermittlung zwischen den Akteur*innen der Clubkultur zur Seite und bringt damit alle Stakeholder im Feld für innovative, kreative und nachhaltige Lösungen und Weiterentwicklungen zusammen.

Um der wachsenden professionellen, zeitgenössischen und experimentellen Musikszene eine geeignete, kostengünstige Infrastruktur bieten zu können, wurden die Westbahnstudios ins Leben gerufen, die von WBS Tonräume gemeinnützige GmbH betrieben werden. Mit einer Gesamtfläche von 200 m² stellt der Tonstudiokomplex ideale Probe-, Arbeits- und Studiomöglichkeiten zur Verfügung, dessen Räume explizit für die Entwicklung, Umsetzung und Erprobung von neuer wie experimenteller Musik und Klangkunst vorgesehen sind.

Auszeichnungen

Preis der Stadt Wien für Musik

Elisabeth Schimana

Förderungspreise der Stadt Wien für Musik

Emre Sihan Kaleli, Caitlin Marie Smith

Ernst-Krenek-Preis

Matthias Kranebitter

Jurys

Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Musik und Ernst-Krenek-Preis

Reinhard Fuchs, Violetta Parisini, Fatima Spar, Sara Zlanabitnig

Beiräte

Kompositionsförderungen

Reinhard Fuchs, Violetta Parisini, Fatima Spar, Sara Zlanabitnig

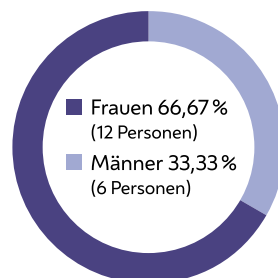
Musikförderungen

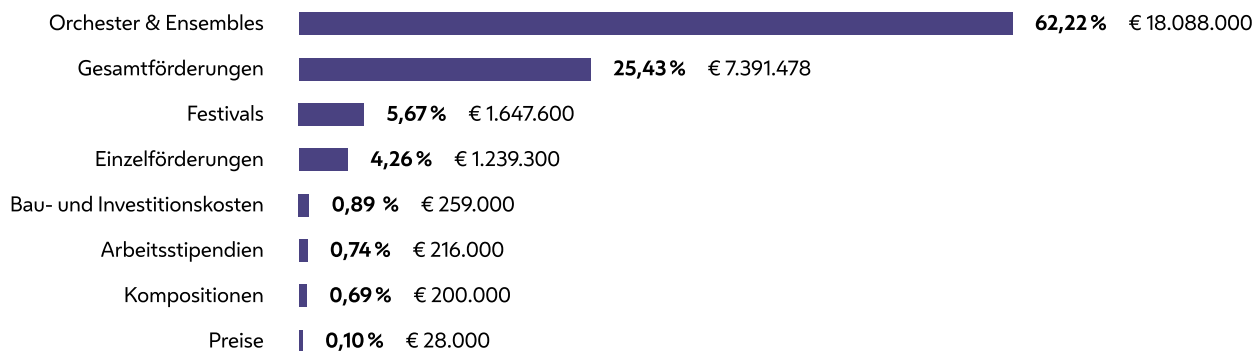
Antonia Grüner, Yasmine Hafedh, Susanne Kirchmayr, Jürgen Partaj, Dorian Pearce, Daniel Riegler-Beer

Arbeitsstipendien

Reinhard Fuchs, Violetta Parisini, Fatima Spar, Sara Zlanabitnig

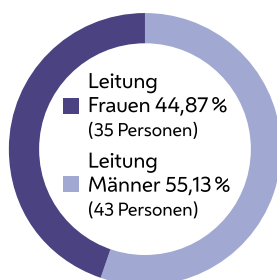
Mitglieder aller Gremien des Referates Musik



Gesamtbudget € 29.069.378**Orchester & Ensembles**

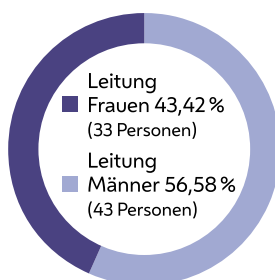
Fördersumme: € 18.088.000

Förderungen: 27

**Gesamtförderungen**

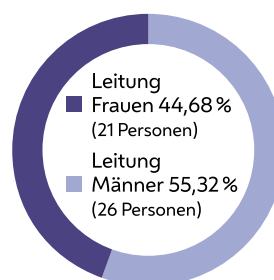
Fördersumme: € 7.391.478

Förderungen: 24

**Festivals**

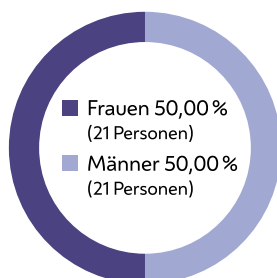
Fördersumme: € 1.647.600

Förderungen: 18

**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 1.239.300

Förderungen: 131

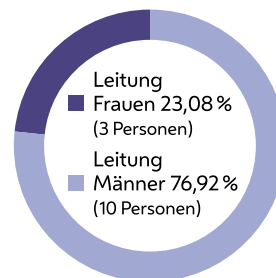


Natürliche Personen

Bau- und Investitionskosten

Fördersumme: € 259.000

Förderungen: 6

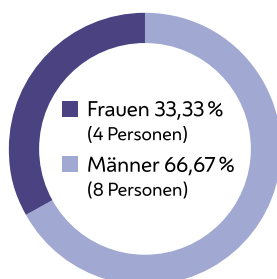


Juristische Personen

Arbeitsstipendien

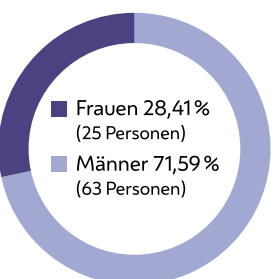
Fördersumme: € 216.000

Stipendiat*innen: 12

**Kompositionen**

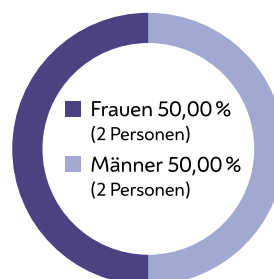
Fördersumme: € 200.000

Förderungen: 88

**Preise**

Preisgeld: € 28.000

Preisträger*innen: 4



¹ Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

Literatur

Das Literaturreferat förderte 2022 wieder zahlreiche Organisationen und Veranstaltungen in Wien.

Die meisten Festivals, vor allem Outdoor-Veranstaltungen wie die *Kritischen Literaturtage* oder die *o-töne*, konnten ganz unproblematisch durchgeführt werden. Andere Veranstalter*innen blieben teilweise weiterhin beim Angebot hybrider Formate, etwa das Literarische Quartier in der Alten Schmiede, die während der Pandemie ihre Lesungen, Präsentationen und Gespräche über Online-Plattformen zugänglich machten. So konnten für die literarische Landschaft in Wien bedeutende Inhalte auf verschiedenen Kanälen von einem breiten Publikum wahrgenommen werden. Das große Interesse an Literatur und ihrer Vermittlung zeigen auch die Besucher*innenzahlen der *poesiegalerie – verein zur förderung der zeitgenössischen dichtkunst*. Im Jahr 2022 konnte die Gratisbuchaktion *Eine STADT. Ein BUCH* im Rahmen der Leseförderung angeboten werden, dafür wurden 100.000 Exemplare von Elke Heidenreichs Katzensgeschichte *Nero Corleone* und *Nero Corleone kehrt zurück* gedruckt. Die international wahrgenommene Buchmesse *Buch Wien* fand 2022 wieder statt.

Besonders großen Erfolg feierte das *Kinderliteraturfestival Wien*, das im Juni 2022 (vom Institut für Jugendliteratur veranstaltet) erstmals im Odeon stattfand. Die feierliche Verleihung der Preise der Stadt Wien erfolgte im Mai 2022 im Festsaal des Wiener Rathauses. Die Verleihung des Veza-Canetti-Preises (an Lisa Spalt) sowie die Verleihung der Kinder- und Jugendbuchpreise und des Illustrationspreises, auch die Festrede von Sabine Scholl anlässlich des 90. Geburtstages von Elfriede Gerstl, fanden am 1. Juni 2022 im Wiener Rathaus vor über 100 Gästen statt. Der H.C.-Artmann-Preis ging im Jahr 2022 an Julian Schutting.

Auszeichnungen

Preise der Stadt Wien

Literatur: Sabine Scholl
Publizistik: Eva Geber

Förderungspreise der Stadt Wien für Literatur

Samuel Mago, Eva Schörkhuber

Veza-Canetti-Preis

Lisa Spalt

H.C.-Artmann-Preis

Julian Schutting

Kinder- und Jugendbuchpreise

Michael Hammerschmid, Michael Stavarič und Michèle Ganser, Elisabeth Steinkellner und Michael Roher, Barbara Hoffmann (Illustrationspreis)

Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Iris Blauensteiner, Peter Henisch, Barbi Marković, Sabine Schönfellner, Walter Schübler, Stanislav Struhar

Elias-Canetti-Stipendien

Susanne Gregor, Richard Schuberth, Thomas Stangl, Andrea Winkler

Jurys

Preise der Stadt Wien für Literatur und Publizistik

Norbert Bachleitner, Petra-Maria Dallinger, Karl Müller, Peter Roessler, Sandra Vlasta

Elias-Canetti-Stipendien

Norbert Bachleitner, Petra-Maria Dallinger, Karl Müller, Peter Roessler, Sandra Vlasta

Veza-Canetti-Preis

Olga Flor, Robert Huez, Christina Kaindl-Hönig, Alexandra Millner, Paul Pechmann

H.C.-Artmann-Preis

Jürgen Thaler, Sylvia Treudl, Klaus Zeyringer

Kinder- und Jugendbuchpreise und Illustrationspreis der Stadt Wien

Andrea Kromoser, Klaus Nowak, Arno Rußegger, Verena Weigl, Kathrin Wexberg

Arbeitsstipendien Dramatik

Karoline Exner, Klaus Haberl, Claudia Mayerhofer, Ebba Sinzinger, Eva Wallensteiner

Arbeitsstipendien Literatur

Annegret Pelz, Sabine Scholl, Daniel Syrový, Georg Thiel

Projektstipendien für Literatur

Birgit Peter, Thomas Waibel, Verena Wiesner

Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Stefan Gmünder, Julia Hadwiger, Brigitte Schwens-Harrant, Anton Thuswaldner

Beiräte

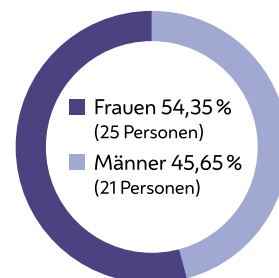
Einzel- und Gesamtförderungen

Christina Kaindl-Hönig, Johanna Öttl, Paula Pfoser, Klaus Zeyringer

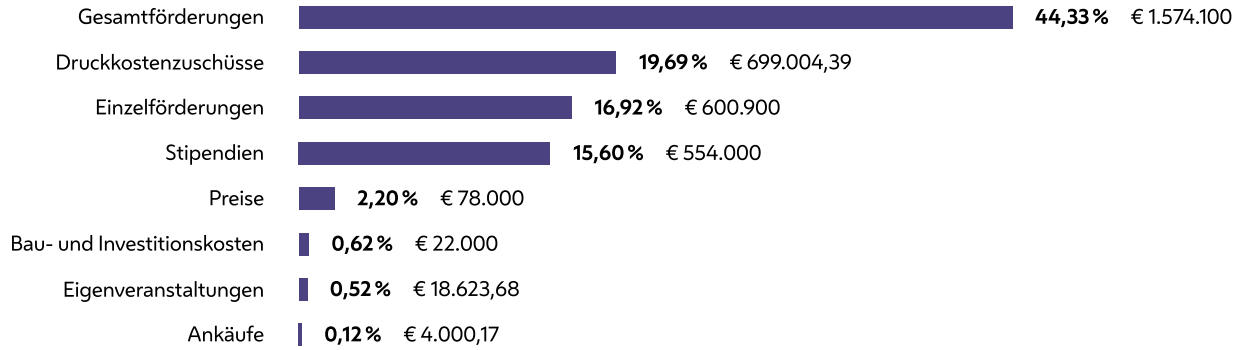
Druckkostenzuschüsse

Florian Bettel, Sandra Račko, Peter Roessler

Mitglieder aller Gremien des Referates Literatur

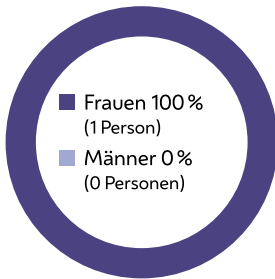


Gesamtbudget € 3.550.628,24

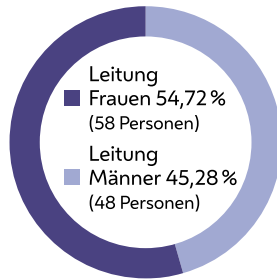


Gesamtförderungen

Fördersumme: € 1.574.100
Förderungen: 32



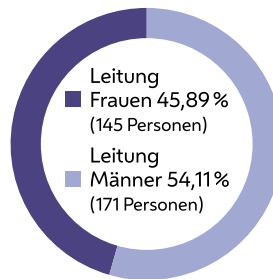
Natürliche Personen



Juristische Personen

Druckkostenzuschüsse

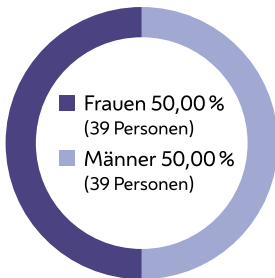
Fördersumme: € 699.004,39
Publikationen: 382



Juristische Personen

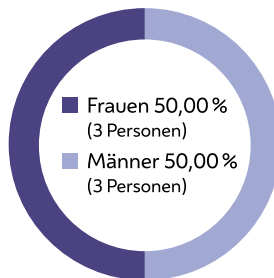
Stipendien²

Fördersumme: € 554.000
Stipendiat*innen: 78

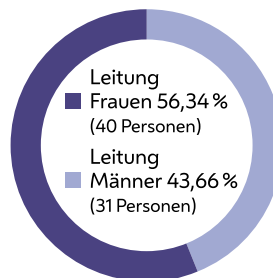


Einzelförderungen

Fördersumme: € 600.900
Förderungen: 38



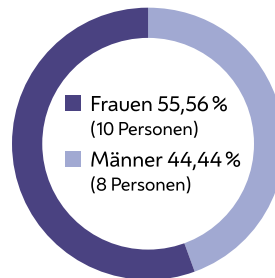
Natürliche Personen



Juristische Personen

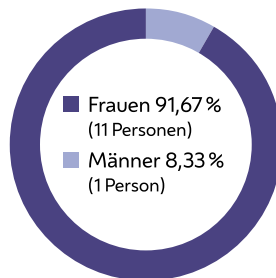
Preise (inkl. Buchprämien)

Preisgeld: € 78.000
Preisträger*innen: 18



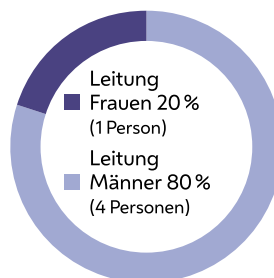
Eigenveranstaltungen

Fördersumme: € 18.623,68
Beteiligte Künstler*innen: 12



Ankäufe Kinder- und Jugendbücher

Fördersumme: € 4.000,17
Anzahl (Verlage): 3



Verlage

¹ Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

² Arbeitsstipendien, Elias-Canetti-Stipendien und Projektstipendien für Literatur

Bildende Kunst und Neue Medien

Das Referat Bildende Kunst und Neue Medien förderte 2022 zahlreiche Projekte und Institutionen aus den Bereichen Bildende Kunst und Medienkunst. Bedeutende Wiener Institutionen, wie die Kunsthalle Wien und das Foto Arsenal Wien (beide inzwischen Teil der neu gegründeten Stadt Wien Kunst GmbH), die KÖR – Kunst im öffentlichen Raum GmbH, die Wiener Secession, das Künstlerhaus Wien, das Kunst Haus Wien und das ZOOM Kindermuseum erhielten auch im Jahr 2022 Gesamtförderungen.

Es gab 2022 insgesamt drei Einreichfristen um Bewerbung für Einzel- und Gesamtförderungen, die vom Beirat für Bildende Kunst und Medienkunst (Projektförderungen) beurteilt wurden. Aus dem Rahmenbetrag erhielten 133 Wiener Kunsteinrichtungen und -vereine sowie einzelne Wiener Künstler*innen finanzielle Unterstützung. Darüber hinaus empfahl der Beirat als Preisträger*in für den Medienkunstpreis 2022 die Künstlerin Johanna Bruckner. Der Beirat für Bildende Kunst (Kunstankauf) empfahl Werke von 73 Künstler*innen für einen Kunstankauf. Somit erweiterte sich die Sammlung zeitgenössischer Kunst der Stadt Wien, die vom Wien Museum verwaltet wird, um 112 zum Teil mehrteilige Kunstwerke. Die im Jahr 2022 erstmals ausbezahlten Jahres-Arbeitsstipendien an zwölf Künstler*innen aus dem Bereich Bildende Kunst und Medienkunst wurden nach eingehender Beiratsdiskussion aus insgesamt 173 Einreichungen ausgewählt. Das Wiener Galerienfestival *curated by* konnte mit dem Jahrestitel *Kelet* (ungarisch für Osten) zum vierzehnten Mal erfolgreich und öffentlichkeitswirksam durch den Verein Curated by und der treat xD GmbH umgesetzt werden und erhielt nationale und internationale Beachtung. Das Medienkunstfestival der Stadt Wien wurde 2022 erneut unter dem Titel *CIVA – Contemporary Immersive Virtual Art Festival* durch den Verein sound:frame umgesetzt und wählte als Schwerpunktthema *Embodied Structures*.

Die vier empfohlenen Künstler*innen (Absolvent*innen der Wiener Kunstuniversitäten) für die miet- und betriebskostenfrei bereitgestellten Atelierplätze in den START-Ateliers, konnten im zweiten Jahr der Ateliernutzung ihre Arbeit erfolgreich weiterführen.

Im Rahmen des jährlichen Kunstankaufs wurden Werke von Künstler*innen erworben, die sich speziell mit frauen- und genderrelevanten Themen befassen, so zum Beispiel das Werk *the fountain* von Laia Fabre (Video und Filmstills), das sich – ausgehend von einer performativen Imagination einer barocken Brunnenfigurgruppe – dem menschlichen Körper aus einer feministischen und queeren Perspektive nähert.

Unter den Gesamt- und Einzelförderungen wurden Projekte unterstützt, die politisch-feministische Inhalte thematisieren, wie zum Beispiel die hybride Medienkunstinstallation von Flavia Mazzanti *Beyond My Skin. Body, Identity and Inclusion in the Phygital*, die sich mit Identität, Gleichberechtigung und digitaler Inklusion auseinandersetzt. Ein anderes Beispiel ist das Jahresprogramm von Mz* Baltazar's Laboratory, einem feministischen Künstlerinnen-Kollektiv, das einen Hackerspace und Ausstellungsort in Wien-Brigittenau betreibt.

Auszeichnungen

Preise der Stadt Wien

Bildende Kunst: Rini Tandon
Architektur: StudioVlayStreeruwitz (Bernd Vlay und Lina Streeruwitz)

Förderungspreise der Stadt Wien

Bildende Kunst: Ting-Jung Chen, Marianne Vlaschits
Architektur: Mair-Paar Büro für Architektur ZT GmbH (Eva Mair und Johannes Paar)

Medienkunstpreis

Johanna Bruckner

Galerien-Preise

Galerie Crone, Galerie Emanuel Layr, Galerie Hubert Winter, Galerie Thoman, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder

Offspace-Preise

ENTRE, Fluc – Kunstsalon, hinterland, KUNSTVEREIN GARTENHAUS, Kunstverein SUPER

START-Ateliers

Julia Goodman, Shadab Shayegan, Suchart Wannaset, Daniela Zahlner

Jurys

Preis und Förderungspreise der Stadt Wien für Bildende Kunst

Sabine Folie, Peter Kozek, Cornelia Offergeld, Maja Vukoje, Luisa Ziaja

Preis und Förderungspreis der Stadt Wien für Architektur

Maria Auböck, Gerd Erhartt, Angelika Fitz, Isabella Marboe, Heribert Wolfmayr

Beiräte

Bildende Kunst und Medienkunst (Einzel- und Gesamtförderungen, Arbeitsstipendien, Medienkunstpreis)

Philippe Batka, Judith Fegerl, Andrea Löbel

Bildende Kunst (Kunstankauf, START-Ateliers, Offspace- und Galerienpreise)

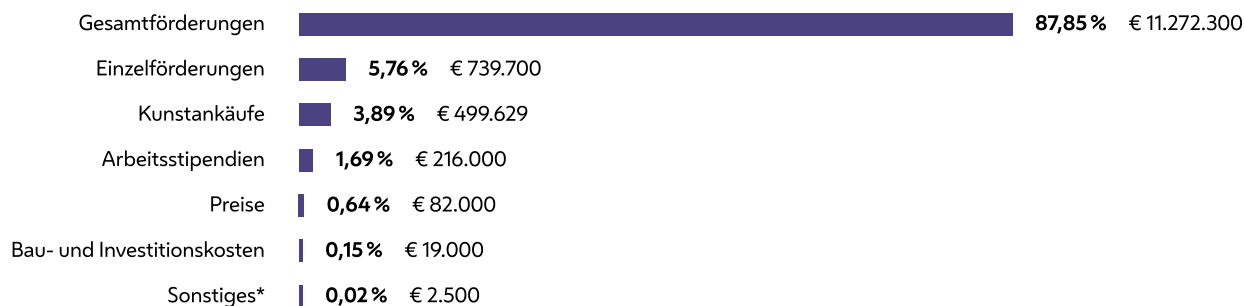
Stephanie Damianitsch, Verena Gamper, Christian Höller

Medienkunstfestival ¹

Martin Kusch, Susanne Schuda, Christa Sommerer, Axel Stockburger, Franz Thalmar

¹ Die Beiratssitzung für das mehrjährige Medienkunstfestival erfolgte bereits 2020.

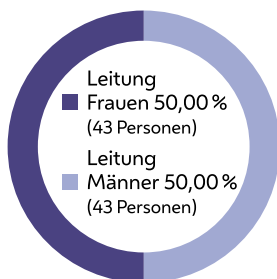
Gesamtbudget € 12.831.129



* Mitgliedsbeiträge

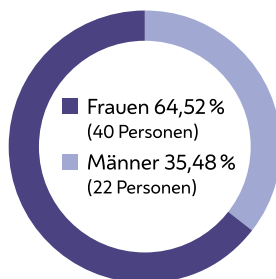
Gesamtförderungen

Fördersumme: € 11.272.300
Förderungen²: 55

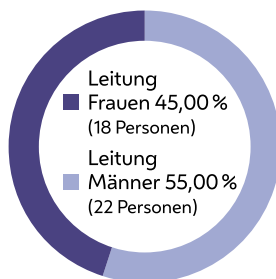


Einzelförderungen

Fördersumme: € 739.700
Förderungen: 89



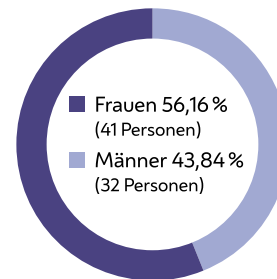
Natürliche Personen



Juristische Personen

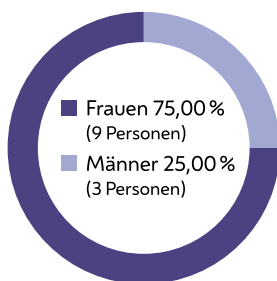
Kunstankäufe

Fördersumme: € 499.629
Anzahl: 73



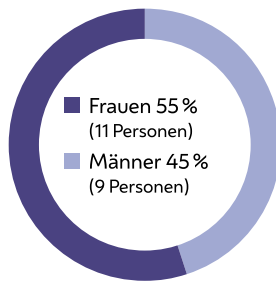
Arbeitsstipendien

Fördersumme: € 216.000
Anzahl: 12



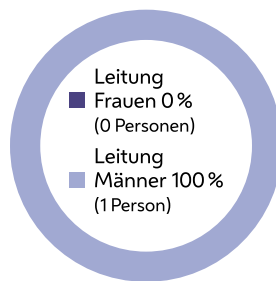
Preise

Preisgeld: € 82.000
Preisträger*innen³: 20

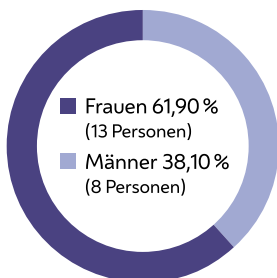


Bau- und Investitionskosten

Förderungen: € 19.000
Förderungen: 1



**Mitglieder aller Gremien des Referates
Bildende Kunst und Neue Medien**



² Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

³ Da auch Gruppen ausgezeichnet werden können, ergibt die Addition der Preisträger*innen nicht die Gesamtzahl der Preise.

Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst

Stadt Wien Kunst

(Beteiligung 100 %)

Von der Kunsthalle Wien GmbH zur Stadt Wien Kunst GmbH

Im Juni 2022 konnte dieser Entwicklungsprozess positiv abgeschlossen werden. Aus gesellschaftsrechtlicher Sicht kam es bei dieser Weiterentwicklung zu keiner grundlegenden Veränderung. Die Rechtsform der GmbH blieb unverändert. Es kam jedoch zu einer betrieblich-organisatorischen Weiterentwicklung und Anpassung; in diesem Sinne wurden neue Aufgaben und Geschäftsbereiche aufgenommen. Die Stadt Wien Kunst GmbH fungiert als Trägergesellschaft und organisatorisches Dach für die Institutionen Kunsthalle Wien und das Foto Arsenal Wien sowie das hier eingebundene biennial stattfindende *Foto Wien Festival*. Die Leitung und Vertretung kommt dem Geschäftsführer der Stadt Wien Kunst GmbH, Wolfgang Kuzmits, und den jeweiligen künstlerischen Leitungen als Prokurist*innen der Kunstinstitutionen Kunsthalle Wien, WHW (Ivet Ćurlin, Nataša Ilić und Sabina Sabolović), bzw. Foto Arsenal Wien, Felix Hoffmann (seit September 2022), zu.

Kunsthalle Wien

Im Jahr 2022 feierte die Kunsthalle Wien ihren 30. Geburtstag. Seit 30 Jahren sind Gemeinschaft und Offenheit Grundlagen der Arbeit der Kunsthalle Wien. Sie ist ein kommunikativer Raum, um mit künstlerischen Mitteln die Denk- und Handlungsmöglichkeiten einer freien Gesellschaft zu erproben. Das Programm der Kunsthalle Wien 2022 umfasste lokale und internationale künstlerische Positionen, mit denen am historischen sowie zeitgenössischen kosmopolitischen Charakter der Stadt Wien angeknüpft wurde. Ziel der Kunsthalle Wien ist es, eine Brücke zwischen vermeintlich getrennten Sphären der Kultur zu schlagen. Dies bedeutet auch, aktiv aus den Räumen der Institution hinauszugehen und mit unterschiedlichen Communitys in einen Dialog einzutreten, wie beispielsweise in der Kooperation mit der Brunnenpassage. Die Kunsthalle

Wien präsentierte zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen, in denen feministische, antikoloniale, antifaschistische und ökologische Diskurse verhandelt wurden. Alle Ausstellungen wurden von einem umfangreichen öffentlichen Programm mit Führungen, Workshops, Vorträgen und Performances begleitet.

Im Berichtsjahr präsentierte die Kunsthalle Wien die Gruppenausstellungen

- *Widerständige Musen. Delphine Seyrig und die feministischen Videokollektive im Frankreich der 1970er- und 1980er-Jahre* (7. April bis 4. September 2022), in Kooperation mit dem Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Madrid und dem Württembergischen Kunstverein Stuttgartart sowie in Zusammenarbeit mit dem Centre audiovisuel Simone de Beauvoir Paris.
- *Space for Kids. Das Kunst-Natur-Labor oder die wuchernde Wunderkammer* (14. Juni bis 9. Oktober 2022)
- *Einstweilen wird es Mittag* (10. November 2022 bis 1. Mai 2023)

sowie die Einzelausstellungen

- *Katrina Daschner. BURN & GLOOM! GLOW & MOON! Thousand Years of Troubled Genders* (30. Juni bis 23. Oktober 2022), Filmprogramm in Kooperation mit dem Österreichischen Filmmuseum
- *Sanja Iveković. Works of Heart (1974–2022)* (4. Oktober 2022 bis 12. März 2023), eine Kooperation mit der Brunnenpassage und dem Erste Campus,

Filmprogramm in Kooperation mit dem Österreichischen Filmmuseum

- *Rajkamal Kahlon. Which Side Are You On?* (1. Dezember 2022 bis 9. April 2023)

Sonderprojekte

- *A shop is a shop is a shop (beta). Conceptual store* (1. Februar bis 13. Februar 2022), ein Kooperationsprojekt mit Studierenden der Klasse TransArts der Universität für angewandte Kunst Wien und Gästen
- *Bunker 16 – Contemporary Memorial Art* (seit 2022), ein Kunstort für zeitgenössische Erinnerungskultur in Kooperation mit der Brunnenpassage
- *Weapons of Choice* (9. September bis 25. Oktober 2022), Intervention im öffentlichen Raum in Kooperation mit Arts of the Working Class und wohnpartner
- *Jubiläum: 30 Jahre Kunsthalle Wien* (5. November 2022)

Geschäftsführung

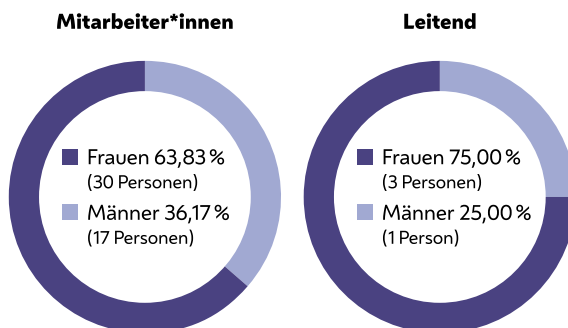
Wolfgang Kuzmits

Künstlerische Leitung

Ivet Ćurlin, Nataša Ilić und Sabina Sabolović

Mitarbeiter*innen der Kunsthalle Wien

Insgesamt arbeiteten im Berichtsjahr 47 Personen in der Kunsthalle Wien, davon 12 Personen in leitender Position (4 im Bereich der Geschäftsführung/ Direktion und 8 im Bereich des mittleren Managements)



KÖR – Kunst im öffentlichen Raum

(Beteiligung 100 %)

Die Aufgabe der KÖR – Kunst im öffentlichen Raum GmbH ist die Belebung des öffentlichen Raums der Stadt Wien mit permanenten und temporären künstlerischen Projekten. Die Idee dahinter ist, die Identität der Stadt und einzelner Stadtteile im Bereich des Zeitgenössischen zu stärken sowie die Funktion des öffentlichen Raums als Agora – als Ort der gesellschaftspolitischen und kulturellen Debatte – wiederzubeleben.

KÖR versteht Kunst im öffentlichen Raum nicht als Dekor, sondern als Angebot zur Auseinandersetzung mit Inhalten und radikalen ästhetischen Setzungen sowie als symbolische Markierung bislang kulturabstinenter Territorien. Die Realisierung von Kunstprojekten im öffentlichen Raum gilt als wichtiger Aspekt der Kulturarbeit, ebenso deren Vermittlung und Dokumentation.

Geschäftsführung

Martina Taig

KÖR-Jury

Brigitte Felderer (Juryvorsitzende),
Jakob Dunkl, Sonja Huber, Britta Peters,
Georg Zey

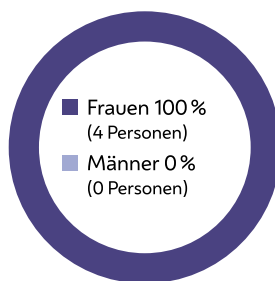
Kuratorium

Katharina Egger, Franz Kobermaier,
Andrea Paukovits, Arno Rabl,
Susanne Reppé, Ursula Schwarz

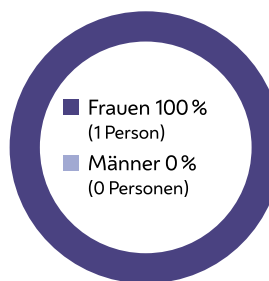
Mitarbeiter*innen der KÖR

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei KÖR 4 Personalposten besetzt: Martina Taig (Geschäftsführung), Cornelia Offergeld (Kuratorische Leitung), Angelika W. Heiss (Produktionsleitung) und Franziska Sener (Projektassistenz und Office).

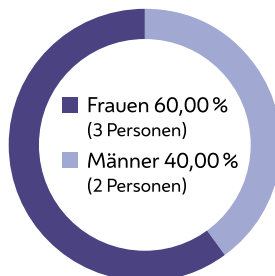
Mitarbeiter*innen



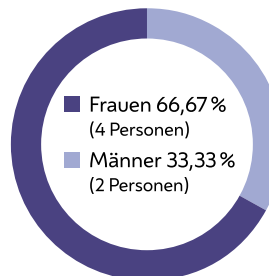
Leitend



KÖR-Jury

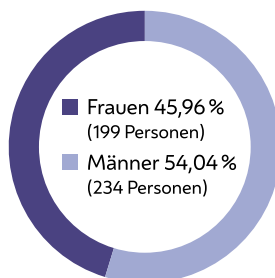


Kuratorium

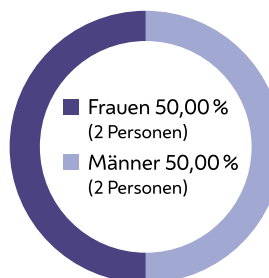


Beteiligte Künstler*innen

Temporäre KÖR-Projekte
Anzahl: 33



Permanente KÖR-Projekte
Anzahl: 4



Kulturelles Erbe

Wiener Altstadterhaltungsfonds

Der Wiener Altstadterhaltungsfonds wurde 1972 infolge der sogenannten Altstadterhaltungsnovelle ins Leben gerufen und leistet seitdem einen maßgeblichen Beitrag dazu, die historisch vielfältige Stadtlandschaft Wiens langfristig zu erhalten. So werden neben großen Kirchenbauten und stattlichen Palais auch bürgerliche Wohnbauten aus verschiedensten Epochen, Zinshäuser der gründerzeitlichen Rasterviertel, Architektur der Moderne und die sogenannte Kunst am Bau mit Unterstützung des Fonds restauriert und instandgesetzt.

Hier eine exemplarische Auswahl der 2022 geförderten Projekte: Im 1. Bezirk wurde die prächtige Fassade des späthistorischen Wohn- und Geschäftshauses Wipplingerstraße 15 instandgesetzt und das ursprüngliche Erscheinungsbild des Eingangsbereichs wiederhergestellt. Ebenso repräsentativ sind die Fassaden des Künstlerhauses am Karlsplatz, welche mit der Unterstützung des Fonds saniert wurden. Die schon seit vielen Jahren laufenden Instandsetzungsarbeiten an der Votivkirche und dem Jüdischen Friedhof in der Seegasse (beide 9. Bezirk) wurden fortgesetzt. Beispiele für weitere geförderte Sakralbauten sind die Pfarrkirche Altlerchenfeld, die Pfarrkirche St. Ulrich, die Pfarrkirche Glanzing sowie die Pfarrkirche Krim. Am Erzbischöflichen Priesterseminar und der dazugehörigen, 1723 errichteten, Kirche Maria de Mercedes in der Strudlhofgasse im 9. Wiener Gemeindebezirk, wurden Dach und Fassade saniert.

Bau- und Investitionskostenzuschüsse

2022 wurden zahlreiche notwendige Bau- und Investitionsmaßnahmen verschiedenster Kulturinstitutionen gefördert. Dazu gehören u. a. die Neuerrichtung des Pratermuseums in innovativer Holzbauweise, die Rekonstruktion der ehemaligen Wohnung der Architektin Margarete Schütte-Lihotzky, die künftig

als Museum betrieben werden soll, sowie die Einrichtung eines Ausstellungsraums im Tahara-Haus des Jüdischen Friedhofs Währing. Zu erwähnen sind auch die Unterstützung bei der Sanierung des Votivkinos und die Investitionen in die Westbahnstudios, die jetzt der freien Musikszene zur Verfügung stehen. Unterstützung für technisches Equipment und Infrastruktur erhielten neben dem Wiener Konzerthaus das Filmcasino und das Kabarett Niedermair.

Denkmalpflege

Die Stadt Wien Kultur ist für die denkmalpflegerische Obhut von mittlerweile über 10.000 Denkmälern, Sakralen Kleindenkmälern und Profanplastiken auf Flächen der Stadt Wien sowie Grabdenkmälern auf aufgelassenen Friedhöfen (z. B. Friedhof St. Marx) und Gedenktafeln zuständig.

2022 wurden an rund 160 Kunstobjekten und Objektgruppen Reinigungs- bzw. Restaurierungsarbeiten durchgeführt. Vor allem ist die Instandsetzung der *Spinnerin am Kreuz* an der Triester Straße erwähnenswert, die durch einen Blitzschlag schwer beschädigt worden war. Die gotische Bildsäule wurde 1451/52 von der Dombauhütte unter der Leitung von Hanns Puchsbaum errichtet und markierte an der schon damals bedeutenden Fernstraße nach Süden die äußerste Grenze der Wiener Stadtgerichtsbarkeit. Weitere Beispiele sind das Denkmal *Maximilian von Mexiko* in Hietzing, die vier Barockskulpturen im Esterhazypark, der Kunststeinbrunnen *Pinguin und Fische* von Walter Leitner in Favoriten, die Kunststeinplastik *Keim* von Heinrich Deutsch in der Brigittenau, die Figur des Hl. Franziskus im Lainzer Tiergarten und das *Weißes Kreuz* in Döbling.

Die schon seit vielen Jahren laufenden Arbeiten am Biedermeierfriedhof St. Marx wurden mit Restaurierungen und statischen Sicherungsarbeiten an zahlreichen Grabdenkmälern fortgeführt. Ebenso wurden entsprechend der vorgegebenen Intervalle sämtliche dafür anste-

henden Freiplastiken und Gedenktafeln auf deren Stand- und Verkehrssicherheit überprüft und Kunstwerke, die besonders stark im Fokus der Öffentlichkeit stehen, zusätzlich gereinigt.

Im Bereich der Ehrengräber und Historischen Gräber wurden neben der üblichen Pflege auch zahlreiche Grabdenkmäler auf den Friedhöfen der Friedhöfe Wien GmbH sowie den evangelischen, jüdischen und katholischen Friedhöfen restauriert. Unter anderem konnten die Arbeiten am Mausoleum des Architekten Max Fleischer am Wiener Zentralfriedhof, Tor 1, Alte Israelitische Abteilung, abgeschlossen werden. Insgesamt gibt es derzeit 2.094 besonders gewidmete Grabstellen auf allen Wiener Friedhöfen.

Veranstaltungen

Das *Österreichische Blasmusikfest* und der *Wiener Chortag* haben im Sommer 2022 wieder viele begeisterte Besucher*innen angelockt. Höhepunkt des Jahres war einmal mehr das *Internationale Adventsingen* im Festsaal des Wiener Rathauses, bei dem insgesamt 37 Chöre aus dem In- und Ausland auftraten. Ebenso großen Publikumszuspruch fand das Turmblasen im Advent, bei dem 29 österreichische Bläserensembles für Weihnachtsstimmung auf dem Wiener Rathausplatz sorgten.

Ehrungen

Zahlreiche Künstler*innen und Wissenschaftler*innen wurden 2022 durch Ehrungen der Stadt für ihre herausragenden Leistungen gewürdigt.

Künstler*innenhilfe

Durch die Leistung von Beihilfen konnte zahlreichen verdienten Künstler*innen geholfen und ein würdiger Lebensabend ermöglicht werden.

Verkehrsflächenbenennungen

2022 wurde in Wien die Benennung von insgesamt 63 neuen Verkehrsflächen (darunter sieben Parks und zwei Bildungscampus) nach 35 Frauen und 20 Männern beschlossen; daneben wurden acht neutrale Straßenbezeichnungen vergeben. Beispiele dafür sind die Rudolf-Gelbard-Gasse in Döbling, die Elisabeth-T.-Spira-Promenade im 3. Bezirk, die Hugo-Portisch-Gasse in Hietzing vor dem ORF-Zentrum und der Platz der Kulturen in Favoriten. Im Stadtentwicklungsgebiet Oberes Hausfeld in der Donaustadt waren aufgrund der weiteren Aufschließung zahlreiche Neubenennungen notwendig. Unter anderem entstanden hier die Christine-Lavant-Gasse, der Lina-Loos-Platz, die Bruno-Walter-Gasse und der Albert-Schultz-Park. Die Promenade entlang des Donaukanals wurde abschnittsweise nach ausschließlich verdienten Frauen, wie Adele Jellinek oder Friedl Dicker-Brandeis, benannt.

Unterausschuss Verkehrsflächenbenennungen

Ursula Berner, Ilse Fitzbauer, Josef Mantl, Jörg Neumayer, Georg Niedermühlbichler, Thomas Reindl, Laura Sachslehner, Ewa Samel

Beiräte

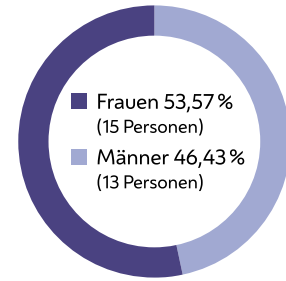
Errichtung von Gedenk- und Erinnerungszeichen (Freiplastiken und Gedenktafeln)

Heidemarie Uhl (Vorsitzende), Doris Haidvogel, Christoph Lechner, Nina Linke, Martina Taig

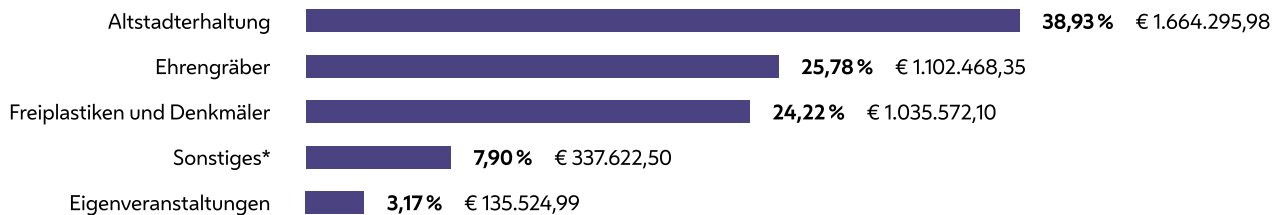
Wiener Altstadterhaltungsfonds

Veronica Kaup-Hasler (Vorsitzende), Nina Abrahamczik, Stefan Auer-Stüger, Friedrich Dahm, Bernhard Jarolim, Jennifer Kickert, Birgit Knauer, Michael Kremser, Josef Mantl, Laura Sachslehner, Gerhard Schmid, Hannes Stiefel, Kurt Stürzenbecher, Stefanie Vasold, Anita Zemlyak

Mitglieder aller Gremien des Referates Kulturelles Erbe



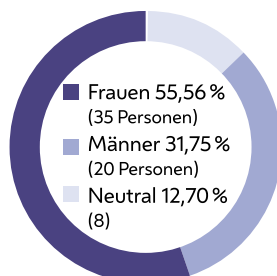
Gesamtbudget € 4.275.483,92



* Mitgliedsbeiträge und Künstler*innenhilfen

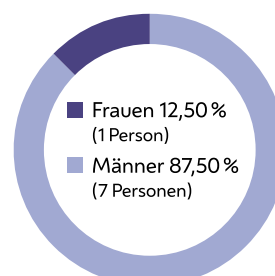
Verkehrsflächenbenennungen

Anzahl: 63



Ehrungen

Anzahl: 8



Film und Mode

Das Kinojahr 2022 war von der anfangs zögerlichen Rückkehr des Publikums geprägt. Die Kinos lockten mit vielen Sonderformaten und Spezialreihen. Die Wiener Filmfestivals leisteten mit ihrer außergewöhnlichen Programmvierfalt dazu einen wichtigen Beitrag: Im März kehrten die *Tricky Women* als erstes Festival in die Kinos zurück, die hybriden Projektionen blieben erhalten. Im Mai startete ein neues Festival: Das *Red Lotus Asian Film Festival*, spezialisiert auf aktuelles asiatisches Kino, reiste filmisch durch Japan, die Philippinen, Korea und noch viel weiter. Die *Vienna Shorts*, Österreichs einziges qualifizierendes Festival für die Oscars®, begeisterten im Juni wieder mit 356 Filmen, vielen Rahmenprogrammen und der neu entwickelten Vienna Shorts App. Diese erleichtert die Planung der Festivaltage, ermöglicht kontaktfreien Zugang zum Kino und lässt die Nutzer*innen auch ausgewählte Filme direkt aus dem Vienna Shorts Filmportal streamen. In den heißen Sommermonaten gab es ein vielseitiges Angebot an Freiluftkinos: *Kaleidoskop* konnte wieder an den Karlsplatz zurückkehren. *Frame[O]ut* widmete sich im MuseumsQuartier in bewährter Form dem Kino und digitaler Kultur. Das *VOLXkino* tourte drei Monate lang durch ganz Wien und brachte Arthouse-Filme an für Kino untypische Orte wie Parkanlagen und Innenhöfe, an den Gürtel und an den Stadtrand. Das Sommerkino *dotdotdot* setzte mit seinen Kurzfilmprogrammen den Schwerpunkt auf Inklusion und das *Kino wie noch nie* bot im Augarten einen Cocktail aus Klassikern, Neuentdeckungen und Zukunftshoffnungen. Der Herbst wurde traditionell gruselig eröffnet: Das *SLASH Filmfestival* war wieder ein großer Erfolg für das fantastische Genrekino. An elf Tagen strömten mehr als 10.000 Menschen in die Wiener Kinos, um gemeinsam ihre Liebe zum schrecklich-schönen, queeren und unkonventionellen Film zu zelebrieren. Im Oktober folgte der Höhepunkt des Wiener Filmjahres. Die *Viennale* feierte ihren 60. Geburtstag mit einer großartigen Jubiläumsausgabe: Von der feierlichen Eröffnung mit *VERA* von Tizza Covi und Rainer Frimmel bis zur Abschlussgala mit

der Überreichung der Wiener Filmpreise begeisterte das Festival mehr als 73.000 Cineast*innen.

Das *Kinderfilmfestival* brachte danach aktuelle Kinderfilme aus aller Welt in Originalfassung mit dem bewährten deutschsprachigen Live-Einsprechen in die Wiener Kinos. Und pünktlich zur Vorweihnachtszeit präsentierte *this human world* rund um den Internationalen Tag der Menschenrechte sein gesellschaftspolitisches Filmprogramm.

Die Filminstitutionen arbeiteten, zusätzlich zum laufenden Kinoprogramm in ihren Häusern, kontinuierlich an der Filmvermittlung: Das Metrokino zeigte anlässlich des 100. Geburtstages von Oskar Werner eine außergewöhnliche Ausstellung, die tiefe Einblicke in das Leben des österreichischen Weltstars gab. Das Österreichische Filmmuseum setzte seine internationalen wissenschaftlichen Forschungsprojekte fort und publizierte laufend zu den Sammlungen und verschiedenen Schwerpunktthemen.

Filmförderung

Die Filmförderung der Kulturabteilung der Stadt Wien legt ihren Schwerpunkt auf den künstlerischen Film und ist somit eine wertvolle Ergänzung zur Förderung des Filmfonds Wien. Vor allem für junge Nachwuchsfilm*innen stellt das Wiener Förderangebot eine essenzielle Finanzierungssäule ihrer Vorhaben dar. So konnten im Berichtsjahr 151 Projekte unterstützt werden, so viele wie noch nie zuvor. Von diesen erhielten mehrheitlich weibliche Filmschaffende eine Förderzusage. Wurden von den Künstler*innen in den Vorjahren längere Filmformate bevorzugt, so folgte nun eine Fokussierung auf die kurze Erzählform. 62 % aller geförderten Filme waren kürzer als 30 Minuten, fiktionale Projekte überwogen.

Mode und Design

Die *Vienna Fashion Week* schlug wieder ihr Zelt vor dem MuseumsQuartier auf und präsentierte renommierte sowie junge österreichische und internationale Designer*innen.

Für die laufende Betreuung der heimischen Modeszene ist die Austrian Fashion Association die zentrale Anlaufstelle. Zu ihren Aktivitäten zählen neben der Fördertätigkeit ein umfangreicher Beratungsservice und Vermittlungsaktivitäten. Die in der Pandemie entwickelten Online-Formate wurden auch 2022 erfolgreich fortgeführt.

Die *Vienna Design Week* erkundete den Fokusbezirk Mariahilf und bespielte vor allem die weniger bekannten Orte des Bezirks, verborgene Plätze, Durchhäuser und Innenhöfe.

Auszeichnungen

Wiener Filmpreis

Bester österreichischer Film: Kurdwin Ayub für *Sonne*

Spezialpreis: Leni Lauritsch für *Rubikon*

Modepreis der Stadt Wien

Matthias Winkler

Beiräte

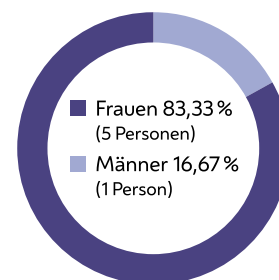
Förderung der Filmherstellung

Martin Putz, Natalie Schwager, Martina Theiningner

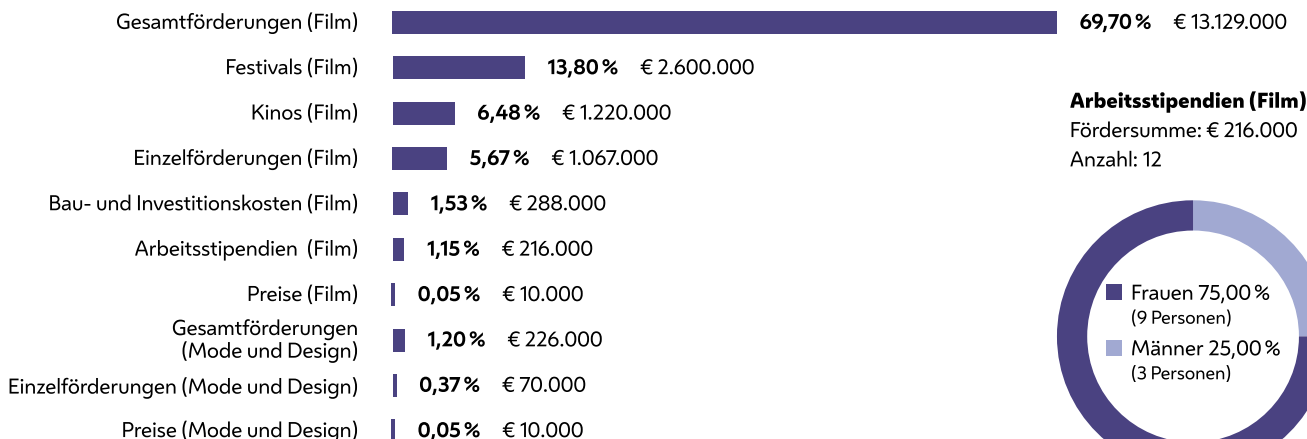
Filmfestivals und Sommerkinos

Grit Lemke, Verena Teissl, Renate Wurm

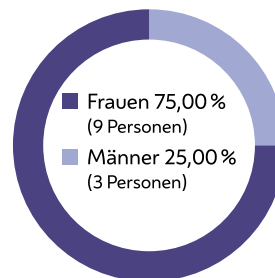
Mitglieder aller Gremien des Referates Film und Mode



Gesamtbudget € 18.836.000

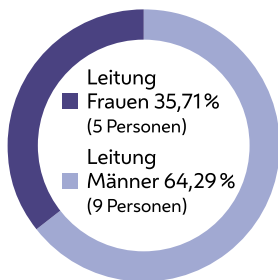


Arbeitsstipendien (Film)
Fördersumme: € 216.000
Anzahl: 12



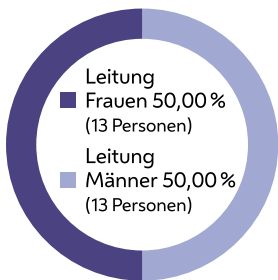
Gesamtförderungen (Film)

Fördersumme: € 13.129.000
Förderungen: 13



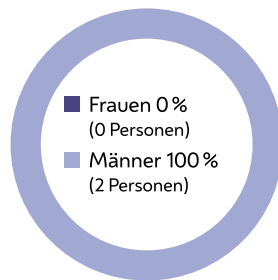
Festivals (Film)

Fördersumme: € 2.600.000
Förderungen: 17

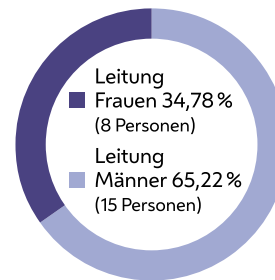


Kinos (Film)

Fördersumme: € 1.220.000
Förderungen: 25



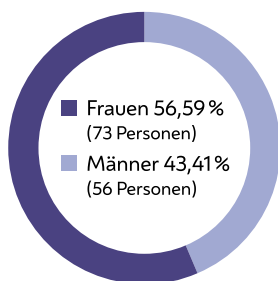
Natürliche Personen



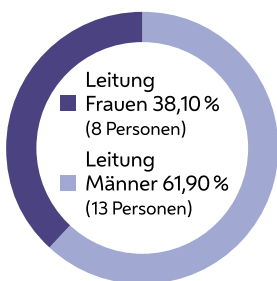
Juristische Personen

Einzelförderungen (Film)

Fördersumme: € 1.067.000
Förderungen: 147



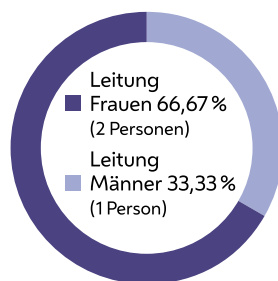
Natürliche Personen



Juristische Personen

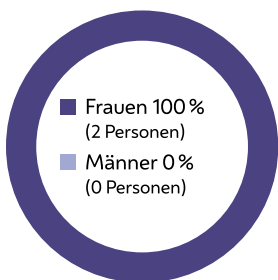
Bau- und Investitionskosten (Film)

Fördersumme: € 288.000
Förderungen: 3



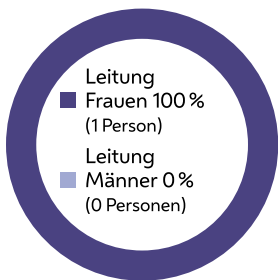
Preise (Film)

Preisgeld: € 10.000
Preisträger*innen: 2



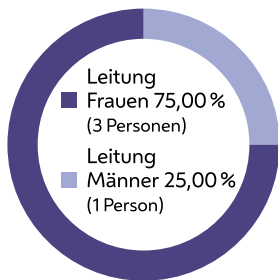
Gesamtförderungen (Mode und Design)

Fördersumme: € 226.000
Förderungen: 1



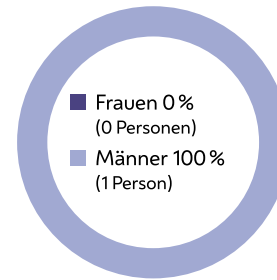
Einzelförderungen (Mode und Design)

Fördersumme: € 70.000
Förderungen: 2



Preise (Mode und Design)

Preisgeld: € 10.000
Preisträger*innen: 1



Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film

Filmfonds Wien

(Beteiligung 100 %)

Das vorrangige Ziel des Filmfonds Wien (FFW) ist, Wien als Film- und Medienstandort sowie als Drehscheibe des internationalen Filmschaffens zu stärken und auszubauen. Damit soll ein regionaler Beitrag zur Erhaltung der kulturellen Vielfalt Europas geleistet werden. Filmförderung ist Kulturförderung, aber auch Wirtschaftsförderung im allgemeinen Sinn und trägt im Speziellen zur Erhaltung und zum Wachstum der Wiener Filmbranche, deren Ressourcen und ihrem Know-how bei. Eine weitere Aufgabe fällt dem Filmfonds Wien darin zu, den von ihm geförderten Filmen – allen voran den am Standort Wien entwickelten österreichischen Filmen – zu einer größtmöglichen Öffentlichkeit zu verhelfen. In Verfolgung dieser Ziele vergibt der Filmfonds Wien Zuschüsse für Projektentwicklung, Herstellung und Verwertung von Filmen. Die eingereichten Projekte werden nach ihrer kulturellen, künstlerischen und filmwirtschaftlichen Bedeutung für Wien beurteilt.

Mit der Rekordfördersumme von 14,6 Millionen Euro unterstützte der Filmfonds Wien 2022 insgesamt 167 Projekte aus den Bereichen Kinofilm, Fernsehfilm, Verwertung und Infrastruktur. Allein für Herstellungen wurden für 12,3 Millionen Euro Zusagen erteilt – rund 9,8 Millionen Euro für Kinofilme und 2,5 Millionen Euro für Fernsehprojekte.

2022 bedeutete für die Filmbranche eine schrittweise Rückkehr zum Normalbetrieb und die Vorfreude auf das lang ge-

forderte Anreizmodell. Nach zwei Jahren, die durch die COVID-19-Krise bestimmt waren, konnten Filmschaffende ihre Werke wieder auf Festivals präsentieren und Produzent*innen ihre Projekte mit der nötigen Planungssicherheit konzipieren und umsetzen. Vor allem der Dokumentarfilm lief zur alten Form auf: Einreichungs- und Zusagenvolumen entsprachen erstmals wieder dem Niveau der Jahre vor der Pandemie.

Auf dem internationalen Festivalparkett war die Präsenz der heimischen Produktionen selten so breit aufgestellt wie 2022: Zwölf vom Filmfonds Wien unterstützte Kinofilme konnten im Berichtsjahr ihre Weltpremiere auf einem A-Filmfestival feiern – unter anderem in Cannes, Berlin, Venedig und San Sebastián.

Im Sinne einer höheren Nachhaltigkeit und einer stärkeren Inklusion bei den geförderten Filmprojekten wurden 2022 grundsätzliche Neuerungen in die Regularien des Filmfonds Wien aufgenommen. So wurden die Förderbedingungen für Green Filming, also nachhaltiger Filmproduktionen, konkretisiert und Jahresziele für ein geschlechterparitärisches Förderbudget verankert. Mit dem Code of Ethics wurde zudem ein für alle FFW-Förderungen vertraglich verpflichtendes Leitbild für berufliches Verhalten installiert.

Geschäftsführung

Christine Dollhofer

Mitarbeiter*innen des Filmfonds Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr beim Filmfonds Wien 6 Mitarbeiter*innen beschäftigt, davon 1 in leitender Position.

Kuratorium

Katharina Egger, Sylvia Faßl-Vogler, Michael Katz, Anne Laurent-Delage, Arash T. Riahi, Peter Schernhuber, Marijana Stoitsits, Mirjam Unger

Jurys

Hauptjury

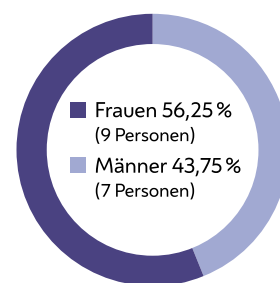
Peter Jaeger, Malina Nwabuonwor, Katrin Renz, Manfred Schmidt

Ersatzjury

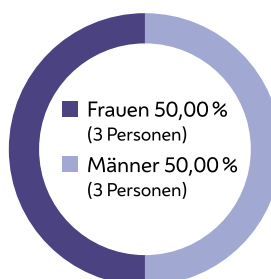
Martina Bleis, Bettina Brokemper, Andreas Rothbauer, Michael Stütz

Ausführliche Informationen zu den Aktivitäten sowie Details zur Methodik der Erhebung und zur Entwicklung der Genderanteile finden sich im Jahresbericht des Filmfonds Wien unter <http://www.filmfonds-wien.at/publikationen>.

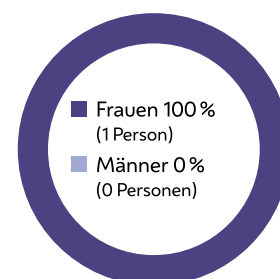
Mitglieder aller Gremien



Mitarbeiter*innen

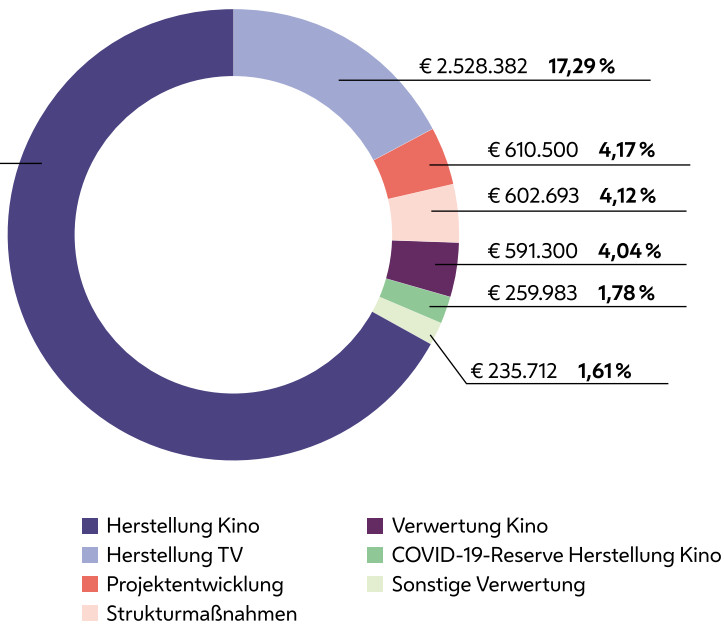
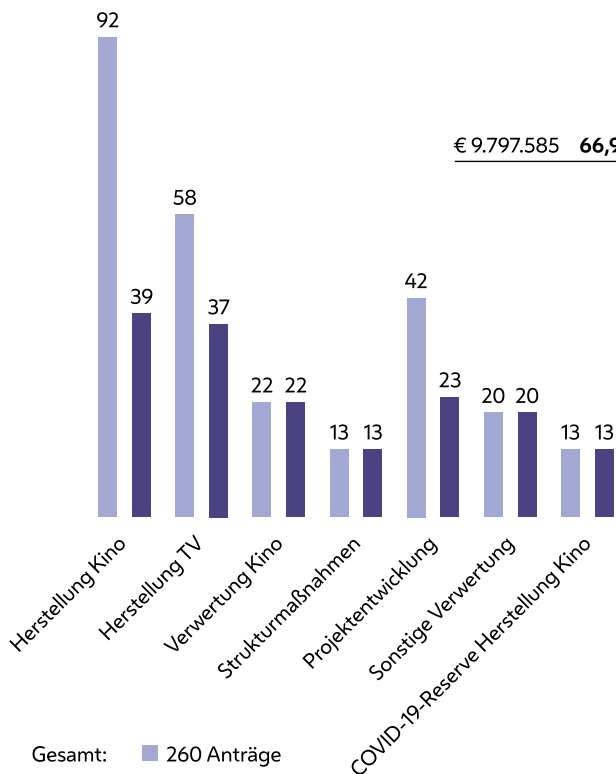


Leitend



Anträge / Zusagen

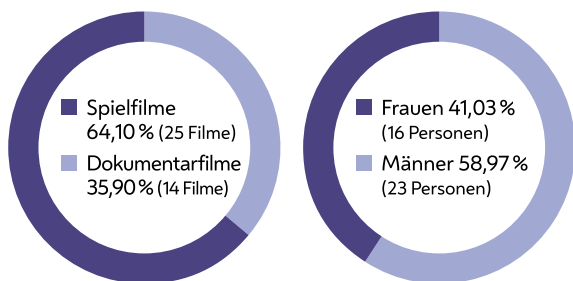
Fördersumme € 14.626.155



Herstellung von Kinofilmen

Fördersumme: € 9.797.585

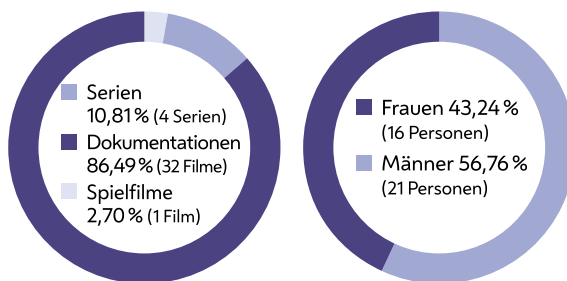
Anzahl: 39



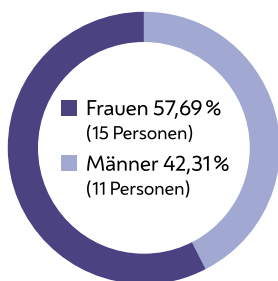
Herstellung von Fernsehproduktionen

Fördersumme: € 2.528.382

Anzahl: 37

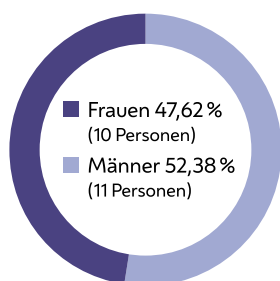


Projektentwicklung



Drehbuchautor*innen

Verwertungsförderung Kinostarts



Regisseur*innen

Vienna Film Commission

(Beteiligung 100 %)

Die Vienna Film Commission ist die zentrale Service- und Anlaufstelle für alle Filmdreharbeiten in Wien. Als Filmstandortagentur der Stadt unterstützt sie kostenfrei nationale und internationale Filmproduktionen bei der Umsetzung ihrer Drehvorhaben, bei der Suche nach geeigneten Motiven und vermittelt Servicepartner*innen in der Filmwirtschaft. Das Unternehmen koordiniert Kommunikationsabläufe zwischen dem Magistrat und der Filmbranche, insbesondere bei der Erteilung von Drehgenehmigungen. Darüber hinaus bewirbt die Vienna Film Commission Wien als Dreh- und Produktionsstandort bei internationalen Filmfestivals und Branchenveranstaltungen. Sie ist Mitglied des European Film Commission Network (EUFCN) und der Association of Film Commissioners International (AFCI).

2022 war ein sehr zufriedenstellendes Jahr, wenngleich die außergewöhnlich hohen Zahlen von 2021 nicht erreicht wurden. Insbesondere internationale Produktionen waren 2022 sehr gut vertreten: Die beiden Netflix-Serien *The Recruit* und *Criminal*, der Blockbuster *Extraction 2* – Tyler Rake sowie die Amazon-Serie *Sachertorte* brachten einen enormen Booster für den Filmstandort Wien. Seit Ende März 2022 besteht mit dem Vienna Film Incentive des WienTourismus ein zusätzlicher starker Anreiz für internationale Dreharbeiten in Wien. Mit dem Vienna Film Incentive soll der Filmstandort Wien noch stärker auf internationaler Ebene positioniert und die Wertschöpfung vor Ort gesteigert werden. Zum Jahresende folgte die Ankündigung des Baus zweier Studios, der HQ7 Studios, durch den Hafen Wien mit der Betreibergesellschaft CC Real International. Diese fundamentale Verbesserung der Infrastruktur ist für den Filmwirtschaftsstandort Wien überaus erfreulich und wird sich auf die heimische Filmwirtschaft in ihrer gesamten Vielfalt positiv auswirken.

Im Geschäftsjahr 2022 wurden 624 Filmprojekte verschiedenster Genres und mit unterschiedlichem technischem Aufwand zur Bearbeitung bei der Vienna Film Commission eingereicht. Für diese nationalen

und internationalen Projekte wurden insgesamt 1.103 Anträge um Drehgenehmigungen gestellt, für die die Vienna Film Commission ebenso viele Empfehlungsschreiben erstellt und sowohl an die zuständigen grundverwaltenden Dienststellen als auch an die Antragsteller*innen weitergeleitet hat. Die Zahl der Drehansuchen und der ausgestellten Empfehlungsschreiben ist damit gegenüber 2021 um rund 15 % gesunken. Bei den internationalen Produktionen hingegen war erfreulicherweise ein sehr deutlicher Anstieg von 21 % zu verzeichnen: 162 Ansuchen um Drehgenehmigungen wurden für 102 internationale Projekte mit unterschiedlichem Projektumfang bearbeitet.

2022 hat die Vienna Film Commission mit 27 Magistratsabteilungen und Institutionen der Stadt kooperiert. Zum wiederholten Male an der Spitze stehen die Grünanlagen, Alleen, Ballkäfige und Kinderspielplätze der Wiener Stadtgärten (MA 42) mit 197 Empfehlungsschreiben. Die Wiener Märkte (MA 59) waren mit 72 Empfehlungen im selben Ausmaß gefragt wie Brücken und Liegenschaften der Abteilung Brücken und Grundbau (MA 29). Mit 47 Empfehlungsschreiben folgt

an dritter Stelle die via donau, die Genehmigungen für den Donaukanal und die Donauinsel erteilt. Die meisten Dreharbeiten fanden im 1. Bezirk mit 18,2 % statt, gefolgt vom 2. Bezirk mit 12 % und dem 3. Bezirk mit 7,7 %.

