

Wien 1. Februar 62

Ich halte einen günstigen Theatererfolg des „Melampus“ nicht für wahrscheinlich. Der Humor geschichtlicher Anachronismen mag für's Lesepublicum Reize haben, für's Theaterpublicum ist er sehr misslich, wenn er nicht durch überwältigende Macht des stofflichen Inhalts ergänzt wird.

Ich halte aber auch das „Admittitur“ der Theaterbehörde nicht für wahrscheinlich. — Mündlich ein Breiteres darüber. Das Manuscript laßt ich Ihnen privatim wieder zukommen.

Bestens grüßend Ich ergebener
Laube.





