

FRANZ LEHÁR
BAD ISCHL
RUDOLFSQUAI No 6
—
TELEPHON 84
—

Bad Muhl 31/7 28

Kraften Freund!

Zwei Linien
verknüpft

Leban war Dresdes Friedmanns Frederich
bei uns.
Er interessiert sich für die Filmrechte von
Ewa.
Sind die Rechte noch nicht vergeben?

Ich habe ihm wegen dem Keresag Verlag erklärt, dass ich mich
noch informieren möchte, weshalb er mir sagte, dass Sie einmütig
dem wir haben das Recht im Verlag ganz keine Filmrechte
abgetreten.

Ich habe ihm eine Schrift gegeben worin ich ihm
das Recht einräumte (Sein Einverständnis und Bedanken
haben ausdrücklich vorausgesetzt) die Filmrechte für
8000 Mark zu verkaufen. Nach Erhalt des Betrages
zahlen wir 20% an Friedmann als Vermittlungsgebühr.
Die 1600 M für Friedmann abgezogen, würden nur
6400 M bleiben.

50% Textarätoren == 3200 M.
50% Komponist == 3200 M.

Es hängt nun von Dir ab ob die
Sache gemacht werden soll oder nicht.

Friedmann glaubt diese Summe
von der Filmgebühren zu erreichen zu können.

Es genügt ein kurzes Telegramm
"ja" oder "nein" - damit ist Friedmann
benachrichtigt sein kann.

Alles Ihr ergebener
Friedrich Schick

Leban

Leban

FRANZ LEHAR
BAD ISCHL
WOODROW WOOD

Lehar