Themenspezifische Branchenabende fanden 2022 wieder regulär statt. Die herausragendsten Locationtouren wurden für die Serie *The Palace* (HBO) für Regisseur Stephen Frears und sein Produktionsteam organisiert. Der Filmstandort Wien wurde international beim *Marché du Film* in Cannes, bei der *AFCI Week* in Los Angeles und bei der Locationmesse *FOCUS* in London beworben.

Weiterführender Link

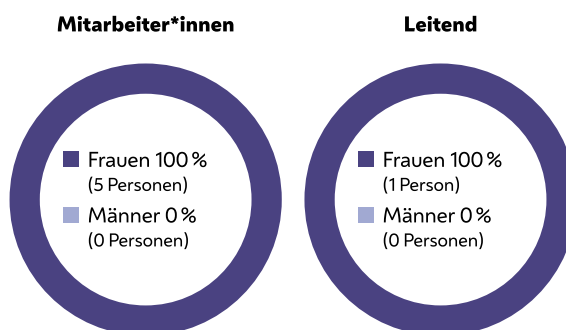
www.viennafilmmcommission.at

Geschäftsführung

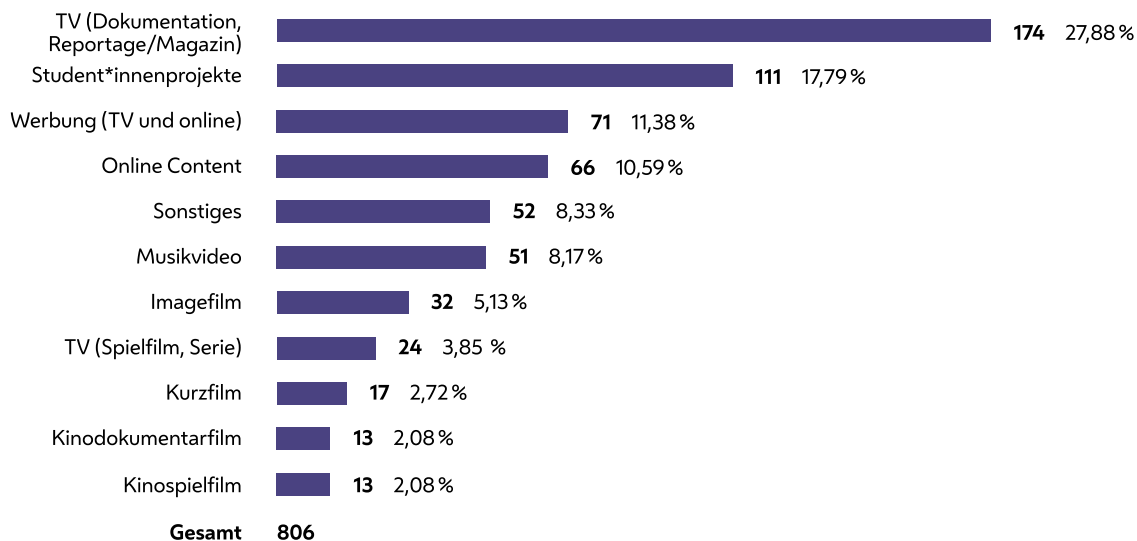
Marijana Stoitsits

Mitarbeiter*innen der Vienna Film Commission

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei der Vienna Film Commission 5 Mitarbeiter*innen beschäftigt, davon 1 in leitender Position.

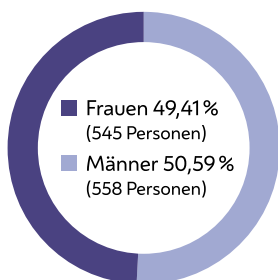


Übersicht nach Projektart



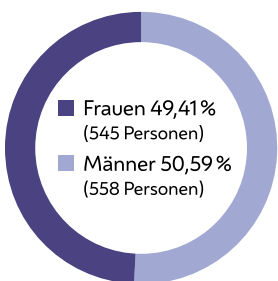
Ansuchen

Anzahl: 1103



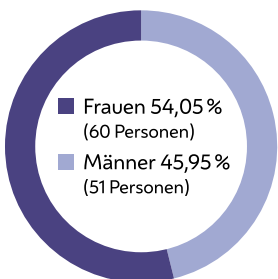
Empfehlungsschreiben

Anzahl: 1103

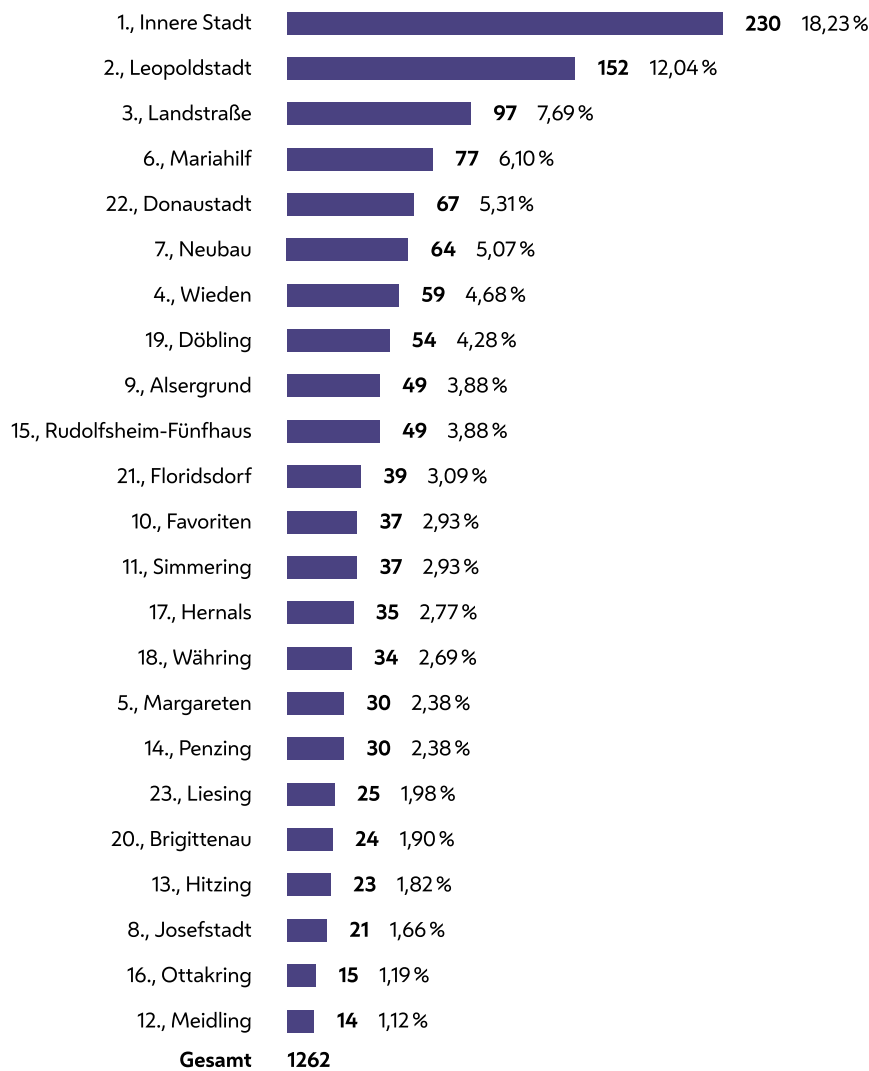


Student*innenprojekte

Anzahl: 111



Dreharbeiten nach Wiener Gemeindebezirken



Stadtteilkultur und Interkulturalität

Das Jahr 2022 war für den Bereich Stadtteilkultur und Interkulturalität ein ereignisreiches Jahr, gekennzeichnet von dem Bestreben, allen Wiener*innen Kunst und Kultur zugänglicher zu machen – vor allem jenen, die das kulturelle Angebot bislang nicht oder kaum nutzen. Das Ziel des Referats ist es, kulturelle Teilhabe durch ein flächendeckendes, dezentrales Kulturangebot, in einer stetig wachsenden und immer polyzentraler werdenden Stadt zu ermöglichen. Die im Jahr 2022 begonnene Fokussierung des Referats auf transdisziplinäre Projekte und Initiativen soll im Laufe des Jahres 2023 in einer Namensänderung münden. Auf diese Weise erfolgt eine klare Abgrenzung zu den anderen Fachreferaten der Kulturabteilung.

Ein Beispiel für die Förderung der Wiener Grätzekultur ist das vom Verein Basis. Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk ins Leben gerufene Projekt *Kultur.Vor.Ort*. Das Ziel hierbei ist es, gemeinsam mit Vereinen bzw. Künstler*innengruppen in unterschiedlichen Stadtteilen, Projekte zu entwickeln, das kulturelle Potenzial in den Grätzeln zu stärken und auf diese Weise ideale Rahmenbedingungen für breiten Erfahrungsaustausch sowie Wissenserwerb zu gewährleisten. Auch der Verein *space and place* – kulturelle Raumgestaltung schafft seit über einer Dekade an unterschiedlichen Orten Wiens Platz für Kunst, Kultur, Begegnung und Dialog und nutzt hierbei die Wiener Wohnstraßen als Bühne. Auch sechs sogenannte Kulturankerzentren etablierten sich weiter in den Außenbezirken Wiens und erarbeiteten ein vielseitiges Kulturprogramm für alle. Ein wichtiger Schwerpunkt des Referats ist die Förderung von transdisziplinären Projekten, die Diversität, kulturelle Toleranz und Chancengleichheit in den Vordergrund stellen. Zwei Initiativen sind hier in den Vordergrund zu rücken: *Question Me & Answer*, ein Projekt von Flüchtlinge Willkommen Österreich – Verein für ein solidarisches Miteinander sowie *kültür gemma!*. Beide Vereine fördern migrantisches künstlerische Arbeit – im Fall von

kültür gemma! durch die Vergabe von Arbeitsstipendien sowie von Fellowships an etablierten Wiener Kulturinstitutionen. *QM&A* sieht sich zudem als eine Vernetzungsplattform und Fürsprecher für Diversität und Pluralität in der Wiener Kulturlandschaft.

Da Kulturräume eine essenzielle Voraussetzung für die Kreation und die Präsentation von Kunst und Kultur sind, wurden auch 2022 zahlreiche Initiativen verstärkt gefördert, wie z.B. das Kollektiv *Kaorle* – Raum für soziokulturelle Produktion und Begegnung, der KulturRaum *Neruda* und der *ECHOLOT* – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst und angewandte Forschung, die über entsprechende Räumlichkeiten verfügen. In diesem Zusammenhang ist auch die Initiative *Kreative Räume Wien* zu erwähnen, die 2022 für weitere fünf Jahre als Sieger eines öffentlichen Vergabeverfahrens hervorgegangen ist. Der Fokus liegt dabei auf der Betreuung von Raumsuchenden und der Vermittlung von Leerständen für längerfristige oder temporäre Nutzungen. Dem Referat ist es ein großes kulturelles Anliegen, stets in der Verschiedenheit das Gemeinsame zu entdecken, jedoch die Unterschiedlichkeiten mit Neugier und Akzeptanz zu feiern.¹

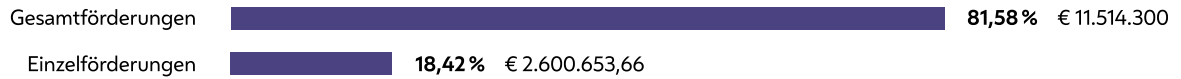
Beiräte

Stadtteilkultur und Interkulturalität

Dalia Ahmed, Gabrielle Cram,
Gisa Fellerer, Christoph Möderndorfer

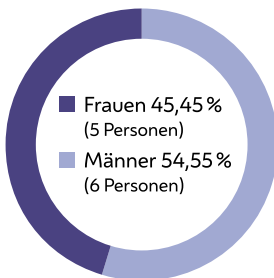
¹ In Anlehnung an den Nachruf der Zeitschrift *dérive* auf den viel zu früh verstorbenen Kulturvisionär Daniel Aschwanden, der über Jahrzehnte die freie Szene in Wien prägte.

Gesamtbudget € 14.114.953,66

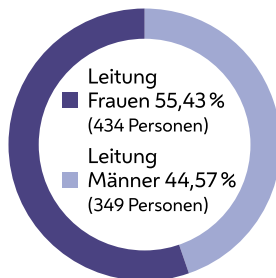


Einzelförderungen

Fördersumme: € 2.600.653,66
Förderungen²: 260



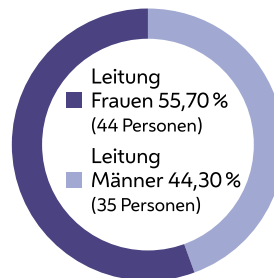
Natürliche Personen



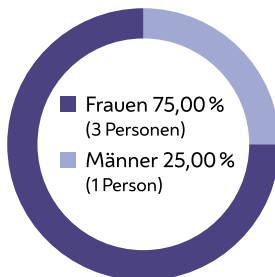
Juristische Personen

Gesamtförderungen

Fördersumme: € 11.514.300
Förderungen: 26



**Mitglieder aller Gremien des Referates
Stadtteilkultur und Interkulturalität**



² Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

Dezentrale Bezirkskulturförderungen

Die Kulturabteilung ist nicht nur für die Kulturverwaltung der Stadt Wien, sondern auch für die Administration des Kulturbudgets aller Wiener Gemeindebezirke zuständig. Im Jahr 2022 wurde aufgrund der immer höher werdenden Kulturbudgets der Bezirke und damit der immer größer werdenden Bedeutung dieses Förderangebots ein eigenes Referat für dezentrale Bezirkskulturförderungen in der MA 7 etabliert. Das maßgebliche Ziel der dezentralen Bezirkskulturförderung ist es, Kulturprojekte mit lokalem Bezug zum Bezirk zu fördern und die Vielfalt der kulturellen Angebote in den einzelnen Bezirken aufzuzeigen sowie die Wiener Bevölkerung für Kunst und Kultur zu begeistern. Gefördert wurden im Berichtsjahr vor allem Ausstellungen, Konzerte, Theaterstücke, Liederabende und Lesungen sowie die sogenannten „Grätzelfeste“. Mit diesen Veranstaltungen war es möglich, auch jene Bürger*innen zu erreichen, die nicht zum klassischen Kulturpublikum zählen.

Die Veranstalter dieser Bezirkskulturprojekte sind vor allem kleinere Vereine und Privatpersonen sowie vereinzelt Unternehmen und Schulen, die direkt bei den jeweiligen Bezirksvorstehungen einreichen. Die Entscheidung, ob und in welcher Höhe gefördert wird, erfolgt ebenfalls durch die Bezirksvorstehung. Die MA 7 ist in sehr engem Austausch mit allen Bezirken und konnte im Jahr 2022 allein in diesem Bereich insgesamt 1.827 Förderansuchen positiv bearbeiten.

Entwicklung der Bezirkskulturförderung nach Jahren



Übersicht nach Bezirken

15., Rudolfsheim-Fünfhaus	€ 526.948,20 (84 Förderungen)
10., Favoriten	€ 442.500 (88 Förderungen)
22., Donaustadt	€ 430.345,08 (78 Förderungen)
7., Neubau	€ 409.036,90 (118 Förderungen)
3., Landstraße	€ 309.900 (151 Förderungen)
8., Josefstadt	€ 217.604,95 (108 Förderungen)
23., Liesing	€ 206.046,39 (81 Förderungen)
16., Ottakring	€ 199.318 (121 Förderungen)
5., Margareten	€ 195.684,59 (171 Förderungen)
11., Simmering	€ 194.713,95 (30 Förderungen)
9., Alsergrund	€ 191.981,48 (146 Förderungen)
4., Wieden	€ 177.644 (63 Förderungen)
21., Floridsdorf	€ 142.520,89 (50 Förderungen)
18., Währing	€ 135.839 (65 Förderungen)
14., Penzing	€ 124.250 (79 Förderungen)
12., Meidling	€ 119.984,50 (44 Förderungen)
20., Brigittenau	€ 119.000 (32 Förderungen)
2., Leopoldstadt	€ 113.100 (90 Förderungen)
6., Mariahilf	€ 97.216,55 (44 Förderungen)
19., Döbling	€ 89.833 (67 Förderungen)
17., Hernals	€ 76.800 (40 Förderungen)
13., Hitzing	€ 69.357,47 (30 Förderungen)
1., Innere Stadt	€ 49.978,46 (47 Förderungen)
Gesamt¹	€ 4.384.693,89 (1.827 Förderungen)

¹ Die Gesamtsumme ergibt sich nach Abzug der nicht benötigten Mittel aus den Vorjahren über € -254.909,52.

Wissenschaft

Das Referat für Wissenschafts- und Forschungsförderung unterstützte 2022 zahlreiche in Wien angesiedelte Forschungseinrichtungen sowie Einzelprojekte. Für den Wissenschaftsstandort Wien bedeutende Institutionen erhielten eine Jahresförderung, unter ihnen das Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM), das Architekturzentrum Wien (Az W) und das Complexity Science Hub Vienna CSH – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Forschung im Bereich komplexer Systeme. Weitere große Forschungsträger*innen wurden unterstützt, die durch die Ermöglichung zahlreicher Einzelprojekte wesentlich zu den Wiener Stärkefeldern Gesundheit, Umwelt und Nachhaltigkeit sowie Digitaler Humanismus beitragen. Insbesondere waren dies der Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF), der eine deutliche Anhebung der Finanzmittel erfuhr, die Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW) sowie die Ludwig Boltzmann Gesellschaft (LBG). Für kleinteiligere Förderungen im Bereich Wissenschaft stand im Berichtszeitraum ein Rahmenbetrag zur Verfügung. Aus diesem Budget wurden sowohl Einzel- als auch Gesamtförderungen sowie Stipendien vergeben. Im Jahr 2022 erhielten rund 300 wissenschaftliche Einrichtungen und Personen eine Förderung. Inhaltliche Akzente wurden durch zwei außertourliche Ausschreibungen gesetzt: In der Studie *Stadt als Wissensraum* von Ulrike Felt (2021) wurde gezeigt, dass sozioökonomisch schlechter gestellte und wenig bildungsaffine Erwachsene und Senior*innen sowie Jugendliche und junge Erwachsene durch bestehende Wissenschaftsvermittlungsangebote unterversorgt sind. Diese Lücke wurde mit dem Call *Vom Wissen der Vielen – Wissenschaftsvermittlung in Wien* adressiert. Nach Begutachtung der Einreichungen durch eine unabhängige Jury wurden elf Projekte ausgewählt und mit einem Gesamtvolumen von 1,1 Millionen Euro gefördert. Im Sinne der Einbeziehung einer breiteren Öffentlichkeit verfolgen diese Projekte einen partizipativen, interdisziplinären Austausch der oben genannten Zielgruppen

mit Vertreter*innen aus Forschung und Wissenschaft. Erklärte Ziele sind ein besseres Verständnis für Wissenschaft und ihre Wissensproduktion, ein erhöhtes Vertrauen in faktenbasiertes Wissen und die Entwicklung einer kritischen Haltung gegenüber Pseudowissen. Unter dem Titel *democracy in progress – Beiträge zur Stärkung des Vertrauens in demokratische Institutionen* widmete sich der zweite Call einem insbesondere seit der COVID-19-Pandemie deutlich sichtbar gewordenem Problemfeld: dem schwindenden Vertrauen der Bürger*innen in demokratische Strukturen. Auf Empfehlung eines Beirats wurden schließlich sieben Projekte mit einer Gesamtsumme von 600.000 Euro gefördert. Zum einen handelt es sich dabei um Forschungsprojekte, zum anderen um Vermittlungskonzepte, die mittels reflektierter Methodik unterschiedliche gesellschaftliche Zielgruppen erreichen und die Teilnehmenden zu zivilgesellschaftlicher Partizipation anregen.

Auszeichnungen

Preise der Stadt Wien

Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften
Birgit Sauer

Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik
Andreas Richter

Medizinische Wissenschaften
Sylvia Knapp

Volksbildung
Uschi Schreiber

Förderungspreise der Stadt Wien

Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften
Linda Erker, Thomas Wallerberger

Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik
Samuel Meier-Menches, Katta Spiel

Medizinische Wissenschaften
Dimitrios Tsiantoulas

Volksbildung
Sabine Luger

Dr.-Karl-Renner-Preise
Anna Jermolaewa, Erwin Lanc, Interface Wien GmbH (Projekt Jugendcollege)

Jurys

Preise und Förderungspreise der Stadt Wien

Für Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften sowie Volksbildung
Thomas Macho, Stefan Pichler, Petra Unger, Ruth Wodak

Für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik
Rudolf Scheuven, Michael Wagner

Für Medizinische Wissenschaften
Otto Doblhoff-Dier, Michaela Fritz

Politisches Gremium Dr.-Karl-Renner-Preise der Stadt Wien
Michael Ludwig, Veronica Kaup-Hasler, Kathrin Gaál, Christoph Wiederkehr, Patricia Anderle, Nicole Berger-Krotsch, Ursula Berner, Peter L. Eppinger, Ewa Samel, Gerhard Schmid

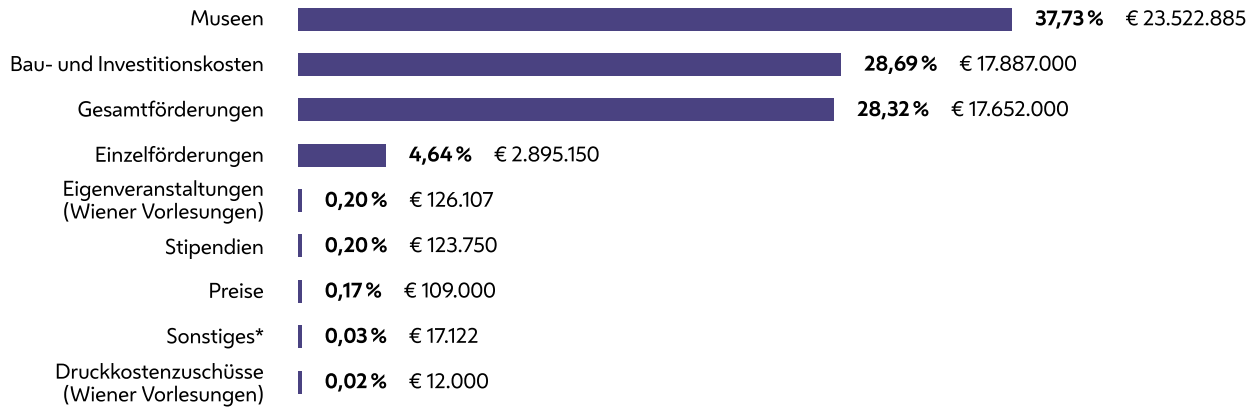
Call *democracy in progress*
Alexander Bogner, Monika Mokre, Barbara Prainsack, Oliver Scheiber, Ruth Wodak

Call *Vom Wissen der Vielen – Wissenschaftsvermittlung in Wien*
Eva Czernohorszky, Ulrike Felt, Claudia Haas, Patrick Lehner, Günther Mayr

Beiräte

Einzelförderungen und Stipendien
Vida Bakondy, Erwin Barta, Andrea Braidt, Donia Lasinger, Irina Nalis-Neuner, Katharina Prager

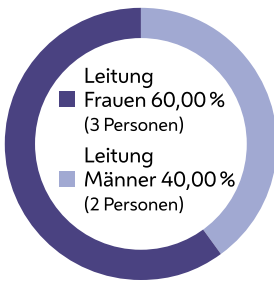
Gesamtbudget € 62.345.014



* Mitgliedsbeiträge

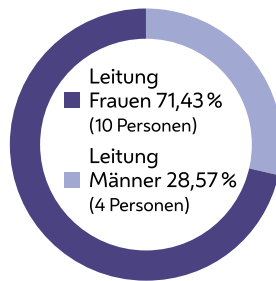
Museen

Fördersumme: € 23.522.885
Förderungen¹: 3



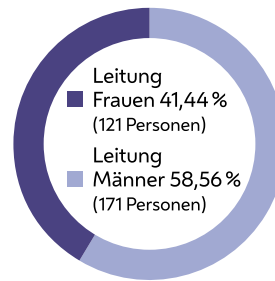
Bau- und Investitionskosten

Fördersumme: € 17.887.000
Förderungen: 4



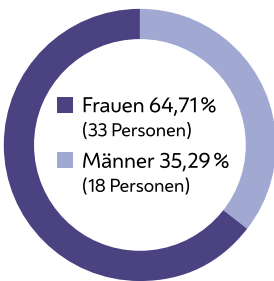
Gesamtförderungen

Fördersumme: € 17.652.000
Förderungen: 61



Einzelförderungen

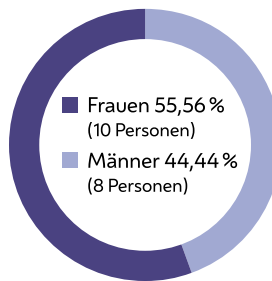
Fördersumme: € 2.895.150
Förderungen: 201



Natürliche Personen

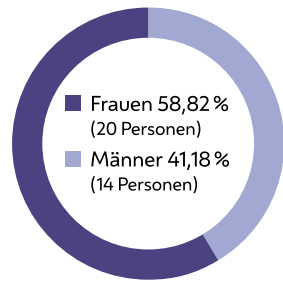
Stipendien

Fördersumme: € 123.750
Stipendien: 18



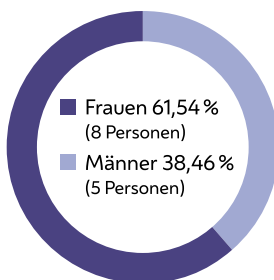
Natürliche Personen

**Mitglieder aller Gremien
des Referates Wissenschaft**



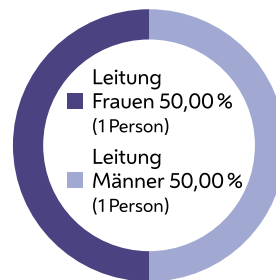
Preise

Preisgeld: € 109.000
Preisträger*innen: 13



Druckkostenzuschüsse (Wiener Vorlesungen)

Fördersumme: € 12.000
Publikationen: 3



Verlage

¹ Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen

MuseumsQuartier Wien (MQ)

(Beteiligung 25 % Stadt Wien, 75 % Bund)

Wien ist eine Kunst- und Kulturmétropole von Weltrang. Das MuseumsQuartier Wien zählt mit 90.000 Quadratmetern und rund 60 kulturellen Institutionen, Festivals und Initiativen zu einem der weltweit größten Kulturareale und ist ein Symbol für das zeitgenössische Potenzial Wiens. Es ist aber auch ein Ort des Austauschs und des Diskurses, an dem gesellschaftspolitische Themen diskutiert und kritisch hinterfragt werden.

So wurde nach Ausbruch des Krieges in der Ukraine, als Solidaritätsbekundung und Reaktion auf die politischen Ereignisse, gemeinsam mit den international tätigen Kurator*innen Hedwig Saxenhuber und Georg Schöllhammer ein Kunstprojekt umgesetzt. Künstler*innen aus der Ukraine, Belarus und Russland zeigten Statements an der Hauptfassade des MuseumsQuartiers sowie an der Fassade des Leopold Museums, um ihre Botschaften einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Von 6. April bis 6. Juni stellte das MuseumsQuartier den Ausstellungsraum frei_raum Q21 zur Verfügung, um Künstler*innen, die vor dem Krieg in der Ukraine fliehen mussten, einen Arbeits-, Ausstellungs-, Diskurs-, Veranstaltungs- und Begegnungsraum zu bieten. Im Rahmen des Projekts fanden Ausstellungen, Workshops, Installationen, Talks und vieles mehr statt. Von 25. April bis 6. Juni war am Vorplatz des MuseumsQuartiers die Installation *Diary of Wartime, Kyiv oblast, Ukraine* von Alevtina Kakhidze zu sehen.

Mit *Shoot & Think* (11. bis 27. März) sowie *No Dancing Allowed* (22. Juni bis 20. November) wurden 2022 zwei weitere Ausstellungsprojekte im frei_raum Q21 gezeigt: *Shoot & Think*, kuratiert von Eva Leitolf und Giulia Cordin, lud im Rahmen des Fotofestivals *FOTO WIEN* ein, die Arbeiten von Studierenden des Studio Image der Freien Universität Bozen kennenzulernen, die sich in ihren Arbeiten mit aktuellen gesellschaftspolitischen Themen beschäftigten. *No Dancing*

Allowed, kuratiert von Bogomir Doring, verdeutlichte, wie Tanz Gemeinschaften vereinen oder verändern kann, und wie restriktive Gesetze zu kreativen Lösungen führen können, wenn Menschen Wege finden, sich zu bewegen, egal wie, gemeinsam oder allein.

In den Außenbereichen des MuseumsQuartiers wurden mit dem Augmented-Reality-Projekt *Flying Eyes* von 9. Juni bis 31. Oktober sieben Arbeiten der renommierten österreichischen Künstlerin Eva Schlegel virtuell erfahrbar. Die Werke waren in den Höfen, am Vorplatz sowie auf der Libelle des MuseumsQuartiers zu entdecken. Weitere kulturelle Veranstaltungen fanden im Rahmen des *Sommer im MQ* in den Höfen statt, unter anderem das Literaturfestival *o-töne*, das einen Querschnitt der österreichischen Gegenwartsliteratur und Lesungen aus vielbeachteten Neuerscheinungen des Jahres bot. *frame[o]ut* zeigte neues heimisches und internationales Kino zu aktuellen Themen. Am MQ-Vorplatz wurde in den Sommermonaten, von 5. Juli bis 4. Oktober, eine Fotoarbeit von Simon Lehner präsentiert, der sich künstlerisch zwischen klassischer Fotografie, digitalen Produktionsformen und Malerei bewegt.

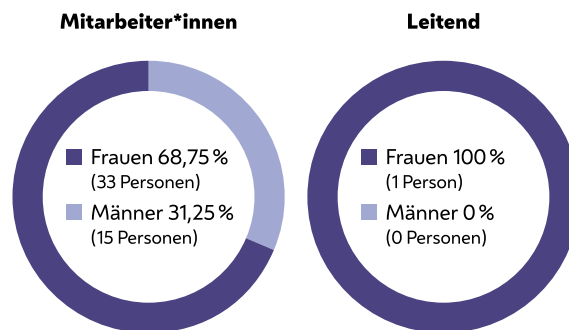
Aus Anlass der Frauenproteste im Iran präsentierte das MuseumsQuartier von

18. Oktober bis Ende 2022 die Fotoinstallation *Women of Iran* der iranischen Künstlerin Hoda Afshar. Sechs Aufsteller mit mehr als zwei Meter großen Fotoansichten waren am Vorplatz des MuseumsQuartiers zu sehen.

Der *Winter im MQ* wurde dieses Jahr, in der Zeit von 10. Oktober bis 23. Dezember, erstmals von Designer Robert Ruff gestaltet. Lumine Projections setzte die barocken Fassaden sowie die Installationen mit farbenprächtigen Projektionen eindrucksvoll in Szene. Highlights bildeten zudem jeden Donnerstag die Hofmusik-Reihe mit Live-Konzerten sowie jeden Dienstag und Mittwoch Live-DJ-Sets.

Die MQ ART BOX im Haupthof des MuseumsQuartiers zeigte das ganze Jahr über wechselnde Installationen von zeitgenössischen Künstler*innen, die die Programme der Museen und Kulturinstitutionen im MuseumsQuartier ergänzten. 2022 waren Installationen von Philipp Timischl, Oliver Ressler, Maureen Kägi, Sarah Bogner, Marina Sula und Alfredo Barsuglia zu sehen.

Um den Fortschritt im Sinne von Nachhaltigkeit und einem klimaneutralen Kulturbetrieb voranzutreiben, haben zahlreiche Projekte stattgefunden: Optimierung der Energieverbräuche, Umbau auf LED-Be-



leuchtung, Machbarkeitsstudien zur Prüfung der Potenziale und Umsetzbarkeit zum Ausbau von Geothermie, Photovoltaik, Wärmepumpen oder Fernkälte. Die Veranstaltungsräume sind seit Anfang des Jahres mit dem Österreichischen Umweltzeichen zertifiziert. Hinsichtlich der Hofmöbel wurden von den Erfinder*innen der Enzis, den Architekt*innen Anna Popelka und Georg Poduschka (PPAG architects), zwei neue Prototypen geschaffen, die zum Großteil aus recyceltem Material bestehen. Das MuseumsQuartier möchte damit auf ökonomischer, sozialer und ökologischer Ebene einen aktiven Beitrag zur Transformation der Gesellschaft leisten. Zahlreiche weitere Projekte sind auch in Zukunft geplant: der Ausbau der Begrünung am Areal, die Verwendung und das Recyceln nachhaltiger Materialien, raus aus den fossilen Brennstoffen. In den kommenden Jahren soll das MuseumsQuartier damit zu einem klimafitten Kunst- und Kulturquartier werden.

Geschäftsführung

Bettina Leidl

Mitarbeiter*innen der MuseumsQuartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei der MuseumsQuartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft 48 Mitarbeiter*innen beschäftigt, davon 6 in leitenden Positionen (1 im Bereich Geschäftsführung/Direktion, 5 im Bereich des mittleren Managements).

Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)

Architekturzentrum Wien (Az W)

2022 wurde im Februar die neue Schau-sammlung des Az W *Hot Questions – Cold Storage* mit großem Erfolg eröffnet. Basierend auf der wissenschaftlichen Arbeit in und mit der Sammlung des Az W wird das Baugeschehen des Landes mit all seinen kulturellen, sozialen, ökonomischen und technischen Implikationen sichtbar gemacht. Die Publikation dazu erschien im Februar 2023.

Die Ausstellung und die Publikation *Serious Fun. Architektur & Spiele* hinterfragten analoge und digitale Architekturspiele. Die Ausstellung *Boden für Alle* brachte auf ihrer Tour durch Österreich die komplexe Frage des Bodenverbrauchs einer großen Öffentlichkeit näher, während die Ausstellung *Critical Care. Architektur für einen Planeten in der Krise* zu Fragen ökologischer Gerechtigkeit in Antwerpen im renommierten Kunst- und Kulturzentrum DeSingel gezeigt wurde. Der internationale Workshop zu Ella Briggs (geb. Elsa Baumfeld, 1880 in Wien) war Teil der genderinformierten Forschung des Az W (in Kooperation mit Elana Shapira und Despina Stratigakos/Buffalo University). Das Az W kann sich über folgende Neuzugänge in der Sammlung freuen: Fritz Kurrent, Wien, in Ergänzung des Nachlasses zur Arbeitsgruppe 4; Karl Odorizzi, Wels; Friedrich Wengler, Vorarlberg, in Ergänzung des Nachlasses zur Arbeitsgemeinschaft C4. Im Herbst 2023 wird das Werk des einzigen österreichischen Pritzker-Preisträgers Hans Hollein in der Ausstellung *Hollein Calling* einer Neubetrachtung unterzogen. Die Hollein-Exponate – Skizzen, Modelle, Prototypen und Dokumente – stammen aus dem äußerst umfangreichen *Archiv Hans Hollein, Az W und MAK*, das seit mehreren Jahren im Az W aufgearbeitet wird.

Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)

2022 förderte die Kulturabteilung der Stadt Wien insgesamt 15 Forschungsprojekte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften mit ausgewiesenem Wien-Bezug. Einen Schwerpunkt der

Förderung bildeten kulturhistorische Forschungsthemen, darunter neben fortgesetzten musikhistorischen Editions-vorhaben und digitalen Neuerschließungen in der Handschriftenforschung ein weites Themenfeld der Stadtforschung und -geschichte, das von archäologischen Grabungen zu architektonischen Analysen und sozialwissenschaftlichen Untersuchungen, von der Frühen Neuzeit bis in die Moderne reicht.

Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Weltauffassung (WKG)

Zu den wichtigsten Aktivitäten der Wiener Kreis Gesellschaft im Jahre 2022, auch in Zusammenarbeit mit dem universitären Institut Wiener Kreis (IVC), zählten die internationale Konferenz *Österreichische Philosophie und Wiener Fin de Siècle* Mitte Mai am Uni-Campus sowie die Präsentation des Konferenzbandes *Wittgenstein and the Vienna Circle* im Zusammenhang mit der 5. Arthur Pap Vorlesung von James Klagge im Hauptgebäude der Uni Wien am 10. November. Mitte Dezember wurde die bereits 30. Wiener Kreis Vorlesung von Flavia Padovani in der Kapelle am Uni-Campus gehalten. Neben zahlreichen Einzelvorträgen fand im Juli die Sommerschule über Klima-Wissenschaft statt. Zwei kleinere Tagungen wurden mitveranstaltet: *Von der Hermeneutik zur Wissenschaftsphilosophie* (Mitte September) und *Wiener Kreis und Wiener Gruppe*, zusammen mit dem Institut für Wissenschaft und Kunst Ende Oktober. Ein internationaler Höhepunkt war die Präsentation der großen Wiener Kreis-Ausstellung mit begleitenden Tagungen in Prag (Oktober/November 2021), Warschau (Jänner/Februar 2022) und Belgrad (September/Oktober 2022), bevor sie im Jänner/Februar 2023 an der Humboldt Universität zu Berlin und im Frühjahr in Paris zu Gast sein wird. Im August 2023 wird das verschobene Wittgenstein-Symposium *100 Jahre Tractatus* in Kirchberg am Wechsel mitveranstaltet. Die Kooperation mit der Wienbibliothek und der Wiener Zeitung im Rathaus

wurde mit zwei Panel-Veranstaltungen über Zilsel bzw. Schlick/Bühler, auch via Livestream, erfolgreich fortgesetzt. Die Eröffnung der WKG-Bibliothek als Dauerleihgabe am Institut für Philosophie ist am 20. Oktober gefeiert worden. Die intellektuelle Nachhaltigkeit spiegelt sich in der Veröffentlichung von fünf Büchern im Rahmen von drei Buchreihen (Springer) und fünf Bänden (LIT Verlag) wider, die zusammen mit den Konferenzen und Vorträgen auf der Website gelistet sind: <https://www.univie.ac.at/vcs/>

Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen

Als Kompetenzzentrum zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen konnte das Sir Peter Ustinov Institut auch im Jahr 2022 wichtige vorurteilsbezogene Themenfelder bearbeiten. Der Fokus der Arbeit des Instituts lag im Berichtsjahr auf dem gesellschaftspolitisch hochbrisanten Thema der Verschwörungstheorien und Fake News. So beschäftigte sich die Peter Ustinov Gastprofessorin der Stadt Wien, Astrid Séville, in ihrer Vorlesung und ihrem Seminar an der Universität Wien im Sommersemester 2022 mit den Themenfeldern Menschenbilder und Verschwörungstheorien. Auch die wissenschaftliche Konferenz 2022 unter der Leitung von Astrid Séville mit dem Titel *Verschwörungsmethoden und Radikalisierung* widmete sich diesem gesellschaftspolitisch wichtigen Thema. Zwei Tage lang diskutierten renommierte Expert*innen die Hintergründe, die zur Entstehung und Verbreitung von Verschwörungstheorien sowie zur Radikalisierung und Selbstverhärtung beitragen. Zusätzlich wurden im Rahmen der Konferenz zwei Online-Workshops für Pädagog*innen abgehalten, die den Teilnehmer*innen Kernkompetenzen im Umgang mit Verschwörungstheorien im Klassenzimmer vermittelten. Darüber hinaus diskutierten vier Expert*innen bei einer Online-Podiumsdiskussion unter dem Titel *Pandemischer Antisemitismus* den Zusammenhang zwischen Pandemie, Verschwörungstheorien und Antisemitis-

mus. Das gemeinsam mit der FH Campus Wien entwickelte Projekt *Mein Leben ist bunt! Offenheit und Toleranz lernen* wurde erfolgreich fortgesetzt. Das Handbuch, das sich an Elementarpädagog*innen richtet, wurde veröffentlicht.

Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)

Das 1982 gegründete Institut fördert den intellektuellen Austausch zu gesellschaftspolitischen Fragestellungen und dessen Dispersion in der Öffentlichkeit durch Projekte, Publikationen und Veranstaltungen. Im Einklang mit seiner Tradition der Solidarität mit Bestrebungen um Frieden und Demokratie und der von den Permanent Fellows Timothy Snyder und Katherine Younger formulierten Überzeugung, dass die Vergangenheit und Zukunft Europas untrennbar mit jener der Ukraine verwoben sind, standen der Russisch-Ukrainische Krieg und seine Folgen im Zentrum seiner Arbeit. Das IWM lancierte das Projekt *Documenting Ukraine*, das jene fördert, die sich der Dokumentation des Krieges widmen. Innerhalb kürzester Zeit wurden 200 Grants und, dank großzügiger Unterstützung u. a. der Stadt Wien, über 100 Fellowships an ukrainische Intellektuelle vergeben. Das Projekt *Digital Humanism*, gefördert vom Bundesministerium für Klimaschutz, startete 2022 ebenfalls erfolgreich. Zu den zahlreich abgehaltenen Veranstaltungen gehörten ein Symposium anlässlich des 90. Geburtstags des großen Philosophen und IWM Permanent Fellows Charles Taylor, ein Gespräch zwischen Timothy Snyder und Yuval Harari anlässlich des 40-jährigen Jubiläums des IWM (*The Last Forty Years and the Next Forty: Eastern Europe, Europe, The World*) sowie ein vielbeachteter Vortrag von Jason Stanley (*Preparing for A Fascist America*). Misha Glenny, der im Mai als dritter Rektor des IWM sein Amt antrat, hielt die diesjährige Michalski Memorial Lecture. Unter dem Titel *The Age of Uncertainty/Zeitenwende* und unter großem Besucher*inneninteresse fand in der Akademie der Bildenden Künste Wien das 5. *Vienna Humanities Festival* statt. Eröffnet vom Nobelpreisträger Joseph E. Stiglitz, fand es seinen Höhepunkt in einer Wiener Vorlesung von Catherine Belton im Rathaus der Stadt Wien.

Gesellschaft zur Förderung des Forschungsinstitutes für Wildtierkunde und Ökologie (FIWI)

Im Jahr 2022 hat Melanie Dammhahn als Nachfolgerin von Walter Arnold (emeritiert 2021) die Leitung des FIWIs übernommen. Leider folgte sie schon nach vier Monaten einem Ruf an die Universität Münster und hat das FIWI wieder verlassen. Die interimistische Leitung wurde ab Mai 2022 von Claudia Bieber übernommen, die bereits langjährig am FIWI arbeitet und forscht. Unter ihrer Leitung wurden die Projekte der Stadt Wien, welche sich von medizinischen Studien am Wildschwein bis hin zu ökologischen Fragestellungen in Bezug auf gefährdete Arten wie Ziesel und Gartenschläfer befassten, weitergeführt. Das Monitoring der Wildtierkrankheiten im Stadtbereich Wiens, ebenfalls ein Teil des Förderprojekts, wurde auch 2022 durchgeführt.

Die Förderung des FIWIs durch die Stadt Wien ist ein wesentlicher Beitrag, um wichtige Forschungsfragen im Bereich Wildtierkunde zu untersuchen. Die geförderten Projekte tragen, neben dem Erkenntnisgewinn und der Entwicklung von Managementplänen gefährdeter Tierarten, auch zur Ausbildung junger Nachwuchswissenschaftler*innen bei. Das Monitoring der Wildtierkrankheiten unterstützt die Sicherheit der Bevölkerung.

Ludwig Boltzmann Gesellschaft (LBG)

Die LBG konnte als interdisziplinäre, translational ausgerichtete Forschungseinrichtung wieder in vielen Bereichen wichtige Brücken zwischen Grundlagenforschung und anwendungsorientierter Forschung schlagen. Gleichzeitig trieb sie ihre stärkere Orientierung hin zu den Medizin- und Gesundheitswissenschaften voran und startete den ersten Call für die LBG Klinischen Forschungsgruppen (KFG), Österreichs erste Förderschiene im Bereich der nicht-kommerziellen krankheits- und patientenorientierten (translationalen), konsortionalen klinischen Forschung. 2023 folgt eine Ausschreibung für neue Ludwig Boltzmann Institute im Bereich Health Sciences.

Am LBG Open Innovation in Science Center (OIS Center) wurden neue Initiativen zur Förderung von offenen und kollaborativen Praktiken in der Wissen-

schaft umgesetzt. Gemeinsam mit der Gesundheit Österreich GmbH wurde das Open Innovation in Science Impact Lab *Caring Communities for Future* ins Leben gerufen, um innovative Lösungen für die Herausforderungen des gesellschaftlichen demografischen Wandels gemeinsam mit zivilgesellschaftlichen Akteur*innen zu erarbeiten. Weiters wurde mit dem OIS zam: Forum für Gesundheit und Wohlbefinden die Zusammenarbeit zwischen Wissenschaft und Gesellschaft in Gesundheitsfragen sichtbar gemacht und gefördert. Zudem bietet das OIS Center nun Beratung, Unterstützung und Weiterbildung bei ethischen Fragen in partizipativen Forschungsaktivitäten sowie eine formale Ethikprüfung für ausgewählte Projekte.

Das LBG Career Center konnte 2022 wieder all seine Programme erfolgreich in Präsenz durchführen, zwei Drittel davon werden mittlerweile von externen Nachwuchsforschenden besucht. Chancengleichheit und Mental Health sind bewusst gesetzte Basis-Schwerpunkte in allen Angeboten, z.B. im Rahmen von Mentoring oder Workshops zu Themen wie *Parenthood in Science* oder *Gesund führen*. Das neue Peer Coaching Programm (*Peers4Careers*), das im Frühjahr 2023 startet, soll Forschende dazu motivieren, mehr Eigenverantwortung und Selbstführung sowie stabile Netzwerke zu entwickeln.

Forschungsinstitut für Urban Management and Governance der Wirtschaftsuniversität Wien

Das Forschungsinstitut untersucht Fragestellungen des modernen Stadtmanagements sowie der urbanen Governance aus interdisziplinärer Perspektive. Die Aktivitäten im Berichtsjahr stellten insbesondere auf die dominanten krisenhaften Entwicklungen (Pandemie, Energie, Klima) ab, was sich etwa im Arbeitsschwerpunkt auf Collaborative Governance und intersektorale Kooperation in Krisensituationen widerspiegelt. 2022 wurde mit *Cities4PEDS* ein internationales Forschungsprojekt abgeschlossen, das rechtliche Instrumente und Planungsprozesse in Städten zur Umsetzung von Plus-Energie-Quartieren analysiert. Zudem startete ein neues Projekt zum Einfluss des Transformationsdrucks von Digitalisierung und ökologischer Nach-

haltigkeit auf die Erbringung kommunaler Daseinsvorsorgeleistungen. Weiters konnten Projektergebnisse u. a. zu Strukturen für ein klimafreundliches Leben und zu Veränderungsprozessen im Kontext von urbaner Resilienz veröffentlicht werden. Ein laufendes Projekt im Resilienzkontext befasst sich mit der Frage, welche Governancestrukturen von Städten verschiedene Bevölkerungsgruppen über soziale Bruchlinien hinweg an partizipativen Prozessen beteiligen können.

European Law Institute (ELI)

Das European Law Institute ist eine unabhängige, europaweit agierende Vereinigung von rund 1.600 Jurist*innen und Institutionen, dessen zentrale Verwaltung in Wien angesiedelt ist und großzügig von der Universität Wien unterstützt wird.

Das ELI erarbeitet Prinzipien, Richtlinien und Gesetzesvorschläge, die das europäische Recht verbessern sollen.

2022 war ein besonders schwieriges Jahr. Der Krieg in der Ukraine hat die fragile wirtschaftliche Erholung von der Pandemie beeinträchtigt. Bereits am Tag des Einsatzes russischer Streitkräfte in der Ukraine veröffentlichte der ELI-Rat eine Resolution, in der er die Einhaltung grundlegender Prinzipien forderte und seine unerschütterliche Unterstützung für die Ukraine und ihre Bevölkerung bekräftigte.

Im Namen von ELI wurden im Jahr 2022 sieben Projektergebnisse, ein Innovationspapier und vier Antworten auf Konsultationen der Europäischen Kommission zu verschiedenen Themen veröffentlicht: *ELI Principles on Blockchain Technology, Smart Contracts and Consumer Protection* (Entwurf des ELI-Rates), *ELI Draft of a Revised Product Liability Directive*, *ELI Principles on the Use of Digital Assets as Security*, *ELI Model Rules on Impact Assessment of Algorithmic Decision-Making Systems Used by Public Administration, Business and Human Rights: Access to Justice and Effective Remedies* (mit Input der EU Agency for Fundamental Rights, FRA), *ELI Innovation Paper on Guiding Principles for Automated Decision-Making in the EU*, *Feedback on the European Commission's Proposal for a Revised Product Liability Directive*, *Response to the European Commission's Public Consultation on Sustainable Consumption of Goods – Promoting Repair and Reuse*,

Response to the European Commission's Public Consultation on the Initiative on the Cross-Border Protection of Vulnerable Adults und *Response to the European Commission's Public Consultation on Civil Liability: Adapting Liability Rules to the Digital Age and Artificial Intelligence*.

Das ELI veranstaltete insgesamt 14 Webinare, um die Arbeit seiner verschiedenen Teams zu verbreiten und ihre Aufnahme zu fördern. Etwa 20 anstehende Projekte befinden sich in verschiedenen Stadien des Abschlusses, darunter etwa eines zur Rechtspflege und den Risiken der Geschlechterdiskriminierung.

Die Jahreskonferenz, die vom 5. bis 8. September 2022 in Madrid stattgefunden hat, war die erste seit Beginn der Pandemie und eine Gelegenheit, die Rechtsgemeinschaft zusammenzubringen, um sie über den Status von ELI-Projekten zu informieren und Feedback zu ihrem Inhalt einzuholen.

Dass das ELI die Qualität des Rechts in Europa im weitesten Sinne beeinflusst, wurde durch ein aktuelles Gutachten des Gerichtshofs der Europäischen Union veranschaulicht. Beispiele für den Impact, den das ELI hatte, werden in der Selbstbewertung 2022 beschrieben.

Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF)

Der Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds kann auch 2022 auf ein sehr aktives Förderjahr für die Wiener Wissenschaftslandschaft zurückblicken. Mit einem gesamten Fördervolumen von knapp 17 Millionen Euro war es möglich, zahlreiche exzellente Projekte zu fördern. Erstmals führte der WWTF 2022 eine Ausschreibung im Bereich Public Health (Programm *Life Sciences*) durch. Mit einer Gesamtsumme von 3.953.350 Euro wurden acht Projekte in so unterschiedlichen Bereichen wie der Verbesserung von Brustkrebsfrüherkennung bis hin zur Entwicklung eines Lernprogramms für mentale Gesundheit von Volksschüler*innen gefördert. In den Computerwissenschaften (Programm *ICT*), förderte der WWTF neun Projekte in der Grundlagenforschung mit einem Volumen von 6.606.000 Euro. Zum ersten Mal hat der WWTF 2022 einen Call in Kooperation mit der Wirtschaftsagentur Wien durchgeführt. Ziel des Fördercalls

Digital Humanism Roadmaps war es, den Digitalen Humanismus dauerhaft in Wiener Forschungseinrichtungen und Unternehmen zu verankern. Insgesamt konnten 17 Projekte gefördert werden, davon sechs Projekte vom WWTF mit einem Fördervolumen von 229.324 Euro. Unter die Maßnahmen zur Erreichung von Gleichstellung fällt die Möglichkeit zur Zusatzförderung von Gender Mainstreaming Maßnahmen, wenn bei den Vienna Research Groups for Young Investigators eine weibliche Wissenschaftlerin bei der Förderung zum Zug kommt. Dies war 2021 mit Sarah Melzer und Barbara Christina Klump gleich zweimal der Fall, 2022 konnte bereits die erste Zusatzförderung in der Höhe von 50.000 Euro ausgezahlt werden. Als weiteres Instrument zur Erreichung der Gleichstellung von Männern und Frauen hat der WWTF 2022 einen neuen Gender Equality Plan veröffentlicht. Der Ausbau und Erhalt der Wiener Forschungsinfrastruktur konnte mit dem Universitäts-Infrastrukturprogramm auch dieses Jahr mit insgesamt 1.783.634 Euro unterstützt werden. 2022 startete der WWTF einen Pilot-Call im Bereich der Empirical Social Sciences. Der Call befindet sich derzeit in der Vollartragsphase, die Projekte werden voraussichtlich im Juni 2023 vergeben. Ebenso wurde 2022 erneut ein *NEXT* Call gestartet, der Projekten aus weiter zurückliegenden Calls die Möglichkeit gibt, die sozialen und wirtschaftlichen Aspekte ihrer wissenschaftlichen Forschung stärker hervorzuheben. Auch für 2023 plant der WWTF neue Ausschreibungen. Im Life Sciences Programm des WWTF startet im Jänner 2023 der nächste Fördercall zum Thema *Understanding biology with AI/ML*. Die 13. Ausschreibung für das Programm *Vienna Research Groups for Young Investigators* wird 2023 im Bereich der Informations- und Kommunikationstechnologien stattfinden. Für 2023 plant der WWTF auch die bereits zweite Ausschreibung im Bereich Digitaler Humanismus (*ICT-Programm*).

Einen Link zu den geförderten Projekten und offenen Ausschreibungen gibt es unter: <https://www.wwtf.at/>

Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK)

Das IFK hat im Jahr 2022 insgesamt 51 Fellows eingeladen, darunter eine *Artist*

in Residence (im Wintersemester 2021/22 Chana de Moura). Vier der eingeladenen Fellows waren Stadt Wien/IFK_Fellows: Im Wintersemester 2021/22 die Literaturwissenschaftlerin Esther Kilchmann (Hamburg) und im Sommersemester 2022 der Schriftsteller Aris Fioretos (Stockholm). Im Wintersemester 2022/23 gab es gleich zwei Stadt Wien-Fellows: Die Literaturwissenschaftlerin Bettina Brandt (Philadelphia) mit einem Thema zum Schwerpunkt *Kulturen des Übersetzens* und die Kunsthistorikerin Abigail Susik (Salem) zum Schwerpunkt *Andere Arbeit*.

Im Sommersemester 2022 fand, unterstützt von der Stadt Wien, der zweite Teil der Tagung *Geben und Schenken: Gabenökonomie im Horizont der Digitalisierung* am IFK statt. Im Mai 2022 richtete das IFK außerdem in Zusammenarbeit mit der Diplomatischen Akademie Wien die Konferenz *Verhandlungskunst. Praktiken der Diplomatie in der Literatur und den Künsten* aus. Zudem unterstützte die Stadt Wien das in Zusammenarbeit mit dem mumok veranstaltete, internationale Symposium *Die Stärken der Schwäche. Gesellschaften in unruhigen Zeiten* im Dezember 2022, das in Zusammenhang mit der Ausstellung *mixed up with others before we even begin* stattfand. In diesem Jahr sind vier weitere Bände der monographischen Buchreihe *IFK_lectures & translations* im Wiener Verlag Turia + Kant erschienen. Insgesamt wurden 31 sehr gut besuchte Abendvorträge – sowohl am IFK als auch online – durchgeführt; das gilt auch für die anderen Tagungen und Workshops des IFK.

Wiener Ball der Wissenschaften

Bedingt durch die behördlich verfügte Absage von Großveranstaltungen zum geplanten Datum am 29. Jänner 2022 mussten die Vorbereitungsarbeiten im Dezember 2021 abgebrochen werden. Bis zur Absage wurden Emissär*innen gebeten, zu erläutern, was die Wissenschaft an sich und sie im Speziellen mit ihrer Forschungstätigkeit dazu beitragen, die beiden größten Herausforderungen der Gegenwart zu bewältigen: die COVID-19-Pandemie und die Klimakrise. Ihre Stellungnahmen wurden auf der Homepage des Wissenschaftsballs veröffentlicht und über die Social-Media-Kanäle verbreitet.

Bemerkenswert ist das enorme Interesse an dem Ball. Zum Zeitpunkt der Absage im Dezember 2021 waren praktisch alle Patronanzen für Ehrentische und Logen vergeben. Gut 1.000 Karten waren zu diesem Zeitpunkt allein an Interessent*innen aus dem Ausland vergeben. Die Absage wurde dafür genutzt, die bestehenden Strukturen zu überprüfen und – wo nötig – im Sinne der Resilienzerhöhung zu überarbeiten. Bereits geknüpfte Kontakte zu Wissenschaftler*innen und Künstler*innen sollten für die Veranstaltung im Jänner 2023 reaktiviert werden.

Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)

Zur Verstärkung der wissenschaftsbasierenden Zusammenarbeit in Kernthemenbereichen der Stadt Wien und der Universität für Bodenkultur Wien, der Wirtschaftsuniversität Wien sowie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften wurden die Förderinstrumente der Jubiläumsfonds der Stadt Wien eingerichtet. Neben der Förderung innovativer Forschungsprojekte entstehen durch die gezielte Verschränkung von Aktivitäten Synergieeffekte, mit denen die Fonds einen wichtigen Beitrag zur Stärkung des Universitäts- und Wissenschaftsstandorts Wien leisten. Über die Vergabe von Fördermitteln entscheiden Kuratorien, die mit hochqualifizierten Expert*innen und Vertreter*innen der Stadt Wien besetzt sind.

Im Jahr 2022 schüttete der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Universität für Bodenkultur Wien** in den drei Förderkategorien *Stadt Wien-BOKU Research Funding*, *BOKU Best Paper Awards* und *BOKU Talent Awards* in Summe 195.128 Euro an Fördergeldern aus. Unter dem bestehenden thematischen Schwerpunkt (*Wiener*) *Wege in die Zukunft / Visionen einer nachhaltigen Metropolregion: von Kreisläufen und Interaktionen* wurden Forschungsprojekte aus allen Themenfeldern der BOKU gefördert. Zwei Forschungsprojekte wurden mit einer Gesamtsumme von 171.128 Euro gefördert. In der Kategorie *BOKU Best Paper Awards* wurden fünf Publikationen mit insgesamt 7.500 Euro gefördert. Die mit dem *BOKU Talent Award* ausgezeichneten drei Dissertationen und sechs Masterarbeiten wurden mit insgesamt 18.000 Euro prämiert. Zudem wurden mit einer Sonderförderung der Stadt Wien zum Anlass des 150-jährigen Bestehens der BOKU Mittel in der Höhe von 100.000 Euro für Öffentlichkeitsarbeit zur Verfügung gestellt. Aus diesen Mitteln wurde das Projekt *Wissen|Schafft|Zukunft* ins Leben gerufen, das sich an Wiener Oberstufenschüler*innen richtet und ihnen die Studieninhalte der BOKU sowie Einblicke aus dem beruflichen Alltag der BOKU-Alumni näherbringen soll.

Die Ausschüttung des **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Wirtschaftsuniversität Wien** belief sich im Jahr 2022 auf insgesamt 145.000 Euro. Davon entfielen 117.000 Euro auf sieben Forschungsprojekte, die im Bereich der Wirtschaftsuniversität Wien beheimatet sind oder in einem engen inhaltlichen und organisatorischen Zusammenhang mit den Forschungen der Wirtschaftsuniversität stehen und Impulse für eine Verstärkung der Innovationspotenziale in Wien geben. Der Themenschwerpunkt *Innovationsstadt Wien* unterstreicht die enge Orientierung an der Standortstrategie *Wien 2030 – Wirtschaft & Innovation der Stadt Wien*, deren inhaltliche Bandbreite sich in sechs Themenfeldern widerspiegelt: Smarte Lösungen für den städtischen Lebensraum des 21. Jahrhunderts, Gesundheitsmetropole Wien, Wiener Digitalisierung, Smarte Produktion in der Großstadt, Stadt der internationalen Begegnung sowie Kultur- und Kreativmetropole Wien. Mit weiteren 28.000 Euro wurden herausragende wissenschaftliche Publikationen in den Kategorien quantitativ-analytische oder formalwissenschaftliche Arbeiten, Arbeiten aus der Betriebswirtschaftslehre, Volkswirtschaft, Wirtschaftspädagogik, Arbeiten aus Wirtschaftskommunikation, Recht, Geisteswissenschaften, Soziologie, Wirtschaftsgeografie, interdisziplinäre Arbeiten sowie *New Research Avenues* prämiert. Mit dem *Talenta Award* wurden schließlich die besten Bachelor- und Masterarbeiten aus dem Jahr 2021 ausgezeichnet.

Der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Österreichische Akademie der Wissenschaften** wurde zur Förderung von Forschungen in allen Disziplinen, die an der Institution etabliert sind, eingerichtet. Da die Ausschreibung biennial erfolgt, wurden 2022 keine Fördermittel ausgeschüttet. Stattdessen wurde durch das Kuratorium des Fonds der thematische Schwerpunkt der Ausschreibung für 2023 beschlossen: Das Thema *Komplexe Stadt* wird sich an interdisziplinäre Forschungsprojekte mit naturwissen-

schaftlichem Schwerpunkt richten, die sich mit den immer komplexer werdenden Herausforderungen städtischer Räume (Veränderungen der Arbeitswelt, Gentrifizierung, Klimawandel, Migration etc.) und deren Bewältigung befassen werden. Die Verleihung des *Best Paper Awards* wurde 2022 ausgesetzt und wird 2023 wieder fortgesetzt.

Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)

Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH

Das Jüdische Museum Wien verzeichnete 2022 an beiden Museumsstandorten 111.486 Besucher*innen und schafft es somit fast auf das Niveau vor der COVID-19-Pandemie. Einen besonderen Erfolg erreichte das Jüdische Museum wieder beim Verkauf der Jahreskarten. Mit über 700 verkauften Karten konnte ein neuerlicher Rekordwert verbucht werden. Am 1. Juli 2022 übernahm Barbara Staudinger die Direktion des Jüdischen Museums. Unter ihrer Leitung und der des neuen Chefkurators Hannes Sulzenbacher wird seit Oktober die Videoinstallation *James T. Hong: Apologies v 2016.2, 2021* präsentiert. In Zusammenarbeit mit dem kuratorischen Team entstand die Ausstellung *100 Missverständnisse über und unter Juden*. Die Schau spürt noch bis Juni 2023 Missverständnissen nach, sucht nach den Hintergründen, hinterfragt und parodiert sie oder begegnet ihnen mit einem augenzwinkernden Lachen. 2023 erwartet die Besucher*innen Wechselausstellungen zu spannenden Fragen jüdischer Identität, feiert das Museum das 75-jährige Bestehen des Staates Israel und befasst sich der Standort Judenplatz mit den Themen Schuld sowie Frieden.

Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI)

2022 feierte das VWI das 10-jährige Bestehen seines international renommierten Fellowship-Programms. Als erste Säule des VWI sichert dieses den Austausch mit Gastforscher*innen weit über Europa hinaus und steht für die permanente Innovation der Forschungsagenden des Instituts. Rund 120 Wissenschaftler*innen unterschiedlichster Disziplinen haben im vergangenen Jahrzehnt als Fellows am VWI geforscht, monatliche Kolloquien abgehalten und publiziert. Sie bilden ein produktives Netzwerk, dem am VWI in immer neuen Konstellationen internationale Tagungen, Forschungsprojekte und Publikationen entspringen, wie auch die jüngste Simon Wiesenthal-Konferenz *Survivors' Toil. The First Decade of Docu-*

menting and Studying the Holocaust im November 2022 in Zusammenarbeit mit der University of Florida. Das Forschungsnetzwerk wurde 2022 insbesondere in die Ukraine erweitert. Als die Stadt Wien angesichts des russischen Angriffs auf die Ukraine Stipendien an Wiener Forschungseinrichtungen für ukrainische Wissenschaftler*innen ausschreiben ließ, konnte das VWI als eine der geförderten Wiener Institutionen vier ukrainische Forscher*innen für mehrere Monate am VWI aufnehmen. Verstärkt konzentriert das VWI Ressourcen in die Erschließung der Bestände des Simon Wiesenthal Archivs. Aus Fördergeldern konnte die Online-Ausstellung *Wiesenthal in Linz* realisiert werden. Die zukünftige Projektakquisition fokussiert auf die Digitalisierung der Bestände. Auch 2022 war das VWI im Rahmen EU-finanzierter Projekte in die Errichtung der *European Holocaust Research Infrastructure – EHRI* eingebunden und leitet den Aufbau des österreichischen EHRI-Konsortiums.

Jewish Welcome Service Vienna (JWS)

Das Jahr 2022 war nicht weniger herausfordernd als das Jahr 2021. Dennoch konnte 2022 mit großem Einsatz und Engagement und trotz noch existierender Pandemie erfolgreich ein Restart der Gruppenprogramme für vertriebene Wiener Jüd*innen, mit Schwerpunkt Nachkommen (2. Generation) v.a. aus Israel, den USA und England, erfolgen. Auch die Schaffung neuer Formate anlässlich *40 Jahre JWS*, wie die in Kooperation mit dem WienTourismus konzipierten *Vienna Trips* für junge Erwachsene, war ein großer Erfolg. In einer speziellen Zusammenarbeit mit der Association of Jewish Refugees London (AJR) konnte ein wichtiger *Heritage Trip* für Nachkommen Shoah-Überlebender realisiert werden. Der Leon-Zelman-Preis für Dialog und Verständigung ging 2022 an die Historikerin Michaela Raggam-Blesch, von Laudatorin Heidemarie Uhl als namhafteste Historikerin ihrer Generation bezeichnet. Anlässlich *40 Jahre JWS* wurde eine englische Fassung der Filmdokumen-

tation *Erinnern – Begegnen – Verstehen* über die Geschichte des Jewish Welcome Service erstellt. Sie zeigt mit aktuellen und historischen Aufnahmen, mit Interviews und Hintergrundinformationen das Wirken und die Bedeutung der von Leon Zelman und der Stadt Wien gegründeten Institution. Im November war Maria Gabrielsen auf Einladung des Jewish Welcome Service und von ESRA, dem Psychosozialen Gesundheitszentrum der Israelitischen Kultusgemeinde Wien, im Jüdischen Museum zu Gast, um über ihr Leben zu berichten. Gabrielsen ist eines der Schwarz-Kinder, die von ihrer Mutter denunziert und von den Nazis ins KZ Theresienstadt deportiert wurden. Sie und ihre sechs Geschwister überlebten den Holocaust. 2023 sollen in Anknüpfung an die Planungen von 2020 wieder Gäste aus Australien, Neuseeland und Lateinamerika auf Einladung des Jewish Welcome Service nach Wien reisen. Der Leon-Zelman-Preis für Dialog und Verständigung wird sein 10-Jahres-Jubiläum begehen.

Sigmund Freud Museum

2022 eröffnete das Sigmund Freud Museum die Ausstellung *SURREAL! Vorstellung neuer Wirklichkeiten* mit über 100 Kunstwerken aus der Sammlung Klewan. Die wissenschaftlichen Veranstaltungen wie die internationale Jahreskonferenz *Zeitgemäßes über Gruppen und Massen* fanden hybrid statt. Lisa Appignanesi aus London hielt an Freuds Geburtstag, dem 6. Mai, die Sigmund Freud Vorlesung *Dreaming with Freud, Writing with Freud* im Vortragsaal der Bibliothek des Sigmund Freud Museums. Mit internationalen Partner*innen aus den USA und der Ukraine wurde die Online-Diskussionsreihe *Psychoanalysis under Conditions of War* ins Leben gerufen, die ukrainische Psychiater*innen und Psychoanalytiker*innen mit internationalen Trauma-Expert*innen vernetzt. Das Sigmund Freud Museum widmet sich als Teil der Initiative *10x17 – 10 Wiener Museen, 17 Nachhaltigkeitsziele* den Zielen Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen und Geschlechtergleichheit,

die mit speziellen Veranstaltungen und Führungsangeboten in das Zentrum der Aufmerksamkeit gerückt sowie in die tägliche Museumsarbeit einbezogen werden.

Dokumentationsarchiv des

österreichischen Widerstandes (DÖW)

Das DÖW bietet in Archiv und Bibliothek Recherchemöglichkeiten zur Geschichte des Nationalsozialismus, seiner Vorgeschichte und seinen Nachwirkungen in Österreich. Das Institut erforscht diese Themen auch selbst in zahlreichen Projekten als Projektpartner oder in hauptverantwortlicher Position. 2022/23 sind u. a. folgende Studien und Vermittlungsprojekte bearbeitet worden: *Nisko 1939. Die Schicksale der Juden aus Wien*: Die Dokumenten-Edition zu den 1.500 aus Wien deportierten Männern wurde in Zusammenarbeit mit der European Holocaust Research Infrastructure 2022 unter <https://nisko-transport.ehri-project.eu/> veröffentlicht. *Wider die Macht – Die Kunstsammlung des DÖW*: Nach der Erschließung des Bestandes wurden restaurierte Exponate im Museum Niederösterreich gezeigt. *Stratex. Strategien der Einflussnahme extremistischer Organisationen im Bildungsbereich. border(hi)stories. Erinnern – Gedenken – der Grenze entlang*: Das EU-Projekt beschäftigte sich mit der 100-jährigen Geschichte der Grenzregion Ungarn-Österreich. *Involvement der Swietelsky AG und ihrer Tochterfirmen in Bauvorhaben des Dritten Reiches*: Die Studie wurde von der Firma selbst beauftragt. *Wiener Gemeindebau: Geschichte und Schicksale*: Das mehrjährige Projekt wird im Auftrag von Wiener Wohnen durchgeführt. *Die Polizei in Österreich: Brüche und Kontinuitäten 1938–1945. Wien – Oslo – Auschwitz. Das kurze Leben der Ruth Maier*: Die neu adaptierte Ausstellung in Deutsch, Englisch und leichter Sprache richtet sich insbesondere an Besucher*innen mit geringeren Deutschkenntnissen. *Delogiert und ghettoisiert*: Das DÖW-Jahrbuch 2022 enthält eine umfassende Darstellung der Situation der europäischen Jüdinnen und Juden vor ihrer Deportation.

