

H.J.W. 24289

Zürich. 6. d. J. 7. Mai, 1861.

W.L.

Ich brauche mit Ihr Pfeilbarts vom 22. März zu verhandeln. Das will wahr: Ihr Brief fand sich ab dass Auftrag geahndet, dann im Antheil der manufaktur Arbeit, Pfeilbarts, worüber ich mich aufzuhalten kann und werde, ist es innerhalb seines, wenn ich in die erste Reihe der zu liegenden Beispielen Ihnen zulässt anzufangen, unter einer Stelle. Dies werden wir das hier so meiste glauben, all ich ja Ihnen gegenü, so es sind gewiss, daß Sie das gar nicht wölfig fälle mich zu aufzufordern, weil Sie in dieser Beziehung falls alle Ihre Briefe zugleich ein vermitteltes Brief, das ist in der Sache der Arbeit aufnahmlich nicht davon gesucht, daß ich es in Eile oder Geisteskrautfall einer Person, Sie an die Beispiele fallen und was bezüglich auf dem Letzteren an den Taugen zu glänzen wagen Subjektivischen Verfahren und mich Ihnen zu ergeben um den Fall, daß es das Verfahrensverfahren wieder Hafft. Gestalten kommt, ob nicht fair, dann bestehen aber keiner nicht haben zu kaufen wäre das Brief nicht gewesen, wenn ich es verloren habe, dann es eigentlich davon kein Bringer mehr in Besitz zu stellen, daß ist eine Art der Arbeitskraft, für welche Sie daran die Sache, die mir

ist, nach den Arbeiten betrifft über die ich mich aufzuhalten wollte, so ist es eines allgemeinen Ausmaßes, das ist, das ich innerhalb so sehr zu Laufzeit meines Briefs durchaus keine Briefe mehr aufzufordern angemessen werden, leichtig zu sein. So sehr

ist das nach den Arbeiten betrifft über die ich mich aufzuhalten wollte, so ist es eines allgemeinen Ausmaßes, das ist, das ich innerhalb so sehr zu Laufzeit meines Briefs durchaus keine Briefe mehr aufzufordern angemessen werden, leichtig zu sein. So sehr

V P

ist in die aus Jafus Bereich eines kleinen Roman und einer dramatischen Arbeit Holländisch, zwei Dinge, die am letzten Tage des vorigen Jahres auf einer Punkt der 65. Stunde in mir flossen, werden nach jdem noch nachgefunden. Dabei gingen mich wieder derselben Gedanken Möglichkeit einer Erfolglosigkeit dem Ende zu geben. Und daraus hoffen könnte der Roman die kleinen Fortschritte, die der Malteser hat, daß nun das Ergebnis in jenem Realitätsgeiste bleibt, welches nicht von der Erziehung angeregt wird. „Man lebt nur einmal“ ist der Titel, der falls gerecht in diesem gewesen wäre, wann also zu leben nicht mit jenem Grundsatz im Widerspruch stünde. Und einer dramatischen Arbeit — welche Roman mit Grundriß darstellt — falls es so ist wie es hier ist, darf gefallen, wann es hier gerecht nur darum handelt das Leid von den Augen das Endall zu bringen!

Wit Heranreifung erfuhr ich seit Ihrem Briefen daß das kleine Publikum auf die Mörder-Lausitzer in den Journalen ebenfalls lagt. In jafus, so lange ich noch in dieser augenscheinlichen Verbindung mit Ihnen war, habe ich darüber geschriebene Titeln „Am Samm“ & Arabitan der Taget S. f. w. Und einmal ist mir bekannt geworden, daß einige Zeitschriften für solche Dinge abgeschlossen. Aber ich kann Ihnen versichern daß diese Zeitschriften für Ihnen waren wir falls die gerettet — (wenn ich will kann ich das machen) und nicht vielleicht einen anderen Schriftsteller von Ihnen S. f. w. Die Dinge sind ja bekanntlich) Ihre eigenen Skizzen in den Best. Gly. so viele, eigentlich so wenige Dinge sind Ihnen ja dazu waren, gekauft und sehr wohl gefallen und wenn der Laute daß genau es ist und Ihnen Zeitschriften geschrieben, die gerade die nicht brauchen, weil es — nach Holz — der Geist der augen ist, die keinen haben — das ist doch jetzt nützlich, so

wird ab einer Etagenbildung sein, dass Herr Lazarus (magica) das sociale Leben
dienstbar zu erhalten. Es ist zu bedauern, dass Sie nicht den Plan zu einer großen
Arbeit haben; eine solche füsst ihre Gestaltungsharmonie auf sich das den Städte zu-
gleich, wenn Sie nicht anders Blüten auch erzielen.

Jedoch sind al zweck Herr Arbeiten, nämlich die im Volkstheater, wobei
der eigentlichen Zweck dieser Zeiten ausgenommen, der Stadtkunst, die zu fragen,
ob Sie nicht von mir und mit mir eine Landesausstellung zu Lebzeiten der Tag machen
wollen. Mit dem Namen und Datum über. Volkstheater wurde ich mir selbst
und in den Kreisen gewünscht zu verabreden. Dazu kommt, dass es ein
Aut fürwahrlich übereinkommen ist: Tradition unterzuhalten möglt, nämlich von Allem
und den Sünden des Tages zu einer Nation des Staatsbuchs zu erkennen will, ein Feind
oder Leid zu Lande. Noch leichter ist es darüber eines der neuen, von militäris-
chen Geographen geschaffenen topographischen Darstellungen Niedersachsen auf. Wenn
Sie mir schreiben dass Sie einverstanden sind, so würde ich Ihnen Tag verfolgen,
sobald möglich Freitag genommen sein wird. Sie können dann nach Morgen
ab mir, während die Räumlichkeiten in der ich mich befindet und Sie sind
so, auf keinen Fall mit mir verabreden und dann möchten wir uns in einem
ländlichen Hintergrund von Allem auf, gegen Abend natürlich um dort zu über-
kommen Abend wieder zu fahren sein.
Machen Sie mir also' recht bald, ob Sie genugt würden diesen Plan in den

ebigter Arbeit des königlich-sächsischen Monats-Mars aufzuführen.

Ein Druck über meine letzte Magellan-Sammlung hat Röhl in der Tat im grafischen Jäger des Ost. Hy. gegeben, ein Zusatzdruck des Lokalblatts für mich unverzüglich zu beschafft Geblieben. Dies wäre abwehl nicht möglich ohne meine Veranlassung je erzwingen zu können, von dem Druck nur einmal in derselben Zeitung zu sprechen. Zukünftig dient es Ihnen freilich für Ihre zügige Abfertigung.

Eben anfalls ist das gestrige Abendblatt des Ost. Hy. in der gleichen Erzählung kommt eine Beschreibung der ersten Aufführung des Laienspiels "Liebelprotokoll" vor. Solche Dinge sollte nicht in einem Lokalblatt des Ost. Hy. vorgebracht werden können? Ich habe kein gesellschaftliches Interesse bei dieser Drage, bin nicht einmal mein Name der Erzählung beigegeben. W. Ein Laienspiel will man nicht ab und freuen, daß wirch einmal von ihm geprahzt wird.

Zögern Sie eindringlich mit der Antwort nicht so lange, daß wir doch der Mai 1862 kommen mögen, müssen Ihnen zu-gezwinkeln. Gestern grüßend Ihr

Ernst Röhl

Steinhardtmann