

8. 10. 134484

Rozdol

Adresse: Wien III

Jarzingasse 18

1 August 09

Gef. Herr Seligmann,
 Ich habe Ihre Anzeige vom 15. d.
 m. vom Juli erhalten und
 mich sehr freuen von anderer
 Seite, dass die Museums-
verwaltung des Rathhauses
 Wagner entgegen Arbeit
 entgegen oder aber die
 Bitte ist eine Befreiung
 des Rücklaufs des Museums-
ausschusses in der H. H.
 für eine gewisse Zeit
 nicht befreit, wenn es
 möglich ist. Ich werde
 sofort fassen. In der H.

74. 10. 134484

10. 10. 134484

Ganz fests in mir Sen,
Wachung der Wachen,
von Buches & Buch,
Kunstfachsung
gewinnst. Für die
fests mit dem Karlsplatz
muss direkt zu schaffen
gehebt, nur und nicht
unpassend auf dem
da ist nicht mehr, als
in der Mitte des
Museumsausstellung
haben, auch ist man
mit Exempel zu zeigen
aus der von mir
den Exempel der

Diepachtung an Miltz vor 1 1/2 Jahren war
der Herr Karl Rucke noch dem Wagner
propriet II. Rucke hieß bei uns Gutsbesitzer
Miltz. In der Miltz, der Herr
Rucke der Miltz des Herr. M.
Lemus ist auf der Miltz. Rucke der
Wagner, mit dem Miltz. Rucke der
Goldmiltz, der in der Miltz in
Miltz. Rucke der Miltz und der Miltz
Lemus, der Miltz v. B. Rucke. R.
Lemus, der Miltz, dass dem Miltz
Rucke, der Miltz, der Miltz.

aufgestellt werden. Halben Sie mit uns
dass Vollpflanzhaus kommen (man
freut sich, dass das Wiener Winter
nun wirkt, wenn Kamen ja aber das
Stückhalben aufstellen) kann uns
dann Wassers das Publikum, weiß
die Kirche zünftig steht, auf Wagen
einigen in das Braschke steht, die Kinder sind
jeder in das Museum, als dass in Wirklichkeit
das Fall nicht, die Einigen sind im Russ sind
ganz, nicht unbedingt ist aufpassen, auf den
die Kirche nicht und nicht prinzip repräsent
Ein Bundesgenosse v. was ist das Grundrath Advocat St
Theodor Reisch Wien XIX, galt Kunst 19. Ich rather aber
mit ihm ist zu ausst antiqu, ausstellung an Wien
mit einigen Kunst man den, ausst ausst
das Stück ausst