Mozarthaus Vienna

Das Mozarthaus Vienna konnte im Jahr 2022 trotz anhaltender COVID-19-Situation, Ukraine-Krieg und hoher Inflation

rund 127.000 Besucher*innen begrüßen. Eine Sonderausstellung unter dem Titel *Mozart & Frauen* des Künstlers Oskar Stocker in Kooperation mit dem Mozarthaus Vienna wurde gezeigt. Darin widmete sich Stocker den verschiedenen Frauen im Umfeld Mozarts; Frauen, die sein Leben begleiteten und Frauenfiguren, die man aus seinen Opern kennt. Ende Juni 2022 wurde die Partnerschaft mit der Musik- und Kulturinitiative moz art der Stadt Gloggnitz bekannt gegeben. Die zwei Kulturprojekte wollen künftig in vielen Bereichen zusammenarbeiten. So soll es wechselseitige Aufführungen geben, gemeinsam konzipierte Ausstellungen oder gemeinsames wissenschaftliches Arbeiten. Beim alljährlichen Kreativwettbewerb für Kinder zum Thema *Königin der Nacht & Co.* konnte 2022 mit 450 Einreichungen eine neue Rekord-Teilnehmer*innenzahl verzeichnet werden. Ab 27. Jänner 2023 zeigt das Museum die neue Sonderausstellung *Cherubino alla vittoria!* in Kooperation mit der Wienbibliothek im Rathaus, die Mozarts Figaro-Arie im Kontext der Militärmusik präsentiert. Darin steht nicht nur eine mögliche musikwissenschaftliche Neuentdeckung zu Mozarts Oper *Le Nozze di Figaro* im Blickfeld, auch der historisch-politische Hintergrund der Entstehungszeit sowie die Rezeption dieser Oper werden beleuchtet. Darüber hinaus wird auch, bezogen auf den Bereich der Musik, dem Themenkomplex Zitat – Entlehnung – Plagiat Raum gegeben.

QWIEN – Zentrum für queere Geschichte

2022 stand ganz im Zeichen der Erforschung der Homosexuellenverfolgung im Nationalsozialismus. Zehn Vorträge an zehn Orten präsentierten das Thema in ganz Wien – von der Brunnenpassage in Ottakring bis zur Seestadt, vom Simon-Wiesenthal-Zentrum bis zum Volkskundemuseum. Die Publikation der Vorträge erfolgt 2023. Ebenfalls zur NS-Verfolgung Homosexueller wurde in Zusammenarbeit mit dem OeAD, der Agentur für Bildung und Internationalisierung, das Jahresthema 2023 vorbereitet. Das Justizministerium beauftragte QWIEN mit einem Forschungsprojekt zur rechtlichen Diskriminierung von LGBTIQ-Personen seit 1945. Noch nie war queere Geschichte öffentlich so präsent: Neben einer Ausweitung des Programms

an Stadtführungen war QWIEN mehrfach im Fernsehen und den Medien vertreten. Die Zahl der Nutzer*innen von Archiv und Bibliothek konnte gegenüber den Vorjahren deutlich gesteigert, die Archivierung der Bestände vorangetrieben werden. Die Arbeiten am Sammelband *Männlichkeit und Orientalismus* und *Queer Vienna* der Zeitschrift *Aether* wurden abgeschlossen.

Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum

Mit dem Auslaufen der COVID-19-Maßnahmen gab es für die Museen der Stadt Wien im Jahr 2022 keine weiteren Schließzeiten der Standorte. Auch die Schutzvorkehrungen konnten sukzessive reduziert werden. Somit war es möglich, das Ausstellungsprogramm und die Veranstaltungen wieder plangemäß durchsowie Sonderprojekte fortzuführen. Der Krieg in der Ukraine und die steigende Inflation haben jedoch negative Auswirkungen auf den laufenden Betrieb und die Projekte. Von einer Normalisierung kann man daher auch 2022 nicht sprechen, wobei wieder stets versucht wurde, auf alle Rahmenbedingungen kurzfristig und positiv zu reagieren.

Wien Museum Neu

Die Bauarbeiten für das Wien Museum Neu gingen 2022 in die finale Phase. Im Berichtsjahr wurden die Rohbauarbeiten komplett abgeschlossen und der Innenausbau sehr weit fertiggestellt. Als besondere Highlights aus dem Jahr seien exemplarisch angeführt: Fertigstellung Schwebebeschoß, Glasfassade Fugengeschoß, Errichtung Pavillon, Montage der Natursteinfassade (dreiseitig abgeschlossen), Einbringung Wal und Errichtung erster Ausstellungswände in den Dauerausstellungsgeschoßen. Die Bauarbeiten konnten trotz der schwierigen geopolitischen Rahmenbedingungen im Zeitplan fortgeführt werden. Geplant ist die Übernahme des Gebäudes im März 2023. Danach wird sukzessive mit dem Ausstellungseinbau und der Objekteinbringung begonnen, um den geplanten Wiedereröffnungstermin Ende 2023 halten zu können. Für den Ausstellungseinbau wurde im zweiten Halbjahr 2022 bereits eine Vielzahl an Vergabeverfahren begonnen und teilweise auch schon abgeschlossen. Im Rahmen einer Ausschreibung konnte in einem mehrstufigen Verfahren ein Pächter für die Gastronomie für den künftigen Restaurantbetrieb im Haus am Karlsplatz gefunden werden. GMS Gourmet ist ein Partner, der einerseits groß genug ist, um die herausfordernde Situation

am Arbeitsmarkt meistern zu können und andererseits mit einer Reihe vergleichbarer Restaurants im Kunstbereich der Stadt Erfahrung mit vergleichbaren Projekten hat. Wesentlich für das Gesamtprojekt war auch der Abbruch der beiden Brücken zwischen Wien Museum und dem Nachbargebäude im Eigentum der Zurich Versicherung im ersten Halbjahr 2022 sowie die Planung der Freiraumgestaltung, welche außerhalb des Einflussbereiches des Wien Museums liegt.

Pratermuseum Neu

Mitten im Zentrum des Praters, direkt an der Straße des Ersten Mai, entsteht ein neues Pratermuseum. Eine bestehende, nicht mehr genutzte Halle wurde dafür abgetragen und ein neues Museum über vier Ebenen wird entstehen. Der Baubescheid dafür konnte im ersten Halbjahr 2022 erwirkt werden. Nach erfolgreichem Abschluss eines Bieterverfahrens zur Findung eines Generalunternehmers im Sommer begannen die Abbrucharbeiten der alten Halle im Herbst des Jahres. Bis Jahresende wurden die Fundamentierungsarbeiten abgeschlossen und bis März 2023 sollen die Rohbauarbeiten fertiggestellt sein. Der weitere Zeitplan sieht vor, dass bis Ende des Sommers 2023 die Fertigstellung des Gebäudes, daraufhin die Einrichtung des Hauses und im März 2024 die Eröffnung des neuen Museums erfolgen soll. Für die Restaurierung der Objekte soll das bestehende Pratermuseum genutzt werden, welches für diesen Zweck ab Mai geschlossen wird.

Otto Wagner Kirche am Steinhof

Im Mai 2022 wurde die Otto Wagner Kirche am Steinhof als Außenstelle den Museen der Stadt Wien angegliedert. Seit diesem Zeitpunkt ist die Kirche für das Publikum geöffnet und werden Führungen angeboten. Die Betreuung des Gebäudes erfolgt dabei durch das Museum, wobei die Führungen von externen Fremdenführer*innen durchgeführt werden. Eine Ausweitung des Angebots ist für die nähere Zukunft angedacht.

Ausstellungen und Veranstaltungen

Drei Ausstellungen im MUSA standen 2022 im Mittelpunkt des Wien Museums. *Auf Linie* über die NS-Kunstpolitik, *Augenblick* zum Thema Street Photography in Wien seit den 1860er Jahren bis heute und *Atelier Bauhaus* über Friedl Dicker und Franz Singer, zwei Bauhaus-Schüler*innen, die in Wien wichtige Impulse aus Weimar und Berlin umsetzten. Als Startgalerie Neu wurde das bestehende Konzept der Startgalerie erneuert; damit begann 2022 eine Reihe von Ausstellungen, die junge Kurator*innen im Fokus hat: *Gegen den Strich* (mit alternativen Zugängen zu Geschichte und Erinnerung im öffentlichen Raum), *Bitte setzen Sie sich* (über die Parkbank als soziale Skulptur) und *Dispatches from a troubled city – Die Stadt als Roman* waren die ersten drei Ausstellungen im Rahmen des neuen Konzeptes. Mit *Stadt. Luft. Bild* über Schrägluftbilder von Großbaustellen zwischen 1950 und 1970 und der Ausstellung *Urban Cultures*, mit Werken von David Leitner, Perk_up und Feminist Killjoy, endete die Reihe von Ausstellungen am Bauzaun am Karlsplatz. Bis Jahresende wurde die Fläche noch für den Praterwalfisch Poldi, das neue Maskottchen des Museums und eine Geschichte zur Baustelle genutzt.

Die Anzahl der Veranstaltungen des Wien Museums hat 2022 nach zwei pandemiebedingt sehr eingeschränkten Jahren wieder stark zugelegt. Neben den Rahmenprogrammen zu den laufenden Ausstellungen wurde auch die Reihe von Stadterkundungen zum Thema Natur der Stadt sehr gut angenommen. Einige der Veranstaltungen im MUSA wurden als hybride Events organisiert; sie wurden parallel online über Zoom zugänglich gemacht.

Nach über zwei Jahren intensiver und erfolgreicher Kommunikation mit Schwerpunkt Baustelle wurde im November die Highlights-Kampagne *Wien in 50 Objekten* gestartet, die 50 Wochen lang Objekte ins Rampenlicht rückt, die nach

der Wiedereröffnung des Wien Museums wieder zu sehen sein werden. Auch in der Pressearbeit wurde der Fokus sukzessive von Baustellenkommunikation auf Objekte, Projekte (z. B. Restaurierung) und das Team des Wien Museum Neu verlagert.

Besucher- und Führungsstatistik

Da es zu keinen weiteren Lockdowns der Museen aufgrund der Pandemie gekommen ist, ist die Besucherzahl gegenüber den beiden Vorjahren wieder deutlich auf 302.324 Personen gestiegen. Mit der Eingliederung der Otto Wagner Kirche am Steinhof wurde ein neuer Publikumsliebling mit über 10.000 Besucher*innen alleine ab Mai gewonnen. 2022 haben 1.379 Führungen stattgefunden, an denen insgesamt 23.965 Besucher*innen teilnahmen. Nach den pandemiebedingten Absagen in den beiden Vorjahren konnte 2022 das Vermittlungsprogramm wieder plangemäß durchgeführt werden. Insbesondere das Programm *Wien Museum geht in die Schule* lief mit 27 besuchten Schulen in Wien sehr erfolgreich. Ebenfalls mit großer Publikumsbeteiligung wurde das Programm *Wien Museum aus der Ferne* fortgesetzt, welches Führungen zu Museumsstandorten auch jenen zugänglich macht, für die ein Besuch vor Ort aufgrund körperlicher Einschränkungen nicht möglich ist. Die Vermittlungsabteilung widmete sich 2022 intensiv der Entwicklung von Programmen für die neue Dauerausstellung. Ein besonderes Augenmerk lag auf neuen Formaten und Schwerpunkten wie Kreativität und Entschleunigung sowie Kinder, Familien- und Senior*innenprogramme.

Objektbetreuung

Auch in diesem Jahr lag der Fokus in der Objektbetreuung auf der Restaurierung und Vorbereitung der für die neue Dauerausstellung am Karlsplatz bestimmten Objekte. Einen absoluten Höhepunkt bildete die Restaurierung und statische Ertüchtigung des Praterwalfischs sowie seine spektakuläre Einbringung per Baukran ins noch nicht fertig sanierte Museumsgebäude. Auch der Donnerbrunnen wurde restauriert und bekam ein stützendes Innenleben, was die bleischwere Skulpturengruppe zukünftig vor dem Einsinken unter dem eigenen Gewicht schützen soll. Die prunkvolle Bürgermeisterkutsche wurde unter Erhalt

zahlreicher Spuren der Vergangenheit behutsam konserviert. Zukünftig wird der in der Halle von der Decke hängende Galawagen den Besucher*innen auch die profansten Nutzungsgeschichten erzählen können. Begonnen wurde zudem die Untersuchung und Restaurierung eines Konvoluts von Steinskulpturen, unter ihnen die ursprünglich farbig gestalteten Fürstenfiguren aus dem Dom St. Stephan.

Ganze Ensembles historischer Wohnräume wurden sowohl durch externe Restaurator*innen, Projektangestellte, als auch internes Fachpersonal des Wien Museums bearbeitet. So konnte beispielsweise die Restaurierung der fragilen und zugleich sehr kostbaren Seidenmalerei des Pompejanischen Salons fertiggestellt und die Farbrekonstruktion der dazugehörigen Holztäfelung begonnen werden. Auch die Denkmalpflege hatte im Wien Museum ihren Platz: Der Erhalt einiger Originalelemente des Haerdtl-Baus konnte restauratorisch gesichert und die Elemente ihren Nutzungen wieder zugeführt werden. Überdies wurden für über 1.000 Exponate ästhetisch anspruchsvolle und zugleich sichere Vitrinen- und Präsentationskonzepte erarbeitet.

Im Berichtsjahr 2022 wurde auch das langfristige Projekt zur Digitalisierung der Sammlungsbestände fortgesetzt. Es wurden verschiedene Teilbereiche digitalisiert, darunter u. a. Fotografien von Elfriede Mejchar, topografische Stadtpläne und Fotos, Ankäufe, archäologische Pläne und Speisekarten. Die Bestände der Online Sammlung konnten 2022 um weitere 15.000 Objekte erweitert werden. So sind unter anderem jetzt die Postkarten der Wiener Werkstätte, zahlreiche weitere Fotografien aus der topographischen Sammlung und die bekannten Goldscheider-Figuren online zugänglich. Die Datenqualität wurde durch das Hinzufügen von externen Links und Detailangaben zu Materialien und Techniken laufend verbessert. Jetzt sind auch die transkribierten Mitteilungen der rund 2.000 Ansichtskarten aus dem Crowdsourcing-Projekt des Vorjahres für alle online les- und durchsuchbar. Weiterhin sehr gut angenommen wird das digitale Wien Museum Magazin, in dem auch 2022 eine hohe Anzahl an neuen Beiträgen veröffentlicht wurde.

Die Entwicklung eines digitalen Guides durch die zukünftige Dauerausstellung im Museum am Karlsplatz hat 2022 angefangen. Zu 100 ausgewählten Objekten wurden Interviews mit Kurator*innen geführt und begonnen, daraus Audio-Geschichten zu verfassen. Die Webapplikation, über die die Medieninhalte dann abgerufen werden, ist bereits entworfen. In Folge wird der Guide nun laufend befüllt und intensiv getestet. Das Ziel ist es, den Besucher*innen im neuen Museum direkt über ihr eigenes Smartphone Zugang auf verschiedenen Ebenen zu bieten – Audiogeschichten in mehreren Sprachen, Behind-the-Scenes-Videos zum Thema Restaurierung, Inhalte in leichter Sprache und für hörbeeinträchtigte Menschen (ÖGS) sowie audiodeskriptive Texte für blinde und sehbeeinträchtigte Menschen.

Restitution

Im Jahre 2022 wurden der Wiener Restitutionskommission in den Sitzungen vom 11. Oktober und vom 13. Dezember 2022 Berichte über eine Brahms-Büste, die möglicherweise aus der ehemaligen Sammlung des Komponisten Alexander Zemlinsky stammt, über Skulpturen der Bildhauerin Teresa Feodorowna Ries sowie über ein Aquarell aus der ehemaligen Sammlung von Victor Blum vorgelegt. Die Kommission hat im Fall Zemlinsky angeregt, noch weitere Recherchen anzustellen. Im Fall Teresa Feodorowna Ries hat sie einhellig die Empfehlung abgegeben, dass die Museen der Stadt Wien aufgrund einer rechtmäßigen Schenkung als Rechtsnachfolger der Künstlerin Eigentümer ihrer Kunstgegenstände (ein Selbstbildnis und vier Skulpturen) sind. Im sogenannten Altfall aus dem Jahre 2003, einem Aquarell aus der ehemaligen Sammlung von Victor Blum, hat die Kommission einhellig empfohlen, dieses an die Rechtsnachfolger von Prof. Blum auszufolgen. Im Jahre 2023 werden der Kommission neben neuen Fällen auch Berichte über weitere Altfälle vorgelegt werden.

Exemplarische Gender-Themen

Die Ausstellung *Atelier Bauhaus* (24. Oktober 2022 bis 26. März 2023) identifiziert Friedl Dicker als zentrale Figur der Wiener und österreichischen Architektur- und Designgeschichte. Die Schau ist ein wichtiger Beitrag zur

feministischen Kulturgeschichte, da der weibliche Beitrag zur Architektur der Zwischenkriegszeit bislang praktisch völlig ausklammert war.

Die Konzeption der neuen Dauerausstellung im Wien Museum Neu hat Frauen- und Gendergeschichte als absolut zentrales Thema. Dafür wurde auch neue Forschung betrieben, besonders im biografischen Bereich.

Stadtarchäologie Wien

Es wurden insgesamt 39 Grabungen und Baubeobachtungen durchgeführt, die im 1. Bezirk an mehreren Stellen Teile des römischen Legionslagers, der Lagersiedlung und in der Stallburggasse ein Grab erbrachten. Die römische Lagersiedlung erstreckte sich bis in die Bezirke 8 und 9, wo weitere Funde, am Frankhplatz unter anderem Brunnen, Latrine und Öfen, gemacht wurden. Im 1. Bezirk konnten außerdem die Reste eines hochmittelalterlichen Friedhofs, der mittelalterlichen und neuzeitlichen Besiedlung, der renaissancezeitlichen Stadtbefestigung, neuzeitlicher Vorgängergebäude sowie der Franz-Joseph-Kaserne (1854 bis 1901) ausgegraben werden. In den Bezirken 5 bis 9 wurden vorbereitende archäologische Maßnahmen für den U-Bahn-Ausbau Linienkreuz U2/U5 durchgeführt und dabei zwei neuzeitliche Brunnen sowie auf vierzehn Baustellen Mauern der Vorgängerverbauungen oder bestehender Häuser freigelegt. Im 5. Bezirk wurden wieder der neuzeitliche Linienwall sowie am Bacherplatz eine barocke Ziegelei gefunden. Im 8. und 9. Bezirk sind in der Landesgerichtsstraße und Schwarzspanierstraße frühneuzeitliche und am Frankhplatz auch mittelalterliche Siedlungsreste sowie die Fundamente des Roten Hauses aus dem 18./19. Jahrhundert untersucht worden. Im 22. Bezirk konnten in Hirschstetten spätbronzezeitliche Siedlungsreste (Grubenhaus, Vorratsgrube), eine keltische Ofenanlage und ein frühmittelalterliches Gräberfeld aus dem 9. Jahrhundert sowie auf der Stadtstraße Aspern weitere urgeschichtliche Siedlungsreste ausgegraben werden. Im Bereich der ehemaligen Matzleinsdorfer, Dornbacher und Währinger Friedhöfe wurden menschliche Gebeine geborgen.

Die Vermittlungsarbeit setzt auf Internet und Social Media, auf Publikationen, Vorträge und Führungen. Die Initiative *Juniorarchäologie* bringt Archäologie direkt in die Schulklassen. Bei der Initiative *Seniorarchäologie* kann ehrenamtlich bei der Bearbeitung von Fundmaterial mitgemacht werden.

Bezirksmuseen

Mithilfe einer zusätzlichen Subvention der Stadt Wien für das Projekt *Bezirksmuseen Reloaded* konnte die Stelle Technisches Service geschaffen werden. Nun wird das Team der Stabstelle um eine Fachkraft ergänzt, die die ehrenamtlichen Mitarbeiter*innen tatkräftig und sehr erfahren in den Bereichen Objekthandling, Ausstellungsaufbau und Depotoptimierung sowie bei handwerklichen Tätigkeiten und kleinen Reparaturen unterstützt. Das Angebot der Beratung und Unterstützung durch einen Objektrestaurator wurde auf Werkvertragsbasis fortgesetzt, so konnten viele Ausstellungsprojekte konservatorisch begleitet werden, mehrere Objekte gereinigt und restauriert werden sowie durch Depotoffensiven die Lagerung der Objekte verbessert und wertvoller Platz geschaffen werden. Das Weiterbildungsangebot für die ehrenamtlichen Mitarbeiter*innen der Bezirks- und Sondermuseen wurde aufgrund großen Interesses mit monatlichen Workshops fortgesetzt. Geleitet werden die Veranstaltungen weiterhin von Kolleg*innen aus dem Wien Museum, um eine nachhaltige Vernetzung zu ermöglichen.

Folgende Curatorial Fellow Projekte wurden umgesetzt: In Kooperation mit dem Bezirksmuseum Ottakring und dem Institut für Europäische Ethnologie an der Universität Wien wurde die Outdoor-Wanderausstellung *Der Brunnenmarkt im Wandel* an drei prominenten Plätzen im Bezirk präsentiert. So konnten die Themen Arbeits- und Migrationsgeschichte einem breiten Publikum nähergebracht werden. Im Bezirksmuseum Wieden wurde die Dauerausstellung *Im Tröpferlbad. Geschichten von Gesundheit und Hygiene* mit einem vielfältigen Vermittlungsprogramm eröffnet. Zudem wurde eine Publikation zu den Kunstinterventionen im Tröpferlbad (2021) herausgegeben. Die Ausstellung *Vor*

Schand und Noth gerettet?! im Bezirksmuseum Josefstadt kam mit einem programmintensiven Wochenende mit dem Titel *Unverschämt. Thementage gegen sexistische Rollenzuschreibungen und für körperliche Selbstbestimmung von Frauen*, Mädchen* und Queers* zu einem erfolgreichen Abschluss. In Kooperation mit dem Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien wurden im Rahmen der Lehrveranstaltung *Die Musealisierung des Urbanen* von Studierenden in fünf Bezirksmuseen Ausstellungsbereiche zu drei Schwerpunkt-Themen kritisch befragt und umgestaltet.

Geschäftsführung

Matti Bunzl (Direktor)
Christina Schwarz (Kaufmännische Leitung)

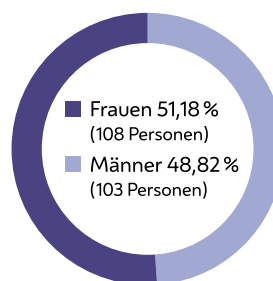
Mitarbeiter*innen des Wien Museums

Im Jahr 2022 arbeiteten insgesamt 211 Personen im Wien Museum (inkl. Stadtarchäologie), 10 in leitenden Positionen (davon 1 im Bereich Direktion, 1 im Bereich Kaufmännische Leitung und 8 im Bereich des mittleren Managements) und 25 Personen als wissenschaftliche Mitarbeiter*innen.

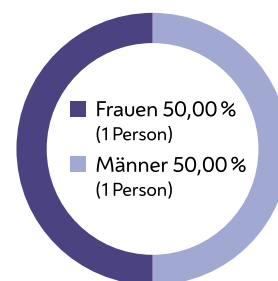
Besucher*innen

Standort	Besucher*innen 2022
Wien Museum Karlsplatz	18 ¹
Wien Museum Hermesvilla	17.659
Römermuseum	21.503
Uhrenmuseum	14.235
Virgilkapelle	17.098
Mozartwohnung	127.255
Haydnhaus	4.806
Beethoven Museum	14.120
Beethoven Pasqualatihaus	9.984
Schubert Geburtshaus	5.464
Schubert Sterbewohnung	1.020
Johann Strauss Wohnung	5.240
Otto Wagner Pavillon Karlsplatz	4.267
Otto Wagner Hofpavillon Hietzing	1.571
Otto Wagner Kirche am Steinhof	10.506
Neidhart Festsaal	3.220
Pratermuseum	4.756
MUSA	39.602
Römische Baureste Am Hof	nicht gezählt
Gesamtbesucher*innen	302.324

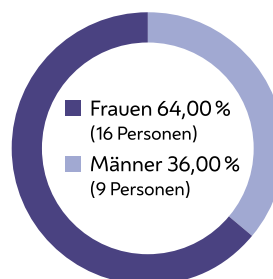
Mitarbeiter*innen



Leitend



Wissenschaftliche Mitarbeiter*innen



Führungen

Anzahl Führungen gesamt	1.379
Anzahl der geführten Besucher*innen	23.965

¹ Der Standort ist aufgrund der Neugestaltung des Wien Museums derzeit geschlossen. Die Besucher*innenzahl bezieht sich auf eine Führung zur Open-Air-Ausstellung am Karlsplatz.

Wiener Stadt- und Landesarchiv

Das Berichtsjahr war durch die Weiterentwicklung der digitalen Archivierung im Kooperationsprojekt DILZA (Digitale Langzeitarchivierung) bei weiterhin kontinuierlicher Übernahme größerer analoger Archivbestände gekennzeichnet. Die wissenschaftliche Erschließung von Archivbeständen in Form von Themenschwerpunkten spiegelte sich im laufenden Ausbau des *Wien Geschichte Wiki*, welches einer breiten Öffentlichkeit im In- und Ausland Wiener Stadtgeschichte vermittelt. In diesem Zusammenhang kam es zu zahlreichen Kooperationen mit Fachabteilungen des Magistrats, Archiven, Universitätsinstituten und außeruniversitären Forschungseinrichtungen.

Archivierung

Seit Ende des Jahres und Abschluss des Programms GEMMA 2.0 ist die Aktenführung im Magistrat vollständig auf elektronische Bearbeitung und Dokumentation des Verwaltungshandelns ausgerichtet. Nach wie vor in Entwicklung ist der Ausbau des Wiener Archivinformationssystems (WAIS) als digitales Archiv (Projekt DILZA) mit der Integration von DIMAG (Digitales Magazin). In einem Pilotversuch wurden Daten der MA 22 – Umweltschutz aus dem ELAK (Elektronische Aktenverwaltung) ausgesondert und zur Archivierung übernommen.

Nach wie vor läuft der Zustrom von Archivgut auf Papier. Dieser wird auch noch Jahrzehnte weiter anhalten, da die Fristen für die Aussonderung und Übergabe über Jahrzehnte laufen können. Um die notwendigen Ressourcen zu schaffen, werden im Verbund mit dem Wien Museum und der Wienbibliothek (MA 9) Räume in einem Depotkomplex der Firma Kunsttrans (11., Sophie-Lazarsfeld-Straße) angemietet. Bestände mit einem hinreichenden Stand der Erschließung und geringem Nutzungsgrad werden laufend dorthin ausgelagert. Damit wird im Gasometer Platz für Neuzugänge geschaffen, für die noch ein unmittelbarer Zugang für die Bearbeitung notwendig ist. Im Rahmen der archivischen Erschließung (vor allem im Homeoffice) wurden 389.852 Akten und Einzelstücke neu erschlossen, vor allem aus den Beständen

Totenbeschreibamt, Friedhofsbücher und Sterbeverzeichnisse sowie Handelsgericht. Die Erschließung führt auch immer wieder zu überraschenden Entdeckungen. Im Bestand Unterkammeramt wurde ein Konvolut mit Beutestücken aus der Zeit des Kara Mustafa (wieder)gefunden, das im 19. Jahrhundert bereits bearbeitet worden war, danach aber in Vergessenheit geriet.

Digitale Agenden/Reproduktion

Zur Vertiefung und Bündelung der Digitalstrategie des Archivs wurde eine neue Organisationseinheit geschaffen. Für diese wurde nun auch ein auf Informatik im fachlichen Kontext spezialisierter Mitarbeiter neu eingestellt. In die weitere Entwicklung des digitalen Arbeitens in der Wiener Stadtverwaltung ist das Archiv durch die Mitwirkung in einschlägigen Fachgruppen des Magistrats gut eingebunden. Die Mitwirkung im internationalen DIMAG-Konsortium sichert darüber hinaus die fachliche Weiterentwicklung. Das Projekt zur Einrichtung des digitalen Archivs für die Stadt Wien fand im Berichtsjahr seine erfolgreiche Fortsetzung. Das Wiener Stadt- und Landesarchiv steht dabei mit der Nutzung von DIMAG in enger Kooperation mit deutschen und schweizerischen Archiven. Mit DIMAG können alle denkbaren Arten digitaler Archivalien sicher und nachhaltig archiviert werden. Damit wird ein sogenanntes vertrauenswürdige Archiv etabliert, das den Erhalt digital gespeicherter Informationen weit über die Lebensdauer der heutigen IKT-Lösungen durch Hard- und Software hinaus garantieren kann. Die Reproduktionswerkstätte des Wiener Stadt- und Landesarchivs führte 2022 mehrere große Digitalisierungsprojekte durch. Besonders hervorzuheben sind das konservatorische Scannen und die digitale Aufbereitung der Baukonsensbücher aus den Jahren 1740–1970 mit insgesamt etwa 55.000 Digitalisaten und die digitale Aufbereitung und Vervollständigung der Aufnahmeprotokolle des Findelhauses aus den Jahren 1784–1922 mit insgesamt etwa 340.000 Digitalisaten. Ein weiteres erwähnenswertes Projekt ist die Digitalisierung der Mikrofilme

des E-Antiquariats (1948–1975) der historischen Meldeunterlagen mit circa 10.000.000 einzelnen Digitalisaten, das den letzten Schritt hin zur digitalen Nutzbarmachung der bisher auf Mikrofilm nutzbaren historischen Meldeunterlagen (B-Antiquariat 1904–1918, D-Antiquariat 1930–1940 und der Meldekartei 1941–1947) darstellt. Zudem wurden 19 16-mm-Filme der media wien mit insgesamt 2.880 Metern digitalisiert.

Landtags- und Gemeinderatsdokumentation

In der *Informationsdatenbank des Wiener Landtages und Gemeinderates* (Infodat Wien) stieg die Anzahl der abrufbaren Vorgänge auf 87.000. Durch die zeitgleiche Dokumentation der aktuellen Sitzungen während der Videoübertragung werden diese transparent und nachvollziehbar, da sämtliche zur Verfügung stehenden Originaldokumente bereits während der laufenden Sitzung online abrufbar sind und in Folge auch langfristig abrufbar bleiben. In der Infodat Wien sind durch die zusätzliche laufende Rückfassung nunmehr 35 Jahre Geschehen im Gemeinderat und Landtag vollständig digital recherchierbar. Dazu gibt es direkte Verlinkungen zu den Videos (neu seit 2020), den retrodigitalisierten Originaldokumenten, in das RIS, zu den Flächenwidmungen sowie zu den Biografien von Politiker*innen und den Protokollen. In der Datenbank *Wiener Politiker*innen Archiv* (POLAR) sind alle Biografien von Wiener Landtagsabgeordneten, Mitgliedern des Wiener Gemeinderates und Mitgliedern der Wiener Stadtregierung von 1918 bis in die Gegenwart sowie von Mitgliedern der Bürgerschaft und der Ratsherren online recherchierbar. Derzeit umfasst sie fast 1.400 Biografien von Wiener Politiker*innen. Verschiedenste Suchkriterien (Name, Geschlecht, Geburtsort, Sterbeort, politische Partei, Wahlperiode) gewährleisten schnelle Suchergebnisse und Transparenz.

Bibliothek

Die Archivbibliothek katalogisierte 814 Neuzugänge. Weiters wurden 257 unselbständig erschienene Beiträge

zur Geschichte Wiens, zur stadtgeschichtlichen Forschung aus dem deutschsprachigen Raum sowie zu aktuellen archivwissenschaftlichen Themen erfasst. Es wurden 40 neu erschienene Publikationen verzeichnet, für die Archivgut als Quellenmaterial verwendet wurde.

Schwerpunkte *Wien Geschichte Wiki* und Führungen

Im Berichtsjahr wurden folgende Wiki-Schwerpunkte neu erarbeitet und präsentiert:

- *Wiener Schulen – Geschichte, Quellen und Forschung* (bis 24. Februar 2022)
- *Von der funktionalen zur umweltbewussten Stadt – Wiener Stadtplanung 1945 bis 1989* (1. März bis 30. Juni 2022)
- *Historische Bauunterlagen aus dem Unterkammeramt* (6. Juli bis 30. September 2022)
- *Der lange Weg zum Erzbistum. 300 Jahre Erzbistum Wien* (5. Oktober 2022 bis 24. Februar 2023)

Begleitend zu den Themenschwerpunkten fanden Vorträge unter anderem zu den Themen *Großbaustellen der Wiener Nachkriegsmoderne im Schrägluftbild*, *Wien auf dem Weg zur 2-Millionen-Stadt. Aktuelle Strategien und Projekte der Wiener Stadtplanung* und *Kapellen und kirchliche Kleindenkmäler in Wien* im Archiv statt beziehungsweise wurden online (hybrid) abgehalten. Weitere Vorträge widmeten sich der Frühgeschichte Wiens anhand archäologischer Befunde sowie schriftlicher Quellen Klosterneuburger Provenienz. Ein Filmabend mit Vortrag hatte *Funktionale Stadtplanung im Film* zum Thema. Teilweise als Begleitprogramm zu den Themenschwerpunkten wurden zwölf Zeitungsartikel für *Mein Wien* verfasst. Die Beiträge spannten einen breiten inhaltlichen Bogen von der Bundeslandwerdung Wiens und Niederösterreichs über Frauenarbeit in der Vergangenheit und verschiedenen Aspekten der Stadtplanung bis hin zur Geschichte der Marinibraterei. Besonders aktuelle Bezüge hatten die Beiträge *Wien und die Ukraine* und *Von Öl zu Gas und Strom*. Im Dezember 2022 erfolgte das Upgrade des *Wien Geschichte Wiki* auf die technisch neueste Version. Unter anderem ist

es nun möglich, Zeitleisten anzuzeigen. Dies konnte bereits für das Kartenportal genutzt werden. Zur Einführung in das Archiv und seine Aufgaben wurden 33 Führungen mit rund 690 Teilnehmer*innen durchgeführt. Anlässlich des Internationalen Tages der Archive fand am 9. Juni ein open house statt, in dessen Rahmen vier Archivführungen die Vielfalt der Bestände vermittelten. Via Social Media wurden regelmäßig Beiträge zu verschiedenen Aufgaben und Tätigkeiten des Archivs veröffentlicht.

Ausstellungsbeteiligungen

Für Ausstellungen wurden vier Leihverträge abgeschlossen, unter anderem für *Franz Kafka* und *Missing Link. Strategien einer Architekt*innengruppe aus Wien (1970–1980)*.

Archivnutzung

Im Jahr 2022 wurden

- 6.631 schriftliche Anfragen, davon Meldeanfragen nach 5.253 Personen, beantwortet und 73 Gutachten und Stellungnahmen abgegeben.
- 44.482 Aktenaushebungen und -rückstellungen getätigt.
- circa 630.000 Besuche auf abteilungsbezogene Webseiten und Archivinformationssysteme verzeichnet sowie unter www.monasterium.net rund 20.000 Zugriffe auf die digitalisierten Urkunden festgestellt.
- Filme der media wien hatten 13.000 Nutzer*innen und 37.000 Pageviews.
- *Wien Geschichte Wiki*: Das Wiki hatte im Monat durchschnittlich ca. 250.000 Unique Clients oder Einzelbenutzungen. Auf Facebook stieg die Zahl der Personen mit Abos von 3.075 auf 3.564, die durchschnittliche Reichweite lag bei ca. 1.600 Personen. Auf Twitter hatte das Archiv 1.869 Follower und postete 212 Beiträge.
- Es erfolgten 659 Entlehnungen von internen Dienststellen und externen Behörden.
- Die Einnahmen nach der Tarifordnung betragen 113.387,45 Euro.

Für wissenschaftliche Zwecke wurden 49 Bescheide für die Nutzung von Archiva-

lien mit verkürzter Schutzfrist (§10 Abs. 3 Wiener Archivgesetz) für personenbezogene Daten bearbeitet, unter anderem zu den Themen:

- Schwangerschaftsabbruch in der Zwischenkriegszeit
- Kommerzielle Sexualität und sexueller Tauschhandel in Wien 1945–1974
- Die Porr-AG und ihre Tochterunternehmen in der Zeit des Nationalsozialismus
- Rassenpolitik und Luftkrieg im letzten Kriegsjahr
- Rezeption der griechischen Militärdiktatur (1967–1974) in Österreich
- Historische Behindertenpädagogik

Wissenschaftliche Projekte und Kooperationen

Der Themenschwerpunkt *300 Jahre Erzdiözese Wien* wurde in Kooperation mit dem Diözesanarchiv durchgeführt. Neben den Verwaltungsstrukturen wie Pfarrsprengeln, Vikariaten und Dekanaten wurden Biografien und Artikel zu Baudenkmalern erarbeitet. Im Rahmen des Schwerpunkts wurde gemeinsam mit dem Diözesanarchiv, dem Institut für Österreichische Geschichtsforschung der Universität Wien und dem Verein für Geschichte der Stadt Wien im Jänner 2023 eine internationale Tagung zum Thema organisiert.

Vorträge (in Auswahl)

Andreas Weigl

- *Vom Wanderungs- zum Agglomerationsnetzwerk* (Tagung *LandUmStadt*, St. Pölten, 28. April 2022)
- *Rote Patriarchen? Sozialdemokratische Bürgermeister in Wien und ihre innerparteilichen Rivalen* (Tagung *Das Phänomen des Primators – Oberbürgermeisters*, Stadtarchiv Prag, 5. Oktober 2022)

Barbara Steininger

- *Der Wiener Gemeinderat – digitales Konzept und Suchmöglichkeiten* (Jahrestagung des Arbeitskreises der Österreichischen Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, 29. April 2022)

Nikolaus Schobesberger und Andreas Weigl

- *Von der funktionalen zur umweltbewussten Stadt – Wiener Stadtplanung 1945 bis 1989* (Wien, 5. Mai 2022)

Brigitte Rigele

- *Archivwürdig für die Gesellschaft. Der Wert gerichtlicher Unterlagen.* (Symposium *Diktatur und Widerstand*, Wien, 29. Juni bis 1. Juli 2022)
- *Katastrophenvorsorge und Notfallpläne in Archiven* (Ungarischer Archivtag, Szegesfehervar, 11. Juli 2022)

Christoph Sonnlechner

- *The Monster on the Doorstep – The Danube as a Danger to Vienna's Urban Order.* (Tagung *Crisis in Urban Order*, Internationale Kommission für Städtegeschichtsforschung ICHT, Maynooth, Dublin, 13. bis 16. September 2022)

Von Mitarbeiter*innen des Archivs wurden fünf wissenschaftliche Arbeiten veröffentlicht. Im Rahmen von Medienkontakten filmten Kamerateams im Archiv zu folgenden Themen: *Verfolgung von Homosexuellen in der NS-Zeit* (ORF III), *Eugenie Schwarzwald* (ORF 2 Kulturmontag), *Die verdrängten Toten: Die NS-Euthanasie-Verbrechen in der Heil- und Pflegeanstalt Mauer-Öhling* (ORF III) und *Biografie der Holocaust-Überlebenden Maria Gabrielsen* (ORF 2 Thema).

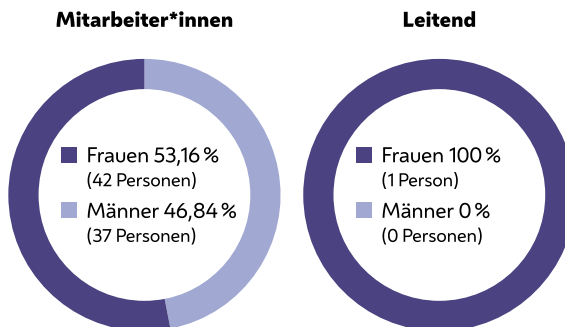
Wissenschaftsförderung (Hochschuljubiläumsfonds der Stadt Wien)

Der Hochschuljubiläumsfonds der Stadt Wien vergibt alljährlich Förderungsmittel. Diese Förderungen sind für kleinere, selbständige wissenschaftliche Projekte vor allem der Wiener Universitäten bestimmt. 2022 förderte der Fonds die Fachbereiche Naturwissenschaften und Ingenieurwissenschaften. Es wurden 39 Projekte mit einem Gesamtbudget von insgesamt 551.266,56 Euro eingereicht. Davon wurden 28 Anträge mit 297.686,19 Euro gefördert, was einer durchschnittlichen Förderung von rund 10.630 Euro pro Antrag entspricht. Die Förderquote liegt somit bei rund 72 % aller eingereichten Projekte und rund 54 % der eingereichten Summe. 14 Förderungen gehen an Wissenschaftlerinnen (50 %) mit einer Fördersumme von 124.897 Euro (rund 42 %).

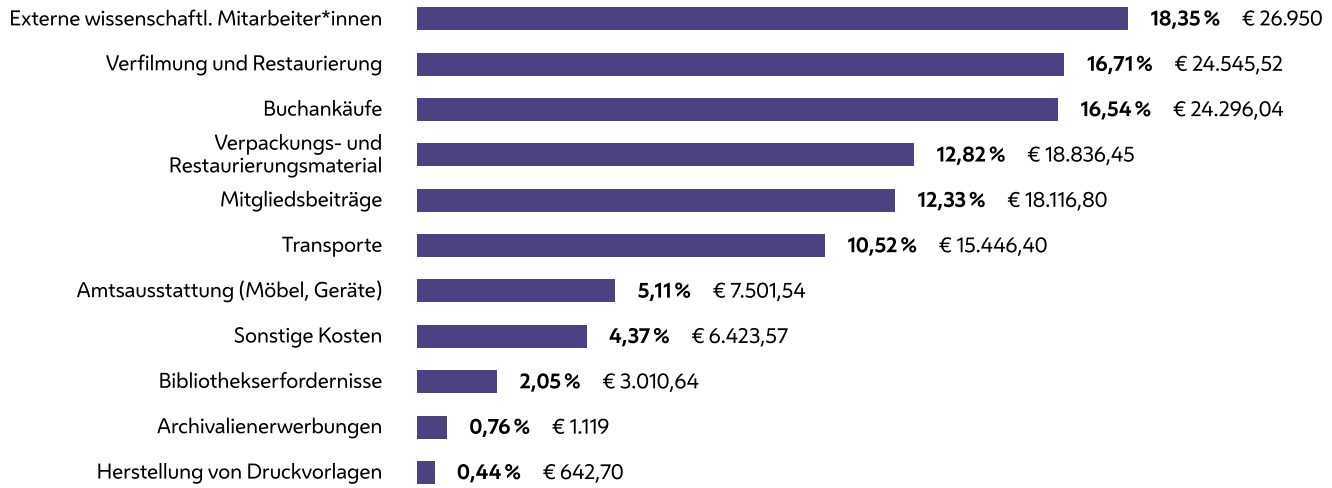
Mitarbeiter*innen des Wiener Stadt- und Landesarchivs

Insgesamt waren im Jahr 2022 im Wiener Stadt- und Landesarchiv 79 Mitarbei-

ter*innen beschäftigt, davon 15 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 14 leitende Mitarbeiter*innen).



Gesamtbudget € 146.888,66



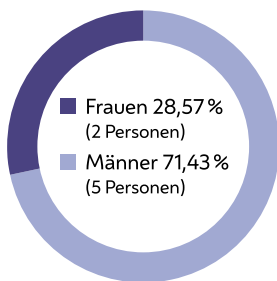
Hochschuljubiläumsfonds

Gesamtbudget € 297.686,19



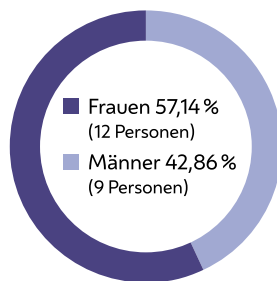
Ingenieurwissenschaften

Fördersumme: € 97.692,19
Antragsteller*innen: 7



Naturwissenschaften

Fördersumme: € 199.994
Antragsteller*innen: 21



Wienbibliothek im Rathaus

2022 war das erste Jahr, in dem wieder ein Normalbetrieb möglich war. Die Wienbibliothek im Rathaus nutzte das, um ihre Bestände weiterhin digital, aber auch wieder analog intensiv zu vermitteln. Mittels *Wien Geschichte Wiki Walks* wird die Stadtgeschichte anhand von Quellen der Wienbibliothek neu zugänglich gemacht. Erfolgreiche *Citizen Science Projekte* und *Teaching Library Seminare* wurden gestartet und stehen für den auch weiterhin wichtigen Ausbau der Partizipationsmöglichkeiten. Die Zusammenarbeit mit den Wissensinstitutionen der Stadt wurde in Forschungsk Kooperationen weiter verstärkt, aber auch die Einbindung der Angebote der Wienbibliothek in universitäre Lehrveranstaltungen blieb zentral. Im Juli konnte auch die Planung und Organisation der *Wiener Vorlesungen* übernommen werden.

In Summe benutzten über 4.500 Personen vor Ort die Bestände der Institution und besuchten über 2.000 Personen physisch Veranstaltungen. Rund 706.000 virtuelle Nutzer*innen besuchten die Websites der Bibliothek, benutzten digitale Bestände oder nahmen an virtuellen Führungen und Veranstaltungen (etwa durch Abruf von You-Tube-Videos oder via Live-Streams) teil. Über Social Media erreichte die MA 9 fast 142.000 Profilbesuche auf Twitter und knapp 4.300 Seitenaufrufe auf Facebook.

Projektschwerpunkte

Transkription von Briefen im Rahmen eines Crowdsourcing-Projekts

Auf der mit dem Wien Museum betriebenen Plattform www.crowdsourcing.wien stellte die Wienbibliothek einzigartige, in der Regel in Kurrentschrift verfasste Zeugnisse der Wiener Alltagsgeschichte zur Transkription zur Verfügung (Projekt Briefe 1914–1919). Nach Projektstart im Juli 2022 wurde der Großteil der Briefe innerhalb kürzester Zeit transkribiert, bereits im September 2022 wurde das Konvolut erweitert. Die Objekte können in Normalschrift übertragen, die Transkriptionen geprüft und gegebenenfalls verbessert werden. Die Übertragungen

werden nach Abschluss des Projektes in die digitale Bibliothek der Wienbibliothek im Rathaus integriert und stehen dort dauerhaft als durchsuchbarer Volltext zur Verfügung.

Forschung und Partizipation

Im Februar 2022 wurde dieser Bereich an der Wienbibliothek eingerichtet, der die Stabstelle Digital Humanities und das in Kooperation mit dem Wiener Stadt- und Landesarchiv betriebene *Wien Geschichte Wiki* als etabliertes Partizipationsprojekt produktiv verband. Der Bereich war in fünf digitale Forschungsprojekte und zwei Neueinreichungen zu Forschungsvorhaben involviert. Partner waren das Austrian Center for Digital Humanities and Cultural Heritage, das Ludwig Boltzmann Institute Digital History, die Österreichische Nationalbibliothek, die Universität Wien und andere. Einen thematischen Schwerpunkt bildet stets der UNESCO-Weltkulturerbe-Bestand von Karl Kraus – große Teile finden sich seit Juni digital ediert auf <https://www.kraus.wienbibliothek.at/>; auch das Karl Kraus-Handbuch entstand hier in engem Austausch mit der Forschungscommunity. Einen weiteren Forschungs-Hotspot bilden die Schubert-Autographen, deren Wasserzeichen derzeit noch untersucht werden. Zudem gehörte die Beteiligung an einer Aufarbeitung der Straussmania (<https://topos.orf.at/strausmania100>) mit ORF Topos zu den Outreach-Projekten an der Schnittstelle von Vermittlung und Forschung. Die Bestände und/oder Forschungsagenden der Wienbibliothek wurden auf neun Tagungen/Workshops und sechs Veranstaltungen präsentiert.

Im Sinne des neuen Bereiches ging es 2022 darum, das *Wien Geschichte Wiki* nochmals verstärkt mit Forschung und Öffentlichkeit zu verbinden. So wurde zum einen die Kooperation mit universitären Lehrveranstaltungen gesucht, in denen die Studierenden Artikel erarbeiteten. Zum anderen wurden etablierte Wissenschaftler*innen zur punktuellen oder systematischen Einarbeitung ins Wiki angeregt. Mit den sehr erfolgreichen *Wien Geschichte Wiki Walks* konnten die Inhalte des Wiki in die Stadt hinaus-

getragen und ein ganz neues Publikum angesprochen werden. Um diese zahlreichen neuen Nutzer*innen auch zu halten, gehörte die Erhöhung der Usability des *Wien Geschichte Wiki* zu den Arbeitsschwerpunkten des Jahres. Zu den laufenden inhaltlichen Ergänzungs- und Verbesserungsarbeiten kamen 2022 auch viele Systemisierungsarbeiten hinzu (zu Ehrengräbern, zur Kategorie Ereignisse und Begriffe etc.), die durch frische Perspektiven auf das Wiki von intern und extern angestoßen wurden. Thematische Schwerpunkte bildeten das Adolf-Loos-Portal, die Wiener Theaterszene (die 2023 noch intensiver in den Fokus rückt) sowie die Quellen und Nachlässe der Wienbibliothek (laufend). Das Online-Lexikon wurde 2022 von etwa 3,2 Millionen Besucher*innen genutzt.

Wienbibliothek Digital

In der kontinuierlich wachsenden digitalen Wienbibliothek werden urheberrechtsfreie Werke zur Wiener (Kultur-)Geschichte kostenlos angeboten. Ende 2022 waren in der digitalen Wienbibliothek unter www.digital.wienbibliothek.at/ insgesamt 3.025.051 Dateien (Images) online abrufbar. Das entspricht einem Zuwachs von ca. 700.000 Images im Vergleich zum Vorjahr. Die Inhalte der digitalen Bibliothek verteilen sich wie folgt:

- * 20.441 Drucke (Bücher, Karten, Plakate, Partezettel etc., das sind + 5.941 im Vergleich zu 2021)
- * 65.479 Handschriften (Manuskripte, Briefe, Tagebücher etc., das sind + 59.979)
- * 109.386 Zeitungsartikel
- * 1.126 handschriftliche und gedruckte Noten (+ 126)
- * 1.642 digitale Publikationen der Stadt Wien (+ 1.022)

Außerdem sind 190.035 Plakate als digitales Vorschau-Bild im Online-Katalog unter www.search.wienbibliothek.at/ abrufbar.

Erwerbungen

Die Sammlungen von Handschriften, Musikalien und Nachlässen erfuhren im Berichtszeitraum bedeutende Zuwächse,

darunter die Nachlässe des Philosophen Burghart Schmidt (1942–2022), der Widerstandskämpfer Rudolf Friemel (1907–1944) und Rudolf Kauders (1920–2018), die Sammlung Clemens Heller (Sohn des Verlegers Hugo Heller und zeitweiliger Leiter der Fondation Maison des Sciences de l'Homme), der Teilnachlass von Leopold Jacobson (1873–1943) mit zahlreichen Lebensdokumenten und Typoskripten zu dessen Operettenlibretti sowie der Splitternachlass der Sängerin Annemarie Hegner. Dazu kamen Teilnachlässe prominenter Opernsänger*innen: aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts der von Leo Slezák (1873–1946), aus der zweiten Hälfte der von Renate Holm (1931–2022) und Hilde Rössel-Majdan (1921–2010). Weiters zu erwähnen sind eine Reihe von Briefen von Johann Strauss (Sohn) und Adele Strauss, fünf Briefe des langjährigen Oberkantors der Wiener Israelitischen Kultusgemeinde, Salomon Sulzer (1804–1890), an seinen Amtskollegen Moritz Friedmann in Budapest, die ein aussagekräftiges Licht auf das Wiener Judentum der Zeit und die Persönlichkeit des Briefschreibers werfen sowie eine Partiturabschrift des Potpourris *Das musikalische Oesterreich* von Josef Strauss (1827–1870) – aufgrund des fehlenden Autographs und der nur unvollständigen Überlieferung des Notentexts in der Druckausgabe eine besonders bedeutsame Quelle.

Im Bereich der Druckschriften wurden 8.000 Bücher neu aufgenommen. Hier sind der Erwerb der Bibliothek des Philosophen und Freundes von Ernst Bloch, Burghart Schmidt, ein Frühdruck zur ersten Wiener Türkenbelagerung aus dem Jahr 1529, ein biedermeierzeitliches, in Kupfer gestochenes Zuckerbäcker-Mustertuch sowie ein Album mit insgesamt 626 Wiener Buchhändlermarken aus der Sammlung von Reinhard Öhlberger besonders hervorzuheben.

Ausstellungen

Griß dich die Madln, servas die Buam! Das Phänomen Heinz Conrads. Conférencier, Schauspieler, Medienstar
Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett
(14. Dezember 2021 bis 31. Mai 2022)

Die Hochzeit von Auschwitz. Der Nachlass des Widerstandskämpfers Rudolf Friemel (1907–1944)
Wienbibliothek im Rathaus, Foyer
(30. Juni bis 31. Oktober 2022)

Wiener Salondame? Ein Albtraum! Lotte Tobisch – Charme, Engagement, Courage
Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett
(30. November 2022 bis 31. März 2023)

Publikationen zu Beständen und Ausstellungen

Anita Eichinger/Katharina Prager, *We Are Needed More Than Ever: Cultural Heritage, Libraries and Archives*, in: Hannes Werthner/ Erich Prem / Edward A. Lee / Carlo Ghezzi (Hg.), *Perspectives on Digital Humanism* (Heidelberg 2022), S. 109–114.

Stefan Engl, *Die Aufarbeitung von Nachlässen – ‚quick-and-dirty‘ oder lieber nach allen Regeln der RDA/RNAB/AL-MA-Kunst?*, in: *Forum Musikbibliothek. Beiträge und Informationen aus der musikbibliothekarischen Praxis 3/2022* (Beeskow: Ortus 2022), S. 20–25.

Franz J. Gangelmayer, *Kniha ako zberateľský kusok*, in: *Státna verdecká knižnica v Banskej Bystrici* (Hg.), *Kniha. Jej premeny a perspektívy* (Banská Bystrica 2022), S. 35–42.

Tanja Gausterer/Kyra Waldner, *Wiener Salondame? Ein Albtraum! Lotte Tobisch – Charme, Engagement, Courage* (Salzburg/Wien: Residenz Verlag 2022).

Albert Lichtblau/Barbara Staudinger/Hannes Sulzenbacher (Hg.), *Hochzeit und Hinrichtung in Auschwitz. Der Nachlass des Widerstandskämpfers Rudolf Friemel (1907–1944)* (Wien: Wienbibliothek im Rathaus 2022).

Evelyne Luef u. a., *Sacherschließung geschlechtergerecht?! Rückblick auf den Online-Workshop am 11. Mai 2022 und Aufruf zu gemeinsamen Aktivitäten*, in: *Mitteilungen der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare 75* (2002), Nr. 2, S. 499–516.

Evelyne Luef/Katharina Prager, *Digitale Transformation als Chance. Gedanken zu frauen*- und genderspezifischen Zugängen in der Wienbibliothek im Rathaus*, in: *Mitteilungen der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare 75* (2002), Nr. 1, S. 193–205.

Katharina Prager/Johanna Gehmacher/Kirsti Niskaanen (Hg.), *When Does the Genius do the Chores? Knowledge, Auto/Biography and Gender*, Special Issue of the *European Journal of Life Writing* 11/2022, mit eigenen Beiträgen.

Katharina Prager/Simon Ganahl (Hg.) *Karl Kraus-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung* (Berlin: Metzler 2022), mit eigenen Beiträgen.

Katharina Prager/Johanna Gehmacher, *Transnationale Leben – Formen, Begriffe und Zugriffe*, in: Christian Klein (Hg.), *Handbuch Biographie. Methoden, Traditionen, Theorien*. 2. aktualisierte und erweiterte Auflage (Berlin: Metzler 2022), S. 123–132.

Veranstaltungen und Führungen (Auswahl)

2022 fanden 32 Veranstaltungen unter Beteiligung von Politiker*innen, Wissenschaftler*innen und Künstler*innen statt, die vor Ort und/oder als Live-Stream aus der Wienbibliothek durchgeführt wurden. Auch im Berichtsjahr gab es mehrere Buchpräsentationen, darunter die Romanvorstellung *Janowitz* von Rolf Schneider (28. April), Walter Schüblers Biografie *Bibiana Amon. Eine Spurensuche* (12. Mai), Adolf Holls publizistischer Erfolg *Tod und Teufel* (24. Mai), die Vorstellung der Bände 30 bis 33 der *Literaturgeschichte in Studien und Quellen* (9. Juni), *Carl Goldmark. Leben – Werk – Rezeption*, hg. von Peter Stachel (5. Oktober), Otto Brusattis Werk *Der Gaukler mit Beethoven & Co.* (20. Oktober)

und das *Karl Kraus-Handbuch*, hg. von Katharina Prager und Simon Ganahl (15. Dezember). Ebenso ist auf die Präsentation der digitalen Edition *Karl Kraus' Rechtsakten der Kanzlei Oskar Samek* (5. Mai) zu verweisen.

Begleitend zu den laufenden Ausstellungen fand unter anderem ein Fest zur Ausstellung *Griß eich die Madln, servas die Buam!* (Festvortrag: Wolfgang Maderthaler, 22. April) statt, das das Phänomen Heinz Conrads als Conférencier, Schauspieler, Medienstar beleuchtete. Die Ausstellungseröffnung zu Lotte Tobisch (29. November) wurde ebenfalls festlich begangen. *Franz Grillparzer: ein herrlicher Brummfetzen* (17. Mai) leitete die neue Reihe *Klassiker! Die All-Stars der Wienbibliothek im Rathaus* ein, die mit *Franz Grillparzer: Im Tempel hier hat auch die Frau ein Recht – Frauen, Dramen, Liebe, Kunst* (18. Oktober) fortgesetzt wurde. Zusammen mit der Wiener Zeitung als Kooperationspartner führte die Wienbibliothek die Veranstaltungsreihe zum Thema *Digitaler Humanismus* fort. In deren Rahmen sprachen Veronica Kaup-Hasler, Erich Prem und Hannes Werthner zum Thema *We are needed more than ever! – Vom Kulturellen Erbe zum Digitalen Humanismus* (26. Jänner). Franz Schuh und Elisabeth Nemeth diskutierten *Sprache und KI – Sind die Grenzen der Sprachvielfalt unendlich?* (20. Juni), während Ruth Mateus-Berr und Eugen Pfister *Gamification: Spielend zur Bildung, Kreativität, Motivation, Identität?* zum Thema machten (10. Oktober). Janina Loh und Sandra Stromberger setzten sich mit *Ethik in der Plattformökonomie* (5. Dezember) auseinander. Im Österreichischen Kulturforum New York diskutierte Veronica Kaup-Hasler mit hochkarätigen US-amerikanischen Wissenschaftler*innen zum Thema *Digital Humanism – Shaping Transformation* (10. November).

Ergänzend zum Veranstaltungsprogramm fanden virtuelle Stadtspaziergänge (*Wien Geschichte Wiki Walks*) zu *Wege der Frauen an der Ringstraße* (8. März, 8. Juni, 20. Juli, 12. Oktober), *Adolf Loos und Wien* (17. August, 8. September, 4. Oktober) sowie Führungen durch die aktuellen Ausstellungen und die Loos-Räume in der Bartensteingasse statt. Ebenso bot die Wienbibliothek mehrere Workshops zur Kurrentschrift an.

Ausstellungsbeteiligungen

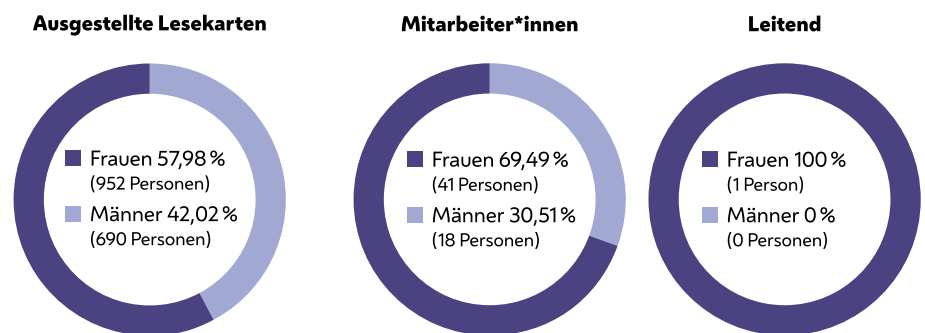
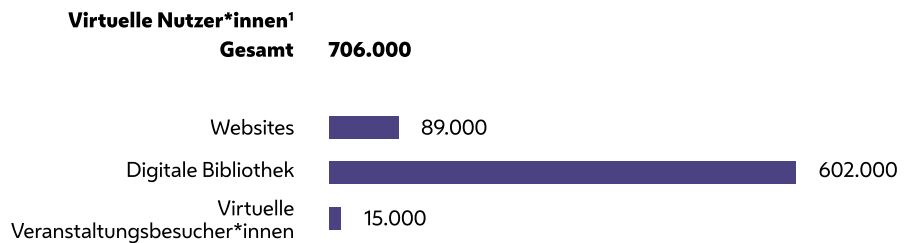
Die Wienbibliothek beschickte sieben Ausstellungen in Österreich mit Leihgaben:

- *Coronas Ahnen* (KHM – Wagenburg im Schloss Schönbrunn), 8. Mai 2021 bis 24. April 2022
- *H.C. Artmann: How Lovecraft saved the World* (Heiligenkreuzerhof der Universität für angewandte Kunst Wien), 27. Oktober 2021 bis 5. Februar 2022
- *Wunderwelt Natur* (Niederösterreichische Landesausstellung, Schloss Marchegg), 26. März bis 13. November 2022
- *Richard Wagner und das deutsche Gefühl* (Deutsches Historisches Museum, Berlin), 8. April bis 11. September 2022
- *Geschäfte mit Kopien. Der fotografische Kunstverlag Otto Schmidt* (Leopold Museum), 20. Mai bis 28. August 2022

- *Love me Kosher* (Jüdisches Museum Wien), 22. Juni bis 13. November 2022
- *Friedl Dicker Brandeis. Werkstätten bildender Kunst* (Heiligenkreuzerhof der Universität für angewandte Kunst Wien), 21. September bis 10. Dezember 2022
- *Im Überblick: Das Belvedere. 300 Jahre Ort der Kunst* (Unteres Belvedere), 2. Dezember 2022 bis 7. Jänner 2024
- *Das Fest. Zwischen Repräsentation und Aufruhr* (Museum für angewandte Kunst, Wien), 14. Dezember 2022 bis 7. Mai 2023

Mitarbeiter*innen der Wienbibliothek

Insgesamt waren im Jahr 2022 in der Wienbibliothek 59 Personen beschäftigt, davon 7 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 6 leitende Mitarbeiter*innen).



¹ Eine Aufschlüsselung der virtuellen Nutzung nach genderspezifischen Faktoren ist aus technischen Gründen nicht möglich.

Wiener Vorlesungen¹

Die *Wiener Vorlesungen* standen 2022 im Zeichen der Klimagerechtigkeit, wobei die enge Verbindung ökologischer und sozialer Fragen eine besondere Rolle spielte.

In der ersten *Wiener Vorlesung* des Jahres sprach die Umwelthistorikerin Verena Winiwarter mit Altbürgermeister und Biologen Michael Häupl über *Eine klimagerechte Gesellschaft* und machte deutlich, dass ohne Frieden eine nachhaltige Entwicklung nahezu unmöglich ist.

Im März führte Sozialwissenschaftler Bernd Marin im Gespräch mit dem Journalisten Hans Rauscher unter dem Titel *Die Welt danach* die Veränderungen und Chancen für die Welt nach dem Corona-Camp vor Augen. In einer kurzfristig angesetzten *Wiener Vorlesung online* zum Thema *Schwierige Entscheidungen. Wie Russlands Einmarsch in der Ukraine Europa verändert* brachte der Politologe Ivan Krastev die Rede auf die Fähigkeit der Demokratien zur Anpassung und Selbstkorrektur in Krisenzeiten wie sie Europa gegenwärtig erlebt.

Im April fand in Kooperation mit der Universität für Bodenkultur im Festsaal des Wiener Rathauses ein Abend mit dem Chemiker Rudolf Krška über *Essen ohne Gift. Globale Herausforderungen und nachhaltige Lösungen* statt, der nach seinem Vortrag mit wissenschaftlichen Nachwuchstalenten diskutierte.

Ein besonderes Highlight im ersten Halbjahr war die *Wiener Vorlesung* im Gartenbaukino *Zwei Dichter ihres Lebens: H. C. Artmann und Wolfgang Bauer* mit Daniela Strigl, Erwin Steinhauer und Max Gruber, die kundig und launig aus dem Fundus der Nachlassbestände in der Wienbibliothek im Rathaus eine Auswahl aus Bekanntem und Unbekanntem darboten.

Im Rahmen des *Humanities Festivals* und in Kooperation mit dem Institut für die Wissenschaften vom Menschen legte die Journalistin Catherine Belton Anfang Oktober in ihrem Vortrag *Putin's Roots in KGB and the Road to War in Ukraine* das Zusammenspiel von Politik, Geheimdiensten und organisiertem Verbrechen im heutigen Russland dar und erläuterte dessen Konsequenzen für die Entscheidung zum Krieg.

Der seit über zehn Jahren gemeinsam mit der Ärztekammer für Wien vergebene

Paul-Watzlawick-Ehrenring wurde im Oktober an die Diskursforscherin Ruth Wodak überreicht, die ihren Festvortrag dem Thema *Krisenkommunikation/Kommunikationskrisen* widmete.

Im November fand zum ersten Mal eine *Wiener Vorlesung* in New York statt: In einer Kooperation des Austrian Cultural Forum, der Wienbibliothek im Rathaus und der Wiener Zeitung wurde unter dem Titel *Digital Humanism – Shaping Transformation* in einer hochkarätigen Gesprächsrunde mit Stadträtin Veronica Kaup-Hasler das Thema Herausforderungen, Chancen und Risiken technischer Entwicklungen beleuchtet.

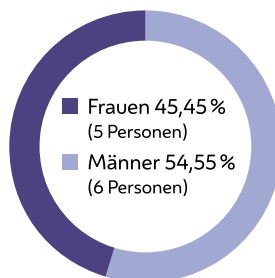
Ebenfalls im November setzten sich der Historiker Oliver Rathkolb und die Journalistin Cathrin Kahlweit mit der Frage *Haben wir den Kalten Krieg verschlafen? Kehrt der autoritäre Nationalismus zurück?* auseinander, und der Energiewissenschaftler Keywan Riahi diskutierte mit dem Bereichsleiter für Klimaangelegenheiten der Stadt Wien, Andreas Januskovecz, in der Brotfabrik über *Null Emissionen* und mögliche Transformationspfade zur Klimaneutralität. Zum Abschluss des Vorlesungsjahres reflektierte die Polit-Journalistin Hella Pick, die als Kind 1939 nach Großbritannien emigrieren musste, in berührender Weise über ihr Leben und Wirken.

Alle *Wiener Vorlesungen* können jederzeit und kostenlos über die Website wiener-vorlesungen.at abgerufen werden.

Wiener Vorlesungen

Fördersumme: € 252.481,2

Veranstaltungen: 11



¹ Die Veranstaltungsreihe *Wiener Vorlesungen* wurde im Juli 2022 von der Kulturabteilung (MA 7) an die Wienbibliothek (MA 9) übergeben.

Förderungen in Zahlen

Förderungen

Seit 1998 werden die Förderungen nach dem vom Institut für Kulturmanagement erarbeiteten System LIKUS angegeben. Damit ist eine bessere Vergleichbarkeit mit den Kulturstatistiken des Bundes und der meisten anderen Bundesländer gegeben.

Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)	123.221.981,00	S. 66
Musik	29.069.378,00	S. 78
Literatur	3.550.628,24	S. 93
Bildende Kunst und Neue Medien	12.831.129,00	S. 114
Kulturelles Erbe	4.275.483,92	S. 126
Film, Kino, Mode und Design	18.836.000,00	S. 128
Stadtteilkultur und Interkulturalität	18.499.647,55	S. 139
Zentral	14.114.953,66	S. 139
Dezentrale Bezirksförderungen (Bezirksbudgets)	4.384.693,89	S. 153
Wissenschaft, Museen	62.345.014,00	S. 241
Internationaler Kulturaustausch	46.715,33	S. 259
Archive	146.888,66	S. 259
Bibliothekswesen	887.964,33	S. 260
Gesamt	273.710.830,03	

Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)

Großbühnen

Förderwerber*in	Förderbetrag
Theater der Jugend	5.000.000,00
Theater in der Josefstadt Betriebsgesellschaft m.b.H.	9.499.689,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	49.900.000,00
Volkstheater Gesellschaft m.b.H.	9.000.000,00
Volkstheater Gesellschaft m.b.H. (Theater in den Bezirken)	800.000,00
Summe Großbühnen	74.199.689,00

Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Absolom – Verein zur Förderung freier Theaterproduktion	Jahrestätigkeit	160.000,00
Aktionstheater Wien	Jahrestätigkeit	100.000,00
Andress Laura	The Invisible Tour	28.000,00
Andromeda Theater Vienna	Am Anfang war die Waffe	49.000,00
Arbeitsplatz Wien – Verein zur Zurverfügungstellung von Arbeitsräumen für Tanz und Performance	Jahrestätigkeit	30.000,00
Archipelago – Verein für performative Künste	Jahrestätigkeit	150.000,00
Art in Motion. Verein zur Förderung von interdisziplinärer und transformativer Kunst	Bones & Wires (Wiederaufnahme)	10.000,00
ART LOVERS – Verein für Performance und Bühnenkunst	In touch with plants	27.000,00
Art*Act Kunstverein	Jahrestätigkeit	90.000,00
ASSITEJ Austria – Junges Theater Österreich	Jahrestätigkeit	4.000,00
ATASH – Zeitgenössische Kunstinitiative	TARAB	40.000,00

BuB – Verein zur Förderung der Bibliothek ungelesener Bücher von Julius Deutschbauer	Lesedemo	20.000,00
Bubenzler Mieke-Magdalena	Wien tanzt mit Ukraine	5.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	Jahrestätigkeit	300.000,00
cattravelsnotalone – Verein zur Förderung und Verwirklichung von Tanz und interdisziplinären Kunstprojekten	The Wanderers	17.000,00
Choreographic Signatures – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanz- und Performancekunst	Femenine	37.000,00
CIE Filou Kulturverein zur Förderung von Poesie und Körper	Paule – Ein Bademeisterstück (Wiederaufnahme)	6.000,00
Civic Opera Creations – Verein für Kunst, Kultur und Soziales	CIVIC NEWSROOM	27.000,00
	The End of the World	33.000,00
Claußen Martina	Blackboxed Voices	8.000,00
CLUB CARINTHIA	Kärnten kommt nach Wien (Ensemble Porcia Theaterwagen)	9.000,00
Complicit – Verein zur Förderung migrantischer und queerer darstellender Kunst	How long are you planning to stay?	26.000,00
DANS.KIAS – Verein für physische Kommunikation in der darstellenden Kunst	Jahrestätigkeit	80.000,00
DARUM. Darstellende Kunst und Musik	Jahrestätigkeit	80.000,00
Das Planetenparty Prinzip – Theater- und Kulturverein	Am Galgen	35.000,00
DAS WIENER KINDERTHEATER – KINDER SPIELEN THEATER	Jahrestätigkeit	27.500,00
das. bernhard. ensemble	Jahrestätigkeit	70.000,00
DATAMATIX Datensysteme GmbH	Theater4all	7.000,00
De Dominicis Martina	BACKPULVER_Feedback training. Think (and practice) tank for contemporary dance	4.800,00
Die Rabtaldirndln – Theatergruppe / Zweigverein Wien	The Real Housewives of Graz/The Showdown	32.000,00
diverCITYLAB – Verein zur Förderung der Diversität in Kunst und Kultur	Jahrestätigkeit	150.000,00
„Drachengasse 2“ Theatergesellschaft m.b.H.	Jahrestätigkeit	700.000,00

Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH	Jahrestätigkeit	1.450.000,00
	Zusatzkosten neue Leitung	70.000,00
DZIRUNI Mirabella Paidamwoyo	crying through my white mothers tears	30.000,00
Error Theater – Verein für neues Musiktheater	No Distance Left to Sound	25.000,00
	RIGHT-LEFT – YOU STEP ABOVE – THEN YOU DANCE	11.000,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht	3.000,00
Faltin Fabian	Crow Helps Hedgehog Cross the Street	15.000,00
FANKS – Verein zur Förderung von Performances und Recherchen in den Bereichen Tanz, Musik, Transmediale Kunst und Text	Technicolor Dreamz	24.000,00
Fauxpas Club – Performance, Theater, Tanz	kurz und knapp	12.000,00
Fors Stina	A mouthful of tongues	11.000,00
Freie Bühne Wieden	Jahrestätigkeit	100.000,00
Freundliche Mitte – Kollektive Theaterarbeit	Archiv der Unvollständigkeiten	30.000,00
FUORI – Verein für performative Kunst	Flowers	18.000,00
Gloria Theater Betriebs Ges.m.b.H.	Jahrestätigkeit	620.000,00
God's Entertainment – Verein zur Erhaltung und Förderung des Off-Theaters	Jahrestätigkeit	150.000,00
Gunnlaugsdóttir Andrea	The Poetry of Clouds	18.000,00
HEATHERS production – Verein für queerfeministische Fragen und Kunst	Heathers' Blood Feast: A talk gone fatally wrong	23.000,00
Herr Finnland e.U.	Jahrestätigkeit	30.000,00
Hild Olivia	_melt_	17.000,00
Hoffer Jasmin	Eve makes dough discontentently	15.000,00
Hunger auf Kunst und Kultur, Aktion für den freien Zugang zu Kunst und kulturellen Aktivitäten für von Armut bedrohte Menschen	Jahrestätigkeit	80.000,00
Ian Kaler – Verein an den Schnittstellen zum Performativen	Jahrestätigkeit	80.000,00
IG Fokus – Verein zur Förderung zeitgenössischer Dramatik	Sechzehn Wörter	40.000,00

Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative	Jahrestätigkeit	130.000,00
Initiative Tanz und Bewegungskunst Österreich	PRO DANCE VIENNA 05–12/2022	15.000,00
insert Tanz und Performance GmbH	Jahrestätigkeit	220.000,00
Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	IG Netz 2022	32.340,00
	Jahrestätigkeit	115.000,00
INTER-THALIA Theater Betriebsgesellschaft m.b.H.	Jahrestätigkeit	640.000,00
Jacobs Nora	How do you	15.000,00
Jolifanto bambla – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Wissenschaft	Where's the honey?	15.000,00
Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen	Jahrestätigkeit	90.000,00
KASAL – Verein für Performance und bildende Kunst	DURST – Eine performative Oper über 6 Frequenzen	5.000,00
	Arbeits- und Projektraum Reindorf	20.000,00
Kitsch & Kontor – Theaterverein	Rabenhof Theater – BEZIRKS-AKTIVITÄTEN	45.000,00
	Jahrestätigkeit	1.100.000,00
kochen.mit.wasser. theaterkollektiv	Mauer Medea oder der pragmatische Realismus	29.000,00
Komödie am Kai GmbH	Jahrestätigkeit	50.000,00
Kompanie Freispiel – Verein für zeitgenössische Theater-, Kunst- und Kulturarbeit	Bunter Haufen (Wiederaufnahme)	4.000,00
	Spiel auf Zeit	28.000,00
Kompanie Samuel Feldhandler – Verein für zeitgenössischen Tanz	Sonate #6	30.000,00
Konnektom GmbH	Norm, Ritual, Prozess	30.000,00
Koproduktionshaus Wien GmbH	Jahrestätigkeit	1.675.000,00
	Sonderprojekt NordWEST	68.000,00
Körperverstand. Tanztheater Wien	I-object (Wiederaufnahme)	7.000,00
Kultur Verein Figuren Spiel Morpheus	Psychedelic	14.000,00
kulturbereich rettendes ruder	(un)erhört das leben (Wiederaufnahme)	6.000,00
Kulturverein Amygdala Wien	losing face	37.000,00

Kulturverein FENFIRE – Internationales Theater der Objekt-Manipulation	Mi_error	8.000,00
Kulturverein OOZE Productions	Purple Spheres	27.000,00
Kulturzentrum Kabelwerk GmbH	Jahrestätigkeit	1.100.000,00
	Zusatzkosten neue Leitung	70.000,00
Kunst- und Kulturverein Creme de la Kremser	Heimat in einfacher Sprache international	8.000,00
Kunst- und Kulturverein Raw Matters	Jahrestätigkeit	50.000,00
Kunstverein Argo	WE WERE NEVER ONE	32.000,00
Kuzmich Lena	Xena x Angel Galore	14.000,00
La cagada Verein für zeitgenössische Kunst	to all the names I will never learn	9.000,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	Jahrestätigkeit	60.000,00
Lazuz – Performance Plattform für Tanz, Theater und visuelle Kunst	So nah wie nie zuvor	14.000,00
Le Brigand Hugo	270 206	23.000,00
Le Studio – Film und Bühne	*RENDEZ-VOUS Film und Bühne	30.000,00
Lebendiges Tanzarchiv Wien	Grete Wiesenthals Wiener Tanz-Revolution reloaded – als zeitgenössische Tanzform	43.000,00
Letztes Erfreuliches Operntheater	Jahrestätigkeit	50.000,00
leuchtkraft theater produktionen	Tigermilch (Wiederaufnahme)	5.000,00
LINK.*- Verein für weiblichen Spielraum	Jahrestätigkeit	740.000,00
Liquid Loft – Verein zur Projektierung künstlerischer Ideen	Jahrestätigkeit	240.000,00
love2laugh – Verein für feministische und antirassistische Kunst und Kulturarbeit	Riot im Oikos	35.000,00
Luster – Kunstprojekte	Simulation Universe	16.000,00
M.A.P.– Movement Art Programmes Vienna. Verein zur Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Bewegungskunst	Extinct Choreography	50.000,00
MAD – Verein zur Förderung von Mixed–Abled Dance & Performance	Jahrestätigkeit	100.000,00

makemake produktionen – Verein für Darstellende Kunst und Projektentwicklung	Jahrestätigkeit	200.000,00
Mannott Arne	what remains	10.000,00
Marstheater – Verein zum Thema interaktiver Theaterformen und deren Umsetzung im Drama „Die letzten Tage der Menschheit“ von Karl Kraus	25 Jahre Alma	50.000,00
MICA (MUSIC Information Center AUSTRIA)	Austrian Music Theater Day	6.000,00
Mras Stefan	Jahrestätigkeit	110.000,00
Mumbling Fish – Verein für experimentellen Tanz	Jahrestätigkeit	100.000,00
Musiktheatertage Wien	Jahrestätigkeit	320.000,00
Nestbeschmutzer & Innen – Verein zur Förderung innovativer Theaterarbeit – Schwerpunkt Politsatire – Mit Einbeziehung der Genderthematik	The Secret Bubble – Eine Verschwörung	40.000,00
Nesterval – Verein zur Förderung Immersiven Theaters	Nesterval's Sex, Drugs 'n' Buddenbrooks	45.000,00
Neue Oper Wien	Jahrestätigkeit	500.000,00
NOMAD-theatre – Verein zur Förderung multimedialen, grenzüberschreitenden Theaters und multimedialer Kunst	The Game	27.000,00
Nondlwana Mzamo	Dance for the revolution	17.000,00
notfoundyet – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen	That it will never come again makes life so sweet	40.000,00
O'Gorman Asher	stroke all the colours out of the sky	26.000,00
Olympionik*innen – Verein zur Förderung von interdisziplinärer Performance Kunst	U.G.A.I. – Ich bin kein Roboter	25.000,00
Österreichischer Kabarettpreis	Verleihungsgala des Österreichischen Kabarettpreises 2022	15.000,00
Piercé Heart – Verein zur Nutzung außergewöhnlicher Orte durch Theater	Life Ball	36.000,00
Pistoletta Productions – Verein für Theater, Musik und Literatur (In der Kurzform: Pistoletta Productions)	wannst ned sterbst sehn ma uns im nächsten Herbst	11.000,00
POLYMORPH PERFORMANCE – Verein zur Unterstützung intermedialer Kunst	Fit For Future oder Hyper Hyper oder Melancholia	40.000,00

Rabl Stephan	Dezentrales Kinder- und Jugendtheater Wien	8.000,00
Rohe Eier 3000 – Theaterkollektiv	What did you do when Lady Di died?	35.000,00
Romano Svato – Verein für transkulturelle Kommunikation	Bibi Sara Kali (Wiederaufnahme)	13.000,00
SALTO – Verein zur Förderung von neuem Tanz und Theater	Jahrestätigkeit	110.000,00
Sand-Production – Verein zur Förderung der dramatischen Kunst	Am Hafen mit Vogel	30.000,00
Schauspielhaus Wien GmbH	Jahrestätigkeit	1.750.000,00
	Zusatzkosten neue Leitung	70.000,00
Schneidewind Agnes	through which they have wandered. a reading quest	22.000,00
Schuda Susanne	Late Night Group Therapy – Science & Alltag	29.000,00
SECOND NATURE – Verein zur Förderung interkultureller Tanzentwicklung	Jahrestätigkeit	95.000,00
Sing Sebastiano	Mathieu D	20.000,00
sirene Operntheater – Verein für Musik und Theater	Jahrestätigkeit	290.000,00
SISTERS – Verein für queer feministische Kunst und Kultur	S_P_I_T_ Queer Performance Festival Vienna	40.000,00
SPIELRAUM Theater & Theaterstudio	Jahrestätigkeit	170.000,00
Spirit – Verein zur Förderung der Performancekunst	Jahrestätigkeit	190.000,00
SPITZWEGERICH – Verein zur Entwicklung & Produktion künstlerischer Aktionen	Pick mich auf! (Wiederaufnahme)	6.000,00
STEFANIE SOURIAL – Theaterverein für souriales Theater	New Endings	35.000,00
Studio KECK – Theaterverein zur Entwicklung interdisziplinärer und interaktiver Darstellungsformen	hier und nimmer	25.000,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Durch Glas – Ergründung eines urbanen Grenzverlaufs	36.000,00
TAG – Theater an der Gumpendorferstraße GmbH	Jahrestätigkeit	945.000,00

tangent. COLLABORATIONS – Initiative zur Förderung und Vernetzung interdisziplinärer Kunstprojekte	Theater – O Kosmos	32.000,00
tanz.sucht.theater – Verein für zeitgenössische Tanzkunst und Kulturarbeit	Hexen 2. Rate	7.524,00
TANZART – Verein zur Förderung und Entwicklung des Tanztheaters	Jahrestätigkeit	120.000,00
Tanzquartier Wien GmbH	Jahrestätigkeit	3.200.000,00
Theater Lilarum GmbH	Jahrestätigkeit	250.000,00
Theater Petersplatz GmbH	Jahrestätigkeit	700.000,00
theater.nuu – Performance für junge Menschen	Jahrestätigkeit	75.000,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Proberaum	25.000,00
TheaterArche	Jahrestätigkeit	50.000,00
theatercombinat – theaterverein	Jahrestätigkeit	150.000,00
Theaterverein Ansicht	Coming Soon – A Climate-Fiction	40.000,00
Theaterverein diefliriherold.at	Aberland	5.000,00
Theaterverein Odeon	Jahrestätigkeit	800.000,00
Theaterverein Theater foXXfire	Jahrestätigkeit	80.000,00
Theaterverein Toxic Dreams	Jahrestätigkeit	260.000,00
Theaterverein Wien	Jahresbetrieb mit Kurator*innen und GmbHs	42.000,00
	Jahrestätigkeit	155.550,00
Theaterverein Wiener Klassenzimmertheater	Jahrestätigkeit	100.000,00
THEATERVEREIN WIENER METROPOL	Jahrestätigkeit	720.000,00
Tschauner Bühne GmbH	Jahrestätigkeit	150.000,00
two in one – Verein für zeitgenössischen Tanz, Street art und Cross art	Die Insel – Every Day for Future (Wiederaufnahme)	6.000,00
Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER	Jahrestätigkeit	190.000,00
Verein „Transit“ – Verein für darstellende und bildende Künste	Jahrestätigkeit	600.000,00
Verein der Freunde der Freude am Theater	Jahrestätigkeit	100.000,00

Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters	Jahrestätigkeit	150.000,00
Verein Fortuna zur Förderung nachhaltiger Kunst	Jahrestätigkeit	130.000,00
Verein für Expressive Angelegenheiten	Behind my four walls I call you my friend	40.000,00
Verein für modernes Tanztheater	Jahrestätigkeit	100.000,00
Verein Theater zum Fürchten	Jahrestätigkeit	400.000,00
Verein Wilhelmina zur Förderung von Kunst und Kultur	Hearing the wild heart	27.000,00
	AyH (Wiederaufnahme)	6.000,00
Verein zur Förderung der Bewegungsfreiheit	Jahrestätigkeit	140.000,00
Verein zur Förderung der kulturellen Interessen der Arbeitnehmer und ihrer Familien – Veranstaltungszentrum AKZENT	Jahrestätigkeit	75.000,00
VIMÖ – Verein Intergeschlechtlicher Menschen Österreich ZWEIGVEREIN WIEN	INTER*story – Ein Stück Aktivismus	24.000,00
VIOLET LAKE VEREIN ZUR FÖRDERUNG DER KÜNSTE IM DARSTELLENDEN UND BILDENDEN BEREICH	Jahrestätigkeit	80.000,00
VOGERL – Verein für Darstellende Kunst, kurz VOGERL	Middle Management of Happiness	4.000,00
VRUM – Kunst- & Kulturverein	Lover's Disco(urse) (Wiederaufnahme)	7.000,00
werk89 – Kunst- und Theaterverein	LEINEN LOS!	30.000,00
Wiener Bühnenverein	Nestroypreis 2022 in Verbindung mit der allgem. Tätigkeit des WBV	160.000,00
Wiener Kammeroper	Jahrestätigkeit	750.000,00
Wiener Lustspielhaus – Verein zur Förderung musikalischer und darstellender Künste	Jahrestätigkeit	200.000,00
Wiener Tanz- und Kunstbewegung	Jahrestätigkeit	80.000,00
Wiener Taschenoper	Jahrestätigkeit	100.000,00
Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik	Jahrestätigkeit	80.000,00
wirgehenschonmalvor – Verein für Theater & Performing Arts	BENT	40.000,00

Wolf Collective – Verein zur Förderung der Darstellenden Künste	God is a band – a reconstruction of life	40.000,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser	Jahrestätigkeit	1.550.000,00
	Jahrestätigkeit – Performing Arts	250.000,00
Zur Königin von Ungern – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	ZEUGS (Wiederaufnahme)	6.000,00
	RÄUBER	45.000,00
Summe Freie Gruppierungen und Häuser OFF-Bereich		30.287.714,00

Festivals

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ARBOS – Gesellschaft für Musik und Theater	VISUAL 23. Europäisches & Internationales Gehörlosentheaterfestival + Jahrestätigkeit	48.000,00
ASSITEJ Austria – Junges Theater Österreich	STELLA*22 österreichisches Festival & Preis für herausragende Leistungen im Bereich der darstellenden Kunst für junges Publikum	44.000,00
danceWEB – Verein zur Förderung des internationalen Kulturaustausches	Jahrestätigkeit	125.000,00
ImPuls Tanz	Jahrestätigkeit	1.275.000,00
Wiener Festwochen GesmbH	Jahrestätigkeit	10.700.000,00
WIENER TANZWOCHEN	Jahrestätigkeit	1.300.000,00
Summe Festivals		13.492.000,00

Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	27.000,00
Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH	145.000,00
Kitsch & Kontor – Theaterverein	30.000,00
Komödie am Kai GmbH	9.000,00
Koproduktionshaus Wien GmbH	200.000,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	12.500,00

TAG – Theater an der Gumpendorfer Straße GmbH	27.000,00
TheaterArche	9.000,00
	24.000,00
Tschauner Bühne GmbH	60.000,00
Verein der Freunde der Freude am Theater	12.000,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	1.000.000,00
	3.102.000,00
Wiener Kammeroper	150.000,00
Summe Bau- und Investitionskosten	4.807.500,00

Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Arbeitsstipendium Performance	
Fredriksson Denise	18.000,00
Futterknecht Fanni	18.000,00
Gras Raffaella	18.000,00
Grünbühel Dominik	18.000,00
Holzer Sabine	18.000,00
Juurak Kroot	18.000,00
Kasebacher Thomas	18.000,00
Kraft Eva Maria	18.000,00
Lendais Lise	18.000,00
Mannot Arne	18.000,00
Ramic Melika	18.000,00
Wieser Stefanie	18.000,00
Arbeitsstipendium Theater	
Assmann Natalie	18.000,00
Buchart Anita	18.000,00

Haas Sarah	18.000,00
Hasselmann Hans-Christian	18.000,00
Humer Judith	18.000,00
Krösche Kai	18.000,00
Muhar Maria	18.000,00
Rissinger Marie Christin	18.000,00
Rohrbach Michele	18.000,00
Sendlhofer Maria	18.000,00
Streich Maren	18.000,00
Weinberger-Bara Alexandru	18.000,00
Summe Arbeitsstipendien	432.000,00

Sonstiges

Theatererhalterverband (Mitgliedsbeiträge)	Mitgliedschaft Theatererhalterverband	3.078,00
Summe Sonstiges		3.078,00
Summe Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)		123.221.981,00

Musik

Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Arnold Schönberg Center Privatstiftung	1.173.478,00
Austrian Composers Association/Vereinigung Österreichischer Komponistinnen und Komponisten	19.000,00
Company of Music	25.000,00
echoraum – Vereinigung zur Förderung der Kulturkommunikation	90.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	6.000,00
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung	28.000,00
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien	273.000,00
Haus der Musik Museum GmbH	1.350.000,00
„Hot Club de Vienne“ – Verein zur Förderung der Jazzmusik	26.000,00
Jazz & Musicclub Porgy & Bess	140.000,00
Johann.Strauss-Festjahr 2025 GmbH	1.500.000,00
MICA – Music Information Center Austria	100.000,00
Musica Juventutis	18.000,00
Musikalische Jugend Österreichs (Jeunesse)	400.000,00
Neue Wiener Stimmen	15.000,00
Österreichische Gesellschaft für Musik	3.000,00
Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik (ÖGZM)	9.500,00
SR-Archiv österreichischer Populärmusik	13.000,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	150.000,00
TONSPUR Kunstverein Wien	9.500,00
VÖM – Vereinigte Österreichische Musikförderer	212.000,00
WBS Tonräume gemeinnützige GmbH	48.000,00

Wiener Konzerthausgesellschaft	1.500.000,00
Wiener Volksliedwerk	283.000,00
Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	7.391.478,00

Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
AIAIA – Organ für supradisziplinäre Kunst	Leiermann the organ grinder	20.000,00
airborne extended – Verein für Neue Musik für Harfe/Cembalo/Querflöten/Blockflöten	Konzertreihe PRISM & internationale Konzerte	8.000,00
Allesch Maxi Elisabeth Mercedes	Electropia parallel Systems	4.000,00
another stage – Verein für künstlerische Forschung und transdisziplinäre Kunst	We The People	20.000,00
Antunes de Menezes Melissa	Tender Matter, The Future Konzertreihe	4.000,00
Aufführungen Neuer Musik	cercle – konzertreihe für neue musik	3.500,00
Bajde Aleksandra	Body and sound as an act of engaging the world	7.000,00
Bergamasco Mario	Vogelgesänge	2.000,00
Between Feathers – Ensemble für zeitgenössische Musik, Wien	Alienation	4.000,00
BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich	Bluegrass-Session	2.000,00
Booth Hub – Kulturverein zur Förderung elektronischer Musik	Booth Hub – Virtuelle Stadtbühne für DJ Performances	5.000,00
„büro lunaire“ – zur Förderung darstellender Kunst und Musik	Im Bett des Imaginariums-Live Hörspiel	3.000,00
	automatic speech	1.000,00
Campregher Christoph	Pirates Days – Austrian Punk Rock Festival	4.000,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Cello Expansion Konzerte	4.000,00
Chelsea Gastronomiebetriebs GesmbH	Konzerte internationaler und österreichischer Bands	15.000,00
Club Dance Culture Vienna – Verein zur Förderung gemeinnütziger kultureller Aktivitäten im Bereich Urban Dance Music	FEMALE MOVES VIENNA-Dance MUSIC Styles	3.000,00

czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimentieller und Klang-Kunst	CLUB RADIOKOJE	5.000,00
Doblinger Teresa	Straßenwandler:in	8.000,00
Dragovic Sarah Maria	moquette vi	2.000,00
Drechsler Claus Ulrich	Liminal Zone	5.000,00
Dzomba Marko	Perspectives	1.400,00
Eberhard Alexander	On the Couch – Studiokonzerte	7.500,00
„Einedrahn“ – Verein zur Förderung des Wienerlieds	Einedrahn Portraits	4.000,00
Erbsenfabrik – Labor für Kunst und Kulturproduktion	12TON	8.000,00
Falkinger Johanna Rosa	soprano at work	2.000,00
Fischer Michael Werne	sample schwebe	2.000,00
Franz Schmidt Kammerorchester	Franz Schmidt Kammerorchester in Schubertkirche	2.000,00
Fritz Kreisler	10. Internationaler Fritz Kreisler Violinwettbewerb	30.000,00
Geißelbrecht Marlene Flora Dorothea	UR DIE SONATE! UR DIE URAUFFÜHRUNG! Dada auf Wienerisch.	2.000,00
Glüxam Helene	Die Schatulle des David Josef Bach	2.000,00
Gomez Jorge Eduardo	All the Molds Crack	3.000,00
Hafedh	Yasmo und die Klangkantine Plus	5.000,00
Hager Susanne	Ladies First Session	3.000,00
Hangl Oliver Otto	Walking Concerts	5.000,00
Hawy Abdel Rahman	Um mich herum ... Musik	2.700,00
Henning Gernot	Jüdische Musik Osteuropas in Wien	2.000,00
IG MELO – Verein zur Förderung von Gegenwartskunst	Raue Einstellungsbilder	8.000,00
IG World Music Austria	Lange Nacht der Weltmusik	7.500,00
IMPROPER WALLS. Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	IMPROPER SESSIONS – KONZERTREIHE	3.000,00

Institut für Österreichische Musikedokumentation (IÖM)	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM – 1. Halbjahr 2022	4.000,00
	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM – 2. Halbjahr 2022	4.000,00
Internationale Chopin-Gesellschaft in Wien	Konzertzyklus der ICG	5.000,00
Internationale Gesellschaft für neue Musik, Sektion Österreich	Projektreihe	21.500,00
J.A.Z.Z. Verein für Junge Aufstrebende Zukunftsorientierte Zeitgenossen	Junger Jazz in Wien – 1. Halbjahr 2022	8.000,00
	Junger Jazz in Wien – 2. Halbjahr 2022	8.000,00
Johann Strauss-Gesellschaft Wien	Projektreihe Indigo und die 40 Räuber + Operettenkonzert mit Schrammelquartett	4.700,00
Jongen Bas Jacob Louis	Chaos in the Night	4.000,00
Kaleli Emre Sihan	EXTENSIONS (Arbeitstitel), SUBTERRANEAN (endgültiger Titel)	5.000,00
Kranzelbinder Lukas Josef	Shake Stew – Vienna Residency	8.000,00
Krutz Sylvia Kimiko	Femme	1.500,00
Kulturinitiative „Jazz im Martinschlössl“	Free Impro Jazz im Martinschlössl / Classic Jazz im Martinschlössl	5.000,00
Kulturverein Free Music Forum mit dem Zusatz Forum für free Jazz & freie Improvisation	Konzertreihe Free Music Forum	15.000,00
Kulturverein Indieversal	Die ungespielte Note	7.500,00
Kulturverein kunst:cht	sch:cht	6.000,00
Kulturverein onQ	onQ.22	12.000,00
Kulturverein Sniffin' Glue	Sniffin' Glue	5.000,00
Kulturverein VLAN (Vienna Local Area Network) – Verein zur Förderung von Musik im öffentlichen Raum und dem World Wide Web	VLAN.LIVE – Die diverse monatliche Veranstaltungsbühne	7.000,00
	PLATTFORM 1100	10.000,00
Kulturverein WERK	Konzerte im 1. Halbjahr – 2022	16.000,00
	Konzerte im 2. Halbjahr – 2022	10.000,00
Kulturverein Wort – Farbe – Klang	Klänge des Frühlings mit Duo A&A	1.000,00
Kulturverein zur Versüßung des Alltags	Kompass aus Zucker	4.800,00

Kunst & Kulturverein Dounia in Contact, Kurzform: Dounia in Contact	Ballete de la Diaspora	2.000,00
Kunst.Lied.Werk	100 Jahre Bronner & Kreisler – Der g'schupfte Ferdl geht Tauben vergiften im Park	40.000,00
Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur	Umständ Zuaständ Aufständ – Konzertreihe Wiener Kritische Liedermacherinnen der 1980er Jahre	5.000,00
Lacherstorfer Julia	NACHBARIN [a female narrative]	10.000,00
Lehrbaumer Robert	Music for the people	5.000,00
Leitner Philip	salon garnison 7	3.000,00
Leiwand – Kunst- und Kulturverein für eh alles Gschmeidige	Wiener LabelTage	6.500,00
Little Rosies Improvisationsgruppe – Verein für musikalische Improvisation und Zeitgeist	Little Rosies Kindergarten – EXPLORATIONS Part II	14.000,00
MICA – Music Information Center Austria	Mehraufwand Praxiswissen und Beratungen	5.000,00
	Projekt Musikexport	5.000,00
Mogas Gensana Maria	Bones and Fragments	3.000,00
MOOZAK – VEREIN FÜR EXPERIMENTELLE MUSIK	Moozak Multichannel Series	8.000,00
MusicScapes – Musik- & Kunstprojekte im gesellschaftlichen Kontext	re:Vision, Part II	10.000,00
Musik am 12ten – Freundeskreis der evangelischen Kirchenmusik	Musik am 12ten	5.000,00
Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien	LAUDES ORGANI INTERNATIONALE ORGELKONZERTE	3.000,00
Natasa Veljkovic – Konzertverein	5 Jahreszeiten – Spiegelungen	1.600,00
Neuer Wiener Musikverein. Gesellschaft für Musik, Kultur und Performancekunst	Konzertveranstaltungsreihe Sitting In A Room	3.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Projekt Wiener Beschwerdechor	15.000,00
ORCHESTERWELT	Kammermusikensemblekonzerte, aktuelle österreichische Musik (Wien, St. Petersburg)	2.500,00
Orgelbau – Förderverein zu Gunsten der Sanierung der großen Kauffmann Orgel und zur Förderung der Kirchenmusik an der St. Johann-Nepomuk-Pfarre in Wien-Meidling	Moderierte Kinder-Orgelkonzerte	2.000,00

Originalklang!-Vereinigung – Verein zur Erforschung, Aufbereitung und Aufführung vergessener und unbekannter Musik und Literatur ab der Barockzeit	Aufführung von restaurierten Musikwerken und Auftragskompositionen aus Wien für das Originalklang!Orchester	3.000,00
Österreichische Musikförderung (ÖMF)	Produktionsförderung Call 49, 50, 51	100.000,00
parafloWS – Verein zur Förderung der Digitalen Kunst und Kulturen	re_composed	4.500,00
PARKEN – Verein zur Förderung experimenteller Musik im öffentlichen Raum	Parken; Or, Live in the Park	10.000,00
Plank Elisabeth Agnes	Eröffnungskonzert Vienna Harp Days	1.000,00
Podium Festival Österreich	#musikbefreit	10.000,00
Pongracz Vincent	Synesthetic Wednesday	8.000,00
Pratter Catarina	Liveaufführung – Impressions of a me und weiterer Solostücke für Klavier	1.000,00
Redl Johann	O-Sounds	6.300,00
rhizome audioart association – Verein zur Verbreitung und Förderung zeitgenössischer Ton-, Klang-, Musik-, Geräusch- und Audiokunst	Welcome to the rhizosphere – Konzerte und Musikprogramm	16.000,00
RRRIOT – Verein zur Förderung und Vermittlung feministischen Kulturschaffens	Veranstaltungsreihe DISHES – RRR	20.000,00
Ruf Christina	Cello4	2.800,00
SAMA – Verein zur Förderung von Musik und Kunst	sama recordings pres. s c h w e b e n	5.000,00
Sandkasten Syndikat – Verein zur transkulturellen und interdisziplinären künstlerischen Vernetzung und Kulturvermittlung	Klub Montage	2.500,00
Schalitz Walter	Club 1019 – Förderung künstlerische Kosten 1. Halbjahr 2022	8.000,00
Schröder Christian Konrad	Love's Labour's Lost Schallplatten-Zerstörungen/ Konzerte 2022	5.000,00
SCHUBERT-GESELLSCHAFT WIEN-LICHTENTAL	Projektreihe	15.000,00
Sip Jowita Izabela	Music of Europa	2.000,00
Six David	Dance With The Ghosts FORTSETZUNG	4.000,00

small forms – Verein zur Förderung und Verbreitung von zeitgenössischen Musikformen	smallforms sessions	15.000,00
Sosnowska Jolanta Ewa	Barockvioline Unentdeckt	5.000,00
Spielmann Anton	BINICH (Musiker*innengagen)	5.000,00
Stadt Wien Marketing Service GmbH	Wiener Christkindlmarkt / Turmbläserensembles	5.000,00
Stadtbahnbogen 72 GmbH	Konzerte österreichischer Bands	7.000,00
STRUMA+IODINE – Verein zur Erweiterung musikalischer Erfahrungsräume	Struma+Iodine	26.000,00
The Acousmatic Project – Verein zur Förderung Akusmatischer Musik	Projektreihe im Rahmen von Acousmatic Project	22.000,00
The Loft Lerchenfeldergürtel 37 Betriebsgmbh	KulturLoft Teil 1 (Zuschuss zu künstlerischen Kosten) – 1. Halbjahr 2022	6.500,00
	KulturLoft Teil 2 (Zuschuss zu künstlerischen Kosten) – 2. Halbjahr 2022	4.500,00
Unterstützungs-Verein AUREUM Saxophon Quartett	Golden Roots	10.000,00
Vaduva Alexandra	Veranstaltungsreihe: Musik im Haarsalon	2.000,00
„Ventil“ – Verein zur Freisetzung klanglicher Innovation und Dynamik	Konzertveranstaltungen – 2. Halbjahr 2022	8.000,00
Veranstalterverband Österreich, Abkürzung VVAT	Förderung lebender Musik	35.000,00
Verein für elektroakustische Musik	VELAK Gala	4.500,00
Verein für experimentelle improvisierte Musik	Monday Improvisers Session	10.000,00
Verein für Kunstvermischung	Der Blöde Dritte Mittwoch	20.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	Konzerttätigkeiten und Musikprogramm FLUC und FLUC_WANNE, 1. Halbjahr 2022	16.000,00
Verein Wiener Orgelkonzerte	Wiener Orgelkonzerte	3.500,00
Verein zur Erhaltung der Schubertgedächtnisorgel in St. Josef zu Margareten und zur Förderung der Kirchenmusik	Orgelkonzerte in St. Josef zu Margareten	1.000,00
Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum	Konzertreihe: Neue Musik in St. Ruprecht	6.500,00
Verein zur Förderung von Subkultur	Salon skug	8.000,00

Vienna Community Webradio	Curated By – Eine transmediale Veranstaltungsreihe in sechs Teilen	10.000,00
VIPER ROOM – Martin Borovnik e.U.	Viper Room (künstlerische Kosten)	7.000,00
Waibel Violetta	Konzert mit Minetti-Quartett im Rahmen des KonzertSymposions	4.000,00
Waldhör Simon Herbert	Club-Eventreihe Augend&Addend – Undoing the equation	3.500,00
WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	Spilshe Mir A Lidl Vegn Sholem 2022	5.000,00
Wiener Liedkunst	Wiener Musik beim Wiener Heurigen	10.000,00
Wiener Philharmoniker	Sommernachtskonzert der Wiener Philharmoniker	200.000,00
Zenk Cornelia	stadt.rauschen	4.000,00
Summe Einzelförderungen (Projekte)		1.239.300,00

Festivals

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum	Kanal #41.2	5.000,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	Gesamtförderung	78.000,00
Forum Gitarre Wien	Forum Gitarre Wien	12.000,00
Interessengemeinschaft JAZZ WIEN	Clubfestival Vienna Jazz Floor	94.000,00
Kammermusikfestival Wien	Kammermusikfestival im Schloss Laudon	3.500,00
Klangmanifeste – Verein für Klang-/Kunst-/Formen	Klangmanifeste	4.800,00
MOOZAK – VEREIN FÜR EXPERIMENTELLE MUSIK	Jahresendzeitschokoladenhohlkörper Festival	15.000,00
Popfest Wien – Verein zur Förderung und Verbreitung von innovativer, zeitgenössischer Popmusik	Gesamtförderung	220.000,00
Schlagwerk Wien – Kulturverein	ZISAMP – Festival	3.000,00
SISTERS – Verein für queer feministische Kunst und Kultur	HYPERREALITY – Festival für Clubculture – Vienna	75.000,00

snim – spontanes Netzwerk für improvisierte Musik	das kleine symposion und snim-Abend	3.000,00
sp ce. Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität	Festival SUAL	6.000,00
SUENA – Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik	Suena Festival für zeitgenössische hispanische Musik	6.000,00
TURBA – Verein zur Förderung interaktiver, technologiegestützter Medienkunst zur Schaffung neuer Begegnungskulturen im urbanen Raum	Wow! Signal Festival	3.500,00
UNSAFE SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen	Unsafe+Sounds Festival	50.000,00
Vienna Songwriting Association	Blue Bird Festival	8.000,00
Wien macht Kultur	Gesamtförderung	60.800,00
Wien Modern – Verein für neue Musik	Mehrjährige Gesamtförderung 2021–2023 (2022)	1.000.000,00
Summe Festivals		1.647.600,00

Orchester & Ensembles

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
A M B I T U S – Gruppe für neue Musik	Konzerte mit zeitgenössischer Musik	4.000,00
Affinità Ensemble für Alte Musik	AFFINITÀ IM ACHTEN, Die Alte-Musik-Konzertreihe in der Josefstadt	12.000,00
Between Feathers – Ensemble für zeitgenössische Musik, Wien	Halbjahresprogramm – Herbst 2022	6.000,00
Ensemble Wiener Collage	Konzertreihe	15.000,00
ensemble XXI. jahrhundert, instrumentensemble	Gesamtförderung 2022	50.000,00
Erstes Frauenkammerorchester von Österreich	Gesamtförderung 2022	40.000,00
Gustav Mahler Jugendorchester	Mehrjährige Gesamtförderung 2021–2023 (2022)	182.000,00
Janus Ensemble – Verein zur Pflege zeitgenössischer Ensemblemusik	Konzerttätigkeit	5.000,00
Jazzförderverein Orjazztra Vienna	Gesamtförderung 2022	45.000,00
Klang.Kunst.Etage – Verein für experimentelle Musik und Kunstprojekte	Vienna Improvisers Orchestra / Raum, Utopie, Dynamik II	20.000,00

Klangforum Wien	Mehrfährige Gesamtförderung 2022–2023 (2022)	900.000,00
Konzertvereinigung Junge Philharmonie Wien	Gesamtförderung 2022	12.000,00
Merlin Ensemble Wien – Kammermusik	Gesamtförderung 2022	20.000,00
moment collective – Verein für experimentelle Musik, audio-visuelle und performative Kunst	Black Page Orchestra Konzerte	15.000,00
Orchester Wiener Akademie GmbH	Musikvereins-Zyklus Wiener Akademie	50.000,00
PHACE – Ensemble für neue Musik	Gesamtförderung 2022	75.000,00
Platypus – Verein für Neue Musik	Gesamtförderung 2022	18.000,00
Reconsil Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik	Konzertzyklus – 3 Konzerte im REAKTOR	5.000,00
Studio Dan – Verein für Neue Musik	Gesamtförderung 2022	50.000,00
Ultreia – Verein zur Pflege der Kammer- und Orchestermusik und Entwicklung neuer Konzertformen	Projektreihe für das erste Halbjahr 2022	10.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Veranstaltungen des Valsassina Ensembles	20.000,00
Verein zur Verbreitung zeitgenössischer österreichischer Bigbandmusik	Christoph Cech JazzOrchestra Project CC JOP	3.000,00
		6.000,00
Wiener Concert-Verein	Konzertzyklus	15.000,00
Wiener Jeunesse Orchester	Gesamtförderung 2022	70.000,00
Wiener Kammerorchester	Zykluskonzerte im Wiener Konzerthaus	60.000,00
Wiener Symphoniker	Orchesterbetrieb und Pensionszahlungen	16.380.000,00
Summe Orchester & Ensembles		18.088.000,00

Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	25.000,00
KONKORD – Das höfliche Label aus Wien	4.000,00

Förderwerber*in	Förderbetrag
Rantasa + Rantasa GmbH (rhiz contemporary underground)	25.000,00
WBS Tonräume gemeinnützige GmbH	73.000,00
	107.000,00
Wiener Konzerthausgesellschaft	25.000,00
Summe Bau- und Investitionskosten	259.000,00

Kompositionen

Förderwerber*in	Förderbetrag
Aichinger Lukas	3.000,00
Baez Baez Victor Alejandro	1.600,00
Chernyshkov Alexander	3.000,00
Claußen Martina	5.400,00
Damijan Gloria Dorothea	1.000,00
Dienz Christoph Helmut	6.000,00
Eberhard Alexander	2.000,00
	2.000,00
Eberle Martin	2.000,00
	1.500,00
Ferstl Judith Veronika	1.600,00
Fial-Kindlein Heidelinde	2.000,00
Fischer Michael Werner	2.000,00
Fraunberger Stefan	2.500,00
Gal Bernhard	2.000,00
Gartmayer Susanna Eva	2.000,00
Geißelbrecht Marlene Flora Dorothea	3.000,00
Georgieva Milena Antonieva	1.500,00

Gigele Oskar David Ferdinand	1.500,00
Gnigler Jakob	2.000,00
Graml Gerhard	1.500,00
Gruber Margit	3.400,00
Gstättner-Heckel Maria Brigitte	1.500,00
Gutmann Philipp Manuel	1.500,00
Haberl Arnold	3.200,00
Hagen Sophia Simone	2.000,00
Hammer Bernhard	3.000,00
Hausch Clemens	3.000,00
Hernandez Lovera Angel Rafael	2.000,00
Holub Mark Stephen	2.500,00
Holubowska Marta Zofia	3.000,00
Horn Sigrid Johanna	3.000,00
Hüttl Margareta	4.000,00
Iakhontov Anton	2.000,00
Ignashev Evgeny	2.500,00
Kienberger Philipp Martin	1.000,00
Kirchmayr Susanne	5.500,00
Kmet Florian Rainer	3.000,00
Koglmann Franz	5.000,00
Kövesdi Tibor	2.000,00
Kranabetter Alexander	1.500,00
Lacherstorfer Julia	3.500,00
Lanzmaier Fabian	1.200,00
Laueremann Lukas Ernst Leopold	1.000,00
Leibetseder Tobias	1.500,00
Leichtfried Jörg	1.000,00

Löschel Johannes	2.000,00
Löschel Johannes	1.500,00
Morga Marcin	2.000,00
	1.800,00
Moser Daniel Oliver	2.000,00
Mothwurf Ralph	1.500,00
Naske Elisabeth	2.000,00
Nourani Mokaram Doust Tahereh	1.000,00
Nußbaumer Georg	3.000,00
	4.000,00
Omerzell Benjamin	4.000,00
Ovalles Paez Alfredo Miguel	1.500,00
Petek Gustavo Eduardo	2.000,00
Pockfuß Robert	2.000,00
Pöcksteiner Tobias	1.000,00
Punzmann Christoph Hans	1.500,00
Raab Simon	2.000,00
Roisz Billy	2.000,00
Rom Peter	2.000,00
Roth Maria Katharina	2.500,00
Ruf Christina	1.500,00
Saedi Tania	3.000,00
Schinwald Reinhold	2.500,00
Schmoliner Ingrid	2.500,00
Schwarz Robert Martin	2.500,00
Schweighart David	4.000,00
Scolfaro Crema Felipe Augusto	2.000,00
Serrano Garcia Daniel	1.500,00

Shahyar Golnar	2.000,00
Skorupa Leonhard Christoph	1.500,00
Stewart Emily Tara	2.000,00
Stotz Oliver	1.500,00
Stritter Frederic	1.800,00
Susak Hristina	2.000,00
Tiefenbacher Michael	2.000,00
	1.500,00
Unterpertinger Judith Margarethe	3.500,00
Vedovelli Tobias	2.000,00
	1.500,00
Voglsinger Stefan	2.000,00
von Troyer Ulrich	1.000,00
Yaeger Philip Andrew	3.000,00
Summe Kompositionen	200.000,00

Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Kranebitter Matthias	Ernst-Krenek-Preis	10.000,00
Kaleli Emre Sihan	Förderungspreis Musik	4.000,00
Smith Caitlin Marie	Förderungspreis Musik	4.000,00
Schimana Elisabeth	Preis der Stadt Wien für Musik	10.000,00
Summe Preise		28.000,00

Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Dufek Hannes	18.000,00
Falb Viola Anna Maria	18.000,00

Förderwerber*in	Förderbetrag
Hemyari Nava	18.000,00
Jakober Peter	18.000,00
Karastoyanova-Hermentin Alexandra	18.000,00
Liu Wen	18.000,00
Mayr Manuel	18.000,00
Pongracz Vincent	18.000,00
Schneidewind Jakob	18.000,00
Schröder Christian Konrad	18.000,00
Trobollowitsch Andreas Karl	18.000,00
Vosecek Simon	18.000,00
Summe Arbeitsstipendien	216.000,00
Summe Musik	29.069.378,00

Literatur

Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Berufsverband Österreichischer SchreibpädagogInnen (BÖS)	2.500,00
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	2.000,00
BuB – Verein zur Förderung der Bibliothek ungelesener Bücher von Julius Deutschbauer	2.000,00
dielesebhühne – Plattform und Schnittstelle zur Verbindung von Literatur, Musik und Neuen Medien	2.000,00
Dokumentationsstelle für ost- und mitteleuropäische Literatur	2.500,00
Erstes Wiener Lesetheater und Zweites Stegreiftheater	12.000,00
Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien m.b.H.	20.000,00
EXIL – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung	60.000,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	30.000,00
Gruppe Wespennest – Verein für Literatur Ästhetik und Kulturpolitik	32.800,00
Interessengemeinschaft von Übersetzerinnen und Übersetzern literarischer und wissenschaftlicher Werke	30.000,00
Interessensgemeinschaft Feministische Autorinnen (IG Feministische Autorinnen)	5.000,00
Internationale Albert Drach Gesellschaft zur Pflege des literarischen und philosophischen Werks	8.000,00
Kunstverein Wien	1.120.000,00
Literarische Vereinigung SALON	5.000,00
Literatur Famulus	5.000,00
Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium	5.300,00
Literaturstunde	5.000,00
Ohrenschmaus – Verein zur Förderung der Literatur von Menschen mit Behinderungen	5.000,00
ORLANDO – Kultur im Keller	3.000,00
Österreichische Gesellschaft für Comic-Forschung und -Vermittlung (OeGeC) Engl. Austrian Association for the Research and Promotion of Comics	15.000,00
Österreichische Gesellschaft für Literatur	15.000,00
Österreichischer P.E.N.-Club. Das österreichische Zentrum des Internationalen P.E.N. (P.E.N. – The Austrian Centre)	15.000,00

Österreichischer Schriftsteller/innenverband	4.000,00
poesiegalerie – verein zur förderung der zeitgenössischen dichtkunst	24.000,00
Schreibkunst	1.000,00
schule für dichtung in wien	100.000,00
Theodor Kramer Gesellschaft	23.000,00
uniT GmbH	5.000,00
Untner Laura	2.500,00
Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze	2.500,00
Versatorium – Verein für Gedichte und Übersetzen	10.000,00
Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	1.574.100,00

Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALSEUM INTERCULTURAL CENTER	Doderer ins Buch geschrieben	2.500,00
ANIMA INCOGNITA – Kulturverein	vier Literarische Abende	2.000,00
AUF-Kultur – Verein zur Förderung feministischer Kultur-, Bildungs- und Archivarbeit	Lesung Madame d'Ora – Tagebücher aus dem Exil	1.200,00
	Musenküsse: Die Waffen nieder! Oder?	3.500,00
Autorinnen-Stammtisch – Verein für feministische Literatur-, Theater- und Kunstarbeit	Ghostlectures: Literarische Séancen mit Sprach-Gefährtinnen*	3.000,00
Babka Anna	Barbara Frischmuth – Kinder- und Jugendliteratur, Kindheit in der Literatur. Perspektiven – Dialoge – Theoretisierungen	5.000,00
Dozetas Osztreicher Adrian Javier	Written Portraits	1.000,00
echo event ges.m.b.h.	Eine STADT. Ein BUCH.	37.500,00
	Rund um die Burg	41.000,00
Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl (1957–2001)	Im Park bin ich der Irrstern Airpoet II	1.000,00
	SELTSAM – Wichtel, Aliens, Insekten	1.000,00
FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft	Wiener Werkstattpreis	1.100,00

Gert-Jonke-Gesellschaft	Poesie und Brisanz: Sprachkomponisten	5.000,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	50 Lesungen zu 50 Jahren GAV	12.000,00
Hauptverband des Österreichischen Buchhandels	Christine-Nöstlinger-Preis für Kinder- und Jugendliteratur	12.000,00
	Verleihung Leo-Perutz-Preis für Wiener Kriminalliteratur	5.000,00
Ide(e)ntitäten – Verein für Kunst und Kultur	Literaturmeile Zieglergasse	20.000,00
Institut für Interaktive Raumprojekte, abgekürzt IRR	Kollektiv Möglichkeitsmensch	2.500,00
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren (IG Autorinnen Autoren)	Writers In Exile – Zufluchtsstätte Wien	38.000,00
Internationales Institut für Jugendliteratur und Leseforschung	Schräge Striche	11.900,00
kidlit medien Gmbh	Festival Literatur für junge Leser*innen	180.000,00
Koschier Dietmar	Kopfgeburten	1.400,00
Kulturverein Wort – Farbe – Klang	Die Reisen – In die Ferne und in sich selbst	3.000,00
Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit	Lesereihe ON AIR 2 – PS und das fröhliche Wohnzimmer präsentieren literarische O-Töne	2.400,00
Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur	Kritische Literaturtage	9.000,00
Literatur- und Contentmarketing GesmbH	BUCH WIEN 22 Festival	125.000,00
Literaturbagage	Jury der jungen Leser*innen: Preisverleihung und Präsentation der Preisbücher	4.500,00
Literaturverein Sisyphus Wien	Veranstaltungstätigkeit in Wien (Lesungen, Teilnahme an Buchquartier)	3.000,00
Napravnik Ursula	Literatur in der Likörstube	3.500,00
Österreichischer P.E.N.-Club. Das österreichische Zentrum des Internationalen P.E.N. (P.E.N. – The Austrian Centre)	Internationaler Frauentag – mulieris mundi IV (Umweltproblematik)	3.000,00
O-TÖNE – Verein zur Förderung und Verbreitung von Österreichischer Gegenwartsliteratur	o-töne Literaturfestival 2022	25.000,00
REAKTOR e.U. (Kammel Bernhard)	Lyrik im REAKTOR	2.000,00
Seidl Barbara	litrobona	1.600,00

Sprachspiel. Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	landschaften : proeme	15.000,00
Theaterverein meyerhold unlttd.	Neue Texte – Neue Welten	1.800,00
URBAN FUTURE – Verein zur Förderung innovativer Kunst und Kultur	Gemischter Satz – Literatur in den Weinbergen	6.000,00
	Gemischter Satz	6.000,00
Wortspiele – Verein für interkulturelle Aktivitäten	Wortspiele 18	2.500,00
Summe Einzelförderungen (Projekte)		600.900,00

Druckkostenzuschüsse

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	Bruno will hoch hinaus Iwein & Laudine. Ein Ritter*innen-Epos Keke Die wundersame Gasse	6.000,00
	Muskel, Furz und Superkraft Von Kopf bis Fuß Donau. Der magische Fluss	6.000,00
ALSO – Anno Literatur Sonntag	Radieschen (Zeitschrift)	3.000,00
Althaler & Oblasser Neue Medien Entwicklungs und Beratungs OG	Rudolf Beer – Der verschwundene Direktor – Eine Theatergeschichte aus Wien	1.500,00
Amalthea Signum Verlag GmbH	Es ist schon fast halb zwölf Die wunderbare Reise des Herrn Maria Ich simuliere nur! Von mathematischen Modellen, virtuellen Muttermalen und dem Versuch, die Welt zu verstehen	4.000,00
	Im Schatten deiner Flügel 60 x Wien, wo es Geschichte schrieb. Menschen – Mächte – Momente	2.500,00
bahoe books – Verein zur Förderung der Buchkultur	Das Handbuch gegen den Krieg Und ich lernte zu kämpfen Der Kaiser	6.000,00
	Innere Gewalt Tausend kleine Traurigkeiten	4.000,00

Braumüller GmbH	Frieda	2.000,00
	Nachtfahrt Café Selig Der verzauberte Prinz	6.000,00
Brill Österreich GmbH – Böhlau Verlag	Brutalismus in Österreich 1960–1980. Eine Architekturtopografie der Spätmoderne in neun Perspektiven „Glück, das mir verblieb.“ Ein Erich Wolfgang Korngold-Lesebuch Margareta Berger-Hamerschlag – Eine vergessene Künstlerin im Londoner Exil Achtzehntes Jahrhundert populär Das Kunstleben Wiens in der Zeit von Kaiser Franz Joseph – Wie es der Kunstkritiker Ludwig Hevesi gesehen hat Manfred Angerer – Gesammelte Schriften und Vorträge	11.924,64
	Maria Luisa Südslawisches Wien Ein Mantel des Schweigens Abnormalität (de)konstruiert – Die Heilpädagogische Abteilung der Wiener Universitäts-Kinderklinik	5.500,00
	Zeitgeschichte im Kontext (Zeitschrift)	1.500,00
Brot und Spiele Verlag e.U. (Haberich Max)	Die zerrissenen Zwanziger Unglücklichsein Das Grillenspiel Der Tag ohne Abend Das Schweigen der Gedanken Großstadtnächte	6.000,00
Buchkultur Verlagsgesellschaft m.b.H.	Buchkultur (Zeitschrift/1. Halbjahr)	14.000,00
	Buchkultur (Zeitschrift/2. Halbjahr)	14.000,00
Carl Ueberreuter Verlag GmbH	Dreizehn Leben – Frauenporträts, inspirierend und wegweisend Der Dozent und der Tod – Ein Universitätskrimi Mörder Pointen	4.500,00

Czernin Verlags GmbH	Ein Schrei. Meiner. Unsichtbare Mauern Hans Becker O5 Unter 30! Junge Visionen für Europa Wissenschaft und Politik im Dialog	10.000,00
	Insel im Sommer Statt einer Mütze trug ich eine Wolke Unter Wasser. Menschen und Tiere im Fluss Hoffnung lebt vom Trotzdem How Did Meyer Survive? Wie der jüdische Physiker Stefan Meyer die NS-Diktatur überlebte Über das Leben und das Geschichtswerk von Thukydides Der Nürnberger Prozess. Die Richter spielten nicht mit	12.000,00
danzig & unfried (Grabovszki Ernst)	Autobiographie	1.500,00
dérive – Verein für Stadtforschung	dérive – Zeitschrift für Stadtforschung (Zeitschrift)	8.000,00
Dr. Irina Brantner e.U.	Why niCHt? (Zeitschrift)	5.000,00
Drava Verlag-Zalozba Drava GmbH	Der zweite Kontinent Die Welt als guter Wille und schlechte Vorstellung Warum ich über den Islam nicht mehr rede – Schwierige Meinungen über Politik, Kunst, Literatur und Geschichte	4.500,00
	Lillis Tiere Stilleben am Kreisverkehr Immer wenn sie Krimis schrieb	6.000,00
Edition Aramo Zusammenfluss der Literaturen	Kanzlerreste – Das Kanzlerneueste	2.000,00
EDITION MELOS VEREIN FÜR LITERATUR UND KUNST	agerkrokodil Porträts mit Riesenkalmar Drei. Junge Lyrik aus Österreich. Hasenbichler, Alfred, Hintermayer Buch aus Lindenholz Der Mann mit Eigenschaften	5.000,00
	Welche Wonne, welches Glück Schwestern im Vers Zauberflöte von Franzobel Schwellenzeit. Von Honig und Mohn Der Lauf aller Dinge Vorkämpfermonade	6.000,00
Edition Splitter (Horn Batya)	Kardinal und Hure Mythos und Sexualität	4.000,00

Edition Winkler-Hermaden (Winkler-Hermaden Ulrich)	Die Rotunde	1.500,00
Elster & Salis Verlag GmbH Wien	Realitätenhandlung – Neunundvierzig Minuten	2.000,00
Erhard Löcker Gesellschaft m.b.H.	Glanz und Schatten Tausendjährige Dinge Meidling Überwinden wir Grenzen Von der Mondsichel gerutscht. Haiku – Sprachinseln für jede Jahreszeit Biomacht-Theater Wortgewebt Wanderer im Nebel Lesen wir Louise Glück! Was wir über Kinderarmut wissen Das Volkskundemuseum in Wien in Zeiten politischer Umbrüche. Zu den Handlungsweisen einer Institution und zur Funktion ihrer Dinge	15.000,00
	Faustina – Die Erbin In der Nähe ihres Ringfingers Oh Gott, das bin ich Bitterböse Geschichten Praxis Sozialer Arbeit in Österreich	7.000,00
Erika Mitterer Gesellschaft	Der literarische Zaunkönig (Zeitschrift) Erinnerung an Egon Schwarz	4.100,00
eText GmbH	Boccaccio.cc (Online-Plattform)	25.000,00
Flo Do Books (Petter Sylvia)	Ed's Wife – flash fiction	1.500,00
FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft	Nehme ich vorweg Fluxus on Vinyl 2	1.500,00
Gesellschaft für Buchforschung in Österreich	Mitteilungshefte der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich (Zeitschrift)	3.000,00
Haymon Verlag Ges.m.b.H.	Am besten lebe ich ausgedacht Das giftige Glück Strand. Der Verse Lauf.	4.204,39
	Du, Herbert – Ein Einblick in die Grausamkeit	4.000,00
HB2 plus – Verein zur Förderung des Lehrstuhls Hochbau, Konstruktion und Entwerfen an der TU Wien	need to met – Architektonische Intervention zur Transformation der Wiener Märkte	1.500,00

HOLLITZER Baustoffwerke Graz GmbH	<p>Von Fidelio zu Parsifal Die Musikaliensammlung Leopolds I. – Versuch einer Rekonstruktion Composing Women 'Feminity' and Views on Cultures and Music of Southeastern Europe since 1918 Telling Sounds – Tracing Music History in Digital Media Archives Unerhörte Theatergeschichten Beethoven – Die Bedeutung der semantischen Zeichen in seinen Symphonien Das Wiener Kärntnertortheater 1728–1748 – Vom städtischen Schauspielhaus zum höfischen Opernbetrieb Theatermanifeste aus Österreich 1945–1975 Der gekreuzigte Eros – Zur Künstler-Metaphysik von Pierre Molinier und Hermann Nitsch Pál Ábrahám – Zwischen Filmmusik und Jazzoperette</p>	20.000,00
	<p>Carl Goldmark In den Kriegen Die Brahms Büste</p>	4.500,00
Institut für den Donauraum und Mitteleuropa	IDM-Info 1/2022 – Kulturführer Mitteleuropa (Zeitschrift)	1.000,00
Internationale Kulturprojekte	Wovon die Sirenen sangen, singe ich jetzt	1.000,00
Internationale Nestroy-Gesellschaft	Nestroyana. Blätter der Internationalen Nestroy-Gesellschaft (Zeitschrift)	1.500,00
Keul Thomas	Volltext (Zeitschrift)	10.000,00
kidlit medien GmbH	1001 Buch. Das Magazin für Kinder- und Jugendliteratur (Zeitschrift)	3.500,00
Klever Verlag (Klever Ralph Erwin)	<p>Covids Metamorphosen Nobot. Twitter Noir Idiome. Hefte für Neue Prosa (Nr. 15) Lucida Console Ungestellte Blicke Rückwärts schweigt die Nacht</p>	9.000,00
Korrektur Verlag G.m.b.H.	Thomas Bernhards Wien	4.000,00
Kulturní klub Čechů a Slováků v Rakousku – Kulturklub der Tschechen und Slowaken in Österreich	Die Tschechische Volksgruppe in Wien 1945–2020 (Band III)	1.000,00

Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit	PS: Anmerkungen zum Literaturbetrieb/Politisch Schreiben (Nr. 7) (Zeitschrift)	3.500,00
Kunst-, Buch- und Musikalienverlag (Pfözl Karin)	Jack Nuri Vienna Sport	3.214,64
Kunst- und Kulturverein Creme de la Kremser	Feiertage	1.500,00
Lehner Johann Mag.	Agnes Pistorius – Der Satiriker in Grillparzer (Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft, Band 29)	2.000,00
Lex Liszt 12 – Verein zur Förderung von Publikationen und Medien	Das Hortschie-Tier und die Lurex-Frau Berichte von der Innenfront Die späte Frau und andere Romangeschichten Der Himmel bis zur Erde	6.000,00
Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. Nfg. & Co KG	Der Hai im System Die Gemochten Die Rotte Von Erwachsenen habe ich mir mehr erwartet War das jetzt rassistisch? Macht Politik böse? Mach dir die Welt Piepmatz macht Wald aus euch! Rosie in Havanna	17.500,00
	Dr. Melchior's lustige Tiere Luftpolster Rotkäppchen rettet den Wolf Ein Baum kommt selten allein Laut und selbstbestimmt - Wie wir wurden, wer wir sind Irgendwann geht auch das vorbei – Frauen in Zeiten von Corona	9.000,00
	Österreich und der Kalte Krieg. Ein Balanceakt zwischen Ost und West	1.500,00
LIT Verlag GmbH & Co. KG	How Pandemics Shape Urban Space. The Impact of the COVID-19 Crisis on Urban Development of Vienna and Tokyo	1.500,00
Literatur- und Kunstverein fabrik.transit	Die Bäume am Abhang Das Schmärette-Syndrom und ich	1.600,00
	Grapefruits oder Vom großen Ganzen Super Songs Delight Sternhagel – Ist denn das noch Lyrik oder nicht schon Deutsch-Punk?	2.800,00

Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium	Podium Porträt (Bände 119–123)	2.250,00
Literaturverein Sisyphus Wien	Partnerlook	1.300,00
	Weana Gschicht und Weana Gschichtln Den Schatten im Rücken Schall und Rauch	2.900,00
Literaturverlag Droschl GmbH	Denkkrümel – 10 Literatur-Postkarten	1.000,00
	Wurstfragen Anderswohin Das Journal der Valerie Vogler	4.500,00
Literaturverlag Poll GmbH	Die Unpolitischen	2.000,00
	Im Atlas Lektionen in Dunkler Materie Bibiana Amon. Eine Spurensuche Der Schrank	7.000,00
Luftschacht e.U. (Lagger Jürgen)	FM4 Wortlaut (Anthologie) halbwegszeit (3. Band der Anthologie)	4.000,00
Mandelbaum Verlag eG	Emanzipatorische Wissenschaftskritik in Zeiten von Klimakrise und Pandemie Zur imperialen Lebensweise Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #1: Staatskritik, Marxistisches Denken Favoriten Man bewilligte uns sogar einige Spiele – Künstlerische Aktivitäten unter dem Zwang der NS-Herrschaft in Österreich Für einen mehr ist auch noch Platz – Unbegleitete minderjährige Flüchtlinge in österreichischen Pflegefamilien Die Sucht nach Macht – Psychoanalytische Sozialpsychologie und Politikwissenschaft. Schriften 1998–2009 Venedig 700–1700 – Die Serenissima als Weltmacht Sabine Scholl über Elfriede Gerstl (Festschrift) Der Traum vom Ségou – Neue Erzählungen Robert Burns – Mei Heaz is in Hochland	17.200,00

Mandelbaum Verlag eG	Moritz Margulies, eine Kunde meiner Existenz – Briefe eines Widerstandskämpfers Melas zwanzigstes Jahrhundert – Das Leben und Überleben meiner Mutter Todesurteil Test – Intelligenztestung an der „Wiener Kindereuthanasie-Klinik“ Am Spiegelgrund Grenzland Ukraine – Unterdrücktes Potenzial, drastische Gewalterfahrungen Das Denken der Maschine – Mark, Mumford, Simonodn Landhandelsrouten – Adern des Waren- und Ideenaustauschs, 500 v. – 1500 n. Chr. Aufruf in letzter Minute – Korrespondenzen zu Politik, Zeitgeschichte und Literatur	17.000,00
Mediendesign Dr. Georg Hauptfeld GmbH	Neue Vorsicht – Kleine Philosophie des Abstandhaltens, um mit der Katastrophe des Anthropozäns politisch arbeiten zu können	1.000,00
Milena Verlag e.U. (Wieser Vanessa)	Die Sackgasse Die Holzapfel Schwestern Shanghai Passage Spaß und Schulden am Neustifter Kirtag	8.187,68
	Erzähl es den Bäumen Das Grab von Ivan Lendl	4.000,00
Müry Salzman Verlag GmbH	TelAviVienna	2.000,00
New Academic Press OG	Angekommen	2.000,00
Ö.D.A Österreichische DialektautorInnen und Archive – IDI Austria – Institut für regionale Sprachen und Kulturen	Morgenschtean (Zeitschrift)	2.000,00
Österreichische Gesellschaft für Entomofaunistik	Entomofaunistik (Zeitschrift)	500,00
Österreichische Gesellschaft für Mittelalterarchäologie	Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich (Zeitschrift/Band 38)	1.500,00
Österreichische Haiku Gesellschaft	Lotosblüte 2022 hier und dort – Von Wien nach Bad Aussee in den Zweigen. Haiku	2.200,00
Österreichischer Schriftsteller/innenverband	Literarisches Österreich samt Sonderausgabe (Zeitschrift)	4.000,00

Otto Müller Verlag Gesellschaft m.g.H.	Die dritte Hälfte eines Lebens Literatur und Kritik (Zeitschrift)	4.000,00
	Rechermacher Versteckt und Verschwiegen – Erinnerungen an Siegfried Loewe	4.000,00
	Wechselkröte	800,00
Passage Verlag Gesellschaft m.b.H.	Ukraine mon amour. Stimmen einer freien Nation Mit Büchern philosophieren Die Viehmännin	5.068,08
Paul Zsolnay Verlag Gesellschaft m.b.H.	Das Kasperlspiel vom Meister Siebentot und andere Dramen I Gottes Tod ein Unfall und andere Dramen II Ingeborg Bachmann (Profile Band 29) Tür an Tür Die Qualen des Narzissmus Schachnovelle Angst und Angstmacherei Der Riss der Zeit geht durch mein Herz Vier Schwestern	15.000,00
	Die Welt war ein Irrenhaus	2.500,00
Picus Verlag Gesellschaft m.b.H.	Ein Giro in Triest Vegetarianer Chopinhof-Blues Mongo Fast ein Idyll Unterwegs im weiten Land	9.000,00
	Ich steig in den Zug und setz mich ans Fenster Zwischen Brüdern Maria malt Putin. Ein Verhängnis Klara spielt nicht mit	10.000,00
Promedia Druck- und Verlagsgesellschaft m.b.H.	Die Hinrichtung Hugo Bettauers	1.200,00
Residenz Verlag GmbH	Der Eistaucher Der Kasper – Ein Diener aller Herren Tod und Teufel (Band 2)	5.500,00

Residenz Verlag GmbH	Die Abschaffung der Wochentage Was über Frauen geredet wird Omas Bankraub Verrisse – Respektloses zu großer Musik von Thomas Leibnitz Freud – Adler – Frankl – Die Wiener Welt der Seelenforschung Mystik für Anfänger	11.500,00
Ritter Verlag KG	Der Vaghals günstige Intelligenz – hybride Poetik und Poetologie	4.000,00
	United States of Absurdia wie nie danach An so viele wie mich	4.500,00
Schultz & Schirm Bühnenverlag GmbH	Welten parallel Jausmannskost Sommernachtstraum	4.600,00
Seifert Verlag GmbH	Ronn Rock	1.500,00
Septime Verlag e.U. (Schütz Jürgen)	Eva und Söhne Mauern	3.000,00
	Wolgaland	1.500,00
Sonderzahl-Verlags-Gesellschaft m.b.H.	Das Loch in der Innentasche meines Mantels Clijje. Cli-je. Gedruckt, gelesen und gedreht. Zu den Worten von Marvel Broodthater Vagabondage. Historische und zeitgenössische Facetten des Vagabundierens in Wien	6.000,00
	Mein Leben als Serienmörder Schönheit, Ambition und Einsamkeit – Von, für und gegen Franz Schuh. Zum Fünfundsiebzigsten Vom Guten, Wahren und Schlechten Übers Schreiben sprechen – 18 Positionen österreichischer Gegenwartsliteratur Kluges strategisches Vermögen – Zur Aktualität der Avantgarde	8.000,00
Sonne und Mond – Förderungsverein für ganzheitliche Kunst und Ästhetik	Pappelblatt (Zeitschrift) Seelenmelodien – Alternatives Lyrikjahrbuch 21/22	6.000,00
	Verrückte Geschichten von Fin, dem tolldreisten Hund In einer Handvoll Zeit	2.800,00
Sperl Dieter	flugschrift (Zeitschrift)	4.000,00

Stiftung Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (DÖW)	Jahrbuch DÖW (Zeitschrift)	500,00
Studien Verlag Ges.m.b.H.	ÖZG (Zeitschrift)	2.000,00
tagediebin – für bild und text – zur förderung experimentell devianter ästhetiken	Nestbeschmutzer*in (Zeitschrift)	850,00
Theodor Kramer Gesellschaft	Unter Sternen – Gedichtauswahl Theodor Kramer: Wir lagen in Wolhynien im Morast Dann kommen Sie einfach alle zu mir! – Die Geschichte eines Kindes von 1932 bis 1945	6.000,00
	Zwischenwelt (Zeitschrift) Im Falllaub. Reportagen im Herbst Eine andere Moderne. Essays zu den offenen Fragen der Kunst	13.000,00
Verein für neue Literatur	Kolik (Zeitschrift)	8.900,00
Verein IDA – Immer das Außergewöhnliche. Verein zur Förderung behinderter Kinder	Fußspuren. Die Geschichte von Theodor und der Löwenmutter	1.700,00
Verein zur Erforschung der Monodie	Theorie und Geschichte der Monodie	1.500,00
Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs	Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 28 (Zeitschrift)	1.000,00
Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	Das Hobbythek-Buch PROTESTFormen: Die umkämpfte Stadt Aus dem Plotlexikon: Die Buchstaben: S, X, Y	5.000,00
Verein zur wissenschaftlichen Aufarbeitung der Zeitgeschichte	Gegen das Sterben vor der Zeit. Die Gesundheitspolitik in der Ära Kreisky 1970–1983 Europäische historische Diktatur- und Transformationsforschung Rasender Stillstand oder Stunde Null?	4.500,00

Verlag Bibliothek der Provinz GmbH	<p>Die Brunnen Wiens – Eine feuilletonistische Expedition Liebe in Ausserfern Streifzug durch Bilder Nachrichten Landrat – Kurt Cobains Leben nach 1994 Ungarische Beste Vergnügte Wissenschaft – Fragmente einer akademischen Karriere Wo is de Zeit hinkemma? Ada in Trouble Das Bett in der Badewanne Fratzen der Abstraktion Hades und sein Kosmos – Eine Skizze der Kunst Gerhard Haderers Fremdes Vaterland – Erinnerungen eines Kriegskindes Afrika</p>	10.307,28
	<p>Gabriela Brandenstein. Vom Glück des Schauens Elfriede Vesna. Mein Leben als Textilkünstlerin Camera Obscura – Durch den Spiegel der Versenkung Motel Afrique Meisterschule Maximilian Melcher Walter Malli – Galeriegründer in Wien, Graphiker, Jazzmusiker Als ich die Augen schloss, wachte ich auf Selbstbestimmt leben – Erzählungen aus dem Leben mit Persönlicher Assistenz Klimt geht weg Ich bin wie ein kaltes Reptil – Hertha Kräfter – Spurensuche und Sittenbild Otto Breicha. Museumsdirektor. Fotograf. Autor. Kritiker Avantgardegalerien der 1970er Jahre in Wien</p>	19.500,00
Verlag Guthmann-Peterson (Peterson Wolf)	Unerwidert	2.000,00
Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co KG	<p>Erbgut Lento Violento Das Fluchtparadox Frauen*solidarität: Global Femal Future</p>	8.000,00
	<p>Heute graben Atemhaut Aibohphobia Langeweile</p>	6.000,00

Verlagsanstalt Tyrolia GesmbH	Medien Nutzen – Medien Machen Schneelöwe Worauf wartest du noch?	4.500,00
	Wort mit Sch... Sam und die Evolution – Eine kurze Geschichte der Evolutionsbiologie	3.000,00
Verlagshaus Hernals e.U. (Schmidt Elisabeth)	Ostinato Die Quadratur der Glossen Vom Rot im unverblühten Weiß Erziehungsheim Eggenburg Aufgabe Kriminalitätsbekämpfung Schwoazze Lecha Affenschinderei – Fundiert. Illustriert. Gereimt. Wienerisch.	10.500,00
	Schuldgefühle allerorts – Ein Lesebuch Die Quatratur der Stunden Zwischen Wien uns Sils Maria	6.187,68
VfmK Verlag für moderne Kunst GmbH	Auszüge aus einem Leben	1.500,00
WeiberDiwan – Verein zur Förderung von feministischer Literatur und Wissenschaft	WeiberDiwan (Zeitschrift)	3.000,00
Wiener Gesellschaft für interkulturelle Philosophie (WiGiP)	polylog. Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren (Zeitschrift)	2.800,00
Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik	nisten Sonntagsnebel Is Måidele	6.000,00
Wieser Verlag GmbH	Die Legende vom Brotfruchtbaum – Hawai'i: Mythen und Götter Farben der Gegenwart Birons Welt WSD* – Lesespuren in der Bibliothek Wendelin Schmidt-Dengler	6.000,00
	Frostsommer Überleben, um Zeugnis abzulegen (Band 2) Nowo-Djewitschi 1979 Eisenschädl Kostbares Frachtgut Peter und Paolo	12.000,00
Wörter und Welten/Words and Worlds (Kulturverein)	Worte und Welten/Words and Worlds (Zeitschrift)	3.000,00

wortweit-Verlag e.U. (Marcherhammer Kristina)	Kapitän Grimmbart – Grusel der sieben Weltmeere Luzies Märchen. Von den ungeschriebenen Seiten Mein Freund Odo. Der Souksitzvertrag Gisa Ganz. Streckhöfe Blauer Schimmer Adrian Blackwell. Das Haus der Verlorenen	8.910,00
<b &="" b="" für="" leguminosen="" literatur<="" verein="" zzoo="" –="">	Zeit zoo (Zeitschrift)	1.500,00
Summe Druckkostenzuschüsse		699.004,39

Stipendien

Stipendiat*in	Betrag
Arbeitsstipendium Dramatik	
Bretschneider Johannes Frederick	18.000,00
Diwiak Irene	18.000,00
Eckstein Theresa	18.000,00
Heller Christoph David	18.000,00
Lack Stephan Christian	18.000,00
Morawetz Anna	18.000,00
Piringer Jörg	18.000,00
Schmidt Volker	18.000,00
Schmalz Ferdinand	18.000,00
Tondl Claudia	18.000,00
Watzka Bernd	18.000,00
Woelfl Robert	18.000,00
Arbeitsstipendium Literatur	
Balaka Bettina Sonja	18.000,00
Bryla Katherin-Maria	18.000,00
Eder Barbara	18.000,00
Ferstl Elisabeth	18.000,00
Grill Andrea	18.000,00

Horvath Martin	18.000,00
Klar Elisabeth	18.000,00
Messner Elena	18.000,00
Peichl Martin	18.000,00
Schmidt Almut Christiane Bettina	18.000,00
Schrimpf Heide Ulrike	18.000,00
Strauhs Marianne	18.000,00
Projektstipendium für Literatur	
Aichinger Renate	1.000,00
Alsalem Murhaf	1.000,00
Brickwell Edith Gisela (Ditha Brickwell)	1.000,00
Cantini Annalisa	1.000,00
Eibel Josef Stephan	1.000,00
Eisele Raoul Philipp	1.000,00
Ferstl Paul	1.000,00
Gantner Florian	1.000,00
Groß Christian	1.000,00
Großmann Georg	1.000,00
Hachmeister Marlene Carina	1.000,00
Hackl Anna	1.000,00
Haas Waltraud	1.000,00
Heilingsetzer Semirah	1.000,00
Heimlich Jürgen	1.000,00
Hell Cornelius	1.000,00
Heß Timotheus Lennart	1.000,00
Hilber Regina Ingeborg	1.000,00
Kilic Ilse	1.000,00
Kraner Jakob	1.000,00

Krcmárová Rhea	1.000,00
Ladurner Anna Maria	1.000,00
Laggner Anna Katharina	1.000,00
Lampert Valeria Anna	1.000,00
Langer Stephan Jochen	1.000,00
Lindermuth Alina Maria	1.000,00
Lindner Markus	1.000,00
Marku Angelina	1.000,00
Marth Karoline	1.000,00
Müller Mathias	1.000,00
Nebenführ Christa	1.000,00
Pavlic Andreas	1.000,00
Scharinger Simon	1.000,00
Scheibner Nikolaus Andreas	1.000,00
Schörkhuber Eva	1.000,00
Seifried Ilse	1.000,00
Seyfried Rolf Gregor	1.000,00
Smrzek Benjamin	1.000,00
Stajner Tamara	1.000,00
Studlar Bernhard	1.000,00
Toth Susanne	1.000,00
Vedfral Johanna	1.000,00
Watzka Bernd	1.000,00
Weiss Philipp	1.000,00
Weiss Zarah Ines	1.000,00
Weissenbach Daniel	1.000,00
Widhalm Friedrich	1.000,00
Wlach Helga	1.000,00

Wurmitzer Mario	1.000,00
Yagiz Melike	1.000,00
Elias-Canetti-Stipendien	
Gregor Susanne	18.000,00
Schuberth Richard	18.000,00
Stangl Thomas	18.000,00
Winkler Andrea	18.000,00
Summe Stipendien	554.000,00

Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Spalt Lisa	Veza-Canetti-Preis	10.000,00
Schutting Julian	H.C.-Artmann-Preis	10.000,00
Blauensteiner Iris	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Henisch Peter	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Marković Barbi	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Schönfellner Sabine	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Schübler Walter	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Struhar Stanislav	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Mago Samuel	Förderungspreis Literatur	4.000,00
Schörkhuber Eva	Förderungspreis Literatur	4.000,00
Hoffmann Barbara	Illustrationspreis	3.000,00
Ganser Michèle	Kinder- und Jugendbuchpreis	2.000,00
Hammerschmid Michael	Kinder- und Jugendbuchpreis	4.000,00
Roher Michael	Kinder- und Jugendbuchpreis	2.000,00

Stavarič Michael	Kinder- und Jugendbuchpreis	2.000,00
Steinkellner Elisabeth	Kinder- und Jugendbuchpreis	2.000,00
Scholl Sabine	Preis der Stadt Wien für Literatur	10.000,00
Geber Eva	Preis der Stadt Wien für Publizistik	10.000,00
Summe Preise		78.000,00

Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis

Verlag	Betrag
Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. Nfg. & Co KG	1.375,17
Verlag Jungbrunnen GmbH	1.848,00
Verlagsanstalt Tyrolia GesmbH	777,00
Summe Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis	4.000,17

Eigenveranstaltungen

Festrede – Autorinnen feiern Autorinnen	4.656,00
H.C.-Artmann-Preisverleihung	4.703,42
Kinder- und Jugendbuchpreisverleihung	2.501,88
Veza-Canetti-Preisverleihung	3.162,38
wienreihe in der Alten Schmiede	3.600,00
Summe Eigenveranstaltungen	18.623,68

Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren (IG Autorinnen Autoren)	11.000,00
Interessengemeinschaft Feministische Autorinnen (IG Feministische Autorinnen)	7.000,00
Schreibkunst	4.000,00
Summe Bau- und Investitionskosten	22.000,00
Summe Literatur	3.550.628,24

Bildende Kunst und Neue Medien

Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
.pogmahon.company – Verein zur Förderung künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum	4.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien (Caritasverband) – Atelier 10	5.000,00
Depot – Verein zur Förderung der Diskurskultur in der Gegenwartskunst	80.000,00
FAN – Fine Art Network, Kunstverein Wien	6.000,00
flat1 – Organisation und Durchführung von Kunstprojekten	15.000,00
FOTOGALERIE WIEN – Verein zur Förderung künstlerischer Fotografie und neuer Medien	45.000,00
Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt	10.000,00
IG Bildende Kunst (Interessengemeinschaft Bildende Kunst)	50.000,00
Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen	5.000,00
Kabinett Kulturverein für Wort und Bild	3.000,00
Kultur und Kunstverein Fabrikraum	8.000,00
Kunst im öffentlichen Raum GmbH	1.350.000,00
Kunst- und Sozialverein WochenKlausur	20.000,00
KunstHausWien GmbH	440.000,00
Künstlerhaus – Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs	400.000,00
Kunstverein das weisse haus	50.000,00
Kunstverein Grundsteingasse	5.000,00
kunstverein hoast – Verein zur Förderung der zeitgenössischen Kunst und Kultur	4.000,00
Kunstverein Kevin Space	12.000,00
Kunstverein New Jörg	12.000,00
Kunstverein Wiener Art Foundation	10.000,00
LLLLLL – Verein für Kunst der Gegenwart	9.000,00
masinka – Kunstverein zur Förderung partizipativer Kunst- und Kulturarbeit	6.000,00
Medienwerkstatt Wien	20.000,00

mO – Verein zur Förderung von Medienkunst	7.000,00
Mz* Baltazar's Laboratory – Verein zur Demystifizierung des Technikbegriffs für kostenlose Open Source Workshops von und für kreative Frauen	15.000,00
Neuer Kunstverein Wien	30.000,00
Neun Arabesken – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte	7.500,00
OFFSPACE – Verein zur Förderung junger zeitgenössischer bildender Kunst	4.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	9.000,00
Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler Privatstiftung	50.000,00
Österreichisches Institut für Photographie und Medienkunst	6.000,00
Parallel Art GmbH	30.000,00
Phileas – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst	35.000,00
pinacoteca. Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis	7.000,00
PROJECTORETTES: FREESTYLE VISUALIZERS, Verein fuer visuelle Projekte	17.000,00
Quartier für Digitale Kultur	26.000,00
sound:frame – Verein zur Förderung der Interkreativität – CIVA Medienkunstfestival	150.000,00
Springerin – Verein für Kritik und Kultur der Gegenwartskunst	22.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Foto Arsenal Wien	2.500.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Kunsthalle Wien	4.200.000,00
SUBOTRON – Verein zur Förderung elektronischer Spielkultur	10.000,00
The Golden Pixel Cooperative – Verein für Bewegtbild, Kunst und Medien	5.600,00
TONSPUR – Kunstverein Wien	12.000,00
Ve.Sch – Verein für Raum und Form in der Kunst	10.000,00
Verein für zeitgenössische Architektur	10.000,00
Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation	13.200,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	12.000,00
Verein ZOOM Kindermuseum	965.000,00
Verein zur Förderung der Fotografie WestLicht	50.000,00
Verein zur Förderung experimenteller Raumkunst. SehSaal.	10.000,00

Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	35.000,00
Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs	24.000,00
Vereinigung bildender KünstlerInnen Wiener Secession	400.000,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser – Kunsthalle Exnergasse	31.000,00
Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	11.272.300,00

Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
202A Residenz	ECHO CORRESPONDANCE: THE LAND OF THE PROMISE	9.000,00
Angheluta Elena-Denisa	e-Einpflanzung	1.700,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)	Open Studio Days 2022	10.000,00
Auer Elke Christiane	LEAKING VESSELS	9.000,00
Barbosa Gil	ONIONS	1.500,00
Bartl Chiara	Performative mobile Dreh und Hub-Bühne	5.000,00
Baumann Christine	KUNSTZELLE	4.900,00
Benzer Christa	Was uns wichtig ist! Perspektiven zeitgenössischer Kunst auf Kulturerbe	10.000,00
Carneiro Simone	Worlds made flesh	2.000,00
Cecen Cagdas	The Cellular Fidelity	3.500,00
Cueto Benitez Oscar Fabian	MUME: Anti-Monuments	9.000,00
Cultural Frames – Verein zur Förderung unabhängiger Forschungs- und Kulturprojekte]ON[</Screen #Post RE:SET New Future (Medienkunst Streaming Ausstellung)	1.500,00
Curated by, Galerienfestival internationaler Kurator*innen, Wien	Curated by 2022: Kelet 2022	216.000,00
D'alessio Stefano	Surfing the Decay	7.000,00
Dertnig Carola	VOR SCHAUN	4.000,00
die Feldversuche – Verein für Kunst und Stadt, säen und ernten	Feldversuche – Symposium 2022: Bildende Kunst zwischen Baustelle und Ackerfurche	10.000,00

Ender Melanie	Buch/Publikation: Melanie Ender	6.000,00
Engl Friedrich	MINING: Book	5.000,00
European Kunsthalle	Material Voices Wien	10.800,00
Fischer Michael	Lichtsaxofon	3.200,00
Flores Ramirez Paula Andrea	In close proximity	2.500,00
Fogarasi Andreas	Katalog Andreas Fogarasi „Material“	8.500,00
Franz Josefs Kai 3, Wien I. Raum für zeitgenössische Kunst	Ausstellung Vadim Fishkin	12.000,00
Gansterer Nikolaus	Denkbewegungen	5.000,00
Genser Stephan	IT IS ABOUT TIME	4.000,00
Hangl Oliver	Konversationsstücke	5.000,00
Haus – Plattform zur Präsentation zeitgenössischer Kunst	Independent Space Index	5.000,00
Hohenwarter Julia	Private Book – Künstlerinnenmonografie Julia Hohenwarter	6.000,00
Hollmann Hanna	„Senkrecht eine Scheibe aus Erde und Wurzeln“	4.900,00
Holter Maria	IN SITU Ateliervorstellungen 2022: in situ Johann Schoiswohl / in situ Luisa Hübner	1.000,00
Holub Barbara	Stiller Aktivismus	4.000,00
Hölzl Olivier	Der Zustand der Unordnung. Eine chaotische Installation aus 50.000 Dingen	3.500,00
Hüttler Daniel	Freedom In The Present Past	5.000,00
Jabůrková Anežka	Kunstaussstellung Heiho	5.000,00
Jackson Wyatt Alexander	battologize in great Abandon	3.000,00
Jacobs Nora	Ctenophora	7.200,00
Kämmerer Björn	CONFERENCE, 70mm Film / Filminstallation	7.000,00
Kasalicky Terese	Ausstellung „Tombola V“	4.500,00
Kopp Larissa	My Dirty Old God*esses – Meine dreckigen alten Gött*innen	7.000,00
Kulturogerie	TRANCE	7.500,00

Kulturverein Kunstraum Nestroyhof	SILENT SOUND	5.000,00
	HALT NATUR	5.000,00
Kunst Wissenschaft Intervention	Magazin Version 5.1	3.000,00
Kunstverein Gartenhaus	Paul Purgas, Olivia Erlanger & Publication	8.000,00
Kunyik Hannah-Lisa	Paukhofstraße Projektphase 3 – „Fit fürs Kino“	2.700,00
Kupyrova Nika	Despair	10.000,00
Lanner Lavinia	Publikation – Katalog Lavinia Lanner	500,00
Latysheva Sofia	Acceleration Time of Desire	2.000,00
Leitner-Stojanov Lena	Becoming ...	9.000,00
Lenz Mathias	close/distant	4.500,00
Lippuner Raphael	Chairs (Videodokumentation)	1.800,00
Mazzanti Flavia	Beyond My Skin. Body, identity and inclusion in the Phygital	9.000,00
Miggitsch Susanne	Haie vor Wien	4.900,00
Norer Lucas	Der lange Atem	2.000,00
Nowak Anja	Tikai	1.400,00
Ohnemus Melanie	20 20 showcase	6.000,00
Ortmeyer Sarah	VIENNA UNIQUE	5.000,00
Palais des Beaux Arts – Verein für Kunstprojekte im Spannungsfeld von Internet	Occupation and Reclamation	11.000,00
PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur	Herbstprogramm	5.000,00
Pichler Klaus	A hoax, a prank, an internet scam, an act of agricultural bio-terrorism	4.000,00
Rakoš Mafalda	Stop and Go	1.500,00
Rizaj Stephanie	All her Lovers	4.000,00
Sandkasten Syndikat – Verein zur transkulturellen und interdisziplinären künstlerischen Vernetzung und Kulturvermittlung	Klub Montage	2.500,00
Saß Yves-Michele	Shadow Tongues	1.500,00
Schachinger Anna	Tragende	6.000,00

Schibel Hanna	Die Tage	2.000,00
Schmidt Gue	Projekte_MAG3	5.000,00
Schnittstelle für experimentelle Projektformate im Kunst- und Kulturbereich	Bussi aus Wien (Vienna Bus Tour)	5.000,00
Shatalova Darja	Pearlescent clouds	2.800,00
Son Miae	Reproduktion Projekt : the still walker #2-2 : Moon Walk auf 16mm Film	1.000,00
sp ce. – Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität	Festival SUAL 2022	3.500,00
SPARK Art GmbH	SPARK Art Fair Vienna 2022	10.000,00
Springerin – Verein für Kritik und Kultur der Gegenwartskunst	FREIRAUM UKRAINE	38.400,00
Stürzenbecher Anna	Meeting Basic Needs	3.500,00
The Lichterfelde Club of Hope – Kunstinitiative zur Etablierung ökologischer Reflexionsprozesse	EIN PHANTOMASTISCHES MALBUCH	4.500,00
Toth Alexandra-Maria	Artist in Residency und Ausstellung; writing pleasures	1.800,00
treat xD GmbH	Curated by 2022: Kelet	40.000,00
Turk Herwig	REFLEX – Landschaftsbilder als mehrdimensionale Systeme am Beispiel der Donau südöstlich von Wien	10.000,00
Universität für angewandte Kunst Wien	Vanessa Preger-McGillivray Preis 2022	2.000,00
Vasof Anna	Issues with my Other Half	2.000,00
VC Artevents GmbH	Join the conversation 2022	10.000,00
Verein der Freunde des Cathrin Pichler Archivs für Kunst und Wissenschaften	Cathrin Pichler Preis 2022	2.500,00
Verein zur Ausübung und Förderung künstlerischer Photographie	Bilderatlas – Schule Friedl Kubelka für künstlerische Photographie	5.000,00
Verein zur Förderung und Entwicklung von Do it yourself Kultur	Roboexotica 2022 – Moved by Machines	10.000,00
	Katalog 25 Jahre Roboexotica	6.000,00
Wannaset Suchart	PRESSURE	10.000,00
Werner Christina	Thank you. I prefer Lions	2.000,00
Wolters Marit	The Other Living	10.000,00

Zwirschmayr Antoinette	Publikation	700,00
Summe Einzelförderungen (Projekte)		739.700,00

Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Ve.Sch – Verein für Raum und Form in der Kunst	19.000,00
Summe Bau- und Investitionskosten	19.000,00

Kunstankäufe

Künstler*in	Werktitel	Betrag
Alunovic Oliver	Skin#1, 2021	1.800,00
Andraschek Rosa	Memory, 2021	3.900,00
Anton Ovidiu	CS 3–22–19, 2021/2019	9.900,00
Auzinger Jörg	Destinesia VX, 2021 Destinesia IV, 2020	6.400,00
Babiychuk Anatoliy	20 Prints aus der Serie The East Village, 2017–2018	6.000,00
Barbosa Gil Diana	Die beste Idee Aller Zeiten, 2021	12.500,00
Beck Martin	Abstracta, 2009	18.000,00
Berchtold Luka Jana	tears of tin, 2021	4.520,00
Blanz Hubert	The Fifth Face 02, 2012	6.700,00
Brown Cäcilia	die Hebamme (aus der Serie leichte Mädchen), 2020	13.600,00
Chiereghin Pablo	MIR FEHLT DAS MEER (Karlskirche), 2022	2.400,00
Csányiová Katarína	CARENOMADINNEN, 2020/2021	7.200,00
De Colle Herbert	„Rivers, Tears and Stars“, 2021–2022	8.500,00
Dengler Verena	Namedropping (Uppsnärjd I Det Blå), 2014 Claustria, 2015	8.000,00
Doujak Ines	Transport, 2014	30.000,00
Dvořák Andreas	Untitled, 2021	3.200,00

Eldarb Gregor	NOTES ON TURNING, 2018 NOON FOREVER, 2018 Turn (Brussels), 2017	11.900,00
Erol Ezgi	Tüllwellen, 2021	7.000,00
Fabre Laia	THE FOUNTAIN, 2021	9.500,00
Fisslthaler Karin	*WOMEN (VALIE), 2020/21 *WOMEN, 2021	5.850,00
Freudmann Eduard	Schandwache, 2021 S-C-H-A-N-D-E, 2022	11.000,00
Fripon Sarah	wizard business, business wizard, 2021 locked, 2020	1.820,00
Heider Caroline	Kanonenkugeln im Weltall (Gleichgewichtsstudie), 2020–22 Fabrik III (Gleichgewichtsstudie), 2021	4.520,00
Geiger Thomas	Falling, 2020	3.200,00
Gelardo Jennifer	a detail for Christopher, 2021 a detail for Iván, 2021 a detail for Simon, 2021	3.045,00
Glandien Alexander	The Institute, 2020	5.870,00
Grond Leonhard (Ruth Anderwald + Leonhard Grond)	Arnold's Wunsch, 2018	7.910,00
Hardikov Tatjana	Mutter, 2021 Die drei Pforten, 2018	2.400,00
Hausegger Bernhard	maggi, 2020	12.000,00
Higashino Yuki	Free Enterprise Painting 4, 2017	7.500,00
Hofer Herbert	from edges to corners, 2019/2022	4.800,00
Hohenwarter Julia	die Liegende, 2019	5.850,00
Hosa Bernhard	Crime Scene AG, 2021 Crime Scene JQ, 2020	4.990,00
Jackson Wyatt Alexander	You Would Rather (cut rooms floor), 2021 Cringe Theory (n.f.s.e.w.t) 1, 2021 Cringe Theory (t.b.w.f.s.w.b.g) 2, 2021	2.640,00
Jäger Lisa	Jaeger Real Estate (Norm Silo), 2021	5.400,00
Kihlström Elisabeth	HSZ.4–00230, 2021	7.500,00

Klopf Karl-Heinz	Nesting Endless (00:00:55:03), 2021 Nesting Endless (00:01:29:14), 2021 Nesting Endless (00:02:11:05), 2021 Nesting Endless (00:03:14:05), 2021	5.600,00
Knilli Lena	shelter (pelvis), 2020 shelter (open house 2), 2020	3.000,00
Latysheva Sophia	In the Bosom of your Wings, 2021	2.000,00
Lechner Tina	Xiao, 2018 Karlo, 2018	8.800,00
Leimer Sonia	Eroberung des Nutzlosen, 2016	24.860,00
Margan Luiza	Under the Skin, 2013–2021	5.000,00
Mayr Florian	Pattern 1 (Martin) und Pattern 2 (Svenja), 2017	2.000,00
Megerle Till	The House of Sprezzatura, 2018	3.500,00
Müller Ute	untitled, 2015	7.500,00
Novak Mara	Waterfront Green, 2021	4.068,00
Oberlechner Georg	DL Vortex, 2015	2.800,00
Ody Noële (mit Cäcilia Brown)	bar, 2012	12.000,00
Pagel Michèle	Promise, 2018	7.600,00
Piry Alja	words like weeds, 2021 Ambivalent growth, 2021	7.600,00
Pressl Wendelin	Apparatus plus, 2013–2019 Hubble Ultra Deep Field No 7, 2020	16.100,00
Průša Lucia Elena	Cycle Collection (fuerza máxima y potencia, febrero, optimum times), 2019	4.000,00
Rausch Kevin A.	one minute silence, 2019	9.260,00
Reisch Simona	arch_Sternbilder_Chiroptera, 2020 arch_Sternbilder_Unfall im All, 2020	1.560,00
Ressi Andrea	„Urban Landscape Infographics“ – PRAGUE, 2019	6.200,00
Rukschcio Fiona	things change – things don't change, 2009	2.800,00
Schibel Hanna	Die Tage – 3.4.21, 2021 Die Tage – 4.4.21 Die Tage – 27.3.21	1.140,00

Schirmer Christoph	2-VIER-20, 2020 2-FUENF-20, 2020	4.200,00
Schmid Viktoria	A Proposal to project in Scope, 2020 W O W (Kodak), 2018	11.000,00
Schoiswohl Johann	Ohne Fotos/ Winter 1942/43, Hammerfest, 2008 Ohne Fotos/ Juni 1944, 2008 Ohne Fotos/ März 1942, 2008 Ohne Fotos/ Sommer 1936, Winter 1939/40, 2008 Ohne Fotos/ Sommer 1941, Sommer 1936, 2008	2.710,00
Schrenk Anneliese	Ohne Wort (Gamaschen mit Silberarmband), 2019	7.200,00
Schwarzwald Christian	COLLA, 2020	14.000,00
Schwarzwimmer Stefanie	Silent Revolution, 2018 Going Places 2020, 2020	7.000,00
Sing Sebastiano	PLUG & PLAY, 2020	3.000,00
Sperl Laura (mit Mira Loew und Rebecca Evans als Teil von dwell.in.g von Pell Ensemble)	dwell.in.g series, 2020	2.000,00
Topitschnig Patrick	Follow him, EXT. NOC. II_DT86 (1:52:41:15), 2020 Espy, EXT. NOC. V_DT12.1 (2:20:35:01), 2020 Burning Bottle, EXT. NOC. IV_DT04.2 (1:39:44:10), 2020	8.100,00
Trede Johanna Charlotte	Ein Rudel beginnt bei Drei, 2021	5.400,00
Truttmann Lisa	Memorabilien (3 Stilleben), 2021	5.500,00
Turk Herwig	Stratification 2 / Schichtung 2, 2018	3.616,00
ubermorgen Verein zur Förderung von digitaler und bildender Kunst	deeeeeeehorizon: 01_MILLION_LITERS, 2010 deeeeeeehorizon: 25_MILLION_LITERS, 2010 Chinese_Gold: Blue, 2006 Chinese Coin (Red Blood), 2015	7.000,00
Vasof Anna	Existential Turbulences, 2019	4.000,00
Wratschko Karl	Index, 2018 Präsenz, 2020 traces, 2021	4.200,00
Yarovenko Anastasiya	Untitled (between walls), 2019 3 PAX, 2018	6.000,00
Summe Kunstankäufe		499.629,00

Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Auersperg-Brunner Nicoleta	18.000,00
Dittler Iris	18.000,00
Eberhart Veronika	18.000,00
Fegerl Judith	18.000,00
Haugeneder Julia	18.000,00
Lehner Simon	18.000,00
Mayr Albert	18.000,00
Newkryta Olena	18.000,00
Walkowiak Kay	18.000,00
Werner Christina	18.000,00
Witt Anna	18.000,00
Ye Hui	18.000,00
Summe Arbeitsstipendien	216.000,00

Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Mair-Paar Büro für Architektur ZT GmbH	Förderungspreis für Architektur	4.000,00
Chen Ting-Jung	Förderungspreis für Bildende Kunst	4.000,00
Vlaschits Marianne	Förderungspreis für Bildende Kunst	4.000,00
Galerie Crone Wien	Galerien-Preis 2022	4.000,00
Galerie Elisabeth und Klaus Thoman	Galerien-Preis 2022	4.000,00
Galerie Emanuel Layr	Galerien-Preis 2022	4.000,00
Galerie Hubert Winter	Galerien-Preis 2022	4.000,00
Galerie nächst St. Stephan Rosmarie Schwarzwälder	Galerien-Preis 2022	4.000,00
Bruckner Johanna	Medienkunstpreis 2022	10.000,00

Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt	Offspace-Preis 2022	4.000,00
Kunstraum SUPER	Offspace-Preis 2022	4.000,00
Kunstverein Gartenhaus	Offspace-Preis 2022	4.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO (Fluc – Kunstsalon)	Offspace-Preis 2022	4.000,00
Volkman Marilyn (ENTRE)	Offspace-Preis 2022	4.000,00
StudioVlayStreeruwitz	Preis der Stadt Wien für Architektur	10.000,00
Tandon Rini	Preis der Stadt Wien für Bildende Kunst	10.000,00
Summe Preise		82.000,00

Sonstiges

Mitgliedsbeiträge		2.500,00
Summe Sonstiges		2.500,00

Summe Bildende Kunst und Neue Medien		12.831.129,00
---	--	----------------------

Kulturelles Erbe

Altstadterhaltung

Förderwerber*in	Projekttitlel	Förderbetrag
MA 34	1., Lichtenfelsgasse 2, Rathaus – Fassaden, 6. BA	500.000,00
Benediktinerabtei Unserer lieben Frau zu den Schotten	1., Wipplingerstraße 15	205.348,90
Dombausekretariat St. Stephan	1., Stephansplatz, Stephansdom, Förderung 2020	57.980,00
Dombausekretariat St. Stephan	1., Stephansplatz, Stephansdom, Förderung 2019	57.980,00
Künstlerhaus Besitz- und Betriebs GmbH	1., Karlsplatz 5, Künstlerhaus	165.075,82
		6.682,50
Bauamt der Erzdiözese Wien	7., St.-Ulrichs-Platz, Pfarrkirche St. Ulrich	80.785,88
Bauamt der Erzdiözese Wien	7., Ceija-Stojka-Platz, Pfarrkirche Altlerchenfeld	14.073,12
Bauamt der Erzdiözese Wien	8., Alser Straße 17	15.150,00
Bauamt der Erzdiözese Wien	8., Florianigasse, Pfarrkirche Breitenfeld	6.675,96
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Strudlhofgasse 7, Erzbischöfliches Priesterseminar Wien	20.403,00
		90.574,51
		65.296,24
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Währinger Gürtel bei U-Bahnbogen 115, St. Johannes-Nepomuk-Kapelle	14.127,35
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Rooseveltplatz, Votivkirche, Innensanierung,	61.483,32
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Rooseveltplatz, Votivkirche, Außensanierung Bauteil 14/2 Hauptportalfassade ohne Haupteingang	134.486,07
Restaurierung Spinnerin am Kreuz	10., Triester Str. 56	113.004,96
Bauamt der Erzdiözese Wien	19., Pater-Zeininge-Platz, Pfarrkirche Krim	31.021,35
Bauamt der Erzdiözese Wien	19., Krottenbachstraße 120, Pfarrkirche Glanzing	18.063,95
Bauamt der Erzdiözese Wien	21., Amtsstraße 23, Pfarrkirche Groß Jedlersdorf	6.083,05
Summe Altstadterhaltung		1.664.295,98

Freiplastiken und Denkmäler

Freiplastiken und Denkmäler	692.109,47
Friedhof St. Marx	343.462,63
Summe Freiplastiken und Denkmäler	1.035.572,10

Ehrengräber

Ehrengräber	1.102.468,35
Summe Ehrengräber	1.102.468,35

Eigenveranstaltungen

Blasmusikfest	87.698,05
Lebendige Weihnacht	47.826,94
Summe Eigenveranstaltungen	135.524,99

Sonstiges

Künstler*innenhilfe	335.402,50
Mitgliedsbeiträge	2.220,00
Summe Sonstiges	337.622,50

Summe Kulturelles Erbe	4.275.483,92
-------------------------------	---------------------

Film, Kino, Mode und Design

Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
ASIFA Austria – Verein zur Förderung des Animationsfilms in Österreich	49.000,00
film:riss – Verein zur Förderung der jungen Filmkultur und Filmkunst	10.000,00
Filmarchiv Austria	200.000,00
Filmfonds Wien	11.500.000,00
IMZ Internationales Musik+Medienzentrum – IMZ International Music+Media Centre	5.000,00
Jüdischer Filmclub Wien	5.000,00
kunstzeug	5.000,00
Lemonade Films – Verein zur Verwertung von audiovisuellen Medien	20.000,00
Österreichisches Filmmuseum	875.000,00
sixpackfilm	100.000,00
Verein zur Ausübung und Förderung des unabhängigen Films	5.000,00
Vienna Film Commission GmbH	250.000,00
Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung	105.000,00
Summe Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	13.129.000,00

Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Aman Elahe	Echo	4.000,00
Anil Özgür	Wer wir einmal sein wollten	5.000,00
Anxionnaz Paul Julien	KÖRPERXKUNST. Eine Revision des Wiener Aktionismus	10.000,00
Aschauer Helene Esther	Alte Seele	10.000,00
ASIFA Austria Verein zur Förderung des Animationsfilms in Österreich	ASIFA Austria Projektförderung ASIFAKEIL 2022	2.000,00

Bajtala Miriam	18 Räume	4.000,00
Bartonik Valerie	Josef als Michl	10.000,00
Bauer Jasmin Stephanie	Schlagabtausch	10.000,00
Bauer Sybille	TOXISCHE LIEBE	10.000,00
Bayer Florian Franz	Kramuri	4.000,00
	INERTIA	1.000,00
Bazyan Farhad	Zum Sterben bin ich viel zu Jung	8.000,00
Blauensteiner Iris	Ioanna und Leon	5.000,00
Borgers Nathalie Marie-Claire	Rana, eine Saudi Araberin erobert die Freiheit	4.000,00
Brandstätter Susan	What About Me?	8.000,00
Braun Emma	EINBLICK	1.000,00
Buhl Benita	Hundezone Donauinsel	2.000,00
BW FILM OG	Lobau bleibt!	5.000,00
Castejon Schneiders Bruniloa	Things to come – year 2020	3.000,00
Chmielewska Magdalena	Terasas Schmerzkörper	4.000,00
Dau Raphael	I WAS HERE	3.000,00
Demir Baris	Hinter dem Zaun 2	5.000,00
Dietrich Michael	incomprehensive orbit	1.000,00
Dohr Christian	Austausch	5.000,00
Egermann Eva Maria	C-TV (Wenn ich Dir sage, ich habe Dich gern)	5.000,00
Elsissi Elisabeth Marie	RIDE FOR PRIDE	5.000,00
Eresina Yanina	Until I lie still	3.000,00
Ertl Paul	Der Riss	2.000,00
Ettel Laura Antonia	What the body can do to survive is much faster than thought	3.000,00
Etzel Luise Marlene	Einzelteile / Zerriss / See You Tomorrow!	3.000,00
Framelab Filmproduktion GmbH	Denn sie wissen, was sie tun	10.000,00
Frischholz Alisa Anna-Marie	5pm Seaside	3.000,00
	Das Andere Ende der Straße	2.000,00

Fröhlich Maria	HAVE YOU SEEN GERTIE	5.000,00
Fruhauf Siegfried	Flim Flam	3.000,00
Fux Samira	Buechsenmachen	5.000,00
Fuxen Rebecca Carolina	Who Cares	3.000,00
Gierlinger Johannes	Generationen von Bildern	10.000,00
Gonzalez Ruiz Alania	Im Bett	4.000,00
Grill Michaela	Und die Feuer sind erloschen	5.000,00
Gruber Maximilian	Er flog voraus. Karl Schwanzer. Architektenpoem	8.000,00
Hansen Dorothee Katharina	Das Weiß im Grün, das find' ich schön	8.000,00
Hasenhütl Lisa Marie	Von Drachen und Hasen	5.000,00
Hatzak Myriam	Ein Mundele zum Abendessen	5.000,00
Heindl Michael Gustav	Afterlives	2.000,00
Heubrandtner Astrid	FEUERBLUME – DIE ZWEI LEBEN DER MARISA MELL	10.000,00
Hochedlinger Sophia Helen	Pool	5.000,00
Hörl Thomas	F.W.M Symphonie	4.000,00
HPMedia e.U.	EINBLICK filterslos International 2022	4.000,00
Ibanez Jaime Leonard	Pulver	5.000,00
ISOnoise – Verein für Film– und Videokunst	DRAC	10.000,00
Jaklitsch Matthias	Leben und Überleben – Ein Film über Erich R. Finsches	10.000,00
Janecek Peter	Discovering Karol Rathaus	10.000,00
	Renate Welsh	10.000,00
Jirkuff Susanne Ilse Michaela	Wo ich Wohne	6.000,00
Kapfinger-Kordon Renate	FABULI Episoden	5.000,00
Karaman Selin	In Wien bin ich zwar frei, doch in Istanbul lebe ich	3.000,00
Karimi Hasti	THE PATH OF GHOSTS	5.000,00
Karst Christian	BLOCK AND SQUARE	4.000,00
KGP Filmproduktion GmbH	Wenn wir einander hören	9.000,00

Kilgus Elias	Totentanz	2.000,00
Krautgasser Annja	Beziehungs:szenen	9.000,00
Krisai Felix Adrian	Zaungast	5.000,00
Kubelka Sebastian Raphael Günther Walter	Glückseligkeit	5.000,00
Kulturverein XhansXfranz	Liebe Leben Hündin Hochzeit	10.000,00
Kumpas Lidija-Rukiye	Stillstand einer Welle	5.000,00
KUNSTWERK – WERKSTÄTTE FÜR MUSIK, THEATER, FILM	#LOVE	30.000,00
KURT MAYER FILM e.U.	Mater Superior	2.000,00
Kus Eyup	Smokefluid	4.000,00
Kutin Peter	THE SOUND OF MUSICK (SIC!)	12.000,00
La Banda Film OG	DIE BISCHÖFIN	5.000,00
Lehner Marie Luise	Im Traum sind alle Quallen feucht	15.000,00
Liebhart Caroline	Ich melde mich	4.000,00
	Steh auf du Sau	1.000,00
LINE IN - Verein zur Förderung von Film, Kultur, Kunst, Literatur und Musik	Dauerhaft Temporär	10.000,00
Lintner Laura Teresa	POST SOCIALIST BODIES	2.000,00
Little Magnet Films GmbH	Little, Big, and Far	25.000,00
Mehraein Nazanin	Apparat's Livingroom	4.000,00
Meisinger Gwendolyn	Organic Machine	1.000,00
Miggitsch Susanne	Und ich blieb stehen.Mur	5.000,00
monochrom OG	Razznnest	12.000,00
Moshel Stephanie	THE ENTANGLEMENT	10.000,00
Nefe Martin	WOHNMASCHINE	4.000,00
Nenning Selina Larissa	Distanz	1.000,00
Nsiah Lydia	technofear	3.000,00
Ojeda Lopez Susana Ines	Moskitos	8.000,00

„one earth – one daham“ – Verein zur Förderung antirassistischer Arbeit durch multimediale Arbeit	AUSTROSCHWARZ	5.000,00
Oppermann Tim	Solution Finder	5.000,00
Österreichisches Filmmuseum Depot	FILMMUSEUM LAB – Vorkosten	175.000,00
Palfinger Andreas Paul	Mother Arkah	9.000,00
Pasveer Nick Alexander	HAPPY BIRTHDAY	8.000,00
	I'll be home for christmas	5.000,00
Perschon Christiana Maria	Filmzyklus Entrevue	10.000,00
Pfaffenbichler Norbert	2551.03 The Temple of Destruction	10.000,00
Pill Leonhard	Critical Mass	4.000,00
Pindeus Nicolas Arno	Die letzten Menschen	5.000,00
Platzer Anita	Verfluchte Ewige Jugend	4.000,00
Pleyl Marlene	Ausziehen	6.000,00
Pöschl Marlies	Der weiße Bereich	3.000,00
Probst Titus Maximilian	Bewerber:innen	5.000,00
Purtscher Lisa Carla Laura	mise à nu	2.000,00
Ranaivojaona Maeva Helene	Ars magna lucis et umbrae – Die große Kunst von Licht und Schatten	4.000,00
Raunig Deniz (Cooper)	Ausländer Raus	10.000,00
Refle Artemisia-Larissa Stella	Tagada	3.000,00
Reiter Julia Maria	Applaus_vormals Sonnenuntergang	4.000,00
Ri Filme she base 05 Cooperative Anti-Sexismus KEG	... ned, tassot, yossot ...	5.000,00
Riedelsperger Florian	I AM MACHINE	5.000,00
Riedler Reiner Ernst	Die guten Jahre	10.000,00
Roisz Billy	The Garden of Electric Delights	4.000,00
ROSDY FILM KG	Der letzte Tag	2.000,00
Ruziczka Lena	JUST A LITTLE	2.000,00

Sanders Matteo	Am Grat	2.000,00
	66° 33'	1.000,00
Schäffer Michael	Der Bruder	3.000,00
Schieche Isa (Jakob)	Die Räuberinnen	5.000,00
Schnöll Kristin Angelika	Sardinien	2.000,00
Schönwiese Fridolin	it works II	2.000,00
Schwentner-Thoenen Michaela	re-BIRDING	10.000,00
Schwoiser Karl	UNDER THE BRIDGE	10.000,00
Sepp Cintia	Beschränkte Träume	5.000,00
Shirin Hooshmandi Filmproduction e.U.	SCHIMMER	12.000,00
sixpackfilm	Claus Homschak / Elfriede Jelinek: RAMSAU AM DACHSTEIN	2.000,00
Spitaler Dominik	Bye, Bye Bowser	5.000,00
Taguchi Yukika	Die fröhliche Apokalypse eines Vogels	10.000,00
tamuna OG	Künstlerhaus	4.000,00
Tiller Georg	Die vergangenen Zukünfte	3.000,00
Treml Gerhard Franz Lorenz	Frogtown	9.000,00
Trottier Laurence	After Us Comes The Flood	8.000,00
Truttmann Lisa	Dinge Wie Du und Ich	10.000,00
Van Baaren Matthias	LICHT, KEIN LICHT	7.000,00
Veegh Klara	Nomena	10.000,00
Verein Kunstwerk – Werkstätte für Musik, Theater, Film, Bildende Kunst, Design und deren Vermittlung	MUTTERSPRACHE	13.000,00
Verein zur Förderung von Kunstsituationen im Alltag/Alltagssituationen in der Kunst	Dosta, Dosta (genug, genug)	10.000,00
Vernik Alexander Sascha	ANNOYANCE	5.000,00
Walkowiak Kay Christian	Neon Ghost	10.000,00
Wenger Bernhard Emanuel	Aufnahmen einer Wetterkamera	4.000,00
Worzowa-Tollman Evelyne Bronwyn	HOT MESS	10.000,00

Wimmer Helmut	Gestalter seines Lebens	19.000,00
Wohlgenannt Anna Katharina	Zwei Mütter	15.000,00
Wolff Elena	ASCHE	10.000,00
Wratschko Karl	DER PARRHASIOS EFFEKT	3.000,00
Wurzer Pia	Diandlan	4.000,00
Yu Jeonhyun	Speaking Up Passing Out	5.000,00
Zechner Lena Laurentina	ENTRE NOUS	9.000,00
	Stiege 2	3.000,00
Zedelmaier Joseph	Als ich ein Star war	1.000,00
Zeyns Melvyn Adrian Wolfgang	Garnelius	4.000,00
Summe Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)		1.067.000,00

Film, Kino – Festivals

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
CINEMA ARTS – Verein zur Förderung von Vielfalt in Film, Kunst und Medien	Transition – International Queer & Minorities Film Festival	30.000,00
Culture2Culture	Tricky Women/Tricky Realities und Jahresaktivitäten	70.000,00
dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form	dotdotdot – Open Air Kurzfilmfestival	25.500,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur	Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna	51.000,00
FAM Kulturverein	NAWA music & film festival	3.000,00
Filmarchiv Austria	Kino wie noch nie	25.000,00
frame[o]ut – Verein zur Förderung neuer Filmformate	frame[o]ut – Open Air Kino im MuseumsQuartier	15.000,00
Freund_Innen* des Pornographischen Films	Porn Film Festival Vienna	10.000,00
Independent Cinema – Verein zur Förderung unabhängigen Filmschaffens	VIS Vienna Shorts und Jahresaktivitäten	150.000,00
Institut Pitanga – Arbeitsgemeinschaft Kinderfilmfestival	Internationales Kinderfilmfestival	91.500,00

Kaleidoskop – Film und Freiluft	Kaleidoskop – Film und Freiluft am Karlsplatz	119.000,00
Österreichische Gesellschaft zur Erhaltung und Förderung der Jüdischen Kultur und Tradition (JFW)	Jüdisches Filmfestival Wien	90.000,00
St. Balbach Art Produktion – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino – Das mobile Filmfestival	60.000,00
This Human World – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen	this human world – International Human Rights Film Festival	90.000,00
Verein zur Förderung der asiatischen Filmkultur in Österreich	Red Lotus Asian Film Festival Vienna	20.000,00
VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS	13. SLASH Filmfestival, 8. SLASH einhalb Filmfestival	150.000,00
VIENNALE – Internationales Filmfestival Wien	Viennale Filmfestival	1.600.000,00
Summe Film, Kino – Festivals		2.600.000,00

Film, Kino – Kinos

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ADF Kinobetriebs GmbH (Cine Center)	Referenzförderung	15.000,00
Admiral Kinobetriebs KG	Referenzförderung	15.000,00
	Gesamtförderung	12.000,00
Breitenseer Lichtspiele	Referenzförderung	15.000,00
	Gesamtförderung	12.000,00
Burg Kino Babette Allfrey e.U.	Referenzförderung	15.000,00
	Gesamtförderung	12.000,00
Entuziasm KinobetriebsgmbH	Betriebsförderung Gartenbaukino	500.000,00
Filmcasino & Polyfilm Betriebs GmbH	Gesamtförderung Filmcasino	12.000,00
	Gesamtförderung Filmhaus	12.000,00
	Referenzförderung Filmcasino	15.000,00
	Referenzförderung Filmhaus	15.000,00
Haydn-Lichtspiele Otto Honig GmbH & Co KG	Referenzförderung	15.000,00

Lichtspieltheater Betriebsgesellschaft m.b.H.	Referenzförderung Actors Studio	15.000,00
	Referenzförderung Urania Kino	15.000,00
Stadtkino Filmverleih- und Kinobetriebsgesellschaft m.b.H.	Einzelförderung	17.000,00
	Jahrestätigkeit Kino und Verleih	400.000,00
Votiv Kino GmbH	Referenzförderung Votivkino	15.000,00
	Gesamtförderung Votivkino	12.000,00
	Referenzförderung Kino de France	15.000,00
	Gesamtförderung Kino de France	12.000,00
Waystone Film KG	Referenzförderung Schikanederkino	15.000,00
	Gesamtförderung Schikanederkino	12.000,00
	Referenzförderung Top Kino	15.000,00
	Gesamtförderung Top Kino	12.000,00
Summe Film, Kino – Kinos		1.220.000,00

Arbeitsstipendien Film

Förderwerber*in	Förderbetrag
Brauneis Sebastian	18.000,00
Groen Elke	18.000,00
Ivanceanu Ina	18.000,00
Kusturica Nina	18.000,00
Makarova Alexandra	18.000,00
Marchetti Flavio	18.000,00
Mattuschka Petrov Mara Maria	18.000,00
Schärf Barbara	18.000,00
Thym Cordula	18.000,00
Wailand Markus	18.000,00

Wohlgenannt Anna Katharina	18.000,00
Zdesar Judith	18.000,00
Summe Arbeitstipendien Film	216.000,00

Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Austrian Fashion Association – Verein zur Förderung österreichischen Modedesigns	226.000,00
Summe Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	226.000,00

Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
creative headz OG	Vienna Fashion Week	20.000,00
VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design	Vienna Design Week	50.000,00
Summe Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)		70.000,00

Film, Kino – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Ayub Kurdwin	Wiener Filmpreis (Bester österreichischer Film)	6.000,00
Lauritsch Leni	Wiener Filmpreis (Spezialpreis)	4.000,00
Summe Film, Kino – Preise		10.000,00

Mode, Design – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Winkler Matthias	Modepreis der Stadt Wien	10.000,00
Summe Mode, Design – Preise		10.000,00

Film, Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Filmcasino & Polyfilm Betriebs GmbH	164.000,00
frame[ot]ut – Verein zur Förderung neuer Filmformate	24.000,00
Votiv Kino GmbH	100.000,00
Summe Film, Bau- und Investitionskosten	288.000,00
Summe Film, Kino, Mode und Design	18.836.000,00

Stadtteilkultur und Interkulturalität

Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
a_maze – Verein zur Förderung audio-visueller Kunst	15.000,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	200.000,00
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk	61.000,00
	2.060.000,00
ChorForum Wien	45.000,00
DAS DORF – Kunst und Kulturverein	50.000,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku – Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	18.000,00
IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse	200.000,00
IG Kultur Wien – Wiener Interessengemeinschaft für freie und autonome Kulturarbeit	130.000,00
karlsplatz.org – Verein zur kulturellen Vernetzung und Belebung des Kunstplatzes Karlsplatz	80.000,00
Kollektiv Kaorle – Raum für soziokulturelle Produktion und Begegnung	10.000,00
Kultursommer Wien KS GmbH	4.000.000,00
Kulturverein 1210 Wien	50.000,00
Kulturverein Österreichischer Roma – Dokumentations- und Informationszentrum	96.000,00
Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING	200.000,00
Lazy Life – Raum für Kunst, Kultur und Vergnügen	10.000,00
oca: migrations, minorities, arts	125.000,00
Szene Wien KulturbetriebsgesmbH	450.000,00
Verein für integrative Lebensgestaltung	135.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	60.000,00
Verein Superamas zur Förderung von Kunstprojekten	150.000,00
Verein zur Förderung der Stadtbenutzung	460.000,00
WIENER KULTURSERVICE	1.880.300,00

Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts Museen der Stadt Wien	80.000,00
	809.000,00
Wohnservice Wien GmbH	140.000,00
Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	11.514.300,00

Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	Veranstaltungsreihe	20.000,00
202A Residenz	ECHO CORRESPONDENCE: Seedling & Site Visit	10.000,00
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	Jubiläumstournee in 3 Kontinenten	5.000,00
Afghanische Kultur in Österreich – Unterstützung afghanische Kultur, Integration und Solidarität (AKIS)	Naurozfest	2.500,00
	Jashne AZADI	2.600,00
afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFESTIVAL	Afrikanisches Kulturfestival	8.000,00
AFRO-ASIATISCHES INFORMATIONSHAUS	Migration und transkulturelle Begegnungen – Künstler*innen mit sportlichem Weitblick: Stadt im Dialog	2.500,00
Alevitische Gemeinde Wien	Jugend-Integrations-Projekt	2.000,00
	CAN Fest	4.800,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Mensch – Migration – Integration – Alevitische Philosophie	7.500,00
Althangrund – Verein für Kultur-, Wohn- und Sozialraum für Alle	gemeinsam für einander	20.000,00
arbeiter.innen.konzerte	Traum.Musik.Utopie	25.000,00
ART CULT COMPOSITION	„Tritt ein“ – Ausstellung + Konzert + Lesung + Performance	2.200,00
	Musik und Wort / 2 Konzertlesungen in Ausstellungen	2.800,00
Art e Fact – Vienna, österreichisch-, pannonisch-, europäischer Kunstmarkt	Kunst zu Recht	4.000,00

Art is: Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich	Vienna meets Prague	5.000,00
ART.IST – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Performance Brunch	7.000,00
Art: Phalanx Kommunikationsagentur GmbH	Birdie 15 – Kultur im Vogelweidpark	5.000,00
arteMIX	Kunst & Umwelt	1.900,00
	Serie von 5 Ausstellungen + 5 Konzerten	2.700,00
Artistic dynamic association – Verein zur Kunst- und Wissenschaftskommunikation zwischen lokal/global/medial/sozial zu aktuellen Themen der Gesellschaft im Hinblick einer Grundlagen und Strukturforschung	kulturelle Aktivitäten	4.000,00
ASCAM VIENNA – Kultur- und Solidaritätsverein	Kulturtag: Sounds and Colours of Cameroon	2.500,00
asylkoordination österreich	30 Jahre und kein bisschen leise	4.000,00
Bahtalo Rom (Baxtalo Rom), Gesellschaft zur Erhaltung & Förderung der Roma-Kultur	Roma-Fest	3.000,00
Bazant-Hegemark Christian Marius	„Kunst und Klischee“ (Podcast)	2.500,00
Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst	Unmögliche Interviews	5.000,00
Bezirksschmankerl – Verein für regionale Kultur	STRAMANKERL Straßenkunst-Festival	5.000,00
Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme	Kalvarienbergfest	5.000,00
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	Lesereihe Blumenmontag – Termin Mai und Juni	2.100,00
BOEM – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur, Wissenschaft und Kommunikation	Kitchen – Zentrum der Tat	18.000,00
Böhmerwaldmuseum Wien	Mietunterstützung	4.400,00
Buskers Wien Festival – Verein zur Förderung der Straßenkunst	Buskers Festival Wien	25.000,00
CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	20.000,00
CAMERATA POLONIA	Konzerte	3.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	Ankerzentrum Kulturhaus Brotfabrik	200.000,00

Carré Hietzing – Entspannt Einkaufen	art hietzing festival	1.500,00
Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum	LITTLE DONAU II. Transnationale Wasserspiele	5.000,00
Chiereghin Michele Pablo	Stein im Glashaus	4.000,00
chorus ALEA	Entgrenzungen	900,00
Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden	Begegnung durch Bewegung	3.000,00
Club Meidling – Meidlinger Kulturverein	Veranstaltungen und Projekte	7.500,00
CLUB7 – Neubauer Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	Hoffest Neubau	3.000,00
COMMUNITY BUILDING AUSTRIA – Verein zur Förderung nachhaltiger und sinnstiftender Communities	Community Building Austria Summit	2.993,99
„comunidad chilena en Austria“ „Asociacion comunidad chilena en Austria“ – Verein der chilenischen Community in Österreich	Fiesta Chilena	3.000,00
czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimentieller und Klang-Kunst	SONIC CELL – Mobile Mehr-Kanal-Klangzelle zur Vermittlung elektronischer Musik	5.000,00
D/Arts – Projektbüro für Diversität und urbanen Dialog in Kunst und Kultur	D/Arts – Projektbüro für Diversität und urbanen Dialog	12.000,00
Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich	11. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	2.000,00
Das iranische Wien (IRA WIEN)	Negahestan – Film and Talk, Kurzgeschichten und Lyrik online (Virgule)	3.000,00
dasviadukt – Verein zur Förderung von prozessorientiertem Arbeiten in Kunst und Kultur	At The Printing Table	7.000,00
Dengreng – Verein für anatolische Kunst & Kultur	Veranstaltungsreihe	3.500,00
dérive – Verein für Stadtforschung	urbanize! – Int. Festival für urbane Erkundungen: Around the corner. Polyzentrale Stadt-Strukturen für die öko-soziale Transformation	45.000,00
DERWISCH – Kunst- und Kulturverein	4 Sonntage Frühjahr	3.500,00
DIALOG „Um das Zusammenleben zu erleichtern und zu verstärken“	Kulturelle Aktivitäten	2.000,00
Die Bunten – Forum für Würde, Gerechtigkeit und Demokratie	2 Ausstellungen & 2 Lesungen mit Musik	1.300,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Figurentheater am Gemeinschaftshof	2.500,00

Djotunovic Mirjana	NOTE 15, concerts in public spaces in Vienna	4.000,00
dream-music-company	Vorbereitungskosten	2.000,00
Dvorak Andreas	Lesung Vivien Goldman	1.500,00
Dziruni Mirabella Paidamwoyo	my his/her/queer-story wasn't taught at school	10.000,00
E.S.E.L. KG	eSeLSCHWARM	12.000,00
ECHOLOT – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst und angewandte Forschung	ECHOLOT – Veranstaltungsreihe – 1. Halbjahr	10.000,00
	ECHOLOT – Veranstaltungsreihe – 2. Halbjahr	20.000,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	Salon der Kulturen	5.000,00
EGBE OMO ODUDUWA – Kulturverein der Yoruba Volksgruppe Wien (Wien)	Afrikanisches Kulturfest	4.000,00
„Einedrahn“ – Verein zur Förderung des Wienerlieds	Einedrahn geht ausse	3.000,00
Embedded Exception – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Alles Neuland	10.000,00
Fair und Sensibel Österreich – Polizei und Afrikaner/innen	Vernetzungstreffen – Wir sind das Miteinander	3.000,00
FAM Kulturverein	nawa music & film Festival	8.000,00
FEYKOM „Rat der Kurdischen Gesellschaft in Österreich“	Newroz-Empfangsfest	1.500,00
	Newrozfest	5.000,00
Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films	Screenings, Workshops und Lectures	8.000,00
Floating Sound Gallery Vienna – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Circuit Fantôme	3.000,00
Flüchtlinge Willkommen Österreich – Verein für ein solidarisches Miteinander	QUESTION ME & ANSWER	25.000,00
Föderation für Demokratische Arbeitervereine für Menschen aus der Türkei – DIDF	Kulturprojekte	4.500,00
„FOMP“ – Kulturverein zur Realisation, Präsentation und Ausbildung dynamischer Bühnenliteratur und Bühnenkunst	SLAM 22 – Die 26. Deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaften	80.000,00
Fonds Wiener Institut für internationalen Dialog und Kooperation	Festival of Vocabulary Life	5.000,00
	Kulturen in Bewegung	15.000,00

Forschungs- und Kulturverein für Kontinentalamerika und die Karibik – KonaK	Miradas Cruzadas – Transatlantische Dimension von Hernán Perón	2.000,00
Friling – Verein zur Förderung jiddischer Musik und Kultur	Friling Tage	2.000,00
Gesellschaft Bosnischer Akademiker in Österreich	POVELJA, Konzertabend mit Lesung anlässlich des 833. Geburtstag Bosniens	2.000,00
Gesellschaft für Österreichisch-Arabische Beziehungen	KANAAN – Palästinensische Filmtage	3.000,00
Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch-künstlerischer Ausdrucksformen	Das neue Hauskonzert in 6 Aufzügen	1.700,00
„grätzlgalerie“ – Kulturverein	Veranstaltungsreihe	13.000,00
GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation	grundstein 1/2022: 11. Juni–25. Juni, grundstein 2/2022: 01. Oktober–15. Oktober	10.000,00
H.U.T. – Verein zur Förderung der KUNST	Baldachin #8	7.000,00
Hagen Sophia Simone	G'schichten aus'm Wiener II	7.000,00
Haingartner Daniel Harald Jakob	Takotoka – Eröffnung Kulturautomat in Kooperation mit Kunstschule Wien	3.500,00
id/I Agentur für Kunst und Kultur	Sonic Territories	30.000,00
IMPROPER WALLS – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	Projektreihe	20.000,00
In Favoriten – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften	Mitten in Favoriten	40.000,00
Integrations- und Kulturverein FOKUS Wien	Serbische Kulturtag	4.000,00
Internationales Institut für Jugendliteratur und Leseforschung	Wiener Geschichtenteppich	4.800,00
Iranischer Kulturverein Andischeh	Monatliche Kulturabende	2.000,00
Iranischer Kunst und Kulturverein im Exil Marzpeyma	Marzpeyma-Veranstaltungen im Herbst	1.800,00
Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)	Weltfrauentag	3.000,00
Iranisch-Österreichischer Kinder- und Jugend-Verein (ParsA)	Das iranische Neujahrsfest – Noruz	2.000,00
Israelitische Kultusgemeinde Wien	Jahreskulturprogramm	130.000,00
Kammermusikverein Wien – International – Soloists – Ensemble WISE	Verbindungen – Abschlusskonzert des CRO-ArT Festivals	5.000,00

KaW – Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen	Metamoafosn	2.000,00
KLUB ALSERGRUND – Kulturverein	Veranstaltungsreihe mit Schwerpunkt Fanz Schubert – 225. Geburtstag	3.000,00
Kompanie Freispiel – Verein für zeitgenössische Theater-, Kunst- und Kulturarbeit	OUT NOW!	16.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	Wiener Jazz & Genusstag	9.908,40
KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	Tadschikistan – Kulturfestival	13.000,00
Kultur im 3.	Veranstaltungsreihe	18.000,00
Kultur und Theaterverein „Gastarbeiter“	Tracara Kostadinka	2.700,00
	Herbstprogramm	3.500,00
„Kulturkreis Mariahilf“ – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst	Klassische Konzerte im Festsaal der BV 6	2.500,00
KULTURLICHT WIEN – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Währinger Wohnzimmer	4.000,00
KulturRaum Neruda	Festival 100% Singer-Songwriterinnen und Festival Trova Sur	16.000,00
Kulturverein „gutgebrüllt“	Sommerproduktion „Löcher“	5.000,00
Kulturverein Berggasse	Lesungen Frühjahr	2.300,00
Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society	XX Art Flanerie	5.000,00
Kulturverein Donaustadt	BÜHNE DONAUPARK	30.000,00
Kulturverein Echt Wien	A scheene Gschicht!	3.000,00
Kulturverein Festival der Ruhe	Festival der Ruhe	5.000,00
Kulturverein Initiative Währing	Veranstaltungsreihe	10.000,00
Kulturverein Josefstadt	Projektreihe	6.000,00
Kulturverein Ministry of Artists.com	Dreitägiges Eröffnungsevent der Ministry of Artists	2.400,00
Kulturverein Parnass	Orientalische Erzählabende in Wien	5.000,00
KULTURVEREIN REIGEN-LIVE	Session	5.000,00

Kulturverein Rudolfsheim	Veranstaltungsreihe	3.500,00
Kulturverein SALETTL	Artist-in-Residence Programm im SALETTL: Abschlussveranstaltungen	4.000,00
Kulturverein VLAN (Vienna Local Area Network) – Verein zur Förderung von Musik im öffentlichen Raum und dem World Wide Web	Common Air Festival	10.000,00
Kulturverein Vronihof	VROASE	2.000,00
Kulturverein WERK	das WERK Wien	21.000,00
Kulturverein Wort – Farbe – Klang	6. Poesie Festival, Austausch von Erfahrungen mit Dichtern aus dem Heimatland	1.700,00
Kunst & Kulturverein Dounia in Contact, Kurzform: Dounia in Contact	Moves from the West – Festival für westafrikanischen Tanz und Kultur	2.258,77
Kunst Offensive – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Politik	Das türkische Theater Festival in Wien – Teil 1	3.500,00
	Das türkische Theater Festival in Wien – Teil 2	3.500,00
Kunst und Kultur. GLEIS 21	Veranstaltungsreihe Gleis 21	17.000,00
KunstMichMal – Verein zur Förderung der unangepassten Künste	KunstMichMal	15.000,00
Kunstverein am Donnerstag	Wiener SALONPARCOURS	7.000,00
Kunstverein KLANGWERK	Musikalische Momente in Wien	2.000,00
KuuL – Forum für Kunst und Literatur	Dem Wort die Freiheit	4.000,00
labprojects kulturverein	re:pair FESTIVAL Wien	28.000,00
Lebenswertes Matzner Viertel	Interkulturelle Kunst & Musik Events zur Bespielung der neuen Wohnstraße	4.500,00
Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft	Parallele.Musica.Sacra.	2.000,00
	Ende des Herbstes	2.000,00
Litauische Gemeinschaft in Österreich (LGO)	LT.art Vienna ADMISSION FEE	4.000,00
MALA SIRENA Chor Wien	LA LOTTA NON È ANCORA FINITA	3.500,00
MEI MEIDLING – Das partizipative Klima-Grätzl	3. Meidlinger Klima-Grätzl-Symposium	3.000,00
melt-art kulturelle Verschmelzung	Diese Straße ist Kunst	1.000,00

Milat – migration latinos	Literatur und Musik aus Lateinamerika	2.000,00
	Encanto Latino: Festival Latinoamericano de Arte, Danza y Música	3.800,00
MovingImageMovingBody – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst und holistischer Praxis	Respiratory Protection 2045 [step two]	3.000,00
Muhabbet Freundschaftliche Unterhaltung Kulturverein Integration Dialog	Kulturveranstaltungen	7.500,00
Mune Diego Lucio	La Musa_Festival	2.500,00
MusicScapes – Musik- & Kunstprojekte im gesellschaftlichen Kontext	Partizipatives Musikforschungslab und partizipative Interventionen-re:vision part II	3.800,00
Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien	18. BACHWOCHE 2022	3.000,00
MUSIKVEREIN SIEBEN ZWETSCHKEN	Weltsprache Musik-Weltmusiksprache 2022	3.300,00
Napraforgok – Verein zur Förderung von ungarischem Volkstanz und ungarischer Volksmusik in Wien	23. Ungarisches Tanzhaustreffen in Wien	2.500,00
Natur- und Kulturverein-Dersim	Projektreihe	2.500,00
Natya Mandir Verein – Verein zur Förderung und Verbreitung der indischen Tanzkunst	The Untold Stories – Die unerzählten Geschichten	2.500,00
NEUE ARENA 2000 – AUSTRIAN ASSOCIATION FOR THE ADVANCEMENT OF ART & COMMUNICATION (Österreichische Gesellschaft zur Förderung von Kommunikation & Kunst)	AGORA	2.000,00
Neuer Wiener Diwan – Verein zur Förderung von Literatur, Kunst und Kultur	Projektreihe	18.000,00
nichtgrau – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Salon Sinan Gültekin	1.200,00
	Salon Bogdan Laketic	1.292,50
nichtgrau – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Salon Gurus Šrāmī Kvaṭet	1.500,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	WIENER LICHTBLICKE III. Verfassung im Licht der Kunst – 2022	34.500,00
Oamenii Nostri / Nas Narod – Kultur – und Bildungsverein der Banjaschi	4. Banjaschi Festival	2.000,00

oca: migrations, minorities, arts	Vivências	40.000,00
OFF GRID Kunstverein	OFF GRID Festival	20.000,00
One Billion Rising Austria. Eine künstlerische Kampagne für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen*	OBRA – One Billion Rising Austria	6.000,00
„one earth – one daham“ – Verein zur Förderung antirassistischer Arbeit durch multimediale Arbeit	Perspektivenwechsel	10.000,00
Open House Wien – Architektur für Alle	OPEN HOUSE WIEN	5.000,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Freies Musizieren im öffentlichen Raum	8.000,00
	Gleichklang – das Fest im 9.	10.000,00
OpenCave – Verein zur Vernetzung von Kunst, Wissenschaft, Technologie und Gesellschaft	OpenCave	1.800,00
ORIENT EXPRESS – Beratungs-, Bildungs- und Kulturinitiative für Frauen	Künstlerische Stimmen gegen Zwangsheirat & Verwandtschaftsgewalt	3.000,00
„Original Hoch- und Deutschmeister“-Kapelle des K. und K. Infanterieregiments Hoch- und Deutschmeister Nr. 4	Konzertreihe „Ziehrer und seine Zeitgenossen“ im Ehrenhof von Schloss Schönbrunn	3.000,00
Österreichischer Verband der Serbischen Folklore-Vereine	Österreichische Meisterschaft der serbischen Folklore	1.500,00
Österreichisches Forschungszentrum für Frauenrechte, Integration, Migration und Demokratisches Staatswesen	Tanzshow: Der neue Stil – Der Kairo Tanz im Bezug der multikulturellen säkularen Wiener Gesellschaft	2.500,00
Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft Austrian – Ghanaian Union (AGU)	Austro-Ghana Kultur-Festival und Afrika-Tag	2.500,00
Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft	150 Jahre nach Benito Juarez: Viva los pueblos indigenas!	5.000,00
Österreichisch-Türkische Gesellschaft zur Förderung der kulturellen, wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und der Türkei	Interkulturelles Kinder- & Jugendkonzert zur Feier des internationalen Kinderfestes zum Tag des Kindes (ursprünglich aus der Türkei – seit 1924)	5.000,00
Oswald Darryl	An der schönen, blauen Donau – Black Joy in Austria	3.000,00
Pan African Forum – Panafrikanisches Forum in Österreich für Kultur und Entwicklungspolitik Afrika	PANAFEST – Pan African Festival	2.500,00
PAN TAU-X-MUSIC & ARTS (Verein für Kulturmanagement)	Projektreihe	8.000,00

PAPAGAIO – Österreichisch-Brasilianischer Bildungs- und Kulturverein/Sociedade Austro Brasileira de Educacao e Cultura	Brasilianisches Kulturfestival Wien	3.500,00
Partner In Crime e.U.	THE GYM	15.000,00
Perilla – Verein zur Förderung und Sichtbarmachung der asiatischen Diaspora in Österreich	Perilla Zine Beat	3.000,00
„PhiloMENA“ – Plattform für Kunst und Architektur	Projektreihe	12.000,00
„PolArmAust“ – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein	LEBENSWILLE	1.500,00
	Neujahrskammerkonzert der Hoffnung	2.000,00
Projekt „URAUFFÜHRUNGEN“ – Gesellschaft zur Förderung von Künstlern und deren Werken, Creatives Centrum	Konzertreihe	5.000,00
Queer Museum Vienna – Verein zur Förderung queerer Kunst, Kultur und Künstler*innen	Queere Roma – Aktivismus und Kultur	4.000,00
Raga – Verein zur Förderung der Indischen Musik	Indische Musik in Wien	3.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Ankerzentrum Atelierhof Schlingermarkt	120.000,00
Rhizomatic Circus – Verein zur Förderung zeitgenössischer Künste und Sportarten	The Octopussys Garden Resort	5.000,00
Romano Centro – Verein für Roma	Veranstaltungsreihe	7.000,00
SAZ-Verein (Anatolischer Langhalslautenverein) in Wien	Lesung mit Mansur Bildik und Necdet Canik	1.500,00
	Ausstellung „Istanbul“ mit Fotografien von Mario Rott	4.000,00
Schwarze Frauen Community	„Die Früchte des Baumes“ Mitmachtheater für Kinder ab 6 Jahren	3.000,00
Sendeschluss – Verein zur Förderung und Realisierung von musikalischen und künstlerischen Produktionen	Sendeschluss – Wo das Ende beginnt	4.000,00
Serbisches Kulturforum	Projektreihe	10.000,00
Setzkasten – Verein und Werkstatt zur Förderung medialer Kunst	versatzstuecke. edition: TTTOXic Paradise	5.000,00
	Veranstaltungsreihe	17.000,00
SHIZZLE – Kunst- und Kulturverein	FORUM KULTURNETZ HERNALS	30.000,00

Sinfonietta Viennoise	Maestro Mozart – Ich bin Beethoven!	4.000,00
Sip Jowita Izabela	Neue Harmonie	3.000,00
Solidarität mit afghanischen Flüchtlingen	Sizda Badar	3.000,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	Gesamtförderung	70.000,00
Sport und Kultur Verein – KA (Kosova–Albanien)	Kultur auf Tour – Kultura në Turne – Theaterstück 'Hollyshit'	2.000,00
Stadlover Maria Irmgard	Shapeshifter	10.000,00
Stadtteilzentrum Simmering: Klein-Paris – Verein zur Förderung des politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Lebens in Simmering	welTraum Centro Once Stadtteilzentrum Simmering	25.000,00
Starke Stimmen – Theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	Queer Utopia, ein theaterpädagogisches Projekt für queere Menschen ab 16 Jahren	5.000,00
starsky – Verein zur Förderung von Medienkunst	Projektreihe	15.000,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Steine der Erinnerung	10.000,00
Studio Dan – Verein für Neue Musik	ZONK!?!?	20.000,00
Studio Fundus – Verein für Kunstarbeit	STADT//SCHICHTEN	3.000,00
Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien	Südwind Straßenfest 2022 – Festival für das gute Leben für alle	4.000,00
Superar – Verein zur Förderung der Musik	Projektreihe	50.000,00
Teatr AA Vademecum Kulturverein	Veranstaltungsreihe	5.000,00
Theater 7	Lebensbögen	5.000,00
Theaterflucht Österreich – Verein zur Förderung inklusiver, interkultureller und kritischer Kunst- und Kulturprojekte	Sommerprojekt TheaterFlucht	5.000,00
Theaterverein Ansicht	WASTED	10.000,00
THEATERWEIBER	Die Rebellin und der Komponist. Auf den Spuren von Ludwig van Beethoven und der französischen Humanistin Olympe de Gouges – Ein theatraler Spaziergang	4.000,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Kinderkultur vor Ort	10.000,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	wiener hausmusik	10.000,00

TRÄGERVEREIN DES BEFREIUNGSMUSEUM WIEN	Befreiungsmuseum / Rädda Barnen	5.000,00
TRANSDANUBIEN, Interessensgemeinschaft zur Förderung und Verwirklichung sozialer und kultureller Animation	Projektreihe	12.000,00
Ungarischer Arbeiterverein in Wien, gegründet 1899 in Floridsdorf	Ungarischer Operettenabend	5.500,00
URBAN FUTURE – Verein zur Förderung innovativer Kunst und Kultur	summerstage – Kunst & Kultur im Neunten	34.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen	5.000,00
Verband der Amateurmusiker und -vereine Österreichs	Basisförderung	10.000,00
Verband der Polen in Österreich „Strzecha“, Volksgruppenzentrum der Wiener Polen	Veranstaltungsreihe	4.000,00
Verband Österreichischer Gewerkschaftlicher Bildung	Mehrjährige Einzelförderung „Kulturlots*innen – Kunst- und Kulturvermittlung am Arbeitsplatz“ 2022–2023 (2022)	100.000,00
Verein der russischen Kultur	Russische traditionelle Feste	4.000,00
Verein für Kunst und Ausgleich	Die Labile Botschaft	7.000,00
Verein für rhythmisch-musikalische Erziehung/ Rhythmik zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit	Rhythmical22 PIPINO's WASSERABENTEUER – 30-Jahr-Jubiläum	5.000,00
Verein Iranischer SeniorInnen – Aschiane	Mehrgan, Yalda	1.500,00
Verein Kultur 10	Projektreihe	8.000,00
Verein KunstbeTrieb	Transdisziplinäre Improvisation und Performance	6.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Wien schreibt sich auf	5.000,00
Verein PINK-ZEBRA-THEATRE	Alles gut? Ein Umgang	1.200,00
Verein Projekt Theater	Kulturprojekt „KASSANDRA DER STÄDTE 22: How the Light Gets in!“	3.500,00
Verein zur Erweiterung des kulturellen und künstlerischen Spektrums (VEKKS)	Veranstaltungsreihe	10.000,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Primavera Festival Wien: Vienna East Coast	30.000,00
„Vienna.ACTS“ – Verein zur Förderung von Kunst	Salam Orient	22.000,00
Vienna Lakeside Music Academy (Musikverein Seestadt Aspern)	Projektreihe	7.000,00

VIKTORIA – Verein für künstlerische Forschung und Social Design	Veranstaltungsreihe im ersten Halbjahr	8.000,00
	VIKTORIA Raum für Kunst, Kultur und Social Design	12.000,00
Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik	Franz Schubert Projekt	3.000,00
Viva la Polonia! – Verein zur Kultur- und Musikförderung	Hommage à Teresa Żylis-Gara	4.000,00
Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma	14. Baranka Park Gedenkfeier	4.000,00
	Internationaler Tag der Roma	4.000,00
Volkshilfe Österreich	Abschlussveranstaltung #ZUSAMMEN! – Zukunftsbilder für ein neues WIR	5.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	PRINCESS	2.000,00
	Agoraphonie	3.500,00
	Table talk	5.000,00
WIENER AKKORDEONCLUB FAVORITEN	Konzerte	2.500,00
Wiener Beethoven-Gesellschaft	Miet- und Betriebskosten, Veranstaltungen, Publikationen	5.000,00
WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN (VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI)	Musik aus Geschichte und Gegenwart, 6 Konzerte	5.000,00
Wiener Praterverband	Halloween im Prater	40.000,00
Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab – Becs Magyar Kultúregyesület Delibab	Internationales Volkstanztreffen (Festival)	5.000,00
Wiener-Krakauer Kultur Gesellschaft	Veranstaltungsreihe	5.000,00
ZENITH PRODUCTIONS FÜR THEATER UND MUSIK	In die weite Welt hinein	5.000,00
Zentrum für österreichische und philippinische Kultur und Sprache / Sentro ng Kultura at Wika ng Austria at Pilipinas	KUBO22	22.000,00
Zirkus-, Sport- und Kulturverein kaudawelsch	circus fragmente – Ein Zirkusstück im Gehen	3.000,00
ZZOO – Verein für Leguminosen & Literatur	7. bildende Literaturbiennale OTTAK OTTAK	1.000,00
Summe Einzelförderungen (Projekte)		2.600.653,66
Summe Zentral		14.114.953,66

Dezentrale Bezirkskulturförderungen (Bezirksbudgets)

1. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	„Lesereihe Held:innenplätze“	500,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Poesie & Liederabend	500,00
Armin Berg Gesellschaft Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	„Die Zertrümmerung der Welt – Reisen und Literatur von A–Z“	500,00
C/20 – Verein für internationale kuratorische Praxis	The Female Landscape: Rethinking the Body through the Photographic Image and Beyond	1.000,00
Capek Bernhard Maximilian	Internationales Sommer Orgelfestival 2022	500,00
Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	„Evaluierung der Objekte und Texte zu Karl Lueger im Bezirksmuseum Innere Stadt“	6.000,00
Dölcher Claudia	Ein Buch verbindet – „Ein Kamel geht spazier'n“	300,00
Earth Zone Produktionen – Verein zur allgemeine Kulturveranstaltungen	More than Meets the Eye	1.400,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht 2022	500,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Fußball mit Flüchtlingen – Playtogethernow	Das Nebelhorn	700,00
Großkopf Lisa	Quitting smoking might be easier	700,00
IM-MER Initiative Malvine – Maly Trostinec erinnern zum Gedenken an die österreichischen Opfer der Shoa	6.5.–9.10.2022 27 IM-MER GeHdenkWEGe in Wien zu den 80. Jahrestagen der 27 Massendeportationen 1942 aus Wien	500,00
INSTITUT FÜR ÖSTERREICHISCHE MUSIKDOKUMENTATION	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM 2022/2	500,00
	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM	778,46
Klein Livia	unsichtbar – Symposium gegen sexualisierte Gewalt	1.500,00
Kmetova Langhans Darina	Das Zeichenkabinett, Le cabinet de dessins	250,00
KR Kultur-Raum – Verein zur Förderung für Bildung, Kunst- und Kulturvermittlung	„Ich bin die fesche Lola“	500,00

KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2 City Jazz Day	2.000,00
Kultur 1	Buben im Pelz – Konzert	1.500,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Innere Stadt	1.000,00
Kulturverein Echt Wien	Konzert Des is echt Wienerisch!	750,00
Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf	„Der Distanz trotzen“	1.000,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker Konzertreihe 2022	1.000,00
	KLASSIK COOL! Der Karneval der Tiere (Online- Veranstaltung)	600,00
„Kulturverein Saba“	Für ein gutes Heute und ein besseres Morgen	500,00
Kulturverein Wort – Farbe – Klang	11. Konzert junge Wr. Musiker aus aller Welt	1.000,00
Kummer Sylvia	Telling a story – your true nature	2.000,00
Kunst- und Kulturverein Creme de la Kremser	Heimat in einfacher Sprache international	1.000,00
Kunstverein KLANGWERK	Lanner bis Strauss, Glückliche NoMaden	1.900,00
Loser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	650,00
Mühlschlegel-Triantafyllou Markos Sotiris	Markos Sotiris Mühlschlegel-Triantafyllou – WBB – Balkan Beat Jazz Concert	500,00
One Billion Rising Austria. Eine künstlerische Kampagne für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen*	One Billion Rising Vienna Austria 2022	700,00
ORCHESTERWELT	Stars von morgen im 1. Bezirk	2.000,00
Oswald Darryl	Ausstellung „An der schönen, blauen Donau“	1.500,00
OVERDUB – Verein zur Förderung österreichischer Kunst, Bildung und Kultur im internationalen Kontext	„OVERDUB rocks“ bzw. „supportet by OVERDUB“	1.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops	3.000,00
Rzesutek Albert Piotr	Ukrainische „Primavera“ mit Begleitung „Ave Maria“	500,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	„BALCANTO“	1.500,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt Theater	750,00

Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art	Blutiger Sommer. Die Revolution der Frauen	700,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Workshops	1.200,00
Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum	Neue Musik in St. Ruprecht 2022	1.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren Rudolphspark	1.600,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance Events	Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?	500,00
Summe 1. Bezirk		49.978,46

2. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	„ÜBER DIE SCHÖNHEIT – ein weiteres Tanzstück für Senior*innen“	1.200,00
„ACAR“ – Verein zum innovativen Austausch von Forschung und Kunst zwischen Asien und Österreich	LITTLE DONAU. Transnationale Wasserspiele, AUSGABE 2	1.500,00
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	„Jubiläumskonzert & Nationalfeiertag im ODEON“	700,00
Art*Act Kunstverein	„Artist At Resort Term 20“	700,00
Bela Bartok Internationale Musikgesellschaft Österreich	GALAKONZERT der Preisträger der 7. Béla Bartók Internationale Klavierwettbewerb	400,00
Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum	Kanal #41.2	1.000,00
Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden	„Begegnung durch Bewegung“	1.800,00
„das kunst“ – Verein für emanzipative Kulturarbeit	3x30 – Ein eintägiges Musikfestival	400,00
	IN THE HILLS, THE CITIES	400,00
„Das Meer deinerseits“ – KünstlerInnenkollektiv	NEBELWEIT – Rahmenprogramm der Ausstellung von Elena Kristofer und Laura Sperl	800,00
Der Apparat – Verein zur Förderung künstlerisch/ sozialer Interventionen im öffentlichen Raum	Eins zu Hundert	800,00
Die Kurbel. Verein für bewegende Theaterarbeit	Theater „Die Kurbel bewegt die Parks“	800,00

ergo arte – Kulturverein	Reigen von Arthur Schnitzler	600,00
ESRA Psychosoziales Zentrum	„Festveranstaltung zum Theodor Kramer Preis für Schreiben im Widerstand und im Exil 2022“	700,00
Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl (1957–2001)	„IM PARK BIN ICH DER IRRSTERN. die mir folgen weichen ab“	500,00
Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films	Winterprogramm 2022 – SOLIDARITY SCREENING FREEFILMERS KOLLEKTIV MARIPUL & KINOSALON: EXPLORING HANS HASS	600,00
Förderverein Leopoldschule	Konzert Inklusiver Chor Leopoldsgasse und Band beim Nachbarschaftsfest in der Castellezgasse	1.000,00
FRAUEN KOMPONIEREN	Buchpräsentation mit Musik „Jüdische Komponistinnen zwischen Erfolg, Verfolgung, Exil und Heimkehr“	850,00
Freunde der Klosterkirche der Barmherzigen Brüder Wien	Jubiläum 400 Jahre Klosterkirche der Barmherzigen Brüder Wien	2.500,00
Freunde des Augartens	Unser Augarten – Aktuelles und wenig Bekanntes zu diesem Gartenjuwel und seiner Umgebung	500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Gert-Jonke-Gesellschaft	Poesie und Brisanz 2022 – Sprachkomponisten	750,00
Gesellschaft der Freunde des Österreichischen Circus-Museums	Veranstaltungen zum Welt-Circus-Tag 2022	2.000,00
Internationale Alfred Grünfeld Gesellschaft	„Buchpräsentation mit Musik in Alfred Grünfelds Wohnhaus“	400,00
Internationales Institut für soziale und wirtschaftliche Studien	„Das Hungerleiderhaus“	1.000,00
J.A.Z.Z. – Verein für Junge Aufstrebende Zukunftsorientierte Zeitgenossen	Jazzkultur in der Leopoldstadt 2022	3.000,00
kollektiv – Verein für Kunst, Kultur und Architektur	Kulturelle Aktivierung und Nachbarschaftsfest im Fritzi-Massary-Park	2.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	6. Leopoldstädter Jazz & Genusstag	1.500,00
KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	Tadschikistan – Kulturfestival	200,00

Kulturverein dusha connection	Vienna Jazz Floor	500,00
	Sommer Grätzel Jazz Leopoldstadt	1.200,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	600,00
Kulturverein Freudenau	Schöpferische Freizeit	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Der standhafte Zinnsoldat / Orgelkonzert für Familien	500,00
	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker – Musik im Park	1.400,00
Kulturverein Klangfolger:in	„Syn_Cope Release Show“	800,00
Kulturverein Kunstraum Nestroyhof	„Der Weg ins Chaos“	800,00
	Silent Sound	800,00
	HALT NATUR	900,00
Kulturverein Satyrikon	„Sex, Lügen & Odysseus“	500,00
Kunst- und Kulturverein Arbeit in Auslage	Jahresprogramm „Arbeit in Auslage – Kunst in Vitrinen im Stuwerviertel“	2.500,00
Kunstverein am Donnerstag	Der Wiener SALONPARCOURS	750,00
kunstverein hoast – Verein zur Förderung der zeitgenössischen Kunst und Kultur	Jahresprogramm 2022	2.000,00
Kunstverein Kevin Space	Jahresprogramm 2022	1.200,00
Kunstverein KLANGWERK	„Die Klangkarawane am Ilgplatz“	700,00
„Lebenslinien“ – Verein für Theater, Kunst & Kunsttherapie	(kein) ALTER 2 – Im Herzen jung	1.000,00
Lebensviertel Stuwerviertel – Einkaufen im Stuwerviertel	„Spätsommerfest“	1.500,00
Lessingtheater-Wien	„ORESTIE“	1.500,00
Looser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	450,00
melt-art kulturelle Verschmelzung	Jahresprogramm „Diese Straße ist Kunst (DSiK)“	1.300,00
	„Q202 – AtelierRundgang 2022“	2.600,00
Museumsverein Leopoldstadt	Neugestaltung des Bereichs Revolution 1848 der Dauerausstellung	10.000,00

NEUE ARENA 2000 – AUSTRIAN ASSOCIATION FOR THE ADVANCEMENT OF ART & COMMUNICATION (Österreichische Gesellschaft zur Förderung von Kommunikation & Kunst)	„AGORA 2022 am Donaukanalufer des 2. Bezirks“	1.000,00
Neuer Wiener Musikverein. Gesellschaft für Musik, Kultur und Performancekunst	„Table Talk“	400,00
NO SLEEP TILL LEOPOLDSTADT – Verein zur Förderung der Bezirkspartnerschaft zwischen Leopoldstadt und Brooklyn	Mural – If you will it, it is no dream	1.000,00
NordStern – Verein zur Förderung des Kulturlebens im Nordbahnviertel	„Willst du mit mir geh'n?“ Ein musikalischer Spaziergang vom Anitta-Müller-Cohen-Platz zum Rudolf-Bednar-Park	1.500,00
	„Willst du mit mir geh'n?“ Ein musikalischer Spaziergang vom Mortaraplatz zur Freien Mitte	1.500,00
„Original Hoch- und Deutschmeister“-Kapelle des K. und K. Infanterieregiments Hoch- und Deutschmeister Nr. 4	Gedenkveranstaltung anlässlich „100. Todestag Carl Michael Ziehrers“	1.900,00
Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft	„Viva Mexikoplatz! 2022“	1.800,00
„PhiloMENA“ Plattform für Kunst und Architektur	1. Halbjahresprogramm 2022	1.000,00
	2. Halbjahresprogramm 2022	1.000,00
RESPEKTlos!	„Sommerloch 2.0“	750,00
	HERBST-Soirée 2022	700,00
Stadt+Raum – Verein für raumbezogene Sozialforschung	„Reflecting HERstory – Auf den Spuren jüdischer Fotografinnen Wiens“	700,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Dreizehn neue Steine der Erinnerung in der Leopoldstadt	4.700,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Zeichnen mit Licht – Lebenswertes Wien	500,00
Stuthe – Plattform zur Förderung Junger Darstellender Künste	STUTHE HIFestival – Ein Improvisationstheaterabend	450,00
synkoop.at – Verein für interkulturelle Zusammenarbeit	Ausstellung: es rinnt von unten nach oben	600,00
„Swinging-Volkert“ – Verein zur Unterstützung sozialer und kultureller Aktivitäten	Swinging-Volkert Live	1.500,00

Theater Delphin – Verein zur Förderung von integrativer Kunst, Kreativität und Kommunikation	QUASIMODO	1.500,00
	ANDORRA	1.200,00
	Die Präsidentinnen	1.000,00
Theater und mehr	„Fokus“	400,00
Theaterverein „Vorhang Auf!“	„Erinnerungen an Heinz Conrads“	400,00
THEATERVEREIN ARIANE	„Frühere Verhältnisse“	600,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Leopoldstadt 2022	400,00
TONSPUR Kunstverein Wien	STREAMERS – a COVID Sculpture LIVE	2.000,00
Transcultural Emancipation – Verein zur Förderung von Kunst- und Kulturprojekten	„Erinnern. Gegenwartsbewältigung. Jüdische Zeitgenossenschaft in Wien“	2.500,00
TRANSFER* – Verein für medial übergreifende Kulturarbeit	Jahresprogramm „Projekte_MAG3_2022**“	1.000,00
UTOPIA Theater	„Theater im Gemeindebau 2022 – ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 100. Geburtstag Jura Soyfers“	6.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	„Texte. Leopoldstadt – Zukunftszauber“	1.000,00
Verein Wiener Jugendzentren	Multikulturelles Stadtteilstfest	2.000,00
Verein zur Förderung der Vernetzung und Sichtbarkeit von LGBTI-Personen (lesbisch, schwul, bisexuell, transsexuell und intersexuell) in Wien	„The Making of Us“	1.500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Komponisten: Carl Michael Ziehrer (1843–1922)	900,00
VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino	1.900,00
Welt & Co/Kulturverein	„Fahrt ins Glück“ und „Der Stephansdom wirft seinen Schatten“	600,00
Wienerinnen Wahnsinn – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Theaterprojekten von Frauen sowie von queeren und nicht-binär definierten Künstlerinnen mit inhaltlichem Schwerpunkt Wien	Trümmerherz	600,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	500,00
Zirkus-, Sport- und Kulturverein kaudawelsch	circus fragmente (vormals Schaulust und Zirkusluft)	1.500,00
Summe 2. Bezirk		113.100,00

3. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	MO UND DAS MÄDCHEN	1.600,00
	vom Kribbeln und Krabbeln	1.200,00
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	Auf Fliedersehen – Komm lieber Mai – Wie wir das Leben durch den Tod wieder zu schätzen lernen	2.000,00
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	Jubiläumskonzert & WB Festwochen, ADAM-Premiere 2022	3.500,00
All That Jazz	History of Jazz	2.300,00
	Swinging Christmas im 3.	2.000,00
Armin Berg Gesellschaft – Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	Von der Antarktis nach Brody – „REISEN & LITERATUR VON A-Z“	500,00
ARS LYRICA – Kulturverein	Opera & Orgel	2.500,00
	Ich schenk mein Herz – Gedenkkonzert Johannes Jokel	3.000,00
ART CULT COMPOSITION	Musik und Wort	1.800,00
Art e Fact – Vienna, österreichisch-, pannonisch-, europäischer Kunstmarkt	Farbenspiel – gemeinsam sind wir stark	1.800,00
	Kunst zu Recht	2.000,00
arteMIX	Serie von 5 Ausstellungen und 5 Konzerte	2.000,00
Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst	Unmögliche Interviews, historische Stationentheater im Bezirksmuseum	1.200,00
Body Architects: Spartenübergreifende, Interdisziplinäre und Bühnenkunst	Podcasting und Tanzfilme in den 3ten Bezirk	1.000,00
Bühne Documenta Wien	Jura Soyfer Mein Bruder Vagabund	2.500,00
	Lena Rothstein: Mixed Pickles – Herzenslieder	1.600,00
„Choreographic Signatures“ – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanz- und Performancekunst	„FEMENINE“	900,00
Civic Opera Creations – Verein für Kunst, Kultur und Soziales	CIVIC NEWSROOM	1.000,00
Comedy Club – Verein zur Förderung und Erhaltung von Satire und Comedy in Österreich	2022 Jahresprogramm – COMEDY CLUB – WILLLACHEN – OPEN MIC, Comedy Filmpreis – Goldene Kellerassel	2.000,00

conspect.curators – Verein zur Förderung und Vermittlung von interdisziplinärer Kunst und Kultur	Rampjaar – The disaster year 1672 – 1972 – 2022	1.000,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	COPART's Brückenschlag im 3. – 2022	400,00
d'achor – Initiative zur Förderung der musikalischen Ausbildung in der Kunst	Studiosession – Live Recording @ STUDIO LENZELOT	1.500,00
DAS DORF – Kunst und Kulturverein	Jahresprogramm 2022	17.000,00
„Einedrahn“ – Verein zur Förderung des Wienerlieds	Einedrahn, Herbst 2022	2.400,00
	Einedrahn, Wienerliedreihe im Cafe am Heumarkt	3.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces of Vienna	1.700,00
Europäische Akademie Wien – Forum für Bildung, Integration und Verständigung in Europa	Europetrain – Kunsttramway	1.800,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht 2022	500,00
FIBEL – Fraueninitiative Bikulturelle Ehen und Lebensgemeinschaften	Loving Day 2022 – Third Culture Kids	1.000,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	400,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Ganzheitliches Trauma- und Schmerz-Kompetenzzentrum	Musischer Spaziergang 3. Bezirk	2.500,00
	„Kunst als Hilfe kollektives Trauma zu bewältigen“	1.700,00
Global International – Kunst und Vernetzung	You dont ´ t put a saddle on a mustang	500,00
Graphikkinder – Verein zur Förderung und Verbreitung des vervielfältigbaren Bildes	Graffiti im Gemeindebau	10.000,00
Harmonia Classica – Verein für harmonische Musik	Festwochenkonzert	1.500,00
Hilfsverein der Baptisten Österreichs	Straßenfest Krummgasse 2022	1.800,00
„i.Ku.“ – Verein des internationalen und interdisziplinären Kulturaustausches	Eiertanz	600,00
Integrationsverein Gemeinsam für Wien	„Zusammenspiel der Kulturen im Dritten“	3.500,00
Jazzkultur Wien	Landstraßer Jazztage in spirit of Miles Davis und Joe Zawinul	2.000,00
KNL – Kunst oder Natur und Literatur	Papyrus & Co / Volle Blüte	3.500,00

KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Landstraßer Jazz & Genusstag	3.000,00
Kultur im 3.	Bezirksfestwochen Programm im Bezirksamt 1030, Karl Borromäus Platz 3	6.000,00
	Wien.Ton.Schrammeln	3.600,00
	Art3 Rundgang „Made im Dritten“	3.000,00
	Crossing Hands – Malambo Welturaufführung	3.500,00
	Klavierabend	1.700,00
	Bezirksfestwochen Programm im 3. Bez. sowie im Bezirksamt 1030	6.000,00
Kulturforum Weißgerber	Beatbox meets Opera	2.100,00
Kultursommer Wien KS GmbH	Gartenkonzerte in den Häusern zum Leben (Pensionistenhäuser)	700,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Landstraße	2.000,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	1.300,00
Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf	Reduzierte Vielfalt VI – Der Distanz trotzen	1.200,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Der Karneval der Tiere	600,00
	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker – Konzertreihe 2022	1.400,00
„Kulturverein Saba“	Jüdischer Witz – Jüdische Weisheit	500,00
	GRÄUEL TAT IM INTERNET – Ein Mitratekrimi von Helmut Korherr	800,00
	Johann Strauss Sohn – Walzerfabrikant	700,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	STRIDE PARTY	700,00
	CANTARES	900,00
	VON WIEN IN DIE USA	800,00
	IM LETZTEN LICHT DES SOMMERS	400,00
	LOVE YOU TO DEATH	800,00
	LICHT UND SCHATTEN	600,00
	John Dowland – A Pilgrimes Solace	600,00
	WIDMUNG	700,00

Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	ALL OVER THE WAVES	800,00
	Luster Projekt goes Irish	1.500,00
	ROMANTISCHE ERINNERUNGEN	700,00
	WENDEPUNKT Hufnagl präsentiert APRIL & THE LADYBIRDS	1.500,00
	MASTERWORKS REIMAGINED	700,00
	Ein musikalisches Mitsommernachtstraum	700,00
	Das Gras ist blauer auf der anderen Seite	600,00
Künstler Business Frühstück	Frauentöne – Frauenworte	1.600,00
Kunstschaffen	„Frauen – women – femme“	1.000,00
Kunstverein am Donnerstag	„Wiener Salonparcours“	800,00
Kunstverein KLANGWERK	„KlangnoMaden am Rochusmarkt“	1.500,00
La Musa_Verein für musische Dimensionen	Go.ETe _ Festival _ 2022	1.200,00
laboratorium42 – verein für performance	LIQUIDinfinity	1.000,00
Landstraßer Kaufleute	ANSCHAFFUNG ELEKTROVERTEILER – WEIHNACHTSBELEUCHTUNG	3.500,00
	Weihnachtsbeleuchtung – Landstraßer Hauptstraße	20.000,00
Letztes Erfreuliches Operntheater	NAPOLEON UND SEINE KASTRATEN	4.000,00
	Festival di musica italiana	4.000,00
	ZWEI HOT-DOGS IN PARIS	4.000,00
Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft	Off Broadway – Musical Revue	1.800,00
	Parallele.Musica.Sacra.12:21	2.200,00
Lions Club Wien St. Rochus	Andy Lee Lang & Werner Auer – From Broadway to Las Vegas	4.000,00
LLLLLL – Verein für Kunst der Gegenwart	Solidarity Ukraine	1.000,00
Looser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	500,00
Museum Landstraße	Jura Soyfer – Astoria/Lechner Edi	1.700,00
	Literarischer Jour Fixe	2.100,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Landstraße	1.500,00

Musikverein KlangVoll	Gartenklänge – Kammermusik-Konzerte im Botanischen Garten Wien	3.500,00
Neuer Wiener Musikverein. Gesellschaft für Musik, Kultur und Performancekunst	„Table Talk“	1.500,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	WIENER LICHTBLICKE II. Zivilcourage im Licht der Kunst	2.500,00
	WIENER LICHTBLICKE – Verfassung im Licht der Kunst	1.500,00
	WIENER LICHTBLICKE – Zivilcourage im Licht der Kunst – Kundgebung der Solidarität	2.500,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	2.000,00
ORCHIDEE / La Musa_Ensemble	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm	1.200,00
Österreichisch-Japanische Gesellschaft	„Freundschaftskonzert 2022“	800,00
Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft	„Alles Walzer im Stadtpark“ Orchester Open-Air	5.000,00
Österreichische Lagergemeinschaft Ravensbrück und FreundInnen ehemaliger Häftlinge und Hinterbliebener nach Ravensbrücker Häftlingen und FreundInnen	Face of Europe. Töchter erinnern sich an ihre Mütter, die Gefangenen von Ravensbrück	1.000,00
Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik	Belcantissimo, Galanacht der italienischen Oper	800,00
Passion Artists – Kulturverein zur Förderung der Musiker und Künstlern	Operettengala „Gemeinsam für Frieden“	1.200,00
Pfarrre Maria-Drei-Kirchen	Waisenhausmesse von W. A. Mozart in der Pfarrkirche Maria Geburt – musikalische Aufführung zum Patrozinium am 08. Dezember	3.800,00
Pfarrre Neuerberg	FRANZ SCHUBERT: Missa in G für Soli, Chor, Orgel und Orchester	1.200,00
„PolArmAust“ – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein	Zawinul Leben in Jazz	2.500,00
„Political Playground“ – Verein zur Förderung der Kunstexperimenten	nicht fisch nicht fleisch	2.000,00
PONS ARTIS – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Schubert & Co	900,00
Sale für Alle – Das offene Kinder- und Jugendzentrum	Nachbarschaftsfest vom Sale für Alle	800,00

Salon Sardine Kunst- und Kulturverein – Zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus	Salon Sardine #34	1.500,00
SAZ-Verein (Anatolischer Langhalslautenverein) in Wien	Lesung mit Musik mit Mansur Bildik und Necdet Canik	2.500,00
Sino-Austria Association of Music (SAAM) – „Chinesisch-Österreichische Musikvereinigung“	Passionate baroque Arien von G.F. Händel und A. Vivaldi	3.000,00
	„Konzert und CD Präsentation“	3.000,00
SOUL4DANCE Sport- und Kulturverein	A Soulful Night	1.000,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	More Together – Siebdruck – Workshop und Ausstellung	1.500,00
	Die Phantastische Stadt – Kunstworkshop	1.000,00
Theater Delüx – Verein für Interdisziplinäre Kunst- und Kulturarbeit	Über das Anfangen – Wortlaute aus dem Wohnzimmer	800,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	3.000,00
Theater Lilarum GmbH	Democracy & Puppetry	2.000,00
	Gastspiele im Herbst 2022	2.000,00
THEATER OLE – Verein zur Förderung von Clown- und Varietetheater	Internationales Clownfestival Wien 2022 – DIE WELT RETTEN	2.500,00
THEATER-STUDIO 8 PLUS	Die Zukunft in einer neuen Welt	2.300,00
	„Kätzchen Namens Wuff, G. Oster – Theateraufführung für Kinder“	700,00
	Der ganze Sommer in einem Tag Theateraufführung	700,00
	Akkorde der Seele	800,00
	LEOPOLDS GEBURTSTAG	1.200,00
THEATERVEREIN ARIANE	Neue G'schichten aus dem Alten Wien	500,00
	„Frühere Verhältnisse“ von Johann Nepomuk Nestroy	1.000,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Landstraße	1.200,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	3.000,00

Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftler, Musikunterricht und Musikkultur	Mozartiade 2022	5.000,00
Verband der Polen in Österreich „Strzecha“, Volksgruppenzentrum der Wiener Polen	Musik ohne Grenzen	1.000,00
Verein der Freunde Hugo von Hofmannsthal	„Ausstellungseröffnung des Salon Hofmannsthal“	3.000,00
	Ziehverein – Carl Michael Ziehrer	2.000,00
Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze	hybride Kooperationslesung SEHR ERNSTE x Mondmeer x Maguerite	600,00
Verein für kommunikative Kunstausübung (abgekürzt: VfkK)	ZRUCK SCHAU I NIMMER	2.000,00
Verein für rhythmisch-musikalische Erziehung/ Rhythmik zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit	Rhythmical – Musik-Bewegung-Tanz-Theater: PIPINO's WASSERABENTEUER zum 30-Jahres-Jubiläum	3.500,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	2.000,00
Verein zur Förderung andalusischer Kultur – Pena FLamenca La Granaina Wien	Lady Mcbeth del Sacromonte	2.000,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Grätzlpiano für ein gemeinsames Europa in der Landstraße	3.000,00
Vienna Quartiere Artistico (Das Wiener Künstlerquartier)	Musik und Poesie: Ausgewählte Werke von R. Strauß, F. Schubert, R. Schumann u. A. Dvorak	1.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Der Komponist Hermann Grädener – Wegbereiter der Wiener Kunstkommission	1.200,00
VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino	1.800,00
WIENDRAMA Theaterverein	Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär	700,00
	Theater „Hödlmoser“	2.600,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Paul Hindemith – Wir bauen eine Stadt	2.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Stadtpark	1.400,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	1.000,00
	Grätzel Fotowalk 2022	1.500,00
Summe 3. Bezirk		309.900,00

4. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
.pogmahon.company – Verein zur Förderung künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum	Jahresprogramm „Quo Vademus?“	4.000,00
Beckenbauer Sigrid	„Grätzlprojekt im Planquadrat, Fröhlich mit Bewegung Spiel und Musik und Basteln“	400,00
Boya – Chinesisches Bildungsinstitut	Kulturelles Spiel- und Sportfest	1.000,00
ChorForum Wien	ChorFestival Wien	900,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Theater „Die Kurbel bewegt die Parks“	400,00
Einkaufserlebnis Freihausviertel	Sommerfrische am Kühnplatz und Freihausviertelfest 2022	8.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	Konzert „The Quantum Violin in public spaces of Vienna“	1.000,00
Europify' – Unabhängiges Institut für Europäische Bildung & Integration (UIEBI)	„Europa im 4ten“	2.500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
Fröschl-Roßboth Katharina Maria	Ausstellung „he cares“	500,00
Hahnkamper Magdalena	Fräulein H3 presents: RAUS DAMIT	500,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku/ Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	Ausstellung „Straßenfest Schwindgasse“	1.000,00
„Kaleidoskop – Film und Freiluft“	„Kaleidoskop – Film und Freiluft 2022“	3.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Wiedner Jazz & Genusstag	2.420,00
Kultur in Echtzeit	Lesung „4 Frauen im 4.en/Teil 2“	6.400,00
KulturRaum Neruda	Festival 100% Singer-/SongwriterInnen	8.000,00
Kulturverein Art05	Konzertreihe Lo-Fi Night Service	2.800,00
Kulturverein dusha connection	Konzert „Ensemble Dusha Connection“	1.800,00
	Konzert „Sommer Grätzl Jazz Wieden“	1.500,00
Kulturverein Festival der Ruhe	Konzert Baumkreis Wieden	5.000,00
Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf	Tanzperformance „Reduzierte Vielvalt VI – Der Distanz trotzen“	1.200,00

Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	2.360,00
Kulturverein Koop Kitsch	Konzert „Frühling Jetzt! Ein Klang Lust Fest auf der Wieden“	4.500,00
KULTURVEREIN ROTH	Ein Abend für H.C. Artmann, „med ana schwoazzn dintn“	1.400,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	2 Konzerte um das Klavier	3.155,00
Kunstschaffen	Ausstellung „Kunst im Park“	1.200,00
Kunstverein KLANGWERK	Konzert „Mozart bis Schikaneder“	1.500,00
Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft	Konzert „Off Broadway – Musical Revue“	2.000,00
Metropolitain Art Club	Ausstellung „MAC presents Edelgard Gerngross“	600,00
Museumsverein Wieden	Kulturprogramm Wieden 2022	31.000,00
nestwärme Österreich – das InklusionsNetzwerk für Familien	Grätzl-Zeichenkurs	2.500,00
nichtgrau – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Generationendialog SAMPO	3.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Jahresprogramm Wieden	5.500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum	700,00
OVS Phorugasse	Schulfest der OVS Phorugasse	850,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	500,00
Pfarrze zur Frohen Botschaft	Johann Sebastian Bach, Johannes-Passion BWV 245	2.500,00
pinacoteca. Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis	Jahresprogramm 2022	2.500,00
Plattform Bibliotheksinitiativen Wien	Lesungsreihe „Lyric, was sonst!“	1.500,00
Podium Festival Österreich	#musikbefreit	8.000,00
„PolArmAust“ – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein	Konzert „Friedenspost/ Bertha von Suttner und Alfred Nobel“	1.400,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops beim Wiedner Kultursommer	500,00

Romano Svato – Verein für transkulturelle Kommunikation	Roma Theaterfestival E bistarde	700,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	#wohnstrassenleben auf der Phorusgasse	5.609,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Jahresprogramm „Brennpunkt – Theater“	2.000,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Wieden	850,00
This Human World – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen	„this human world“ – International Human Rights Film Festival 2022	4.000,00
TONVOLL Kerschbaums etwas anderer Chor. Seit 1980	„Die Ohrfeige“ und andere Hits	2.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	8.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Vivaldiana: Orchester Open-Air am Karlsplatz	3.000,00
Verein für kommunikative Kunstausübung (abgekürzt: VfkK)	Theater „Spaß und Musik mit Clownoma Emilia“	3.000,00
Verein für zeitgenössische Architektur	„MAGAZIN“, Ausstellungsraum für zeitgenössische Architektur, Jahresprogramm 2022	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	„Texte Wieden“	1.000,00
Verein Projekt Theater	Kulturprojekt „KASSANDRA DER STÄDTE 22: How the Light Gets in!“	1.000,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Primavera Festival Wien auf der Wieden 2022	5.000,00
Vienna International Pianists	Konzert „VIP Konzerte 2022“	3.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Konzert „Die Wiener Kunstkommission – Grundlegender Wegbreiter der Modernen Musik“	500,00
Viva la Polonia! – Verein zur Kultur- und Musikförderung	Hommage á Teresa Zylis-Gara	500,00
WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	Splishe Mir A Lidl Vegn Sholem (WanDeRer – Ein Lied Wegen Frieden)	1.500,00
wasserwasser – Verein zum Zusammenfluss von Künsten verschiedener Medien	Ausstellung „wasserwasser im Tonlager“	1.800,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.600,00

Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Anton Benya Park	800,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	800,00
Summe 4. Bezirk		177.644,00

5. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	Bilder einer Frau – Ein Tanzstück für Senior*innen	750,00
Alienze, Kunstraum	Naoki Sutter-Shudo and Mona Varichon: „Daily“	600,00
	Ausstellung „Helene Fauquet: Echo“	550,00
	Gruppenausstellung „a thin sliver of light“	500,00
	Min Yoon, Einzelausstellung „Making of B“	750,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	700,00
All That Jazz	All That Jazz	1.200,00
Allesch Maxi Elisabeth Mercedes	Multimedia „Electropia – parallel systems“	700,00
ANIMA Fabrik OG	„What happened to me 2.0“	1.500,00
	Augmenting Anima	1.300,00
ARGE Komponistenforum Mittersill	reset – kofomi#2021	1.500,00
art dialogue – Verein zur Förderung kultureller Vielfalt	„Dschäss im Grätzl_2022“	1.000,00
	Konzert „Dschäss im Grätzl 2022 Herbst“	750,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)	Ausstellung „House of Challenging Orders“	1.650,00
austrianillustration	Workshop „Illustration Day“	500,00
Bäck Alfred	Konzerte & Jam-Sessions „Schönbach Vocal-Session“	900,00
	Schönbach Vocal-Session	900,00
Beck Beata Hanna	Konzert „Klassik im Tanz“	800,00

Beckenbauer Sigrid	Bewegung, Musik und Theater machen Kinder glücklich – let's act it out	1.800,00
Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst	Theater „Unmögliche Interviews, historisches Stationentheater“	1.300,00
Bühne Documenta Wien	Theatralisch-musikalische Collage „Alles CHUZPE oder was?“	1.000,00
BummTschack Social Club	King of Nothing	600,00
chorus ALEA	Entgrenzungen	650,00
Deac Manuela – Bianca	Performance „Table Talk“	1.000,00
Dölcher Claudia	Ausstellung/ Lesung „Ein Kamel geht spazier'n – Ein Buch verbindet“	400,00
Dvorak Andreas	Lesung von Vivien Goldman	500,00
EDITION MELOS VEREIN FÜR LITERATUR UND KUNST	Literaturreihe Frühjahrsprogramm 2022 mit zeitgenössischer österreichischer Literatur	1.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces of Vienna	1.500,00
ergo arte – Kulturverein	Reigen	950,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur	Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna 2022	1.800,00
Europäische Theaternacht	Theater „Europäische Theaternacht 2022“	500,00
Filmcasino & Polyfilm Betriebs GmbH	CINE LATINO Festival – Festival für den Lateinamerikanischen Film in Margareten	6.500,00
	Projekt „Klasse Kino!“	4.000,00
Förderverein Jung Wien '14	Quartalsprogramm Lesungen	1.400,00
„fortissimo academy“ – Verein zur Förderung der Musik und der Lebensfreude	Speakerinnen-Event mit Vernetzung & Musik „Ladies Power Night“	950,00
FRAUEN KOMPONIEREN	Konzert & Buchpräsentation „Jüdische Kompositionen“ & „Alfred Grünfeld, der Pianist Wiens“	650,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Bezirksspaziergänge „Frauen*Spuren in Margareten“	1.300,00

Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
Grandits Lisa Agatha	Verleihung „Fair Trade Zertifikat für Margareten“	1.500,00
Groß Alexandra	Pantomime „ALLTAGS_GESCHICHTEN“	700,00
HEATHERS production – Verein für queerfeministische Fragen und Kunst	Lesung, Theater und Performance „Heathers Blood: A Talk gone fatally wrong“	1.500,00
Hetlinger Christian	Ausstellung „Tombola VI – Ausstellung und Broschürenpräsentation“	650,00
Hill Daniel Raymond	Ausstellung „Presence of Absence“	900,00
Hintsteiner Doris Monika	Gefühle im Wandel	500,00
Homosexuelle Initiative (HOSI) Wien – 1. Lesben- und Schwulenverband Österreichs	Eröffnung Helga-Pankratz-Platz	1.000,00
Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative	Ausstellung/Lesung/Performance „Im_flieger LANDEBAHN 2022“	2.000,00
	Temporäre Schule zur Entwicklung schöner Gesten. Performative Kunst. Öffentlicher Raum. Anwesenheit	2.500,00
Interessensgemeinschaft Feministische Autorinnen (IG Feministische Autorinnen)	Lesung „IGFem“	700,00
Kahraman Katharina	Stand Up Comedy „Vienna Comedy Club“	1.000,00
„Kaleidoskop – Film und Freiluft“	Filmveranstaltung „Kaleidoskop: Lingui“	820,00
KIW – Kultur Integrieren in Wien	Konzert „Vierer Melange“	500,00
	Konzert „Marlene Style“	500,00
	Ausstellung/ Konzert/ Multimedia „KIW Kultur-Café Juli bis Oktober 2022“	600,00
	Kultur-Café Jänner 2022	700,00
	Kultur-Café April 2022	900,00
	Kultur-Café Oktober 2022	400,00
	Ausstellung „Zum Gedenken der Künstlerin Nicole Weiser“	500,00
	Lesung & Buchpräsentation Paul Felder	300,00
Klotzberg Petra	Theater „erstrahlen“	2.400,00

KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Jazz & Genusstag Margareten	3.000,00
Kultur und Sportverein Szene Margareten	Kürbisfest Margareten	3.500,00
Kulturverein dusha connection	Konzert „Konzert“	950,00
	Sommer Grätzel Jazz Margareten	2.000,00
Kulturverein Free Music Forum mit dem Zusatz Forum für free Jazz & freie Improvisation	Free Music Forum	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Der Karneval der Tiere	450,00
	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker im Park	1.200,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	Konzert „Dunkle Zeiten – starke Emotionen“	900,00
	Konzert „Rising Stars – Rund um die Welt“	900,00
	Konzert „Bach meets Piazzola“	800,00
	Konzert „Sommerfantasie“	800,00
	Konzert „Jazz vs. Klassik“	750,00
	Die Nonne und andere Werke	800,00
	Take 5 gibt 5	900,00
	Konzert „100 Jahre Toots“	800,00
	„Die besten Melodien für ein Trio“	750,00
	Konzert „Trio Krasa“	800,00
	Konzert „200 Jahre Cesar FRANCK“	750,00
	Konzert „Mediterrane Gitarrenklänge“	600,00
	Konzert „Festliches Dankeschön – Adventskonzert“	800,00
	Beethoven – Vom Komponist zum Meister	550,00
	Musikalische Schatzsuche	900,00
	Luster Projekt	1.300,00
	Winterreise	950,00
Aus der Dunkelheit ins Licht	500,00	
Kunst- und Kulturverein Invisible Space	Kurzfilm „Nächtliche Botschaften“ & Lesung „Kommt eh der Komet“	600,00

Künstler Business Frühstück	Konzert & Lesung „Frauentöne Frauenworte“	850,00
Kunstschaffen	Ausstellung „XXL-Formate. Es wird geklotzt, nicht gekleckert“	1.400,00
	Sehnsucht nach Mee(h)r	1.500,00
	Gefühle	1.900,00
	Ausstellung „Von Margareten in die weite Welt!“	900,00
Kunstverein KLANGWERK	NoMaden im Speck im Hundsturmpark	1.600,00
Kunstverein KOMBINAGE	Das Eigene im Bild	1.400,00
	Ausstellung „Perispheria“	830,00
	Vacuum (Cleaner) Dialogues	950,00
LaMusa_Verein für musische Dimensionen	Linienwallkapelle	950,00
Lebedenko Yuliya Vladimirovna	Freundschaft, Liebe und Inspiration	850,00
Leichtfried Jörg	LIVE MUSIK REIHE in der Tapete	2.000,00
Liball Rene	Improvisationstheater „Irgendwie, irgendwo, irgendwann“	1.200,00
	Improvisationstheater „Irgendwie, irgendwo, irgendwann“	1.200,00
Loser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	500,00
Margarete Schütte-Lihotzky Club	Eröffnung Margarete Schütte-Lihotzky Zentrum	1.500,00
Miribung Raffael Emmanuel	Ausstellung/Multimedia „Entnahmestelle 1050“	1.300,00
Mitu Ioana	Von Operette bis Zarzuella	800,00
Moser Anton	Theater „Im Inneren bin ich ein Tiger“	900,00
Mune Diego Lucio	Multimedia „Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm“	500,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Margareten	1.700,00
Na Nang – Verein zur Bereicherung des künstlerischen und kulturellen Lebens sowie zur Förderung der Projektkooperation zwischen Österreich, Senegal und Gambia	The Journey Festival 2022	2.500,00
NOMAD–theatre – Verein zur Förderung multimedialen, grenzüberschreitenden Theaters und multimedialer Kunst	Theater/Multimedia „TEST.TUBE.LAB 05 – GAME“	600,00

Novakovic Andrea	Kurzfilm „I/ME“	400,00
Nowak Elzbieta Teresa	Konzert „Bilder einer Ausstellung“	500,00
	Konzert „Romantische Traumbilder“	500,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	1.800,00
ORCHIDEE / La Musa_Ensemble	Multimedia „Damen Margareten“	500,00
Österreichischer Schriftsteller/innenverband	Bezirksbezogene Lesungen	750,00
Österreichisch-Japanische Gesellschaft	Filmfestival „Japannual – Japanische Filmtage in Wien“	2.500,00
PAN TAU-X-MUSIC & ART'S (Verein für Kulturmanagement)	Aufgewacht!	1.400,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	400,00
Pfleger Thomas	J:LAB – Pfleger & Schmidt Vocal Project	1.800,00
Pröhl Wolfgang	Ausstellung/ Konzert/ Lesung „Winterzauber in Margareten. Weihnacht im Miniatur Tirolerland“	1.000,00
Pürmayr Leonie Sophie	Releaselesung der Jenny 10 (Jubiläum)	700,00
Rabinowich Nina	Ausstellung + Leporello „Im Dialog – Nina Werzhbinskaja-Rabinowich und Angelika Stumvoll“	500,00
Re-Actors Theatergruppe	„9 Menschentypen – Narren on stage“	1.300,00
read!!ing room – Verein zur Förderung von Alltagskultur	Lesung/ Druck „Toboggan von Carina Nekolny“	500,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	700,00
RewaQ – Verein zur Förderung feministischer und diskriminierungskritischer Kunst und Kultur	Lecture-Performances & Workshops „KDM – Königin der Macht – Queer- feministische Rapper*innen Tour“	2.500,00
Rinderer Sarah	Künstlerische Intervention im öffentlichen Raum „Wechselnde Sicht“	500,00
Rottensteiner Gergana	Ausstellung/ Konzert/ Lesung „Kaleidoskop der Leidenschaft“	1.000,00
Rudolf Selina Margaritha Sophie	Theater „Schmelzwasser“	900,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00

salon emmer – Verein für Kunst und Kultur	Tanzperformance „DRÄNGEN“	900,00
Schlager Martin	Quartalsprogramm „Boutique Romana“	500,00
	Herbstprogramm „Boutique Romana“	300,00
Schulz Hartmut	Konzert „Das rote Lied“	1.000,00
Shaolin Kulturverein	Shaolin Kulturwoche	1.500,00
Sip Jowita Izabela	Konzert „Ein Sommernachtstraum“	1.100,00
	Die Frau im Musikportrait	1.400,00
SpielBAR Ensemble – Verein für Theaterprojekte	Theater „LIVE – A deconstructed Performance“	700,00
STATION WIEN – Verein für Bildung, Beratung und kulturellen Austausch	Talentebühne	500,00
Strelkin Ivan	Theater „Verliebte Tiere“	1.500,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Feministische Zeichengruppe „Der Feministische Akt“	1.000,00
	Feministischer Buchclub „Der Feministische Akt“	400,00
	Sommerfest im Studio OAG!	400,00
	Der feministische Akt	900,00
taschenspielerinnen (theaterverein)	Waisen	1.100,00
The Q–Wir Identity Project – Verein zu Erhalt und Förderung der Lebensqualität, Kultur und Bildung von LGBTQ+ Personen	Multimedia Theater „KNKY – eine Show für Fetisch, Kunst & Sexualität“	1.700,00
Theater und mehr	Theater „Anatol“	900,00
Toth Alexandra-Maria	spouse – unabhängiger Kunstraum und Artist-in-Residence Programm	1.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	3.700,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Konzert „Orchester Open Air Margareten 2022“	2.350,00
Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze	Lesung „Sehr Ernste Scherze“	700,00
	Sehr ernste Scherze im Februar	600,00
	Lesung „Sehr Ernste Scherze“	500,00

Verein für experimentelle improvisierte Musik	Monday Improvisers Session	1.084,59
Verein für kommunikative Kunstaübung (abgekürzt: VfkK)	ZRUCK SCHAU I NIMMER	1.500,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	900,00
	Lesung „Texte. Margareten“	900,00
Verein Theater Zum Fürchten	Theater Scala – Quartalsförderung	1.300,00
Verein zur Erhaltung der Schubertgedächtnisorgel in St. Josef zu Margareten und zur Förderung der Kirchenmusik	Musiktheater rund um die historische Schubert- Gedächtnisorgel in St. Josef	1.200,00
Verein zur Förderung der Kunst mittels Fusion in Musik und Malerei	Konzert „Thema Liebe in der Kunst, eine Synthese aus Musik, Malerei und Lesung“	950,00
VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS	Filmfestivals „13. SLASH Filmfestival / 8. SLASH einhalb“	2.000,00
Verein zur Förderung experimenteller Raumkunst. Sehsaal.	Atmosphäre und Authentizität	1.200,00
	Ausstellung „Bilder und Texte über das Wasser und die Sprache – Sabine Müller-Funk“	600,00
Verein zur Förderung queer_feministischer Perspektiven in Wissenschaft und Kunst	Filmfestival „Queertactics #3“	800,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Konzert „Rainbow Piano in Margareten 2022“	1.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Wiener Komponisten: Rudolf Dittrich	1.850,00
VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	Freiluftkino „Science Fiction im Park“	9.000,00
Weberhofer Stefanie	Ausstellung/Multimedia „Deconstruction Dachstein @ Vienna Art Week“	900,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Ausstellung/ Konzert/ Multimedia/ Theater Generationen. Philosophieren im Bruno-Kreisky- Park	1.200,00
Zeilingner Bernadette	Go.ETe _ Flöten-Festival _ Margareten 2022	500,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	1.800,00
	Grätzel Fotowalk 2022	700,00
Summe 5. Bezirk		195.684,59

6. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Aichberger Maria	HER – Talk & Music von und mit Mary Broadcast	1.500,00
Bailatino – Latinotanzverein	MusikAfterwork Kultur Grätzl im Mariahilf	2.500,00
Beck Beata Hanna	Wien, die Stadt meiner Träume	2.000,00
Beckenbauer Sigrid	Workshop für Bewegung, Spiel und Koordination	600,00
Cervenka Gerhard Wilhelm	Sehnsucht	1.500,00
ergo arte – Kulturverein	HALLO, HIER GRÜNBAUM! Eine kabarettistische Lesung	500,00
Ettinger-Cecic Marija	Motto: „Sehnsucht“	2.500,00
„Freunde des Loquiaparkes“	„Die alten und jungen Wilden“	2.000,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
Gamser Bianca	Still Frieden	2.500,00
Gottfried Christian Alfons	Tanz den Frieden – Beitrag des Multireligiösen Bezirksforums 6	1.200,00
Grosser Judith	Vernissage/Ausstellung Sehnsucht-Frieden	1.000,00
Guenova Silvia	Sehnsucht nach Harmonie von Natur und Mensch	1.150,00
Hahnkamper Magdalena	Fräulein H3 presents: RAUS DAMIT	2.500,00
Kampelmühler Andrea Barbara Johanna	StoP PartnerInnengewalt „Sehnsucht“	2.500,00
Kollektiv Kaorle – Raum für soziokulturelle Produktion und Begegnung	Kweku Okukuseko	1.500,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Mariahilfer Jazz & Genusstag	2.500,00
„Kulturkreis Mariahilf“ – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst	Klassische Konzerte im Festsaal	2.500,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzl Jazz Mariahilf	1.600,00
Kulturverein Echt 21	Picknick mit DAMENSPITZ	2.500,00
Kulturverein Echt Wien	Advent in der Otto-Bauer-Gasse	1.000,00
	Des ist echt Wienerisch!	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park	1.400,00
Kunstschaffen	Sehnsucht	2.500,00

Losser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	650,00
Magloire Stephane	„Queens Brunch presents Pademic Queens: Photo & Video Exhibition“	2.350,00
Mariahilfer Kulturplattform	Jahresprogramm	30.000,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Satire Lounge Mariahilf	1.200,00
MusikTheater-Verein K & K	„Kompositionen von Dieter Kaufmann“	1.500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum	700,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	1.000,00
Pfarre St. Josef ob der Laimgrube	Chor- und Orchesterkonzert im Rahmen der Langen Nacht der Kirchen	1.600,00
„PolArmAust“ – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein	Patent Accordion aus Mariahilf	1.260,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Stastny Sabine Anastasia	Einzelausstellung Nural Moser Psychophysical Attributes	1.300,00
Ta Ma Mu – Verein zur Förderung multimedialer Bühnenkunst	TAMAMU Cafe	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Mariahilf	900,00
V.E.M. – Verein für Ernste Musik	Musik von Komponistinnen	1.950,00
VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design	VIENNA DESIGN WEEK 2022	2.500,00
Vienna goes Europe – Verein zur Förderung des europäischen Bewusstseins	Europatag 2022	1.456,55
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Esterhazypark	1.600,00
Zandi Scharmien	Chor06 Mariahilf	2.500,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	700,00
	ROTLICHT, Festival für analoge Fotografie	600,00
Summe 6. Bezirk		97.216,55

7. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	DIE MYRTHENGASSE – Jubiläumsintervention zum 160. Geburtstag	6.000,00
Aichberger Maria	HER Songwriter Workshop „Hotel-Songs“ – In Kooperation mit Ruby Marie Hotel	1.200,00
aka / Arbeitskreis Kulturanalyse	Wissen-schaff(f)t Diskussion	500,00
Art is: Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich	Vienna meets Prague 2022	500,00
ASQ Bar – Austausch für eine bessere Welt	Open Agenda for Changemakers	500,00
Auzinger Jörg	FOTO WIEN 2022; Joerg Auzinger/Surface Sensorium	1.500,00
Baumann Christine	Kunstzelle Programm im Bezirk Neubau	1.500,00
Brillibrilliant GmbH	PopChop – Next Generation Food Culture	5.000,00
Chor Wien Neubau	Jahresprogramm 2022	4.000,00
chorus ALEA	Tenebrae	500,00
Clar Peter	Literaturmeile Zieglergasse	25.000,00
Club Dance Culture Vienna – Verein zur Förderung gemeinnütziger kultureller Aktivitäten im Bereich Urban Dance Music	Female Moves Vienna – Dance Music Styles 2022	2.000,00
CLUB7 Neubauer Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	Anbringung einer Ehrentafel am Geburtshaus von Fritz Mular (Kandlgasse16)	1.000,00
	Hoffest Neubau 2022	5.000,00
creative headz OG	„Vienna Fashion Week“	1.500,00
„culture fly“ – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Nicht alles, was ich sehe ist Recht	1.000,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	19. KlezMORE Festival Vienna 2022	1.000,00
DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung	Spinning Wheel – Body, sound & poetry!	1.000,00
	Jattle, BAM + Poetry	800,00
Das Planetenparty Prinzip – Theater- und Kulturverein	AUFMARSCHIEREN Gastspiel im Off Theater	1.000,00
	Doomsday – Gastspiel im OFF Theater	1.000,00

das. bernhard. ensemble	„jeder.now“	4.000,00
	Der.Semmelweis.Reflex	4.000,00
ditiramb- Der interkulturelle Verein	Tamistad	500,00
Englert Michaela	„DOK-DIALOG – WERKSTATTGESPRÄCHE 1070“	2.000,00
	Zugebaut	4.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces in Vienna	1.500,00
Entschleunigung und Orientierung – Institut für Alterkompetenzen – Verein zur Weitergabe von Erfahrungen und Erkenntnissen in der Bildungs-, Sozial- und Kulturarbeit	Verweilspuren Neubau – Design for all im öffentlichen Raum, Mobilität und Zugänglichkeit im 7. Bezirk	5.000,00
ergo arte – Kulturverein	Reigen von Arthur Schnitzler	985,35
Espinoza Wong Ramiro Eder	„Celebrations: it's often the party*– not the dinner itself. Feiern: Oft ist es die Party* – Nicht das Abendessen selbst“	1.000,00
Europify' – Unabhängiges Institut für Europäische Bildung & Integration (UIEBI)	Europa im 7ten	3.000,00
EXIL – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung	Jahresprogramm 2022	14.000,00
Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl (1957–2001)	Seltsam – Wichtel, Aliens, Insekten	1.090,00
Filmcasino & Polyfilm Betriebs GmbH	Kino für das Klima	1.000,00
	Advent und Klasse Kino! – Kinder und Schülerinnen und Schüler aus Neubau gratis ins Filmhaus – Konzeptionierung und Umsetzung des Projektes 2022	4.300,00
Flores Ramirez Paula Andrea	„In close proximity“	500,00
„FOMP“ – Kulturverein zur Realisation, Präsentation und Ausbildung dynamischer Bühnenliteratur und Bühnenkunst	Slam 22 – Die 26. deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaften (und der Weg dorthin)	1.200,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	500,00

FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft	Jubiläumsveranstaltung 30 Jahre Freie Zeit Art 30 Jahre Wiener Werkstattpreis sowie 5 Jahre Fluchtraum + Solidaritätsveranstaltung für die Ukraine	800,00
Gert-Jonke-Gesellschaft	Eine Veranstaltung der Serie „Poesie und Brisanz: Sprachkomponisten“ – Literarische Kolloquien	1.000,00
Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch- künstlerischer Ausdrucksformen	Das neue Hauskonzert in 6 Aufzügen	3.200,00
Giovinazzi Monica	Where is my tshirt?	700,00
Gipsy TV Mediengesellschaft	„Creating Spaces – Amare Thana“	4.200,00
Hahnkamper Magdalena	Fräulein H3 presents: RAUS DAMIT	500,00
Hangl Oliver Otto	Gehsteigdiscos	1.700,00
Hartmann Georg	Gemma Habibi	2.500,00
Hauswirth Sabine	Lesung mit Diskussion: Kurswechsel bei 5.0	800,00
HEATHERS production – Verein für queerfeministische Fragen und Kunst	Heathers' CUT CUT CUT	1.000,00
Hoffelner Alexander Johann	Über das Anfangen – Wortlaute aus dem Wohnzimmer	900,00
IG HOP – Verein zur Förderung künstlerischer Darbietung und Kultur	PLATO__ mit Swing Jam	1.200,00
Interessengemeinschaft der Kaufleute am Neubau	Lange Tafel der Nachbarschaft in der Neubaugasse	15.000,00
	Eröffnung des Neubauer Advents mit Illumination der Weihnachtsbeleuchtung	2.500,00
	„Die Neubaugasse tanzt“ Kultur- & Kinderprogramm im Rahmen der Flaniermärkte 2022 in der Neubaugasse	50.600,00
Kahraman Katharina	Vienna Comedy Club Start the summer laughing	500,00
Kiesler Christina	Satisfaktion – Musikkabarett von und mit Christina Kiesler & Band	1.000,00
Kinder- und Jugendschachverein Wien	Inklusion im Schachsport – 100 Jahre Grünfeld- Indische-Verteidigung	500,00
Kirchenmusikverein St. Ulrich	Hochämter und Konzert der Pfarre St. Ulrich, gestaltet vom Kirchenmusikverein St. Ulrich	3.000,00

Klub slovenskih studentk in studentov na Dunaju – Klub slowenischer Studentinnen und Studenten in Wien	Mondšajngassenfešta/Monscheingassenfest	1.000,00
Kulturgemeinde Neubau	Spurensuche – Das Leben und Wirken von Frauen im 7. Bezirk vor den Vorhang zu holen	5.000,00
Kulturverein E3 Ensemble	NIX	2.000,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	1.000,00
Kunstverein KLANGWERK	Die Farbe der Töne	1.000,00
La pomarancia – Eins und doch vielfältig: Gemeinnütziger Kulturverein für Untersuchung, Vermittlung und Promotion der kulturellen Gemeinsamkeiten und/ oder Unterschiede zwischen Österreich und Italien	„Leonardo Sciascia fotografo“	500,00
Lazy Life – Raum für Kunst, Kultur und Vergnügen	Artist of the month	2.500,00
Literatur Famulus	Famulus Lesungen	2.000,00
Literaturstunde	Literaturstunde – Erröten erbeten	500,00
Loser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	650,00
Mayrhofer-Berger Jeanette Grete	„Eine Kunde meiner Existenz – Moritz Margulies“	500,00
Metropolitain Art Club	Rebel with a cause	1.500,00
Mühlschlegel-Triantafullou Markos Sotiris	Tagessaiten Release Konzert	1.500,00
Multikulturelles Netzwerk	Umweltgrätzfest 2022	8.000,00
Museumsverein Neubau	Publikation „Homo Neubau“, Jahresbetrieb, Sommermuseum und Museumsbetrieb	17.640,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Neubau	1.000,00
Neubau hilft	Russische Lieder für die Ukraine	4.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Jahresprogramm k48	5.000,00
ORCHESTERWELT	Musische Kinderförderung (von 7 bis 15 Jahre)	1.685,00
PAN TAU-X-MUSIC & ART'S (Verein für Kulturmanagement)	Es sind 31 Konzerte geplant – zwischen 1.1. und 31.12.2022	2.000,00
	Outdoor-Konzert in Neubau im Rahmen der Konzertreihe 2022	2.000,00

Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	1.000,00
Rabl Stephan	MQ goes Neubau – KinderKulturParcours 2022, Eine Reise durchs MuseumsQuartier Wien	7.400,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
Reissberger Margareta	Finding Forte Projekt	2.000,00
Reumannplatz – Verein zur Förderung künstlerischer Vielfalt und Kommunikation	Erweiterung Audioguide Wien 1938–45 Neubau	2.260,00
Romano Svato – Verein für transkulturelle Kommunikation	e bistardé Vergiß mein nicht – Romafestivaltage	2.000,00
Schachinger Beate	Ein-Zelle – Zellatmung	1.000,00
Schwaderer Carla Nora	Geschichten aus dem Schafbergbad	750,00
SORA Ogris & Hofinger GmbH	Analyse Kulturbezirk Neubau	20.720,00
Starke Stimmen – Theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	Theater im flash. Mädchen* gestalten ihre eigene Bühne	1.000,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Sieben neue Steine der Erinnerung in Neubau	2.100,00
Steinthaler Evelin Anna	Neubau 1945. Spaziergänge zum Jahr der Befreiung	1.400,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Arbeitstitel „Den Gürtel enger schnallen“ vorm. „Durch Glas“	2.500,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	Theater am Spittelberg – Mai bis Dezember 2022 (Sommerbühne, Wien im Rosenstolz, Landpartie, Wien im Rosenstolz, Voice Mania, Wintertainment)	19.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	1.500,00
Usui Hana	Feel the Kanji	1.500,00
UTOPIA Theater	Astoria – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	1.800,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Connecting Neubau West: Kultur im Josef-Strauß-Park	17.000,00
Verein für Kunstvermischung	Der blöde dritte Mittwoch im Ateliertheater	2.000,00
Verein fürTanz, Musik Organic Revolt	„AnotheR“	1.000,00

Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation	Crit Cross. A Forum on Art Criticism 2022	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Neubau	1.000,00
Verein PINK-ZEBRA-THEATRE	Alles gut? Ein Umgang 2022	9.000,00
Verein zur Förderung der Fotografie „WestLicht“	Jahresprogramm 2022	15.000,00
Verein zur Förderung queer_feministischer Perspektiven in Wissenschaft und Kunst	Queertactics #3	500,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Der Jugend Raum geben. „Josef baut neu“ 2022	15.000,00
	Weihnachtsmusik in Wien Neubau	1.500,00
Vienna goes Europe – Verein zur Förderung des europäischen Bewusstseins	Europatag 2022	1.456,55
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich?	1.000,00
Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik	„Franz Schubert Projekt 2022“	500,00
WESENS.ART Initiative für kunstvollen Austausch	Projekt Garderobe/Kleidertausch	500,00
	MEHR IST MEHR netzwerkstricken	500,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Table Talk	1.000,00
	„ich bin alles“	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Josef Strauss Park	1.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	3.000,00
	Grätzel Fotowalk 2022	1.500,00
Summe 7. Bezirk		409.036,90

8. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	Die Pianistengasse	4.000,00
	Jahresprogramm 2022	12.000,00
Affinita Ensemble für Alte Musik	Affinita im Achten 2022	10.000,00
All That Jazz	History of Jazz	900,00

ALSO – Anno Literatur Sonntag	ALSO – Anno Literatur Sonntag (Halbjahresprogramm)	2.400,00
	ALSO – Anno Literatur Sonntag	800,00
ART.IST – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Performance Brunch SPIAGLN	2.500,00
Art is: Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich	Vienna meets Prague	500,00
b.sides Vienna – Verein zur Förderung der künstlerischen, musikalischen und multimedialen Vielfalt und internationalen Vernetzung in Wien	b.sides Vienna – A place to B	1.500,00
Bauernfeind Viktor Leonhard	ILVI aus dem Wiener Westen „Schlau durch Wien“ – Mitmachkonzert	650,00
Berlinger Tina	Benefiz für Ukarine: 2 Bands – ein Ziel: We Play For Ukraine	874,00
BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich	Bluegrass Session – hosted by Erwyn	500,00
	Bluegrass Session	500,00
d'achor – Initiative zur Förderung der musikalischen Ausbildung in der Kunst	2022 Händel Xerxes	900,00
DERWISCH – Kunst- und Kulturverein	Alphmoria im Kramladen	500,00
dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form	dotdotdot Open Air Kurzfilmfestival 2022	25.000,00
DUSTS INSTITUTE – Kulturplattform für Kunst, Architektur, Wissen und Gemeinschaft	Dusts Institute Mini-Sommerfestival	800,00
ergo arte – Kulturverein	Reigen von Arthur Schnitzler	1.200,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur	ETHNOCINECA International Documentary Film Festival Vienna 2022	1.500,00
Europify' – Unabhängiges Institut für Europäische Bildung & Integration (UIEBI)	Europa im 8.en	2.800,00
Festival du rire francophone – Francophones Comedy Festival	Frankophones Straßenkunstfestival (Francophonies)	1.500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweißchen und Rosenrot“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00

Goritschnig Simon Lukas	Intruders	500,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	Lyrik im Mai	800,00
Hager Susanne	Ladies First Sessions	2.800,00
Hammerle Martin	Martini-Konzert in der Josefstadt	1.000,00
Hovorka Julia	KöR: Problematische Verkehrsflächenbenennungen – Hamerlingplatz	900,00
Hundstorfer-Riedler Elisabeth	Frühlingsfest und Come-Together	700,00
	„Fragen bevor wir Klagen am Tag der Achtsamkeit“ oder „Fragen über Klagen“	1.200,00
Interessensgemeinschaft Kaufleute Josefstadt	Weihnachtsbeleuchtung Josefstädterstraße	8.000,00
K.I.N. – Kunst in Niederösterreich	Projekt Märchenzeit	2.500,00
KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik	Jazzkonzert Corona & Frühling	1.800,00
	Seajourney	300,00
Karnel Franz	Kunst-, Bildungs- und Diskussionsabende	800,00
Kröll Belinda Elisabeth	Linolschnitt Workshop für eine gute Sache	575,00
	Print For Peace	490,95
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Josefstädter Jazz & Genusstag	2.400,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Josefstadt	2.100,00
Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf	Reduzierte Vielfalt VI – Der Distanz trotzen	1.200,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	3.500,00
Kulturverein Josefstadt	„Astoria – Die Erde hat Menschen“	2.000,00
	im-achten-herum, Atelierrundgänge	4.300,00
	„Heut war die alte Zeit bei mir“ Schrammel-Konzert	1.900,00
	Sommerkino Josefstadt	3.000,00
KULTURVEREIN ROTH	Ein Abend für H.C. Artmann, „med ana schwoazzn dintn“	1.000,00
Kulturverein Tunnel Vienna Live – Verein zur Förderung Kunstschaffender	Förderung der NachwuchskünstlerInnen und Interkulturalität	4.000,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	Autorinnenlesung „Carl Blasel“ mit Catrin Möderler	700,00
KÜNSTLERGILDE ST. LUKAS WIEN	Akt, Körperstudien, Porträt	650,00

Kunstschaffen	Körperwelten	1.000,00
Kunstverein am Donnerstag	Wiener Salonparcours	1.200,00
Kunstverein KLANGWERK	Musikalische Momente in der Josefstadt 2022	4.800,00
labprojects kulturverein	re:pair Festival Wien	4.000,00
Lastkrafttheater	Des is afoch so – Ein sagenhafter Jux von Peter Pausz	2.500,00
Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum	Tag der Begegnungen zweier Welten	600,00
	Tag des kreolischen Liedes – Der Einfluss des Wiener Walzers	1.380,00
Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft	Ende des Herbstes	2.000,00
Literaturstunde	Literaturstunde: Versprochen, ich werde besser. Ich verspreche.	800,00
Looser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	600,00
Metropolitain Art Club	Skulpturengarten Palais Auersperg	1.200,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	WIENER LICHTBLICKE II	1.950,00
	WIENER LICHTBLICKE – Zivilcourage im Licht der Kunst	500,00
Ö.D.A – Österreichische DialektautorInnen und Archive, IDI Austria – Institut für regionale Sprachen und Kulturen	ADIDO – Anno Dialekt Donnerstag (Halbjahresprogramm)	800,00
	ADIDO – Anno Dialekt Donnerstag (Halbjahresprogramm)	2.100,00
odaada – Verein für Kunst, Design und Kreativität	open stage – woman's event	2.400,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	walking fictions	1.700,00
ORCHESTERWELT	Musische Kinderförderung (von 7–15 Jahren)	1.635,00
Passion Artists – Kulturverein zur Förderung der Musiker und Künstlern	Operettengala in der Josefstadt – Gemeinsam für Frieden	1.500,00
Pokornig Helmut	Es herbstelt am Strozzigrund	1.000,00
Posch Jakob	Aito Schauraum – painting for a chair	1.000,00

Queer Museum Vienna – Verein zur Förderung queerer Kunst, Kultur und Künstler*innen	Queer Museum Vienna @ Volkskundemuseum	10.000,00
QWIEN. Zentrum für queere Geschichte	Queerer Bezirksspaziergang Josefstadt	900,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
Revo Foods GmbH	Revo Block Party Vol.2	1.000,00
Rivo Gabor	Heiteres in Wort und Ton	400,00
Sladeczek-Dosch Madlaina	Lesung und Wein	250,00
Sodomka Astrid	Josefstädter Trio Criminale	750,00
Steine der Erinnerung an die Opfer des NS-Regimes in der Josefstadt	Kündigungsgrund Nichtarier – Was geschah in meiner Wohnung, in meinem Bau – Ein Projekt der Erinnerungskultur	700,00
	Habibti komm wir gehen – Erinnerungen an die Kindertransporte	3.000,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Arbeitstitel „Den Gürtel enger schnallen“ vorm. „Durch Glas“	2.000,00
Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien	Südwind Straßenfest 2022 – Festival für das gute Leben für alle	1.000,00
Symphonia Unanima	Orchesterkonzert	1.500,00
Theater und mehr	Spielerie Fokus	1.200,00
THEATERVEREIN ARIANE	Sachen zum Leben	600,00
	Neue G'schichten aus dem Alten Wien	1.000,00
	Sachen zum Lachen	900,00
	Fröhliche Weihnachten	800,00
Tino Geirun	Die Josefstadt – Wiege der Österreichischen Literatur – ein Zyklus	800,00
Tunnel Gastronomiebetriebs GmbH	40 Jahre Tunnel Live – Ein Geburtstagsfest	1.000,00
Verein für kommunikative Kunstausbildung (abgekürzt: VfkK)	Frauenworte Teil II	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte Josefstadt	1.000,00
Verein zur Förderung diskursiven Verhaltens in der Kunst	„Mich hat nicht gewundert, dass sie auf Mädchen steht. Gespräche mit Eltern queerer Kinder“	950,00

Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Rainbow Piano & Rainbow Classic in der Josefstadt '21	1.200,00
Vica Rodica	nur EINE Diva erlaubt	900,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Edmund Eysler	2.750,00
Volovich Anna	Konzerte im Achten – Liederabend mit der jungen Starsopranistin Miriam Kutrowatz	2.400,00
	Konzert im Achten – Kammermusikabend mit Werken der Spätromantik und Frühmoderne	1.200,00
	Konzerte im Achten – Kammermusikabend auf historischen Instrumenten	2.400,00
Weber Vera	Debussi und Schubert – musikalische Darbietung bei der Vernissage der Ausstellung „Urban Spirit“	600,00
	Das Konzert des Ensembles „Fairy Queen“	1.200,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Table Talk	1.500,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	900,00
Wieser Ulrike	Johanna Dohnal im Porträt von Frauen	1.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Schönbornpark	1.000,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance Events	Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?	1.200,00
ZENITH PRODUCTIONS FÜR THEATER UND MUSIK	In die weite Welt hinein	8.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	1.500,00
Summe 8. Bezirk		217.604,95

9. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	Bilder einer Frau – Ein Tanzstück für Senior*innen	1.200,00
	MARIENSCHWESTER	500,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	500,00

Althangrund – Verein für Kultur-, Wohn- und Sozialraum für Alle	Althangrund für Alle – ein kurzer Sommer der Utopie	2.800,00
Antonyak Yermolayeva Zoryana	Musiklabor für Kinder – Kunterbuntes Erforschen von Klängen im Alsergrund	1.500,00
ASSITEJ Austria – Junges Theater Österreich	STELLA*22 österreichisches Festival & Preis für herausragende Leistungen im Bereich der darstellenden Kunst für junges Publikum	500,00
„Aus Heliopolis“ – Förderung und Umsetzung grenzüberschreitender Kultur- und Kunstprojekte	KUNST rund um SCHUBERT	5.000,00
Bachschwöll Valerie Charlotte	DA IST NICHTS – Ein interaktiver Audiowalk	1.400,00
Bauernfeind Nina Margarethe	Die wilde Augustine	810,00
Cantaremos – Österreichisch-lateinamerikanischer Chor	Jubiläums- und Sommerkonzert	300,00
Caritas der Erzdiözese Wien (Caritasverband)	Frühe Hilfe bei Demenz – Wohnortnahe Unterstützung von Menschen mit Demenz und deren An- und Zugehörigen vor und nach Demenzdiagnose, Menschenrechte für Personen mit Demenz	2.000,00
Carter Margaret Anne	Worldwide Women: Leben nach Zahlen	1.800,00
ChorForum Wien	Schubert-Konzert in der Canisiuskirche am 5. März 2022	1.300,00
Classic.Panflute – Verein zur Förderung der Panflöte als Instrument für klassische, moderne und neue Musik	4 Instrumente 4 Konzerte	1.000,00
Club du Mardi – Verein zur Förderung frankophoner Kultur in Wien	Fete de la Musique	850,00
CS Caritas Socialis GmbH	Demenzfreundlicher 9. Bezirk – Niederschwellige Informations- und Beratungsmöglichkeiten im öffentlichen Raum	600,00
DARUM. Darstellende Kunst und Musik	Heimweg. Eine performative Installation von DARUM	2.100,00
Das SchauspielWerk – Verein zur Förderung Kunst Kultur un Sport	TRILOGIE MACHT SPIEL*EINTAUCHEN***KRABAT verschwundene Mädchen***PINOCHIA	500,00
Diakonie Eine Welt – Akademie gemeinnützige GmbH	VOLXkino Alsergrund	1.000,00
	Straßenfest Garnisongasse: Abend der offenen Gesellschaft	1.500,00

Die Bunten – Forum für Würde, Gerechtigkeit und Demokratie	2 Ausstellungen & 2 Lesungen mit Musik	1.000,00
	„We The Resilient Ausstellung“ – „Sichtbarkeit – Romnja mitten in Wien“ mit Bazar	1.000,00
Die GRENZGÄNGERIN – Forum für grenzüberschreitende Kulturprojekte	Unser Leben – ein Schachspiel – BEIM SPIELEN SIND WIR ALLE GLEICH.	900,00
Die Wiener Volkshochschulen GmbH	Kostenlose Kurse in Parks des 9. Bezirks in Kooperation mit der Bezirksvorstehung Alsergrund	753,00
Dölcher Claudia	Braille in der Kunst@Kunst im Gang	250,00
Dziruni Mirabella Paidamwoyo	fruitful – festival for queer community building	1.000,00
EINTAGSMUSEUM – Verein für ephemere, orts- und themenspezifische Museumsprojekte	Unsichtbares Handwerk in Wien	400,00
Eisele Raoul Philipp	Lesen für einen Sommer	1.000,00
Ensemble 19 – Wiener Amateur Theater	„AMADEUS“ IN WIEN	850,00
ergo arte – Kulturverein	HALLO, HIER GRÜNBAUM! Eine kabarettistische Lesung	500,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audio-visueller Kultur	ETHNOCINECA – International Documentary Film Festival Vienna 2022	800,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht 2022	500,00
Farabegoli Marcello	Menschengemachte Menschenleere – Der Fukushima-Zyklus der japanischen Künstlerin Hana Usui	500,00
Faßbinder Naama Isabelle	Frauen S(s)timmen	500,00
Festival du rire francophone – Francophones Comedy Festival	2. Festival du rire francophone Vienne	1.000,00
„fortissimo academy – Verein zur Förderung der Musik und der Lebensfreude“	Uraufführung Musical „Paparazzi“ von und mit Angela Kiemayer	800,00
Fremde werden Freunde	Rahmengestaltung „Gewaltprävention Alsergrund“	1.900,00
Gracova Lubica	Diskussionstreffen mit dem kammermusikalischen Ensemble Sphärenklänge	800,00
Groß Alexandra	ALLTAGS_GESCHICHTEN	800,00
Haugeneder Julia	Wahlverwandschaften oder: HOW EXACTLY LIKE THE OBJECT, HOW BEAUTIFUL! HOW EXACTLY LIKE THE OBJECT, HOW UGLY!	800,00

Heredia Gisela Elisa	TanzTag .22	1.000,00
„hint.wien“ – Verein zur Förderung intersektionaler queerer Kultur und Kollaboration	Kunterbunte Erzählungen in Alsergrund/Colorful Storytelling in Alsergrund	1.000,00
Hoffelner Alexander Johann	Über das Anfangen. Wortlaute aus dem Wohnzimmer	600,00
Höllriegl Helmut	Geliebte Heimat. Fremde Heimat.	1.000,00
Hostek Anna	TIPSY TINA	1.000,00
house of motion Verein für die bewegte Kunst	LAPIS	1.400,00
IM–MER Initiative Malvine – Maly Trostinec erinnern zum Gedenken an die österreichischen Opfer der Shoa	VorWEG Alsergrund	2.300,00
Institut für Bildung und Internationale Kultur Academia Arte	2 Konzerte im Juni – Klassische Musik für Kinder und Erwachsene	1.050,00
Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen	Über Künstlerinnen	1.500,00
Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)	Weltfrauentag 2022	1.500,00
Jaeger Vinko Nino	Kostenlose Kurse anlässlich der Vienna Pride 2022	420,00
Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen	Die Konferenz der Tiere	2.500,00
Klotzberg Petra	„erstrahlen“	2.000,00
KLUB ALSERGRUND – Kulturverein	Kinder-Rhapsodie im Liechtensteinpark – Interaktive Oper für Kinder, Jugendliche und Junggebliebene	2.500,00
	Jahresprogramm 2022 mit Schwerpunkt 225. Geburtstag des Komponisten Franz Schubert	3.000,00
Krammer Gregor	Danger Day – eine Workshop-Reihe im 9. Bezirk	700,00
	Danger Day #03 – Workshop-Reihe für Jugendliche im 9. Bezirk	750,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	JAZZ+	2.250,00
	6. Alsergrunder Jazz & Genussstag	2.500,00
KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	Tadschikistan – Kulturfestival/20.–26. Oktober 2022	800,00
Kultursommer Wien KS GmbH	Gartenkonzerte in den Häusern zum Leben	500,00

Kulturverein Alsergarten	Feministische Nachmittage am Alsergarten	2.500,00
	Kultursommer am Alsergarten	3.000,00
Kulturverein Die Juggernauten	Robert Musil ÜBER DIE DUMMHEIT	1.800,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Alsergrund	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker, zwei Konzerte/Alsergrunder Kultursommer	1.400,00
Kulturverein kunst:cht	sch:cht	1.000,00
Kulturverein Resonanz	Klima-Kunst	600,00
	Alsergrund – Von der Als zur Elster	600,00
Kulturverein WERK	KulturTerrasse WERK	5.000,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	LIEBLINGSMELODIEN DER WELTKLASSIK	500,00
	MEERE Länder Gärten Gipfel – Teil 1	500,00
	Spanish Harmonies	600,00
Kunst- und Kulturverein Alltag	Alltag Nr. 2	500,00
Kunst und Kulturverein uawg. ... und alles wird gut	Kasperl im AKH	300,00
Kunstschaffen	Frühlingserwachen im Servitenviertel	500,00
Kunstverein KLANGWERK	Lauschklang 2022	2.000,00
Literaturbagage	Preisverleihung „Jury der jungen Leser*innen“	1.300,00
Literaturverlag Poll GmbH	Literatur im Atelier	500,00
Medea Production – Verein für transdisziplinäre Kunst und Kulturarbeit	Medeas Töchter – systemrelevante Performances	3.500,00
METEOR – Verein für darstellende und audiovisuelle Kunst	<space><escape>	1.600,00
Mokricky Christian	Alsergrunder Kultursommer – Alsergrunder Schlagzeilen	750,00
Moreno de Baumgartner Roselym Virginia	Pop-up: Calle orgánica	1.400,00
Müller Daniel Wolfgang	Above the Railroad Tracks: City Drone meets Concrete – Sound Performance im UZA	600,00
Müller Jeanette Hedwig	GERUCHS-GESCHICHTE/N – OLFAKTORISCHE ZEITREISEN DURCH DIE SERVITENGASSE	1.000,00

Munoz Camarero Carles	Auf schwedischen Spuren im Alsergrund	1.000,00
Neue Österreichische Tribüne, Theater Experiment am Liechtenwerd	Hermann Broch „Die Erzählung der Magd Zerline“	2.000,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	WIENER LICHTBLICKE – II. Zivilcourage im Licht der Kunst, Kundgebung anlässlich des Holocaustgedenkens	2.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	2.000,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Musizieren im öffentlichen Raum	700,00
	Gleichklangfest im Alsergrund	4.000,00
ORLANDO Kultur im Keller	Orlando Literando – Lesefest '22	2.000,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	500,00
Plateau – Verein zur Förderung und Vermittlung junger und zeitgenössischer Kunst	Plateau to go	1.100,00
Pomper-Takahashi Harald	Alsergrunder Kultursommer – Satire am Servitenplatz	2.300,00
Potutschnig Helmut	Bezirksgeschichte Wien Alsergrund	6.000,00
Pröll Martina	Building Bridges	900,00
Raxajack Somsmy	FREEMEYEND	1.200,00
Rechberger Sarah	Timeloops – In the Belly of the moon	1.300,00
Redl Johann	O-Sounds live at ...	500,00
Ritsch Ratsch – Verein zur Förderung künstlerischen Schaffens für ein junges Publikum	„Ein Hut, ein Stock, ein Damenunterrock“ beim Alsergrunder Kultursommer	1.400,00
Rivo Gabor	„Das Wäschermädl vom Alsergrund“	600,00
	„Heiteres – bunt gemischt“	600,00
	Neue G'schichten aus dem Alten Wien	500,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Schauspielgruppe Il vero teatro	Agatha Christie: Und dann gab's keines mehr	2.500,00
	David Harrower: Blackbird	1.000,00
Schulkollektiv Wien	Neverending Story – Englischfilm	500,00

Schulz Hartmut	Das rote Lied – Zwischen Klassenkampf und Weltflucht: Songs der 20er und 30er Jahre	1.000,00
Schwarze Frauen Community	„Die Früchte des Baumes“	1.200,00
Schwingshandl Lena Sophie	Straßenkonzert mit „K.I.L.L. – The Band“ in Kooperation mit Cafe Gagarin	1.000,00
Spatt Christiane Edelgard Viola	... wie das eine in das andere geht ... – Ein partizipatives Ausstellungskonzept der Künstlerinnengruppe PIKT	1.500,00
Starke Stimmen – Theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	Queere Räume – Ein Theater- und Performanceprojekt für queere FLINTA	1.500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Ein neuer Stein der Erinnerung im Alsergrund	300,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Kunstspaziergang – Auf den Spuren von Anna Atkins	1.800,00
	Girls paint! – Mural painting Workshop im Zentrum 9	1.500,00
Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien	Südwind Straßenfest 2022 – Festival für das gute Leben für alle	800,00
Surowitz Christina Friederike	Willkommen in der Welt des genialen Wahnsinns	750,00
THEATERVEREIN ARIANE	Die schöne Helena in den Wechseljahren	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow am Alsergrund	900,00
Toth Susanne	In Geistes Gegenwart	1.400,00
TRÄGERVEREIN DES BEFREIUNGSMUSEUM WIEN	Greißlerei – Hunger und Konsum nach 1945	2.500,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Klassik am Spittelauer Platz: Vivaldi: Passione	2.000,00
Vedovelli Tobias	Komposition, Uraufführung und Aufnahme/ Albumproduktion eines Programms für das Tobias Vedovelli Large Ensemble	500,00
Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters	Puppen sterben besser-Festival am Alsergrund	2.500,00
Verein GEMEINSAM LERNEN	Vom Antifaschismus der Zwischenkriegszeit bis Fridays for Future – Ein widerständisches Projekt mit Musik, Kunst und Poesie	1.000,00
	Wohin geht unsere Welt?	500,00

Verein Jung & Alt, Generationen im Dialog	Aufrechterhaltung für Sozialtarife von Besuchsdiensten	4.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Alsergrund	1.000,00
Verein Servitengasse 1938 – Verein zur Erforschung jüdischer Schicksale am Alsergrund	Servitengasse 1938. Spaziergänge am Alsergrund	720,00
VEREIN THEATER IN AKTION	PLEASE PEACE	2.800,00
Verein Wiener Jugendzentren	Spielfest im Lichtentalerpark	2.028,48
Verein zur Erforschung der Geschichte des Volksopernviertels in den Jahren 1938–1945	Leben und Schreiben am Alsergrund – Eine Lesereihe mit Musik	750,00
Verein zur Erhaltung der St. Johannes-Nepomuk-Kapelle	Musikalischer Herbst/Festival der Klänge 2022	2.500,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur	Klassik am Spittelauer Platz: Vivaldi: Passione	2.000,00
Verein zur Pflege der Folklore Mittel-, Ost- und Südeuropas RUNDREISE DER TRADITIONEN	Vier Soprane – Vier Welten	1.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Julius Bittner	400,00
	Fledermaus am Alsergrund	600,00
Viktor Frankl Zentrum Wien	Ausbaustufe IV des weltweit 1. Viktor Frankl Museum Wien	3.000,00
Volksschule Grünentorgasse	Mein Körper gehört mir	500,00
Walter Schalitz	Livemusik-Projekte im Club 1019 / 1. Quartal 2022	2.500,00
Wasner Rosemarie Anna	Wir machen Schmuck im Lichtental	800,00
Weltgebetstag der Frauen in Österreich – Ökumenisches Nationalkomitee	Warum kämpfen Frauen? Die Aktivistinnen der IRA während des Nordirlandkonflikts	400,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	900,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Die Präsidentinnen	900,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser	Abenteuer im Koffer – Eine Theaterreise	900,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	600,00
Summe 9. Bezirk		191.981,48

10. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
„A.R.T. in Vienna“ – Kunst- und Kulturverein in Wien	Kunsttreffen in Favoriten II.	1.000,00
afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFESTIVAL	Jahresprogramm 2022	1.000,00
Arbeitersängerbund Favoriten	Herbst- und Adventskonzerte der Arbeitersängerbundes Favoriten	1.500,00
Bahtalo Rom (Baxtalo Rom) – Gesellschaft zur Erhaltung & Förderung der Roma-Kultur	Roma Festival 2022	2.500,00
Baro Ilo – Verein zur Förderung von Kultur und Sprache der Roma	„Na Bistren!“ – Der Auschwitz–Erlass	2.500,00
Bergmann Stefan	Multimedia – Film + Lesung	1.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	Veranstaltungen Stand 129	5.000,00
Chor Curiositas	Konzerte 2022	3.000,00
Civic Opera Creations – Verein für Kunst, Kultur und Soziales	Civic Newsroom	500,00
CLUB 10 – Forum für Politik, Kultur, Wirtschaft und Sport	Jahresprogramm 2022	20.000,00
„comunidad chilena en Austria“ „Asociacion comunidad chilena en Austria“ – Verein der chilenischen Community in Österreich	Fiesta Chilena 2022	500,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Brückenschlag 2022	1.000,00
DACHVERBAND FÜR SERBISCHE VEREINE IN WIEN ZAJEDNICA SRPSKIH KLUBOVA U BECU	Gastspiel des Belgrader Staatstanz-Ensembles „Kolo“	4.000,00
Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich	11. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	3.000,00
Dunav – Verein für Kultur, Information und Wirtschaft mit Bezug zu Westbalkan	Jahresprogramm 2022	6.000,00
ECHOLOT – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst und angewandte Forschung	Jahresprogramm 2022	3.000,00
Emrich Consulting ZT-GmbH	SPOT-ON ReuMÄDCHEN	1.000,00
	Femina Chromatika ReuMÄDCHENplatz	2.500,00
Ensemble21	Musiktheater im Sonnwendviertel	4.000,00

Favoriten live! – Veranstaltungen im öffentlichen Raum	Kulturelles Gratisangebot Mädchenbühne am Reumannplatz	40.000,00
FC „A 11-R. Oberlaa“	8. Oberlaaer Wiesenfest	2.500,00
Föderation für Demokratische Arbeitervereine für Menschen aus der Türkei – DIDF	Jahresprogramm 2022	1.200,00
GTMS Gudrunstraße 110	Green Film! Kann Film die Welt verbessern?	2.000,00
In Favoriten. Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften	Jahresprogramm 2022. Mitten in Favoriten	10.000,00
Integrative Verein – Liebe kennt keine Grenzen, SETED	Sommerfest Konzert	500,00
	Welt-Down-Syndrom-Tag	1.000,00
KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	„Seidenstraße – Unbekanntes Afghanistan“	400,00
Kulturraum 10 Verein für Alltags- und Bezirkskultur	Jahresprogramm 2022	21.500,00
Kulturring Favoriten	Jahresprogramm 2022	10.000,00
„Kulturverband Böhmischer Prater – Tivoli“	Jahresprogramm 2022	15.000,00
Kulturverband Favoriten	Jahresprogramm 2022	40.000,00
	Wiener Symphoniker – Grätzlkonzert Favoriten	10.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzler Jazz Favoriten	1.000,00
Kunst und Kultur. GLEIS 21	Jahresprogramm 2022	3.000,00
Kunst- und Kulturverein Brotfabrik Wien	Herbstfest 2022	3.000,00
Kunstverein KLANGWERK	NoMaden im Gleichschritt	1.500,00
Landwirtschaftliches Casino und Weinbauverein Oberlaa	Oberlaaer Weintage	2.500,00
Mozart Knabenchor Wien	Jahresprogramm 2022	8.500,00
Müller Elena Rose	„Bonus“ Tanzperformance	700,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Favoriten	1.000,00
Musikverein Kurorchester Oberlaa, abgekürzt MVO	Jahresprogramm 2022	18.000,00
MUSIKVEREIN SCHUBERT	Sommerkonzert	700,00
Natur- und Kulturverein Dersim	Jahresprogramm 2022	1.000,00

Neues Favoritner Mandolinenorchester	Herbstkonzert im Festsaal SIMMCity 1100 Wien	5.000,00
NF 10 – Fotoklub Favoriten	Jahresprogramm 2022	3.000,00
Oamenii Nostri / Nas Narod – Kultur- und Bildungsverein der Banjaschi	4. Banjaschi Festival	1.000,00
OFF GRID Kunstverein	OFF GRID FESTIVAL	500,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	2.000,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum	500,00
Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)	Afrika Tag	1.000,00
Österreichisch-Serbischer Kulturverein Branko Radicevic	Jahresprogramm 2022	6.000,00
„PolArmAust“ – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein	„Unsere Ada-Christen“	1.500,00
	Gitarren Weihnachtskonzert (vormals: Adventkonzert in Favoriten)	1.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Showroom Altes Landgut	5.000,00
	Favoriten wappne dich!	3.000,00
Rylko Michael	Sommerkino Per-Albin-Hansson-Siedlung	1.500,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	300,00
Sportvereinigung Wienerfeld	75-jähriges Vereinsjubiläum	3.000,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	2 neue Steine der Erinnerung in Favoriten	600,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	„Kleidung erzählt – ein partizipatives Siebdruckprojekt“	500,00
Superar – Verein zur Förderung der Musik	Jahresprogramm 2022	15.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Jahresprogramm 2022	2.500,00

Theaterflucht Österreich – Verein zur Förderung inklusiver, interkultureller und kritischer Kunst- und Kulturprojekte	Sommerprojekt 2022	500,00
Theaterverein Ansicht	Level7 (14+)	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Favoriten	900,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Theaterstück Elio mit dem geheimnisvollen Koffer	500,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	1.800,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur	Kammerorchester Open-Air im Helmut-Zilk-Park 2022	2.500,00
Verein Kultur 10	Jahresprogramm 2022	40.000,00
	Favoritner Kulturfestival 2022	30.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	2.500,00
Verein Plastic Planet Austria – Verein zur Plastikreduzierung	Europ. Woche der Abfallvermeidung	2.500,00
	Vernissage Garbage Art – Müll wird zu Kunst	500,00
Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Wien Oberlaa	Jahresprogramm 2022	6.500,00
„VIENNA COUNTRY & WESTERN CLUB“	Jahresprogramm 2022	3.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Lesung 100. Geburtstag Alois Vogel	1.000,00
Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma	14. Barankaparkfest	3.000,00
Volkshilfe Wien, Bezirksgruppe FAVORITEN	Hip Hop in Favoriten	1.500,00
WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	„Spilshe Mir A Lidl Vegn Sholem (WanDeRer – Ein Lied Wegen Frieden)“	1.500,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.500,00
WIENER BLUE(S) – Verein zur Förderung des musikalischen Wiener Kulturgutes	CD-Produktion Baron Koarl	3.500,00
Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab – Becsi Magyar Kultúregyesület Delibab	Jahresprogramm 2022	5.000,00
Wiens Favoriten – Einkaufen nebenan	Favoritner Weihnachtsflair	2.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren am Wasserspielplatz	1.000,00

Zemzemi Ursula	Tänze für Mutter Erde	400,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	1.500,00
ZUBER – Verein zur Förderung soziokultureller Prozesse	Zuber Wien – Pioniersiedlung – Erstaufführung	1.500,00
Zukunftsraum Rothneusiedl	Jahresprogramm 2022	15.000,00
Summe 10. Bezirk		442.500,00

11. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	1.800,00
Avusturya Alevi Birlikleri Federasyonu – Föderation der Aleviten-Gemeinden in Österreich	„Einheit ist Vielfalt“	1.000,00
Classic.Panflöte – Verein zur Förderung der Panflöte als Instrument für klassische, moderne und neue Musik	Konzert für Panflöte, Akkordeon & Streichensemble	4.000,00
Europify' – Unabhängiges Institut für Europäische Bildung & Integration (UIEBI)	Europa im 11ten	1.000,00
Evangelische Pfarrgemeinde A.B. Wien-Simmering	„Meine Liebeserklärung an Wien-Simmering“, Erzähl-Cafe	1.150,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Frauen*Spuren in Simmering	13.800,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
„Ghana Minstrel Choir“ – Verein für afrikanische und interkulturelle Gesangsbildung	Vielfalt verbindet	2.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Simmeringer Jazzherbst	2.000,00
Kulturinitiative Simmering, Kurzform KIS	Jahresprogramm 2022	25.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Simmering	3.500,00

Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park	1.400,00
Kulturverein Kaiser-Ebersdorf	Kammerkonzert „Ensemble 1040 Wien“	2.600,00
Pfarre zur Göttlichen Liebe	Christkindlmarkt	70.000,00
	130 Jahre Simmering bei Wien	24.703,95
QueerDance im Gemeindebau	Queer Moments in Lost Places in Simmering	10.500,00
salon emmer – Verein für Kunst und Kultur	DRÄNGEN	1.000,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Zeichnen mit Licht – Lebenswertes Wien	2.010,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	3.000,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Das Lied der Schmetterlinge	1.800,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	3.600,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	2.000,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Grätzl Piano im Herderpark	2.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur	Orchester Open-Air Schlosskonzert Neugebäude 2022	6.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Sängerinnen: Antonie Schläger (1859–1910)	800,00
	„Fledermaus in Simmering“	1.200,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.000,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	„Wir bauen eine Stadt“	3.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	1.850,00
Summe 11. Bezirk		194.713,95

12. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	1.800,00
ARGE Schöpfwerk – Arbeitsgemeinschaft zur Förderung der kulturellen und sozialen Arbeit am Schöpfwerk	Kultursommer 2022/Freiluftkino und Schöpfwerkfest	3.000,00
Busch Monika	Kulturfeste am Meidlinger Platzl	3.150,00
Club Meidling – Meidlinger Kulturverein	Jahresprogramm 2022	8.000,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Copart's Brückenschlag im 12. Bezirk 2022	1.800,00
„culture fly“ – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Dein Theater voller Rechte!	170,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces of Vienna	2.000,00
ergo arte – Kulturverein	Reigen von Arthur Schnitzler/Theater	700,00
Förderverein der Volkshochschule Meidling	Musicalaufführung „Peter Pan“	7.800,00
Fotogruppe Meidling	Jahresprogramm 2022	2.700,00
Hangl Oliver Otto	walking concert	2.000,00
	Gehsteigdiscos	2.000,00
JIM – Jugend in Meidling	Soziales Wohnzimmer	2.490,50
KaW – Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen	Metamoafosn-Theater	3.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Meidlinger Jazz & Genusstag	4.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Meidling/Konzert	2.200,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch! – Konzert	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park – Eine Konzertreihe durch 23 Bezirke für Familien	1.400,00
	Meidlinger Orgeltag für Familien – KLASSIK COOL! Der standhafte Zinnsoldat	900,00

Kunstschaffen	Strassenkunstmarkt/Kunstmarkt im Rahmen des Meidlinger Marktes	2.500,00
Kunstverein am Donnerstag	Wiener Salonparcours	1.200,00
Kunstverein KLANGWERK	Tönende NoMaden	2.200,00
Lastkrafttheater	Des is afoch so – Ein sagenhafter Jux von Peter Pausz	2.500,00
Marktgemeinschaft Meidling	Meidlinger Markt Kultur 2022	7.600,00
Meidlinger Kulturkreis	Wiener Symphoniker – Grätzkonzert Meidling	11.400,00
	Diverse Kulturelle Aktivitäten im Bezirk	4.144,00
Meisel Linda Christina	Young Music Empowerment – Live Konzert	600,00
Peterka Christian	12x Bildergespräche und 12x Politischer Liederabend	6.000,00
Postl Fanny	VOLXkino am Meidlinger Platzl	1.700,00
Salcher Barbara	Theater im Beseerpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Schwarze Frauen Community	Die Rap- und Liedermacherei; Kinderworkshop für Sprechgesang von selbst erarbeiteten Texten	1.500,00
Sendeschluss – Verein zur Förderung und Realisierung von musikalischen und künstlerischen Produktionen	Sendeschluss – Jahresprogramm	2.500,00
Studio Fundus – Verein für Kunstarbeit	„Stadtschichten“	1.500,00
Tanztheater Inspirato	Benefiztanzveranstaltung Bischofgasse 10	2.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	4.400,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Meidling	1.500,00
Trivkovic Pantelija	Gruppenausstellungen im pantoART/ Jahresprogramm und Ausstellung	4.500,00
UTOPIA Theater	Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	2.500,00
van de Vondervoort Ireneus Marinus Elisabeth Johannes	Open Studio Day KQWM 2022	1.500,00
Verein für kommunikative Kunstausübung (abgekürzt: VfkK)	TUCHOLSKY FÜR ALLE TAGE	1.030,00

Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Berühmte Komponisten: Hieronymus Payer (1787 – 1845)	800,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Agraphonie – Tanz im öffentlichen Raum	1.800,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.900,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren auf der Marillentalm	1.600,00
Summe 12. Bezirk		119.984,50

13. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
airborne extended – Verein für Neue Musik für Harfe/Cembalo/Querflöten/Blockflöten	airborne extended – Konzertreihe PRISM	450,00
Amateur Sportklub Ober St. Veit	Nikolo & Krampuskränzchen	1.300,00
Bock Dieter Georg Heinz	Jubiläumskonzert: 10 Jahre Zemlinsky Ensemble Wien	1.800,00
Carré Hietzing – Entspannt Einkaufen	Art Club Hietzing	1.500,00
CHOR MUSICA VIVA WIEN	Jubiläumskonzert: Ungarische Lieder	560,00
CLUB 13 (Club Hietzing) – Hietzinger Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	Kultur-, Jugend- und sonstige Veranstaltungen Programm	11.000,00
Dinhof Petra	Wort&Ton – Engerl&Bengerl	600,00
Dragovic Sarah Maria	Bezirksmuseum	500,00
Frischluf – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Goldmark Kammermusikverein	Goldmark trifft Wiener Oboe	1.200,00
Haring Andrej	Strizzi Geschichtl	500,00
Heimatrunde St. Hubertus – Verein für Heimgeschichte	Vortragsserie „Siedlungshäuser – Neubauten Sommer und Winter im Grätzel St. Hubertus“	500,00
Hietzinger Museumsverein	Honorare für und Unterstützung von Künstler/innen und Kulturschaffenden	14.954,40
	Bezirksmuseum	6.000,00
Hiramatsu Risako	Festkonzert – Zu Ehren der Freundschaft Hietzing und Habikino	1.400,00

Kultur- und Sportverein Hietzing, kurz „Kult-ort Hietzing“	Hietzing(er) hören, sehen, sprechen und erleben, Jahresprogramm 2022	3.000,00
Kulturverein Hietzing	Kulturveranstaltungen in Hietzing	10.500,00
KÜNSTLERGILDE ST. LUKAS WIEN	Ausstellung Reigen und Inszenierung	300,00
Lastkrafttheater	Des is afoch so – Ein sagenhafter Jux von Peter Pausz	1.600,00
Leitner Karin	Adventkonzert	500,00
Marionettentheater Schloss Schönbrunn – Hierzer & Partner OG	Ope(r)n Air Spektakel – Die Zauberflöte	1.500,00
Novakovic Andrea	I/Me	500,00
Penzing-Hietzinger Turnverein (1883), Kurzbezeichnung „PHTV“	Hörndlwaldlauf	500,00
Rote Kapelle – Verein für Kultur und Diskurs	dimensions variable # Die Welt hinter Schönbrunn	1.500,00
Stelzer Katharina	Vinzenz Bilder & mehr	200,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	Hietzinger Museumskonzerte 22	1.500,00
Varietas-Ensemble	Philipps Kleiner Opernführer	1.300,00
Verein „Rettet das Kind“, Landesverband Wien	Hietzinger Jugendkulturtage	1.043,07
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	2.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Gedenkkonzert Franz Schmidt	650,00
Summe 13. Bezirk		69.357,47

14. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	Über die Schönheit	750,00
BMOT – Barock, Modern und orientalischer Tanz – Verein zur Entwicklung und Verbreitung stilübergreifender Tanzformen	BMOT tanzt ROT-Weiss-Rot	400,00
CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Street Art Gestaltung/Lüftungsschächte Feilplatz	4.750,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Jazz Night mit den Wladigeroff Brothers	800,00

chorus ALEA	Konzert „as I crossed a Bridge of dreams“	500,00
CIE Filou Kulturverein zur Förderung von Poesie und Körper	Paule – Ein Bademeisterstück	1.000,00
Civic Opera Creations – Verein für Kunst, Kultur und Soziales	Musiktheater CIVIC NEWSROOM – Ein Stadtopernprojekt	500,00
Crisan Anemona	Ad Lumina – Zum Licht	1.000,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	19. KlezMORE Festival Vienna	700,00
Der Blaue Lotus – Verein zur Förderung von Meditation und buddhistischer Philosophie	Podiumsdiskussion	500,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Theater „Die Kurbel bewegt die Parks“	400,00
Einkaufen in Alt-Penzing	Produktion Buch „Habe d'Ehre!“	1.500,00
Einkaufskreis Wien-West	Weihnachtsbeleuchtung 2022	12.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces of Vienna	1.000,00
Förderverein der „VOLKSHOCHSCHULE PENZING“	Erinnern an die SHOAH in Penzing	2.500,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Frauen *Spuren in Penzing, Dokumentation, Präsentation 2022	4.480,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
IG World Music Austria	Lange Nacht der Weltmusik 2022	300,00
KI WEST – Kulturinitiative West	POP&ART&ROCK N' ROLL	4.000,00
Kiddy & Co – Verein für kreatives Spiel und Kommunikation	VOLXkino Matznerpark	1.300,00
	VOLXkino Casinopark	1.300,00
	VOLXkino Auhof	1.300,00
	Begegnung steht Fest	1.200,00
Kirchenmusikverein Mariabrunn	Musikalische Gestaltung der Messe in der Pfarre Wien-Hütteldorf	500,00
	Musikalische Gestaltung des Kirchenweihfestes der Pfarre St. Andreas	500,00

Kisselitchka Galabova Adriana	Sommerkunsttage 2022	800,00
	Alcohol Ink Painting Art	1.000,00
	Pouring Malerei	1.200,00
Koblitz Wolfgang	Matinee-Konzert	1.500,00
Kotschnig Susanne Katharina	Drama, Baby, Drama	2.500,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Penzinger Jazz & Genusstag	3.000,00
KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	Tadschikistan – Kulturfestival/ 20.–26. Oktober 2022	500,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Penzing	1.300,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	700,00
Kulturverein K.U.N. – Klassisches und Neues	Flamenco in Projektion	700,00
	Farkas im Nightclub – Eine Gedenkveranstaltung zum 50. Todesjahr von Karl Farkas (1893–1971)	1.200,00
Kunst & Kulturverein Dounia in Contact, Kurzform: Dounia in Contact	Ballets de la Diaspora	400,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	Der Mond ist aufgegangen	400,00
Kunstschaffen	Verlockung	1.300,00
LaMusa_Verein für musische Dimensionen	Taubenflüge	700,00
Lebenswertes Matzner Viertel	Live-Musik Adventmarkt Matzner-Markt	470,00
	Musik (Straßenmusik) für den Matzner-Markt	1.000,00
Literaturstunde	Literaturstunde: Hier gibt's nichts zu sehen	800,00
Loser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	300,00
Ludescher Lukas	Brass Adventure Konzert: COLORS OF MIND	900,00
Mühlschlegel-Triantafullou Markos Sotiris	Tagessaiten – Marc DiKamari feat. Ensemble Improart	800,00
Mune Diego Lucio	Muze (Multimedia Veranstaltung)	600,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Hütteldorf	1.000,00
Novakovic Andrea	Kurzfilm „I/Me“	500,00
ORCHIDEE / La Musa_Ensemble	Kirchenornamente in Penzing	600,00

Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)	Austro-Ghana Kultur-Festival und Afrika-Tag	1.000,00
Penzinger Kulturverein	Wir in Ottakring und Penzing	3.500,00
	Penzinger Kultursommer	7.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	LANDSCHAFTEN Trickfilmprojekt II	500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Ein neuer Stein der Erinnerung in Penzing	300,00
Steineder Thomas	Algorithmic Walking	500,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Selbstporträt! – Video animation Workshop	800,00
	„Mural painting Workshop im Judendtreff Penzing“	1.200,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	3.000,00
Theaterverein „Vorhang Auf!“	Von Engerln, Busserln und RäuBern	1.000,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Penzing	800,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	Penzinger Museumskonzerte 22	800,00
Trientbacher Kuno	Konzert WIEN INTERNATIONAL – Beim Wodka-Heurigen	500,00
Ultreia – Verein zur Pflege der Kammer- und Orchestermusik und Entwicklung neuer Konzertformen	Vivions – Wer war Vally Weigl?	1.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	6.000,00
Verein für integrative Lebensgestaltung	Klangwelten-Konzerte + Im Fokus: Tschechien	7.500,00
	Klangwelten-Konzerte + Im Fokus: Musik, Flucht und Migration	8.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Preis für junge Literatur	3.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Sängerinnen: Lotte Lenya	500,00

Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Die Fledermaus in Penzing	600,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	PRINCESS	400,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Paul Hindemith – Wir bauen eine Stadt	2.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Dehnepark	800,00
Zeilinger Bernadette	Go.Ete_Flößen-Festival_1140	700,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Foto Walk 2022	800,00
Zlattinger Roswitha	Klassische Wiener- und Operettenmusik	600,00
	Aber Hausknecht, mei' Peitschen	600,00
Summe 14. Bezirk		124.250,00

15. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	Bilder einer Frau – Ein Tanzstück für Senior*innen	750,00
A:Kultura – Verein zur Kultur- und Kunstpflege	1. 8. Kinder- und Jugend-Musik-Festival – Goldene Biene 2. Kulturgut im Gespräch & Konzert 3. Konzert 3 Nächte	4.000,00
	1. Kinder- und Jugend-Musik-Festival – Goldene Biene 2. Kinder- und Jugend-Musik-Festival – Klang der Jugend 3. Freude-Fest am Markt 4. Konzert 3 Nächte	10.000,00
Art: Phalanx Kommunikationsagentur GmbH	Birdie 15 – Kultur im Vogelweidpark	80.000,00
basis wien – Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst	DOKUMENTATION ZEITGENÖSSISCHER KUNSTPRODUKTION – Sammlung, Bewahrung und Erschließung von Materialien, 1150	5.000,00
Bauman Nika	Synesthetic Project: LUX	1.500,00
	Konzert – Decameron 2.0	2.200,00
betatest – Verein für künstlerische Forschung	riddles – night version	500,00
Blauer Kulturkreis Rudolfsheim-Fünfhaus	Jahreskulturprogramm	10.000,00

Bunea Maria	Ausstellung: People – Places – Soundscapes	500,00
Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden	„Begegnung durch Bewegung“	3.000,00
„DIE BIBLIOTHEKARE“	10001 LURI TV	1.800,00
Djotunovic Mirjana	NOTE 15, concerts in public spaces in Vienna	5.000,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht 2022	500,00
Evangelische Pfarrgemeinde H.B Wien-West	Konzert – Adventkonzert Zwinglikirche 2022	1.500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
„grätzlgalerie“ – Kulturverein	Jahresförderung/Gesamtförderung *grätzlgalerie	10.000,00
	Jahresprogramm 2022	5.000,00
Guggenbichler Ella Bella Scholastika	Keyframe – Digitale Kunst Ausstellung Wien	1.500,00
IG Kaufleute Reindorfasse	Jahresproram 2022	60.000,00
IMPROPER WALLS – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	Jahresprogramm 2022	3.000,00
Jessas GmbH	Wild im West	30.000,00
Jugendchorakademie Wien – Singen ist Kunst	Pride and Prejudice	400,00
JUVIVO – Es lebe die Jugend!	Wasserweltfest 2022	13.729,20
	VOLXkino im Reithofferpark	1.420,00
KASAL – Verein für Performance und bildende Kunst	Ausstellung/Konzert/Performance – Off-Space für Performancekunst Reindorfasse 8	7.500,00
Klangmanifeste – Verein für Klang-/Kunst-/ Formen	Klangmanifeste 2022	1.000,00
Klimbacher Georg	Franz Schubert: Winterreise D.911	1.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	Jazz & Genusstag Rudolfsheim-Fünfhaus	2.000,00
Kultur und Kunstverein Fabrikraum	Jahresprogramm 2022	2.500,00
Kulturinitiative Klopffzeichen	Jahresförderung 2022	4.500,00
Kulturinitiative TMBH – Verein zur Förderung von Kulturvernetzung und -marketing	Poetry Slam	3.500,00
Kulturkreis 15	Jahresprogramm 2022 Konzert (Kammermusik, Chormusik)	10.000,00

Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society	Rudolfsheim Cultural Exchange Society 2021 XX Art Flanerie 2021	7.000,00
Kulturverein Fünfhaus – Freizeit & Kultur Wien 15	Jahresprogramm 2022	10.000,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker Konzertreihe 2022 – 5 Konzerte	1.400,00
Kulturverein Rudolfsheim	Jahresprogramm 2022	10.000,00
Lanner Lavinia	La ligne en rose	1.000,00
„Lebenslinien“ – Verein für Theater, Kunst & Kunsttherapie	(k)ein Alter, im Herzen jung	2.500,00
Ledl Romana	Buchcafe-Melange: Jahresprogramm, Lesungen und Wokshops 2022	3.850,00
Ljuboje Alessandra	Ausstellung/Lesung – Bodypoetry	1.000,00
LOGIN – Verein zur Gesundheitsförderung und sozialen Integration	AllerArt – loginsCoolTour 2022, 15 Aktionen im 15ten	4.200,00
M15 – Verein der Unternehmer der Mariahilfer Straße im 15. Bezirk	Jahresprogramm 2022	60.000,00
Mann Jake Alexander	All That Matters	2.000,00
Marinas Irina-Elena	nur EINE Diva erlaubt	999,00
MovingImageMovingBody – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst und holistischer Praxis	Respiratory Protection 2045 (step 2)	1.000,00
Museumsverein Rudolfsheim-Fünfhaus	Jahresprogramm	7.300,00
	Bezirksmusiksammlung; Veröffentlichung der Schoahopfer	32.000,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Rudolfsheim-Fünfhaus	1.800,00
Musikverein Rudolfsheim – Fünfhaus / Bezirksblasorchester	Verschiedene kulturell-musikalische Projekte über das ganze Jahr 2022	10.000,00
Musikverein Symphonia	Konzerte und Probetätigkeiten 2022	5.000,00
Neulinger Michael Matthias	I Will Break Your Face	2.500,00
Österreichisch-Eritreische Gesellschaft	Jahresantrag 3 Konzerte im 15. Bezirk	7.000,00
Österreichisch-Türkische Gesellschaft zur Förderung der kulturellen, wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und der Türkei	Interkulturelles Kinder- & Jugendkonzert	5.000,00

Österreichische Lagergemeinschaft Ravensbrück und FreundInnen ehemaliger Häftlinge und Hinterbliebener nach Ravensbrücker Häftlingen und FreundInnen	Face of Europe. Töchter erinnern sich an ihre Mütter, die Gefangenen von Ravensbrück	3.200,00
Pockfuß Robert	Album-Präsentation „Intangible“ des Ensembles Pneuma mit Manu Mayr + Filmpräsentation und Uraufführung	1.500,00
Reininger Jana	Psyche & Frau	1.000,00
Reinprecht Bastian	Ausstellung – 1150 Sexyhauser Strasse	1.000,00
Salcher Barbara	Theater im Besslerpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Schranz Martin	Konzert/Lesung – Aus der alten Welt – Quartett trifft Barock mit Martin Schranz	500,00
Schwarze Frauen Community	„Die Früchte des Baumes“: Mitmachtheater für Kinder ab 6 Jahren	1.500,00
	Die Rap- und Liedermacherei: Kinderworkshop für Sprechgesang von selbst erarbeiteten Texten	1.500,00
Serbisches Kulturforum	Zwei kulturelle Projekte im 15. Bezirk	2.000,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	„WIR SPRECHEN ...“ im Reithofferpark	8.000,00
Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	landschaften : proeme	1.500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Ein neuer Stein der Erinnerung in Rudolfsheim-Fünfhaus	300,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Kleidung erzählt – Ein partizipatives Siebdruckprojekt	1.000,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Arbeitstitel „Den Gürtel enger schnallen“ vorm. „Durch Glas“	1.000,00
Tan Yi Ling Heather	Don Pasquale	1.000,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Rudolfsheim-Fünfhaus	1.500,00
Ultreia – Verein zur Pflege der Kammer- und Orchestermusik und Entwicklung neuer Konzertformen	Heimspiel 3.0 – Mit Musik durch's Grätzl	2.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftler, Musikunterricht und Musikkultur	Orchester Open-Air im Reithofferpark	4.800,00

Verein Fortuna zur Förderung nachhaltiger Kunst	nadaLokal	7.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	3.000,00
Verein Projekt Theater	Kulturprojekt „KASSANDRA DER STÄDTE 22: How the Light Gets in!“	2.000,00
Vienna International Pianists	Klassisches Konzert – Im Taumel der Leidenschaft	1.100,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Jahrestätigkeit im Rahmen einer Gesamtförderung	7.500,00
VIKTORIA – Verein für künstlerische Forschung und Social Design	Viktoria Raum für Kunst, Kultur und Social Design	1.000,00
	Viktoria Raum für Kunst, Kultur und Social Design	1.500,00
WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	Splishe Mir A Lidl Vegn Sholem (WanDeRer – Ein Lied Wegen Frieden)	2.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Table talk	1.000,00
Winter Ursula	KUNST.PERLEN Ausstellung mit Malerei/Film – Finalisierung Filmproduktion „15 PERLEN IM NIBELUNGENVIERTEL“	3.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	4.000,00
	Grätzel Fotowalk 2022	700,00
Summe 15. Bezirk		526.948,20

16. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – verein für kunst und kultur	menschen.kulturen.reflexionen – Das JAHRESTHEMA 2022 lautet Geschichte	2.900,00
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	Bilder einer Frau – Ein Tanzstück für Senior*innen	500,00
	Bilder einer Frau – Ein Tanzstück für Senior*innen	500,00
airborne extended – Verein für Neue Musik für Harfe/Cembalo/Querflöten/Blockflöten	airbone extended – Konzertreihe PRISM	500,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	500,00
ART.IST – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Performance Brunch NED VAGESSN	1.500,00

Artist_ess* Kunst und Fragen der Zeit	Feuer am Dach	1.500,00
BAYOFO – Verein afro-österreichischer Jugend und junger Erwachsener	BAYO – Empowerment Schule 2022	1.000,00
Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme	Weihnachtsfest in Ottakring	4.200,00
	Ottakring 16+	5.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	KunstSozialRaum Brunnenpassage	10.000,00
	ICH bin ICH *peppa Identitäten	2.000,00
Centro Cultural Choupana – Verein zur Pflege der Capoeira Angola und afrobrasilianischer Kulturformen	„ALAFIA“ – Körperausdruck, orale Tradition und Spiritualität der afro-brasilianischen Diaspora	1.500,00
Club International – Verein zur Integration von Zuwanderern	StraßenKunstFest am Yppenplatz	5.000,00
czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimentieller und Klang-Kunst	CLUB RADIOKOJE 2022 „bodies of water“ / „#radioresistance“	800,00
	MEDIA AND SOUND POOL @kongreßbad	800,00
DERWISCH – Kunst- und Kulturverein	4 Sonntage Herbst 2022	800,00
	Alphmorja im DerwischKuKu	400,00
Die Loge – Verein zur Realisierung künstlerischer Projekte	In Between	800,00
	Menage a Deux	1.000,00
die möwe Kinderschutz gemeinnützige GmbH	Familienpicknick im Kongresspark	400,00
Eder Barbara	Comics zu Mittag – Automatengespräche	800,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Quantum Violin in public spaces of Vienna	800,00
Erstes Wiener Lesetheater und Zweites Stegreiftheater	Sommerprogramm 2022	900,00
Europify' – Unabhängiges Institut für Europäische Bildung & Integration (UIEBI)	Europa im 16ten	1.500,00
FOMP – Kulturverein zur Realisation, Präsentation und Ausbildung dynamischer Bühnenliteratur und Bühnenkunst	Slam 22 – Die 26. deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaft (und der Weg dorthin)	1.500,00
Förderverein Jung Wien '14	Jahresprogramm	500,00

Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Wanderausstellung Frauen*Spuren Ottakring 2022	4.050,00
„FREIFALL“ Förderung transdisziplinärer Kunst, Performance und	PLANTED FUTURES	1.000,00
	FUTURE BODY	1.000,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
Greis Eva Maria	Geschichten aus Ottakring	700,00
GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation	Grundstein 1/2022: 11. Juni–25. Juni 2022 Grundstein 2/2022: 01. Oktober–15. Oktober 2022	12.000,00
Haberkorn Moritz	Moritz Morast – Artist in Residence + Workshop	1.000,00
Hahnkamper Magdalena	Fräulein H3 presents: RAUS DAMIT	500,00
Haring Andrej	Strizzi Gschichtl	500,00
Havlicek Peter	Schrammel Montag 2022	2.500,00
Hiramatsu Risako	Haiku. Lieder inspiriert durch die Inschrift auf dem Gedenkstein für Hiroshima und Karl Bruckner	1.808,00
Jolifanta bambla – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Wissenschaft	Where's the honey?	500,00
Kauer Magdalena	THE CARPET SHOP	400,00
Kramarek Larissa Sabine	Hi, ist me.	1.500,00
Kröll Belinda Elisabeth	BE HAPPY - Linolschnittworkshop	455,00
	BE HAPPY – Linolschnittworkshop	455,00
„Künstlerkreis Kaleidoskop“ – Verein zur Förderung unabhängiger, zeitgenössischer Künstlerinnen sowie KunsthandwerkerInnen	Urban Bourbon – Stadtveränderung	800,00
	1. Lesefest, 2. Ausstellung „Allerei“ / Weihnachtsmarkt	800,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	4. Ottakringer Jazz & Genussstag	3.500,00
Kultur- und Sportverein „MIO – Musik in Ottakring“	Jahresförderung	1.000,00
Kultur und Sportverein Bambi	Jahresprogramme	2.000,00
Kultursommer Wien KS GmbH	Gartenkonzerte in den Häusern zum Leben	400,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Ottakring	1.500,00

Kulturverein Echt 21	„Die Straße meines Lebens führt durch Ottakring“	400,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	800,00
Kulturverein Highbrow Institute	HOMO TECHNO // MACHINA HUMANA	2.000,00
	FEM Garage	1.000,00
Kunst & Kulturverein Dounia in Contact, Kurzform: Dounia in Contact	Moves from the West – Festival für westafrikanischen Tanz und Kultur	400,00
Kunst- und Kulturverein „SOHO IN OTTAKRING“	Wie ist das mit dem guten Leben	12.000,00
Kunst und Kulturverein uawg. ... und alles wird gut	Kasperl in der Klinik Ottakring	1.000,00
Kunstschaffen	Kunst im Gemeindebau	400,00
Kunstverein am Donnerstag	Wiener Salonparcours	500,00
Kunstverein Grundsteingasse	Projektjahr 2022	4.000,00
Kunstverein KLANGWERK	NoMaden der Vielfalt, Die Klangkarawane am Yppenplatz	800,00
„Lebenslinien“ – Verein für Theater, Kunst & Kunsttherapie	(kein) ALTER Soho – Im Herzen jung	500,00
Leiwand – Kunst- und Kulturverein für eh alles Gschmeidige	Wiener Label Tage	1.000,00
Lengauer Johannes	Multimedialer Kunstraum	1.500,00
Loser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 12“	200,00
Lumen X – Verein zur Optimierung und Vernetzung künstlerischer Arbeitsmethoden im medialen Raum	Zwischen Bild und Rahmen ein goldener Fisch	1.500,00
maroltinger_plus : freizeitaktivitäten	Maroltinger Maturanten Konzert MMK	500,00
MEINE WELT – Alternativer Lebensverein für interkulturelle Bildung, Kommunikation, Kunst und Kultur, Gesundheit, Interaktion und Inklusion	KUNSTWORKSHOP MIT PHILOSOPHIEREN FÜR JUNG & ALT ZUM THEMA „MENSCH & ZUKUNFT“	700,00
Milat – migration latinos	Patagonien Quartett	800,00
Mühlschlegel-Triantafullou Markos Sotiris	Markos Sotiris Mühlschlegel – Triantafullou – Konzertreihe Herbst 2022	2.000,00
NarrARE – Verein für Erzählen und künstlerische Gestaltung	Erzählen Integrativ	1.000,00

„Neun Arabesken“ – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte	Das lebendige Archiv	3.000,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	WIENER LICHTBLICKE	1.000,00
	WIENER LICHTBLICKE Zivilcourage im Licht der Kunst KUNDGEBUNG zu Freiheit und Zivilcourage	1.000,00
Österreichische Liga für Menschenrechte	„Kunst und Menschenrechte“ Raum für Raum queere, feministische und antirassistische Kunst	2.650,00
Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)	Austro-Ghana Kultur-Festival und Afrika-Tag	500,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeit-Perspektiven“, großformatige künstlerische Bild/Plakatserie für den öffentlichen Raum, Wien	1.500,00
Pfarre Altottakring	Lange Nacht der Kirchen	700,00
Pfarre Starchant	Jahresprogramm der Musikgruppe für Kinder, Jugendliche und Erwachsene der Pfarre Starchant	700,00
Picallo Gil Manuela	Gruppenausstellung „Dunkle Materien“ – Auseinandersetzung mit dem Verständnis von Kultur, Gesellschaft, Hygiene, Gesundheit, Ordnung, Humor und Tabu	500,00
Produktionskollektiv Wien – Verein für soziale und kulturelle Stadtentwicklung	MA-TEE-OTTI – Das imaginäre Teehaus	2.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweissen und Rosenrot“	500,00
Schulz Hartmut	Das rote Lied	1.000,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Zeichnen im Licht – Lebenswertes Wien	1.500,00
studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag	Arbeitstitel „Den Gürtel enger schnallen“ vorm. „Durch Glas“	1.500,00
the loft lerchenfelder gürtel 37 betriebsgmbH	LoftLiveSamstag	2.500,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	1.500,00

Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Lenny der fliegende Hund	2.500,00
theater privat	Hysterikon	1.500,00
Theaterverein Ansicht	Coming Soon – A Climate Fiction (14+)	2.000,00
THEATERVEREIN ARIANE	„Stegreifbrett – Klimatage“, „Es ist angerichtet“, Ein Ehemann zuviel“, „Filmriss“	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Ottakring	700,00
Theaterverein meyerhold unltd.	Alternating Current 10	1.000,00
theater-wagen	Metamorphose 3	1.500,00
Trientbacher Kuno	Blunzenstricker	600,00
Tschauner Bühne GmbH	Eigenproduktionen der Tschauner Bühne	8.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	1.900,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Fem. Klang/Feministisches Orchester Open-Air in Ottakring	2.000,00
	Fem. Klang/Feministisches Orchester Open-Air in Ottakring Teil 2	2.000,00
VEREIN FÜR KUNST, LEBEN und NATUR	KULTURPROJEKT	800,00
	Kunstreigen in Ottakring	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	1.000,00
Verein Projekt Theater	Kulturprojekt „KASSANDRA DER STÄDTE 22: How the Light Gets in!“	1.500,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Rainbow Piano/Rainbow Youth in Ottakring 2022	2.500,00
Verein zur kulturellen Belegung des Lerchenfelder Gürtels	Gürtel Connections	1.000,00
Verein zur Verbesserung der Lebensqualität	Jahresprogramm des Vereins zur Verbesserung der Lebensqualität	1.000,00
Vetter Jens	Jens Vetter – Hunger. Interaktive Klang- und Rauminstallation	2.500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Ottakringer: Ludwig Gruber	500,00

VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino	4.500,00
Wally Teresa Maria	Eine überdimensionale Wandmalerei verhüllt die Fassade eines Parkhauses in Ottakring. Es stehen unterschiedliche Realitätsebenen.	2.000,00
WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	Splishe Mir A Lidl Vegn Sholem (WanDeRer – Ein Lied Wegen Frieden)	1.000,00
Weisl Vincent	MY story, your story, her story, his story. Arbeits- und Migrationsgeschichte am Wiener Brunnenmarkt	3.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	500,00
wiener kunst schule	ArtGangs 2022, Diplomausstellung, Symposium, Workshops	2.000,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Paul Hindemith – Wir bauen eine Stadt	1.000,00
Wieser Ulrike	Johanna Dohnal im Porträt von Frauen 2022	2.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Kongresspark	1.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	1.000,00
	Grätzel Fotowalk 2022	300,00
ZZOO – Verein für Leguminosen & Literatur	7. bildende Literaturbiennale OTTAK OTTAK	500,00
Summe 16. Bezirk		199.318,00

17. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – verein für kunst und kultur	LEBENSINIEN TAGEBUCHTEXTE – Geschichten erzählen	200,00
Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme	Kalvarienbergfest	6.000,00
chorus ALEA	Tenebrae	500,00
„Das Meer deinerseits“ – KünstlerInnenkollektiv	Dialogtreffen und Kunstpublikationen	500,00
Die Performerei – Verein für performatives Schaffen	Workshop + AMORE	300,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	300,00

Frühwirth Angelika	„Teppich Talk – Dornerplatz“	400,00
Fuchs Nina Bernadette	Fuck it, that's me!	400,00
Hauer Maximilian	Releasekonzert Album „wos was i“ Cler & Grätzlorchester	300,00
Hernalser Kulturkreis	Geplante Bezirksaktivitäten 2022	14.500,00
Jesch Jeannine Katalin	in Touch – Eine filmisch-performative Intervention im öffentlichen Raum	300,00
Koschier Dietmar	Hernalser Kriminacht	350,00
	Die drei Naturgeister + Elfen	400,00
„Künstlerkreis Kaleidoskop“ – Verein zur Förderung unabhängiger, zeitgenössischer Künstlerinnen sowie KunsthandwerkerInnen	Gemäldeausstellung mit Konzert, Lesung und Kunsthandwerk	500,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Jazz am Dornerplatz	800,00
Kulturforum Hernals	Jahresprogramm 2022	6.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Hernals	800,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	400,00
Kulturverein Herzblut	Christine Nöstlinger Spaziergang durch Hernals	300,00
Kunstverein KLANGWERK	Die TraumnoMaden am Alszeilenmarkt	1.000,00
La Musa_Verein für musische Dimensionen	DAMEN Hernals	300,00
Leitner Philip	salon Garnison 7 – radio und kammermusik reihe	300,00
Liebenswertes Hernals	Jahresprogramm 2022	26.500,00
Literaturstunde	Literaturstunde: Der Kratzer im Lack	600,00
Mune Diego Lucio	KURZFILM & MUSIK AUS HERNALS	200,00
Na Nang – Verein zur Bereicherung des künstlerischen und kulturellen Lebens sowie zur Förderung der Projektkooperation zwischen Österreich, Senegal und Gambia	Familienfest 2022	1.500,00
Novak Lukas	Musikprogramm Alszeilen Markt	250,00
ORCHIDEE / La Musa_Ensemble	Stream Fest – Hernals	300,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	800,00

Schneidewind Agnes	in the garden of	300,00
Severin Magdalena	Auszug aus Ägypten	300,00
SHIZZLE – Kunst- und Kulturverein	FORUM KULTURNETZ HERNALS (KNH2022)	8.000,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Zeichnen mit Licht – Lebenswertes Wien	400,00
Süss Rainhard	glee – „alrite“ Album Release Konzert	500,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Hernalts	500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich?	400,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Ich bin alles (Arbeitstitel)	500,00
Zeilinger Bernadette	Go.Ete_Flöten-Festival_1170	200,00
Ziegler Patricia Antonella	„In Arbeit“ Podcast & Blog-Projekt zu Arbeit und Veränderung rund um den Elterleinplatz	300,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	400,00
Summe 17. Bezirk		76.800,00

18. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
18 bewegt – Verein für nachhaltige Mobilität	Cycle-Cinema am Johann-Nepomuk-Vogl-Platz	1.000,00
ALIM – Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	850,00
Andreewitch Eva	„Mein persönlicher Super-Held“ Theaterworkshop	1.500,00
art18 – Vernetzte Kunst Währing	artwalk18	7.000,00
Blumentopf – Verein für Kunst und Kultur	Toy Piano Features – Duets	2.000,00
chorus ALEA	„Himmelsfreuden“	250,00
Classic.Panflute – Verein zur Förderung der Panflöte als Instrument für klassische, moderne und neue Musik	4 Instrumente 4 Konzerte	1.500,00
couscous & cookies – verein für elastische poesie	Grätzl Dada Jukebox	1.500,00

„culture fly“ – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	„Dein Theater voller Rechte!“	170,00
Dobre Vlad Stefan	„Schwarz-Weißes Denken“	650,00
Europäische Theaternacht	„Europäische Theaternacht 2022“	500,00
Feigl Hannelore	„Malereikurs – Landschaftsaquarell im Sternwartepark“	158,00
filmworks vienna – Verein zur Förderung von Filmschauspiel	Guilty – Kurzfilmprojekt mit öffentlicher Veranstaltung	1.000,00
FORUM 18 – Verein zur Kulturpflege in Währing	Kinder- und Jugendkonzert „Aladin und Prinz Achmed“	10.000,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	250,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	500,00
Gentner Monika Josefine	Währinger Autorinnen und Autoren stellen sich vor	1.000,00
Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment	„remembering and transform into something else“	1.000,00
„K.Musik“ – Verein zur Förderung österreichischer Musik	„Bunte Vögl am Johann Nepomuk Vogl Platz im Juli“	3.600,00
	„Bunte Vögl am Johann Nepomuk Vogl Platz August“	1.800,00
KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik	„Momente der Magie“	300,00
	verspielt.verliebt.verrückt	500,00
Kayan Sebahat	Carpet Concert	400,00
Krusche Karl Anton	„Künstlerische Gestaltung vor dem Schafbergbad“	2.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Währinger Jazzfrühling und 7. Währinger Jazzherbst	2.200,00
Kulturdrogerie	Trance	4.000,00
Kulturinitiative „Jazz im Martinschlössl“	Free Impro Jazz im Martinschlössl	4.500,00
KULTURLICHT WIEN – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	„Währinger Wohnzimmer“	1.800,00
Kulturverein dusha connection	„Sommer Grätzel Jazz Währing“	2.000,00

Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	1.000,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park	1.200,00
Kulturverein Initiative Währing	Kulturveranstaltungen 2022	10.000,00
KULTURVEREIN ROTH	Ein Abend für H.C. Artmann, „med ana schwoazzn dintn“	1.000,00
Kunst- und Kulturverein Semmelweisklinik	„Kunst- und Kulturzentrum Semmelweisklinik“	10.000,00
Kunstverein KLANGWERK	NoMaden des Seins am Kutschkermarkt	2.200,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	Lalish interkulturelle Dialoge 2022/ Jahresprogramm	10.000,00
Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft	Parallele.Musica.Sacra.12:21	1.000,00
Nenning Selina Larissa	Wäsche – Kurzfilmprojekt	1.000,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	„Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum“	700,00
Pfarre Gersthof-St.Leopold	Kirchenkonzert	2.300,00
	Adventkonzert 2022	800,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	3.000,00
Rzeszutek Albert Piotr	Salon – Perspektive	150,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	Währinger #wohnstrassenleben 2022	4.500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Elf neue Steine der Erinnerung in Währing	3.300,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Selbstporträt! – Papiercollage Workshop	1.200,00
Tempora – Verein für vorübergehende Kunst	BitSh! – Bitte treten Sie hinunter!	3.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Währing	500,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	Währinger Hausmusik 22	1.500,00

UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – Zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	3.600,00
Verein KunstbeTrieb	„Wiener Schluss“	250,00
	Transdisziplinäre Improvisation und Performance	6.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	500,00
Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	„Art Tuesday 2022“	2.100,00
Vienna Art Market (v.a.m.) – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst und Kultur	„Cross-Art“	500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Komponisten: Emmerich Kalman	900,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.800,00
WIENER KULT – Verein zur Förderung und Verbreitung von Kunst, Kultur und Kreativität über Veranstaltungen und Fernsehen	Das Labyrinth – ein Krimigrusical	1.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Türkenschanzpark	1.200,00
Zierl Berthild	„Kunstkurs Malen im Türkenschanzpark“	211,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzel Fotowalk 2022	1.000,00
Zwittkovits Gerald Heinrich	„No Water, No Christmas Tree“	1.000,00
	„No Water, No Christmas Tree“	1.000,00
Summe 18. Bezirk		135.839,00

19. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Bauer Markus	Ausstellung im Cafe Garage	300,00
	Lesung und Musik im Cafe Garage	400,00
Beck Beata Hanna	„Je veuc vivre“ – Konzert zum Neujahr	1.000,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Dudeln im Trudeln – Zillenzkonzerte	1.784,00
Chorvereinigung Finanz	Jahresprogramm	1.000,00

DENK*MAL	Döbling spielt 2022	6.793,00
	Jahresprogramm	2.000,00
e.w.o. 5.0 – Erweitertes Wohnzimmer 5.0 – Verein für Wissen, Lesekunst und kleines Handwerk, Freizeit und Spiel, soziales Miteinander und regionale Nachbarschaftskultur	Literaturnachmittage	1.200,00
	Vorbereitungsmaßnahmen für Ausstellungen und Vernissagen	1.126,00
Förderverein Jung Wien '14	Jahresprogramm	1.000,00
Franzka Thomas Michael	Lesung und Musik Susanne Wiegele & FRANZKA-unplugged	400,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
Gesellschaft für Bildung und Kultur	Brauchen wir eine neue Kultur der Sprache	500,00
	Advent in Döbling 2022	600,00
Grabmüller Karl	3 Konzerte	1.200,00
Grün Oliver	Wiener Lied im Weingarten	2.400,00
Heinicke Konstanze	Klangperipherie	500,00
Herrmann Isabella	Kultursaison 2022 beim Friseur Müller	2.000,00
Hiramatsu Risako	Haiku Lieder	1.250,00
Hopferwieser Karin	Bezirksfestwochen-Konzert	750,00
Huber-Jordan Stephanie	Handgemacht Ostermarkt 2022	600,00
Ibrahim Abraham	Austauschkonzerte zwischen den Schwesternbezirken Döbling und Setagaya/Tokio	1.500,00
Janiba Silvester	Sommer-Garten-Heuriger 2022	1.200,00
Kawka-Rona Victoria Alexandra	Weihnachtskonzert in Döbling	1.500,00
Kirchner Johannes	33. Zahnärztekonzert	500,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Döblinger Jazz & Genussstag	1.800,00
Kultursommer Wien KS GmbH	Gartenkonzerte in den Häusern zum Leben	800,00
Kulturverein „gutgebrüllt“	Sommerproduktion 2022 „Löcher“	1.800,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Döbling	1.000,00

Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	3.000,00
Kulturverein K.U.N. – Klassisches und Neues	Spanische Impressionen	650,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	Meere.Länder.Gipfel; Konzert 1: Meere	450,00
KUNSTKREIS DÖBLING	Jahresprogramm – 2 Ausstellungen	1.580,00
Kunstverein KLANGWERK	NoMaden des Seins in Grinzing	500,00
Kuratorium Wald (vormals Kuratorium Rettet den Wald)	Kirchtag am Himmel	800,00
	Turmblasen im Advent	700,00
Länger Susanna Ulrike Henriette Maria	Buch „Bilder der Vergangenheit“	800,00
Lebedenko Yuliya Vladimirovna	Frühlingsstimme	650,00
Liaskos Konstantinos	Neustifter Sonntags-Matinee	3.200,00
Ließ Sigrid Maria	Tanz Musical Gala 2022	600,00
Mair Albert	Adventkonzert Xmas Special Sound & Poetry	900,00
Musikverein Klassik – MODERN	Kammermusik in der Gastronomie Grinzing	1.200,00
Nussdorf hat mehr – Initiative der Kaufmannschaft, Gastronomie, Handwerks- und Heurigenbetriebe	2 Konzerte (Sommerkonzert, Gospelkonzert)	2.500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum	700,00
Pfarre Grinzing – Grinzinger Kirchenchor	Lange Nacht der Kirchen	800,00
Pfarre Kahlenbergedorf-St. Georg	Jahresprogramm	1.500,00
Rampenfieber – Verein zur Förderung von interdisziplinärem und immersivem Theater	(un)erhört das Leben	1.900,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.500,00
Reichsbund Döbling	Konzertzyklus 2022	1.000,00
Saotome-Huber Yoko	Konzert im Rahmen „Döblinger Herbst“	1.100,00
Sieveringer Kulturverein	Jahresprogramm 2022	1.500,00
Sip Jowita Izabela	Musik am Berg – Glaube	500,00
	Musik am Berg – Freude	1.100,00

STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	3 neue Steine der Erinnerung in Döbling	900,00
THEATERVEREIN ARIANE	„Sachen zum Lachen“	600,00
THEATERWEIBER	Die Rebellin und der Komponist	600,00
TÜWI – Forum für Integration, Kommunikation und Interaktion an der Universität für Bodenkultur Wien	Wir sind aber da!	900,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen	4.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	1.500,00
Weinbauverein Neustift am Walde-Salmansdorf	Traditionelles Hiatabaumaufstellen 2022	3.000,00
	Traditioneller Umzug mit der Hauerkrone 2022 im Rahmen des Neustifter Kirtag	5.000,00
	Neustifter Weinkost	1.200,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	600,00
WIENER KULT – Verein zur Förderung und Verbreitung von Kunst, Kultur und Kreativität über Veranstaltungen und Fernsehen	Das Labyrinth – Ein Krimigrusical	1.000,00
Wiener Liedkunst	Wiener Musik beim Wiener Heurigen	1.000,00
WIENER VOKALENSEMBLE	Orchestermesse und Weihnachtskonzert mit italienischem Gastchor	1.500,00
Summe 19. Bezirk		89.833,00

20. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
„Choreographic Signatures“ – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanz- und Performancekunst	FEMINE – Eine musikalisch-choreografische Intervention im Außenraum mit Studio Dan in Kooperation mit Impulstanz	1.500,00
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – verein für kunst und kultur	bilder.worte.töne Geschichten erzählen	3.500,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	Jahresprogramm 2022	4.000,00
ASKÖ Brigittenau	Sportfestival Brigittenau (Familien-, Sport- und Spielspektakel)	1.900,00

Brigittenau aktiv – Verein zur Förderung von Freizeit, Sport, Kultur, Gesellschaft, Politik und Kunst in der Brigittenau, Wien und Österreich	Kunst & Kreativmesse Brigittenau	3.999,00
CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Calle Libre Festival	18.000,00
Chiereghin Michele Pablo	Stein im Glashaus	1.800,00
Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden	Begegnung durch Bewegung	3.000,00
Fegerl Marie Christine	Alltag der unausgesprochenen Dinge	3.000,00
Gymnasium am Augarten	Gedenkstätte Karajangasse	3.571,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	2. Brigittenauer Jazz & Genusstag	2.400,00
Kulturforum Brigittenau	Brigittenauer Kulturevents 2022 – Tranche 1	35.000,00
Kulturring Brigittenau	Weihnachtskonzert	1.500,00
	Frühlingskonzert	1.000,00
	Konzert mit Doris Lang und Frizz Fischer	1.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Brigittenau	2.850,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park – Eine Konzertreihe durch 23 Bezirke für Familien	1.400,00
Kunstverein KLANGWERK	Die SeinsnoMaden am Hannovermarkt	1.600,00
Kunyik Hannah-Lisa	Dance, while you can	5.500,00
Leitner-Stojanov Lena Violetta	Delphi 2.0	1.600,00
masinka – Kunstverein zur Förderung partizipativer Kunst- und Kulturarbeit	KLUCKYLAND	2.000,00
melt-art kulturelle Verschmelzung	Der Q202 – Atelier Rundgang	2.000,00
Pawollek Roman Andrzej	Theo und die Narrenweisheit	4.200,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Auf der Suche nach dem Schnee“	500,00
	Theater im Beserlpark – Für Jung und Alt „Schneeweißchen und Rosenrot“	500,00
Verein zur Förderung und Unterstützung von Freien Lokalen Nichtkommerziellen Radioprojekten	Straßenfest Sonderprogramm	1.500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Berühmte Brigittenauer: Anton Karas	1.200,00

WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen	Spilshe Mir A Lidl Vegn Sholem (WanDeRer – Ein Lied Wegen Frieden)	2.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Table Talk	1.680,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.600,00
Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung	KINO im GEMEINDEBAU	2.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Anton-Kummer-Park	1.200,00
Summe 20. Bezirk		119.000,00

21. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Das Fremde ist uns fremd: Die Sehnsucht von und nach Yunus Emre“	600,00
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk	Öffentliche Bespielung des Franz-Jonas-Platz	29.920,89
Bezirksschmankerl – Verein für regionale Kultur	Stramankerl Straßenkunst Festival	5.000,00
DIE SCHWEIGENDE MEHRHEIT – Verein für politisch-kulturelle Interventionen	ALL TOGETHER NOW!	1.000,00
Erlacher Gisela	Sozialer Wohnen – Nachbarschaftsportraits	2.000,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
GLORIA THEATER BETRIEBS Ges.m.b.H.	Puppen-Theater	4.000,00
	Kinder-Theater „Der gestiefelte Kater“	2.500,00
Kammermusikprojekt XXI	Kammermusikprojekt Transdanube 2022 Teil 1	3.000,00
	Kammermusikprojekt Transdanube 2022 Teil 2	2.000,00
KR Kultur-Raum – Verein zur Förderung für Bildung, Kunst- und Kulturvermittlung	Donaufelder / Floridsdorfer Musikfestival	4.000,00
Krempf Ilse	Floridogallery, Leopoldauer Straße 151B/1/24	800,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	„2. Jazz am Schlingermarkt“	2.000,00
Kulturverein 1210 Wien	Poetry Slam am Fußballplatz	1.000,00
	Kultur am Fußballplatz: Die Geschichte von „1210 Wien“ – Ausstellung zum 110-jährigen Vereinsjubiläum	1.000,00

Kulturverein 1210 Wien	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	900,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Floridsdorf	1.800,00
Kulturverein Echt 21	Damenspitz & Band	1.800,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	750,00
Kulturverein Festival der Ruhe	Der GrätzlStammtisch – Ein Sommer–Mobiliar für Favoriten	1.700,00
Kulturverein Floridus	Benefizveranstaltung für die Special Olympics Eiskunstläufer	2.500,00
	Straßennamen rund um den Hoßplatz	400,00
Kulturverein grossundklein	1. Floridsdorfer Orgeltag	1.500,00
	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	4.000,00
	Echt Tierisch!	1.000,00
Kulturverein nittelhofKult	38. Floridsdorfer Weihnachtsgala	5.000,00
KunstMichMal – Verein zur Förderung der unangepassten Künste	KunstMichMal	750,00
Lastkrafttheater	Des is afoch so – Ein sagenhafter Jux von Peter Pausz	2.500,00
Liaskos Konstantinos	SirtakiSchrammeln – Musik für den kleinen Urlaub zwischendurch	500,00
Musikverein Leopoldau	Herbstkonzert Musikverein Leopoldau, das kann Blasmusik	4.000,00
Napravnik Ursula	Was ist los in Mordor?	2.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	2.200,00
	walking concert	2.200,00
Open House Wien – Architektur für Alle	Open House Wien 2022	500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Jam – Musizieren im öffentlichen Raum	700,00
Österreichische Nationalbibliothek, Haus der Geschichte Österreich	Das Wiener Modell der Radikalisierung. Österreich und die Shoah	4.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Laufender Betrieb des ersten Kulturankerzentrums Schlingerhof	25.000,00

s' Hufnagl – Begegnung und Alltagskultur im Grätzl	Floridsdorf meets Ukraine	1.000,00
	„Herbstprogramm 2022. Startphase neues Grätzl-Kulturzentrum“	1.200,00
Salcher Barbara	Theater im Besslerpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
salon emmer – Verein für Kunst und Kultur	DRÄNGEN	500,00
Sportverein Just for Fun	Adiemus Songs of Sanctuary	1.500,00
The Lichterfelde Club of Hope – Kunstinitiative zur Etablierung ökologischer Reflexionsprozesse	Kwirki, der Sendbote	1.500,00
UTOPIA Theater	Kulturherbst Floridsdorf Astoria – Die Erde hat Menschen – zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	3.700,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	1.250,00
	Texte. Floridsdorf	2.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Berühmte Musiker: Josef „Pepi“ Wakovsky	600,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Agoraphonie	500,00
WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN (VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI)	Musik aus Geschichte und Gegenwart	2.500,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Fotowalk 2022	750,00
Summe 21. Bezirk		142.520,89

22. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Bals Sara-Lisa	PHOEMS DON'T ALWAS HAVE TO RHYME YOU KNOW	9.500,00
Blasmusikverein St. Georg Kagran	Jahreskonzert 2022	3.505,00
Contemporary Matters – Verein zur Förderung von Kunst und Diskurs	„On Community“ curated by Contemporary Matters	4.500,00
„DENKRAUM DONAUSTADT – Verein zur Förderung von Gesundheit durch Kommunikation von Wissenschaften, Kunst und Kultur“	CLUB DER KLEINEN LÖWEN	1.750,00

Die Asperner und Esslinger Kaufleute	Krampuslauf Donaustadt	3.150,00
	Asperner Maibaumfest	14.000,00
die Feldversuche – Verein für Kunst und Stadt, säen und ernten	Feldversuche Symposium 22	5.000,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Theater „Die Kurbel bewegt die Parks“	1.000,00
Dimitrova Katerina	Proximity and Distance – Neudefinition eines Kunstraumes	6.000,00
Dopler Viktoria	Malakte	4.200,00
DUSTS INSTITUTE – Kulturplattform für Kunst, Architektur, Wissen und Gemeinschaft	Was ist die Luft, die Sie atmen?	1.350,00
Elternverein der Musikschule Donaustadt	Konzert für Donaustadt	13.278,18
Eßlinger Kaufleute	Wiesenfest Donaustadt 2022	5.000,00
Freiwillige Feuerwehr Wien-Breitenlee	Platzkonzert des Bezirksblasorchesters St. Georg Kagran am Feuerwehrfest	2.000,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt.	500,00
Gutes aus der Seestadt – das Unternehmens-Netzwerk der Seestadt	Wiener Symphoniker: Kurt Weill	12.900,00
	Weltfrauentag 2022	700,00
Hahnkamper Magdalena	Fräulein H3 presents: RAUS DAMIT – Eine kultursüchtige Deluxe-Performance von Text, Musik und Beats auf der Lagerwiese im 22. Bezirk	1.229,00
Hangl Oliver Otto	Baulückenkonzert	2.000,00
Hruby Margot	Liebe Yella, Seelenschwester! (Musik-Performance)	1.700,00
id/I Agentur für Kunst und Kultur	Sonic Territories Festival 2022	6.500,00
ImPuls Tanz	Public Performance Research Donaustadt	12.500,00
Joham Stefan	NÄHE UND DISTANZ 2022 – Abrudan – Joham – Zytka	8.150,00
Kulenovic Smirna	CCC Dreamland	4.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	7. Donaustädter Jazz & Genussstag	2.800,00
KULTUR im WOHNZIMMER	Jahresprogramm „Kultur im Wohnzimmer“	1.900,00
Kulturfleckerl Essling	12 Konzerte	6.800,00

Kulturring 22	„Kultur trifft Sport“ – Ein integratives Oktoberfest	3.500,00
	5. Donaustädter Wintersonnenwende	1.150,00
Kultursommer Wien KS GmbH	Gartenkonzert in den Häusern zum Leben	1.000,00
Kulturverein Donaustadt	Bühne Donaupark	20.000,00
	Kulturheuriger am „Bauernhof“ in den Blumengärten Hirschstetten	12.800,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	1.400,00
KULTURVEREIN ROTH	Ein Abend für H.C. Artmann, „med ana schwoazzn dintn“	1.400,00
Kulturverein SALETTL	Artist-in-Residence, Programm im Salettl am Gemeinschaftshof der Kleinen Stadtfarm in der Donaustadt	3.825,00
Kunst und Menschen	erfahren – ungestüm	1.400,00
Kunstschaffen	Ausstellung Distanz – Nähe	2.300,00
La Rosa Monier Eldis	Eldis La Rosa & Colores „Tiptoe Walking“	1.800,00
Levtanova Anastassia	PAINTed BODIES	3.500,00
LLLLLL – Verein für Kunst der Gegenwart	Notgalerie 2022 NÄHE UND DISTANZ – Schwerpunkt Ukraine / artists in residence	3.000,00
Long Qin	Classic meets Jazz – Ein musikalischer Abend mit Simone Long Robert Werner	3.500,00
Loureiro Fernandes Ana Idalina	Magic Boxes	2.000,00
mO – Verein zur Förderung von Medienkunst	Wiener Symphoniker: LLLL (Arbeitstitel)	5.400,00
Moshel Stephanie	THE SOFT CORE	9.000,00
Naderer – Puiu Luiza – Lucia	Liebe Grüße aus der Seestadt/Burgtheater zu Besuch	3.900,00
OpenCave – Verein zur Vernetzung von Kunst, Wissenschaft, Technologie und Gesellschaft	Open Cave Programm 2. Hälfte 2022 (inkl. Artist Residency)	1.000,00
Pesendorfer Andrea	Ausstellung „In die Stadt einschreiben, CoronaZeitPerspektiven“	1.000,00
Que[e]rbau Seestadt	Yella Yella! Kulturtage 2022	4.500,00
Reinthaler Andreas	Maibaumfest am Breitenleer Anger	1.000,00
SADOCC – Southern Africa Documentation and Cooperation Center (Dokumentations- und Kooperationszentrum Südliches Afrika)	Nelson-Mandela-Tag 2022, Kulturwanderung	2.800,00

SEESEITEN BUCHHANDLUNG OG	Literatur in der Seestadt im Frühjahr 2022	800,00
	Literatur in der Seestadt Frühjahr & Sommer 2022	1.200,00
	Literatur in der Seestadt Herbst 2022	3.500,00
Siedlerverein „Neu-Eßling“	Sturmfest	1.000,00
Signorello Beatrice	„Plantsch“	2.500,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	„More Together“ – Siebdruck Workshop und Ausstellung	2.900,00
Theater 7	LEBENSBÖGEN – Stationentheater II in der Seestadt	8.500,00
THEATERVEREIN ARIANE	„Frühe Verhältnisse“	1.600,00
	„Humorvolle Weihnachten“	500,00
UniqueFessler Werbeagentur GmbH	Optimierungspotenziale bezirksorientierter Kulturbewerbungen	6.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Die Reise zum Mond 1220	5.500,00
Vanek Christina	TASTES LIKE	6.721,00
Verein der Freunde des Österreichischen Gartenbaumuseums	Klassikmatineen im Österreichischen Gartenbaumuseum	7.400,00
Verein der österreichischen und internationalen Filmkunst Wien	VIENNA INTERNATIONAL FILM AWARDS	3.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturpreis der Donaustadt	6.000,00
	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	1.000,00
Verein Projekt Theater	Kulturprojekt „KASSANDRA DER STÄDTE 22: How the Light Gets in!“	5.000,00
Verein zur Förderung von NachwuchskünstlerInnen im modernen Musiktheater	SIPARIO Musiktheater Kulturgarage 2022	40.300,00
Vienna Lakeside Music Academy (Musikverein Seestadt Aspern)	Ohne August eine a capella Oper	7.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Mein Cello & Ich* Musik zum Mits(chw)Ingen und Mitlachen	550,00
Wanderer Wolfgang	„Tastenakrobatik“ – Olga Klimesch Klavier, „Glenn Miller & Nachbarn“ – 4 will drive akad. Saxquartett	3.000,00

Werkl im Goethehof – selbstverwaltete kulturelle Freiräume	„GEH!“	1.786,90
	Kunst zur Realität – Open Mic	2.200,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Table Talk	3.100,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	2.200,00
WIENER TANZWOCHEN	Public Moves Donaustadt	77.000,00
Windtner Barbara	Karla Chamäleon	1.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	ROTLICHT. Festival für analoge Fotografie	2.000,00
Summe 22. Bezirk		430.345,08

23. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ATZGERSDORFER MÄNNERGESANGVEREIN 1880	Jahresprogramm 2022	4.900,00
CHESS & CANTO – Verein zur Förderung des Chorgesanges im Wohnpark Alterlaa	Weihnachtskonzert, Christmette, Cäcilienkonzert	1.200,00
Chor der Begegnung – Musikverein	Serie von Open Singings	4.000,00
Das Schauspielwerk – Verein zur Förderung Kunst Kultur un Sport	Impresario von Smyrna	1.600,00
Eckl Christoph	Lesungen 2022	3.000,00
FC Inzersdorf (Fussballclub Inzersdorf)	14. Oktoberfest	6.000,00
Female – Frauen in der bildenden Kunst	Female 23 – in natura	2.000,00
Freiraum 23 – Verein zur Förderung von Kultur, Integration und Bewegung	Benefizkultur Kino	500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Im Glück“	500,00
FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft	Jahresprogramm 2022	7.000,00
GenussSpiegel KG	Freiluft – Kulturfest	3.000,00
	Jahresprogramm 2022	3.900,00
Geschäftsleute von Mauer	Genusstour in Mauer	2.000,00

IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse	WIENER LICHTBLICKE: Licht-Tram-Fahrten mit „Die Strottern & Peter Ahorner“	2.150,00
IMI23 – Verein Initiative Mitmensch Inzersdorf	Weihnachten im Hof	4.900,00
Jongen Bas Jacob Louis	Chaos in the Night 2022	1.500,00
Jung Barbara	Chocofallas Künstlerfeste und Kulturgruppe	1.600,00
	Chocofallas Kultursommer	3.000,00
Kompanie Freispiel – Verein für zeitgenössische Theater– Kunst– und Kulturarbeit	Outnow	1.000,00
Könighofer Martina	Konzert: The Hille/Könighofer Experience	1.500,00
Krajco Riemer Sandra	Klänge 23 – Konzert „Strottern“	2.300,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	6. Liesinger Jazz & Genusstag	3.000,00
Kulturverein dusha connection	Sommer Grätzel Jazz Liesing	1.800,00
Kulturverein Echt Wien	Des is echt Wienerisch!	1.200,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park	1.400,00
	KLASSIK COOL! Konzertreihe	2.400,00
Kulturverein Rodaun Aktiv	Rodauner Nikolausspiel	1.600,00
	Frauen S(s)timmen	500,00
	Rodauner Theatersommer	4.999,00
	Music Station Rodaun – Bandfestival	1.800,00
KULTURVEREIN ROTH	Ein Abend für H.C. Artmann, „med ana schwoazzn dintn“	1.400,00
Kulturverein Saba	Roda Roda	700,00
	„Anton Kuh“ ein extravaganter Lebenskünstler (vormals Gräueltat im Internat – Ein Mitratedkrimi)	900,00
	Jüdischer Witz – Jüdische Weisheit	700,00
Kunst- und Kultur Verein TAKE 5	Eine spannende musikalische Weltreise	1.320,00
	Beau Soir	1.180,00
	Liebe – Musik – Selbst	800,00
	Durch schwere Zeiten mit Tasten und Saiten	1.900,00
	Drei schöne Sonaten für Klavier und Geige	800,00

Kurzbauer Gabriele	Projekt Kunstgalerie G20	3.000,00
	Kunst – Raum G 20	3.000,00
Lastkrafttheater	Des is afoch so – Ein sagenhafter Jux von Peter Pausz	3.100,00
Leeb Inge	Atelierfest „Kraft der Farben“	1.412,50
Lehrbaumer Robert	Music for the people	6.000,00
Liebhart Heidemaria	Vierteljahresprogramm 2022	1.500,00
	Vierteljahresprogramm 2022	1.900,00
Liesinger Künstlerwerkstatt – Verein zur Förderung der bildenden Kunst in Liesing	Liesinger Weihnachtskunstmarkt	1.200,00
Mittelalterverein Wien	Mittelaltertreiben zu Liesing	3.000,00
Modellbauclub Wiener Flur „MBCWF“	Modelleisenbahn Jahresprogramm 2022	2.400,00
Österreichische Kinderfreunde (Ortsgruppe) 23., LIESING	Adventbasteln	4.050,00
	Tag des Kindes 2022	3.049,33
Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention – Verein für Gewaltprävention und Gesundheitsförderung	„Mein Körper gehört mir“	2.971,00
Papai Andreas Johann	Maurer Christkindl	6.000,00
Pribsch-Loeffelmann Christina Maria	Kunst 3D – Ausdruck in drei Dimensionen	1.200,00
Reiter Michael	Wie schön wäre Wien – ohne Wiener	1.500,00
Salcher Barbara	Theater im Beserlpark. Für Jung und Alt – „Schneeweisschen und Rosenrot“	500,00
sistaDance – Verein zur Förderung von Frauentanzkultur, Tanzkunst und Tanzsport	Förderung von Frauentanzkultur, Tanzkunst und Tanzsport Vienna Dance Contest	1.200,00
Sozial-Medizinische Initiative Rodaun	Rodauner Kirtag	683,25
STEINE DER ERINNERUNG IN LIESING für die Opfer des Holocaust und des Nationalsozialistischen Terror	Errichtung einer Gedenktafel	1.500,00
	Anfertigung und Verlegung von Gedenksteinen	1.031,31
Studio Fundus – Verein für Kunstarbeit	Stadtschichten	2.000,00
Theater bewegt – vor, auf und hinter der Bühne	Typisch Musical	3.000,00

Stadtteilkultur und Interkulturalität

Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt – Theater	4.000,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Elio mit dem geheimnisvollen Koffer	500,00
Theaterverein „SPIELER“ (Devise: OGKM)	Golden Girls	15.000,00
	Leise rieselt der Schmääh – neues Programm	3.600,00
Unternehmen 1230 – der Kultur und Sportverein	Corssover Festival	3.500,00
	Jahresprogramm: Bewegen im Park – Komm mach mit	9.000,00
UTOPIA Theater	ASTORIA – Die Erde hat Menschen – zum 110. Geburtstag Jura Soyfers	2.000,00
Verein der Kaufleute des Kaufparks Alt Erlaa	Frauencafe – Sommerfest	3.100,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Literaturwettbewerb „Texte. Preis für junge Literatur“	2.000,00
VHS Liesing	Sommerkino	500,00
	Sommerkulturwoche	2.400,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Berühmte Komponisten: Emil Hochreiter	800,00
Volkshilfe Liesing	Sommerkino Volkshilfe Liesing: Der Glanz der Unsichtbaren	1.300,00
	Miteinander im Dorf	6.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Agoraphonie	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	Theater „Hödlmoser“	1.500,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Paul Hindemith – Wir bauen eine Stadt	3.000,00
Wirtschaftsinitiative WIR 23	Grätzlfest	4.500,00
Zeilinger Bernadette	Go.ETe_Flöten-Festival_1230	1.200,00
Summe 23. Bezirk		206.046,39
minus nicht benötigte Mittel aus Vorjahren		254.909,52
Summe Dezentrale Bezirksförderungen (Bezirksbudgets)		4.384.693,89
Gesamtsumme Stadtteilkultur und Interkulturalität		18.499.647,55

Wissenschaft, Museen

Museen

Förderwerber*in	Förderbetrag
Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH	3.900.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentl. Rechts	18.375.000,00
MuseumsQuartier Wien Errichtungs- und BetriebsgesmbH	1.247.885,00
Summe Museen	23.522.885,00

Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Architekturzentrum Wien	1.500.000,00
Club of Vienna – Verein zur Förderung interdisziplinärer Forschung für Wien	100.000,00
Complexity Science Hub Vienna CSH – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Forschung im Bereich komplexer Systeme	500.000,00
Demokratiezentrum Wien GmbH	100.000,00
Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	33.600,00
Gesellschaft zur Förderung des Forschungsinstitutes für Wildtierkunde und Ökologie der Veterinärmedizinischen Universität Wien	150.000,00
IFK – Internationales Forschungszentrum für Kulturwissenschaften	60.000,00
Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)	600.000,00
JAM MUSIC LAB GmbH	60.000,00
Ludwig Boltzmann Gesellschaft – Österreichische Vereinigung zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung	600.000,00
MOZARTHAUS VIENNA Errichtungs- und Betriebs GmbH	400.000,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften	400.000,00
QWIEN. Zentrum für queere Geschichte	200.000,00
Sammlung Rotes Wien	80.000,00
Science Center Netzwerk	100.000,00

Sigmund-Freud-Privatstiftung	350.000,00
Stiftung Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	401.400,00
Universität für Bodenkultur Wien, Department für Raum, Landschaft und Infrastruktur, Institut für Verkehrswesen	15.000,00
Verein JEWISH WELCOME SERVICE VIENNA (Verein Jüdisches Willkommens Service Wien)	180.000,00
Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung	560.000,00
	220.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien, Forschungsinstitut für Urban Management and Governance	530.000,00
WWTF – Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds	10.000.000,00
architektur in progress (aip) – Verein zur Förderung junger und innovativer Baukultur	12.000,00
Degrowth Vienna – Verein zur Unterstützung der Degrowth-Bewegung	14.000,00
Diakonie. Eine Welt – Akademie gemeinnützige GmbH	24.000,00
Diskurs. Das Wissenschaftsnetz	10.000,00
Dokumentationsstelle für ost- und mitteleuropäische Literatur	5.000,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	14.000,00
eiPCP – Europäisches Institut für progressive Kulturpolitik	20.000,00
Gesellschaft für Bildung und Kultur (GBK-Austria)	4.500,00
Grillparzer Gesellschaft	2.000,00
Heinz von Foerster-Gesellschaft. Gesellschaft zur Förderung des Konstruktivismus	5.000,00
Initiative Minderheiten	16.000,00
Institut für den Donauraum und Mitteleuropa (IDM)	20.000,00
Institut für Wissenschaft und Kunst IWK	25.000,00
Internationale Gesellschaft H. C. Artmann	3.000,00
Internationale Gustav Mahler Gesellschaft Wien	4.000,00
Internationale Nestroy-Gesellschaft	4.000,00
Margarete Schütte-Lihotzky Club	30.000,00
Mauthausen Komitee Österreich (MKÖ)	10.000,00
Mikroskopische Gesellschaft Wien	1.000,00

Neugermanistik Wien	4.500,00
OeAD-GmbH Agentur für Bildung und Internationalisierung	10.000,00
Österreichische Forschungsgemeinschaft	38.000,00
Österreichische Gesellschaft für Architektur (ÖGFA)	12.000,00
Österreichische Gesellschaft für Exilforschung (öge)	10.000,00
Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum	25.000,00
Österreichisches Volksliedwerk – Verband der Volksliedwerke der Bundesländer	2.000,00
Psychologische Gesellschaft für Persönlichkeits- und Organisationsentwicklung (PSI)	3.000,00
Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen	45.000,00
Theodor Kramer Gesellschaft	14.000,00
Universität Wien – European Law Institute (ELI)	20.000,00
Verband feministischer Wissenschaftleri*nnen. Verein zur Förderung freier feministischer Wissenschaftleri*nnen und feministischer Wissenschaften in Österreich	5.000,00
Verein für Geschichte der Stadt Wien	30.000,00
Verein zur Förderung und Erforschung der antifaschistischen Literatur	4.000,00
Verein zur Förderung von L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft	12.000,00
Verein zur Förderung von Subkultur (skug)	5.000,00
Viktor Frankl Zentrum Wien	7.000,00
Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Weltauffassung	33.000,00
Wiener Psychoanalytische Akademie GmbH	9.000,00
Summe Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)	17.652.000,00

Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Bildungsverein für die Freunde der Webster University (St. Louis, USA)	Stipendien als „Partners in Education“ für Webster Vienna Private University	12.000,00
Camillo Sitte Gesellschaft	Rudolf Wurzer Preis	10.000,00
Die Wiener Volkshochschulen GmbH	VertrauensKulturBildung	90.000,00

Die Wissenschaftler	Fake Buster – Vermittlung von Wissenschaftsverständnis und Medienkompetenz an Hard-to-Reach Groups	62.500,00
Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien m.b.H.	Vom Wissen der Jungen: Wissenschaftskommunikation von jungen Erwachsenen in Kriegszeiten	55.000,00
Fremde werden Freunde	Inclusive Districts of Democracy	100.000,00
Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)	Förderung für ukrainische Wissenschaftler*innen in Wien	90.000,00
Institut für Höhere Studien – Institute for Advanced Studies (IHS)	QUEERDEM – Demokratische Praxis von LGBTIQ+ Personen in Wien	90.000,00
Institut für Konfliktforschung	3G gegen Verschwörungstheorien: gesehen, geprüft, gekontert. Critical (Social-)Media Literacy in der Erwachsenenbildung in Wien	98.000,00
Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Universität für Bodenkultur Wien	150-Jahre-Jubiläum BOKU	100.000,00
Kinderbüro Universität Wien GmbH	Kurbeln statt schwurbeln	49.500,00
Mauthausen Komitee	Fest der Freude 2023	140.000,00
MINDFLOAT Claudia Puck KG	Blickwinkel 2040	60.000,00
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien GmbH	5 Förderstipendien für wissenschaftliche Abschlussarbeiten von Studierenden der MUK	5.000,00
	Cabaret der alten Neuigkeiten. Partizipative Stückentwicklung auf Basis historischer Quellen über Kunst in angespannten Zeiten	31.000,00
npoAustria. Die Plattform für Wissenstransfer und Vernetzung	Transformation Osteuropas im globalen Kontext: Historische, soziale und ökonomische Perspektiven	35.000,00
Open Science – Lebenswissenschaften im Dialog	Genetik: Betrifft mich (nicht)?	35.500,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften	JESH-Ukraine (Joint Excellence in Science and Humanities)	90.000,00
Österreichische Bodenkundliche Gesellschaft (ÖBG) – Austrian Soil Science Society (ASSS)	Soil talks – Verstehen Sie Boden?	45.000,00
Sapere Aude – Verein zur Förderung der Politischen Bildung	Mit eigenen Augen	53.000,00
Science Center Netzwerk	Und mitten drin, die Wissenschaft	66.000,00
Science Communications – Schütz & Martos GmbH	Science in Practice: Oida, was geht mi des an?	60.000,00

Soziokratie Zentrum Österreich – Bildung für eine partizipativ-demokratische Gesellschaft	So cool – sociocratic consultation of locals	100.000,00
Stipendienstiftung der Diplomatischen Akademie	Jahresbeitrag Stipendienstiftung für Stipendien	21.450,00
Universität für angewandte Kunst Wien	Anerkennungspreise für ausgezeichnete Absolvent*innen	6.000,00
Universität Wien	Wien der Nase nach. Olfaktorische und emotionale Grätzl-Erschließungen	35.000,00
Universität Wien, Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft	Der Fake News Kommissar geht um – Ein interaktiver Ansatz zur Stärkung der digitalen Media Literacy an Wiener Schulen	69.000,00
Verein der FörderInnen der Modeschule der Stadt Wien	Anerkennungsstipendien für Modeschule-Schüler*innen für ausgezeichnete schulische und künstlerische Leistungen	1.800,00
Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung	Emergency Fellowships für Wissenschaftler:innen aus der Ukraine	35.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien	Vermittlung von Migrationswissen und Bedingungen seiner Produktion an Jugendliche und junge Erwachsene in den Wiener Flächenbezirken	50.500,00
Abo El-aala Manal	Einfluss der ukrainischen Flüchtlinge auf Integration, Bildung und Arbeitsmarkt in Wien	3.000,00
	Problematik der aktuellen Lebenssituation der Frauen und Mädchen mit Migrationshintergrund in Wien	4.000,00
AFRI-EUROTTEXT Afrikanische und Europäische Textualitäten; gesellschafts-, literatur-, kunst- und kulturkritisches Forum, Initiative AFRI-EUROTTEXT	KITONG-KIASS INTERNATIONALES 3RRR-SYMPOSIUM	5.000,00
aka Arbeitskreis Kulturanalyse	Wissen-scha(f)ft Diskussion	4.500,00
Armin Berg Gesellschaft – Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	„Da steht das Glück vor der Tür..“ – Die jüdischen Kabarett- und Operettenlibrettisten auf Sommerfrische	2.500,00
asylkoordination österreich	Studie zum Grundversorgungstagsatz und (erhöhtem) Betreuungsbedarf bei unbegleiteten minderjährigen Flüchtlingen in Wien	5.000,00
Augustynowicz Christoph	Alltag – Erinnerung – Aufarbeitung an der Universität Wien. Historische Wissenschaften, Institute, Strukturen und Akteur*innen im Austrofaschismus, Nationalsozialismus und in der Nachkriegszeit	2.000,00

Babka Anna	Barbara Frischmuth – Kinder- und Jugendliteratur, Kindheit in der Literatur. Perspektiven – Dialoge – Theoretisierungen	4.000,00
Badinger Anton	wissenschaftskompass.at – 2022	4.000,00
basis wien – Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst	Finalisierung der Erschließung der Bibliothek HARALD STERK	5.000,00
Benetka Gerhard	100 Jahre Psychologisches Institut der Universität Wien. Die lokale Komponente wissenschaftlicher Forschung	3.000,00
Bildungsverein für die Freunde der Webster University (St. Louis, USA)	Global governance? New dynamics and new approaches	2.000,00
Bischof Brigitte	Wiener Naturwissenschaftlerinnen als Opfer des nationalsozialistischen Regimes	3.000,00
Blakolmer Fritz	Ausstellung: Der Faden der Ariadne	1.500,00
Braun Johanna	PANDEMIC HYSTERIA. Massenhysterie, Performance und Protest	5.000,00
Bruno Kreisky Archiv	Vor der Fristenregelung — oder: Als Abtreibung ein Verbrechen war	18.000,00
Camillo Sitte Gesellschaft	Stadtparterre	13.000,00
Chang Pei-Yung	Vom Musizieren. Jenseits des Musikdarstellers. Beiträge der daoistischen Philosophie für die zeitgenössische Dirigierkunst	5.000,00
Chemisch-Physikalische Gesellschaft in Wien	Loschmidt-Preis 2022	1.500,00
Daedalus Transmediale Gesellschaft	Gestaltung einer Ausstellung mit Künstlerbüchern	3.000,00
Denkinger Bernhard	Zwischen den Bildern – Architektur des Realen	3.000,00
Die Wiener Volkshochschulen GmbH	Lateinamerica Actual – ACTAL	4.000,00
	Science	8.500,00
Elfriede Jelinek-Forschungszentrum	Interdisziplinäres Symposium „WORT.MUSIK Zur Musikalisierung von Literatur“	3.000,00
Erharter Christiane	Queer Talks. Gesprächsreihe zu Wissenschaft und künstlerischer Forschung im Bereich queerer Geschichte(n) und Subjektivität(en)	4.500,00
Feiersinger-Allison Anne	Geometrien des Lebens – Materialien zu Viktor Hufnagl 1922–2007	3.000,00

Finanzkammer der Erzdiözese Wien	Symposium „Der west-östliche Diwan“ – Globalisierung neu denken	1.500,00
Förderungsverein des Wissenschaftspreises für Wirtschaftsgeschichte	30 Jahre Historische Anthropologie: Bilanzen – Debatten – Perspektiven	2.000,00
Forschungs- und Kulturverein für Kontinentalamerika und die Karibik – KonaK	Internationalistische Mobilitäten zwischen Lateinamerika und Europa im Zeitalter des Kalten Krieges	2.000,00
	Wien als Zentrum der Diplomatie – 60 Jahre Kubanische Raketenkrise aus lateinamerikanischer Perspektive	2.500,00
Forum Katholischer Akademiker/innen	Mut und Zuversicht. Wege zur Bewältigung multipler Krisen	4.000,00
Fremde werden Freunde	POLITISCHE INKLUSION VON MENSCHEN MIT FLUCHTHINTERGRUND	20.000,00
FreundInnen des Wiener Netzwerks gegen sexuelle Gewalt an Mädchen, Buben und Jugendlichen	19. Fachtagung	1.000,00
Fuchshuber Jutta	Aufregende Forschung. Zeitgeschichtliche Interventionen von Hans Safrian	4.000,00
GEDENKDIENT – Verein für historisch-politische Bildungsarbeit und Internationalen Dialog	Gedenkdienst-Freiwilligendienst im Ausland und Entsendung	11.000,00
Geschichte.Recht.Öffentlichkeit – Gesellschaft zur Erforschung und Vermittlung österreichischer Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts	Wissenschaftliches Kolloquium: Polizei, Arbeit und Kontrolle	3.500,00
Gesellschaft für angewandte Philosophie	Nächte der Philosophie	3.500,00
Gesellschaft für Sozialgeschichte (GSG)	„Konsum von Alltagsgütern in sozialen Räumen in der Vormoderne“, 6. Jahrestagung des Arbeitskreises: „Materielle Kultur und Konsum in der Vormoderne“	3.000,00
Gesellschaft für Sozialgeschichte (GSG)	Workshop „Identity Documents in Use“	4.500,00
GMI – Gregor-Mendel-Institut für Molekulare Pflanzenbiologie GmbH	Vienna Symposium for Young Investigators in Molecular Plant Biology	12.000,00
Goldstein Sandra	“You Hear me speak. Can you also hear what I feel?” – Personal Biographies: memoirs, diaries, letters and videotaped interviews.	2.500,00
Grifoni Cinzia	Internationale Tagung „Margins at the Centre“	3.000,00

Grillparzer Gesellschaft	Machbarkeitsstudie elektronische Grillparzer-Ausgabe und Forschungsplattform	8.000,00
Groos Jan	Future Histories Kurzvideos	5.000,00
Gruber Klemens	Kluge in Wien. Die Rezeption Alexander Kluges in Wien und Umgebung	4.000,00
Guiding Light – Zentrum für Ethik und nachhaltige Technologien	Crowd Tech – Evaluation, Konzeption und Durchführung von Vernetzungsformaten zur Stärkung digitaler Kompetenzen im Wiener Kultur- und Sozialbereich	15.000,00
	Tech for Good – Evaluierung und Konzeption ethischer Rahmenbedingungen für nachhaltige Technologieprojekte im Wiener Kultur- und Sozialbereich	15.000,00
Hans Kelsen-Institut	Bibliotheksdatenbank	5.000,00
Helffritsch Paul	Politische Theorie und die Frage „Was ist der Mensch?“	3.000,00
Holzinger Brigitte	Ist Stress Auslöser oder Ursache von Schlafstörungen allgemein bei der Wiener Bevölkerung? Eine Datenanalyse der Daten aus ICOS1 zur Theorie von Schlafstörungen	4.500,00
	Luzides Träumen, Persönlichkeit, Schlaf und Pathologien	4.000,00
Hurton Andrea	Verschwundene Gassen, verschwundene Menschen: Adlegasse und Kohlmessergasse. Eine biographische und topographische Spurensuche.	5.000,00
Initiative Gemeinsam Bauen und Wohnen	Co-Hope	4.500,00
Innovationszentrum Universität Wien GmbH – Sommerhochschule	univie: summer school 2022/Stipendienvergabe an bedürftige Teilnehmer:innen	5.000,00
	univie: winter school 2022/Stipendienvergabe an bedürftige Teilnehmer:innen	5.000,00
Institut für Axiologische Forschungen	Hans-Georg Gadamer and the Impact of Hermeneutics	4.000,00
Institut für jüdische Geschichte Österreichs (Injoest)	Sommerakademie 2022, Austria Judaica, Ein kleines Imperium im medizinischen Bereich	15.000,00
Institut für Kulturstudien (IKUS)	Film – Arbeit – Gesellschaft: Audiovisuelle Quellen zur Sozialgeschichte der Zweiten Republik	50.000,00

Interessengemeinschaft Architektur	Architektur und Gesellschaft – 20 Fragen an die Zukunft	10.000,00
Internationales Institut für den Frieden	The New Black Sea: How the War in Ukraine is reshaping the Region	5.000,00
Internationales Institut für soziale und wirtschaftliche Studien (IISES)	Das Hungerleiderhaus	3.000,00
Ivanovic Christine	Konstellationen österreichischer Literatur: Ilse Aichinger	5.000,00
Kardinal-Innitzer-Studienfonds	Kardinal Innitzer Wissenschaftspreis 2022	2.500,00
Köhler Eva-Christiana	Entering uncharted Territory – An Archaeology of Late Dynastic Period and Beyond	4.000,00
kollektiv – Verein für Kunst, Kultur und Architektur	Generationenwechsel Wohnpark Alt Erlaa – Untersuchung der „common spaces“ auf ihre Potenziale für eine neue Generation von Mieter:innen	22.000,00
Krammer Lisa	Eine qualitative Untersuchung der „Bühnensprache“ und des Spracherlebens von Wiener Bühnendarstellern	3.500,00
Kulturklub der Tschechen und Slowaken in Österreich – Kulturní klub Čechů a Slováků v Rakousku	Die Tschechische Volksgruppe in Wien 1945–2020	1.000,00
LERNFELD WISSEN – Verein zur Förderung von Wissens- und Verstehenskompetenzen	Wien: Die Vielstimmigkeit der Mehrsprachigkeit – Segen und Fluch	5.000,00
Lohrmann Klaus	Babenberger und Traungauer – Landesherrschaft, Handel und Verkehr in Österreich und der Steiermark	4.000,00
Mauthausen Komitee Österreich	Gedenk- und Befreiungsfeiern 2022	4.000,00
MICA (Music Information Center Austria)	mica focus 2022 und Bedarfserhebung Haus/Räume für neue Musik	28.000,00
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien GmbH	Groove the City: VIENNA 2022	5.000,00
	Interdependenzen zwischen Okulomotorik und den Elementarprozessen des Sprechens, Respiration, Phonation und Artikulation	4.500,00
NAVI – Wiener literarische Neoavantgarde	Oswald Wieners Denktheorie. Gespräche über Dichtung, Formalismen und Selbstbeobachtung	3.500,00
Novak Manfred	Sammelband em. Univ. Prof. Dr. Peter Planyavsky, „Greifbares und Ungreifbares“	5.000,00

Obermayr Linda	Wissenschaftliche Vorarbeiten zum Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie	1.500,00
OeAD WohnraumverwaltungsGmbH	Summer School Alternative Economic and Monetary Systems (AEMS)	2.000,00
Österreichische Gesellschaft für Architektur (ÖGFA)	Symposium Haus Beer	5.000,00
Österreichische Gesellschaft für Germanistik (ÖGG)	Wendelin-Schmidt-Dengler-Preis 2022	2.500,00
Österreichische Gesellschaft für Geschichtswissenschaften	Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften, 3 Bände/2022	2.500,00
Österreichische Gesellschaft für Zeitgeschichte	Wiener Preis für die Erforschung der Geschichte des Nationalsozialismus/Irma Rosenberg-Preis	4.000,00
Österreichische Gesellschaft zur Förderung der Kurdologie	Wiener Jahrbuch für Kurdische Studien 10/22	2.000,00
Österreichische Janusz Korczak Gesellschaft	Janusz Korczak Symposium – Erwartungen an eine kindgerechte Pädagogik – die Antworten Janusz Korczaks	4.000,00
Österreichischer Arbeitskreis für Stadtgeschichtsforschung	Die Stadt sehen. Spätmittelalterlich-frühneuzeitliche Stadtdarstellungen von Wien in ihrem internationalen Kontext	5.000,00
Österreichischer Auslandsdienst (Austrian Service Abroad)	Eingeforderte Verantwortung – Österreichischer Gedenkdienst 1992–2022	2.500,00
Österreichischer Verband für Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache (ÖDaF)	IDT2022 (Internationale Tagung für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache)	30.000,00
Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum	ISOTYPE reloaded – Der Weg von statistischen Daten zu verständlichen Infografiken	10.000,00
Österreichisches Institut für Internationale Politik – oiip	Diasporapolitik und ihre Auswirkungen auf die Partizipation der türkischen, serbischen und ungarischen Communities in Wien	20.000,00
Österreichisch-Italienischer Kulturverein mezzogiorno	Jahrbuch für politische Beratung 2021/2022	3.500,00
Pan African Forum – Panafrikanisches Forum in Österreich für Kultur und Entwicklungspolitik Afrika (PANAFPA)	Erneuerbare TU 2.1 – 2022	2.000,00
Paralleluniversen Ermittlungen in Stadt, Raum und Architektur	Zentren geistiger Stadterweiterung – Die Wiener Volkshochschulen in der Zweiten Republik	16.000,00
Pecher-Havers Katharina	Teilhabe! 100 Jahre Arbeitermusik in Wien	2.000,00

Pocrnja Jana	Lesen und Meditation. Verbindung von Poesie und gelebter Erfahrung	3.000,00
	Literatur und Philosophie	3.000,00
Polleroß Friedrich	Die Repräsentation der Habsburger (1493–1806)	5.000,00
Preda-Schimek Haiganus-Valentina-Andreea	Sammeldrucke im Musikverlag von S.A. Steiner und T. Haslinger, 1820–1830	5.000,00
Pro Oriente – Gesellschaft zur Wissenschaftlichen Erforschung der ökumenischen Beziehungen	Summer Course – Förderung junger Wissenschaftler*innen	4.000,00
PRO SCIENTIA – Österreichisches Studienförderungswerk	Interdisziplinäre Förderung von Jungwissenschaftler*innen und Künstler*innen 2022	5.000,00
Pruscha Alexandra	Digitalisierung eines Bildarchivs/ DIGITALE ARCHIVE VIENNA DiAA /Ausstellung	5.000,00
Queer Museum Vienna – Verein zur Förderung queerer Kunst, Kultur und Künstler*innen	Timeline zur LGBTIQ+ Bewegung in Wien	3.500,00
Rauch Bianca	Ned Wuascht – Der feministische Podcast über den österreichischen Film	4.000,00
Raumpioniere Agentur für StadtmacherInnen GmbH	Tactical Urbanism als Werkzeug zur urbanen Krisenbewältigung / zwischen zivilgesellschaftlichem Engagement & institutioneller Handlungslogik	12.000,00
Reiner Johanna	Unsichtbares Handwerk in Wien	5.000,00
Rettet den Jüdischen Friedhof Währing	Ausstellungsraum Jüdischer Friedhof Währing – Wissenschaftliche Recherche	20.000,00
Rips Johannes	ON SEDIMENTS AND OCCIDENTS – Ein design- und kulturtheoretisches Rechercheprojekt	4.000,00
Roland Martin	Kongress „Jans von Wien: Geschichte als leichte Muse. Handschriften, Bilder und Unterhaltung im Mittelalter“	5.000,00
	Vorbereitungsworkshop zu: „Jans von Wien: Geschichte als leichte Muse. Handschriften, Bilder und Unterhaltung im Mittelalter“	3.500,00
s/w-Tsiganka – Verein zur Förderung und Erhaltung von Kunst und Kultur der Roma und Jenischen	Arbeitstitel: Hugo Brainin, Zeitzeuge und Mahner	2.500,00
SADOCC – Dokumentations- und Kooperationszentrum Südliches Afrika	Forum Südliches Afrika	2.500,00

Saratzaga Arregi Miren	Heinz von Foerster Sommer Akademie: Ein Denkmodell für heutige Herausforderungen der Komplexität.	4.000,00
SBA Research gemeinnützige GmbH	Fachkonferenz ARES 2022	5.000,00
Schmiederer Ernst	Entwicklung eines wissenschaftlichen Werkzeugkastens für angehende Akademiker*innen zur Rezeption, Analyse und Nutzung von biografischen und autobiografischen Materialien	4.500,00
Schulze Heidrun	Culture Change inside Museums towards Diversity, Equity and Inclusion (DIE)	4.000,00
Schwarzmann-Launer Eva	Star-Bildhauer zwischen Washington und Kuala Lumpur: Aufstieg und Fall des in Vergessenheit geratenen Wiener Emigranten Felix de Weldon	2.500,00
Science Busters – Verein zur Förderung der Wissenschaftskommunikation	Heinz Oberhummer Award 2022	5.000,00
Shapira Elena	Ella Briggs Workshop	2.000,00
	GESTALTERINNEN – Frauen, Design und Gesellschaft im Wien der Zwischenkriegszeit	3.000,00
	Internationales Symposium Österreichische Identität und die Moderne / Die Moderne und österreichische Identität	2.400,00
Siegl Norbert	Wahlplakate und Graffiti – Bundespräsidentenwahl 2022	3.000,00
Sigmund Freud Privatuniversität Wien GmbH (SFU)	Feministisch-psychologische Stimmen in Wien	50.000,00
Social Innovation Wien (SIW) – Verein zur Förderung der sozialen Innovation	Angebote gegen Einsamkeit – Identifikation wirksamer Maßnahmen zur Reduktion von sozialer Isolation und Einsamkeit in der Wiener Stadtbevölkerung	25.000,00
Straub Wolfgang	Sperber digital	4.500,00
Technische Universität Wien	Prämierung von Diplomarbeiten und Dissertationen der TU Wien	10.000,00
Technische Universität Wien, Japan Austria Science Exchange Center (JASEC)	Buchprojekt: Vienna–Tokyo: Impact of Covid-19 on Urban Development (neuer Titel: „Wie Pandemien Stadträume prägen. Die Auswirkungen der COVID-19 Krise auf die Stadtentwicklung von Wien und Tokio“)	7.000,00
TFM-Diskurs – Verein zur Förderung der Wissenschaftskultur von Theater, Film und Medien	Tippling Point Talks: Queer/ing Methodologies für Theater, Film und Medien	3.500,00

The Acousmatic Project – Verein zur Förderung akusmatischer Musik	Das Hybrid Audio Diffusion System (HADS) als Werkzeug zur Entwicklung des Virtuellen Wiener Akusmonium	16.000,00
Theodor Körner Fonds zur Förderung von Wissenschaft und Kunst	Theodor Körner Preise	10.000,00
Ulama Margit	Architekturfestival TURN ON	12.000,00
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw) – Music and Minorities Research Center	Fachtagung „Macht der Musik. Minderheitenpolitische Interventionen“	10.000,00
Universität Wien	Environmental Histories of the Ottoman and post-Ottoman World: The Anthropocene: From Empire to Nation-States	4.000,00
	Internationale Konferenz „Körperkonzepte. Transformationen in slawischen Literaturen und Kulturen“	3.000,00
	Sammlungstagung 2022	5.000,00
Universität Wien, Dienstleistungseinrichtung Forschungsservice und Nachwuchsförderung	Doc.Impact.Award 2022	12.000,00
Universität Wien, Fakultät für Physik Quantenoptik, Quantennanophysik und Quanteninformation	„Frontiers of quantum information science“ SFB BeyondC Conference 2022	15.000,00
Universität Wien, Fakultät für Sozialwissenschaften, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie	Lebensgeschichtliche Erzählungen hochaltriger Menschen und die Einbettung der Covid-Pandemie	42.000,00
Universität Wien, Institut für Germanistik	RUTELA – Adaption des Sprachdiagnoseverfahrens ELA für Ukrainisch und Russisch	4.500,00
Universität Wien, Institut für Orientalistik	Andreas Tietze Memorial Fellowship in Turkish Studies	4.000,00
Universität Wien, Institut für Philosophie	Conference: Social Ontology & Collective Intentionality 2022: psychological, behavioural, and applied perspectives	5.000,00
Universität Wien, Institut für Soziologie	ESPAnet Vienna Conference 2022	4.000,00
Universität Wien, Institut für Theater-, Film und Medienwissenschaft	14th Annual Conference Screenwriting Research Network (SRN)	5.000,00
Universität Wien, Institut für Zeitgeschichte	Franz Vranitzky Chair for European Studies	3.500,00
Universität Wien, Research Center for the History of Transformations (RECET)	Erstes RECET-Festival der Sozial- und Geschichtswissenschaften „Transformationen der Freiheit“	5.000,00

UNSAFE SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen	Unsafe+Sounds Festival: DISKURSPROGRAMM – „Politics of the dancefloor?“	5.000,00
Untner Laura	Die literarische Sappho-Rezeption im deutschsprachigen Raum	4.000,00
Verein Forschungsstelle für Ethik und Wissenschaft im Dialog	Humanistische Ethik	5.000,00
Verein Frauenforschung und weiblicher Lebenszusammenhang	STICHWORT: Erweiterung der Forschungsgrundlagen zu feministischer Presse in Österreich, 1995–1999	8.000,00
Verein für interdisziplinäre sozialwissenschaftliche Studien und Analysen	Schwerpunktheft „Stadtleben Wien: Bedingungen, Akteure, Befunde“	3.000,00
Verein Ödön von Horváth zur Förderung der modernen österreichischen Literatur	Ödön von Horváth: Wiener Ausgabe: Notizbücher	4.000,00
Verein zur Förderung der sozial- und wirtschaftshistorischen Studien	Festveranstaltung „100 Jahre Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Universität Wien“	2.000,00
Verein zur Förderung libertärer Bibliotheks- und Archivkultur	Karl F. Kocmata. Eine Schlüsselfigur der künstlerischen Avantgarde Wiens. Monografie und Ausstellung	9.000,00
Verein zur wissenschaftlichen Aufarbeitung der Zeitgeschichte	Einnerungsort Armbrustergasse 15	5.000,00
	Enquete „Nationalsozialismus digital“	1.000,00
	Hugo Portisch – Ein weltoffener Wiener aus Pressburg	5.000,00
	Schwangerschaftsabbruch in Österreich 1918–1938. Eine Sozialgeschichte	5.000,00
	Versunkene Kulturpaläste Wiens im 19. Jahrhundert: Die musikalischen Ursprünge des Neujahrskonzertes	5.000,00
Veterinärmedizinische Universität Wien	Teaching Award	12.000,00
ViARTdukt – Verein zur friedensstiftenden Bewusstseinsbildung in den Bereichen Bildung, Kunst und Kultur	Wien – Stadt der Kindheitserfahrungen von Krieg und Flucht und die Auswirkungen auf das Zusammenleben im Jetzt und in Zukunft	12.000,00
„Vienna.ACTS“ – Verein zur Förderung von Kunst	Salam Orient	3.000,00
ViennaBodyArchives – Verein für Publikation und Archivierung von Texten und Dokumenten über künstlerischen Tanz und Performance	Performative Künste und Zeitenwende – Turn of Times in performative arts	3.000,00
Viktor Frankl Zentrum Wien	Ausbaustufe IV des weltweit 1. Viktor Frankl Museum Wien	4.000,00

Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma	Internationaler Tag der Roma	2.500,00
Weber Johannes	Die Werk- und Bausteine der Sammlung Kieslinger	3.500,00
Werner Juliane	#GlobalBernhard – Thomas Bernhard im literarischen Widerhall	3.000,00
Wien Wissen – Verein zur Förderung von Bildungs- und Wissenschaftskommunikation im Großraum Wien	Wiener Ball der Wissenschaften 2023	25.000,00
Wiener Dokumentationsarchiv zur Erforschung der Geschichte des Funkwesens und der elektronischen Medien – Kuratorium QSL COLLECTION – Kurzform Dokumentationsarchiv Funk	„Wiener Radio Bühne“	17.000,00
Wiener Institut für Kultur- und Zeitgeschichte	Multimediale Internetplattform zur Kulturgeschichte Wiens seit dem 19. Jahrhundert	35.000,00
Wiesböck Laura	CAREDEMIA – Auswirkungen der COVID19-Pandemie auf Karriereverläufe von Nachwuchswissenschaftlerinnen mit betreuungspflichtigen Kindern in Wien	9.000,00
Wineroither David	Die ambivalente Rolle politischen Klientelismus in pluralen Gesellschaften: ein kleineres Übel in den Diensten demokratischer Repräsentation?	5.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien	TALENTA	10.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien, Institute for Multilevel Governance and Development	Karl Polanyi Gastprofessur	20.000,00
Young Curators Club Vienna – Kunst- und Kulturverein zur Förderung junger Kurator:innen und Kulturschaffender	Young Curators Club 2022	5.000,00
Summe Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)		2.895.150,00

Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Margarete Schütte-Lihotzky Club	Baukosten 2022	36.000,00
Museen der Stadt Wien – Pratermuseum	Baukosten 2022	2.390.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentl. Rechts	Wien Museum NEU Baukosten	15.400.000,00

Rettet den Jüdischen Friedhof Währing	Baukosten 2022	61.000,00
Summe Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten		17.887.000,00

Wissenschaft – Druckkostenzuschüsse

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Picus Verlag Gesellschaft m.b.H.	Druckkosten Wiener Vorlesung Band 207	4.000,00
	Druckkosten Wiener Vorlesungen 1. Halbjahr 2022	8.000,00
Summe Wissenschaft – Druckkostenzuschüsse		12.000,00

Wissenschaft – Stipendien

Stipendiat*in	Betrag
Adelsberger Michael	1.250,00
Christian-Zechner-Quehenberger Renate	3.200,00
Guglia Alexander	30.000,00
Hlavac Christian	3.000,00
Hügel Karin	3.500,00
Lehner Andrea	10.000,00
Ludewig Bianca	5.000,00
Lunzer Martina	4.500,00
Malleier Elisabeth	5.000,00
Mayer-Salvi Antje	5.000,00
Messinger Irene	8.000,00
Natlacen Christina	10.000,00
Pocrnja Jana	3.500,00
Resch Thomas	10.000,00
Schuh Franz	5.000,00
Spendingwimmer Lukas	1.800,00

Tarmann Paul	5.000,00
Unterrainer David	10.000,00
Summe Wissenschaft – Stipendien	123.750,00

Wissenschaft – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Interface Wien GmbH	Dr.-Karl-Renner-Preis	15.000,00
Jermolaewa Anna	Dr.-Karl-Renner-Preis	15.000,00
Lanc Erwin	Dr.-Karl-Renner-Preis	15.000,00
Erker Linda	Förderungspreis Wissenschaft – GSK	4.000,00
Luger Sabine	Förderungspreis Volksbildung	4.000,00
Meier-Menches Samuel	Förderungspreis Wissenschaft – MINT	4.000,00
Spiel Katta	Förderungspreis Wissenschaft – MINT	4.000,00
Tsiantoulas Dimitrios	Förderungspreis Wissenschaft – Medizin	4.000,00
Wallerberger Thomas	Förderungspreis Wissenschaft – GSK	4.000,00
Knapp Sylvia	Preis der Stadt Wien für Medizinische Wissenschaften (MW)	10.000,00
Richter Andreas	Preis der Stadt Wien für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik (MINT)	10.000,00
Sauer Birgit	Preis der Stadt Wien für Geistes-, Sozial-, Kultur- und Rechtswissenschaften (GSK)	10.000,00
Schreiber Ursula (Uschi Schreiber)	Preis der Stadt Wien für Volksbildung	10.000,00
Summe Wissenschaft – Preise		109.000,00

Wissenschaft – Eigenveranstaltungen

Wiener Vorlesungen	126.107,00
Summe Wissenschaft – Eigenveranstaltungen	126.107,00

Wissenschaft – Sonstiges

Mitgliedsbeiträge	17.122,00
Summe Wissenschaft – Sonstiges	17.122,00
Summe Wissenschaft, Museen	62.345.014,00

Internationaler Kulturaustausch

Auslandskulturaktivitäten der MA 7	Theaterverein THEATER.punkt – Auftrag für „Rechnitz“; IG Autorinnen Autoren – „liteRadio, Frankfurter Buchmesse 2022“	9.000,00
Gruppenbetreuung		29.401,33
Mitgliedsbeiträge	World Cities culture forum	8.314,00
Summe Internationaler Kulturaustausch		46.715,33

Archive

Amtsausstattung (Möbel, Geräte)		7.501,54
Archivalienerwerbungen		1.119,00
Bibliothekserfordernisse		3.010,64
Buchankäufe		24.296,04
Externe wiss. Mitarbeiter		26.950,00
Herstellung vom Druckvorlagen		642,70
Mitgliedsbeiträge (Post 726)		18.116,80
Sonstige Kosten		6.423,57
Transporte (Post 621)		15.446,40
Übersetzung (Post 728)		0,00
Veranstaltung, Werbemat. Post 728		0,00
Verfilmung und Restaurierung		24.545,52
Verpackungs- und Restaurierungsmaterial		18.836,45
Summe Archive		146.888,66

Bibliothekswesen

Druckschriftensammlung

Antiquarische Bücher	30.380,72
Musikdrucke	1.849,61
Neue Bücher und Zeitschriften	54.489,59

Handschriften

Ankauf Nachlass Burghart Schmidt	50.000,00
Ankauf Teilnachlass Leo Slezak	19.000,00
Ankauf Briefkonvolut Salomon Sulzer	12.500,00
Ankauf Karl Kraus Manuskript „Die Welt der Plakate“	11.970,00
Ankauf Nachlass Rudolf Kauders	7.500,00
Ankauf Sammlung Milan Dubrovic	6.710,00
Ankauf Autographenalbum Maria Walter	5.850,00
Ankauf Nachlass Rudolf Friemel	4.000,00
Ankauf Teilnachlass Leopold Jacobson	3.780,00
Sonstige Erwerbungen	102.041,54

Musikalien

Ankauf Musikalisches Archiv Franz Nezval	4.000,00
Ankauf Zither-Notensammlung	3.400,00
Ankauf Splitternachlass Rudolf Kronegger	2.250,00
Ankauf Josef Strauss „Das musikalische Österreich“	2.000,00
Sonstige Erwerbungen	3.362,50

Sonstiges

Ausstellungs-, Buch- und Veranstaltungsprojekte	302.097,52
Auswärtige Buchbinder	30.923,20
Ordnungsproj., wiss. Projekte und Aufarbeitung, Bestandserh.	84.539,00
Sonstige Leistungen	30.946,45

Wiener Vorlesungen

Drucksorten	6.842,99
Mieten	15.840,00
Sonstige Leistungen	91.591,37
Transportfahrten	99,84
Summe Bibliothekswesen	887.964,33

