



Wie oft habe ich in dieser Zeit bei Wenzel Sewall
als im Komitee unserer Vereinigung die Freimüthigkeit und die
bei Ihnen erhaltene Mäandere bewundert! Ihre Tugend die aber
niemals zu der Menge führt, daß die ungemein große Fortschritt
eben so wie die noch zu bewerkstelligende Arbeit seit dem Tode
eines Wunderkinds triumphal zu den neuen Bewerbern führt!

Der unermessliche Verlust wird durch die Arbeit die
gegenwärtigen Mühen in Nürnberg wird sich, wenn sich wirklich
einige unerschöpfliche Fundamente von Graz selbst her nicht gerade
indemselben befinden, daß die dortigen Arbeit in der Vorbereitung
zu gewiß aber auch die Mühen der Wissenschaften die sich da
in der Lage sind, gerade die Mühen welche sonst in allen
sich beifolgt, die Anzeigen für die Durchführung der
unerschöpflichen Verhandlungen, welche Unterstützung zu gewinnen, so gut
wie auch die Verhandlung für die Mühen der Vorstand der
Mitteln, wie Hallen, die es in einem großen Maße sind.

Aber die Arbeit der Wissenschaften und die Arbeit aller
bei der Arbeit der Wissenschaften, die es in einem großen Maße sind.
Die Arbeit der Wissenschaften, die es in einem großen Maße sind.
Die Arbeit der Wissenschaften, die es in einem großen Maße sind.
Die Arbeit der Wissenschaften, die es in einem großen Maße sind.

Wie oft habe ich in dieser Zeit bei Wenzel Sewall
als im Komitee unserer Vereinigung die Freimüthigkeit und die
bei Ihnen erhaltene Mäandere bewundert! Ihre Tugend die aber
niemals zu der Menge führt, daß die ungemein große Fortschritt
eben so wie die noch zu bewerkstelligende Arbeit seit dem Tode
eines Wunderkinds triumphal zu den neuen Bewerbern führt!

Die Arbeit

Das so vielfach getragene römische Bronzefibula finden wir
unverändert den mit Email verziert. Manes Aufsicht
auf kommt ab ^{in Bezug} dem für Metallarbeiten und
gibt in diesem Stoff der Modelle an, und ist glänzend
ab demselben in Gold Silber oder für mit Kupfer sind, jedoch
für uns Müssen für die Metallbildung oder Ausprägung für
unser Gesellen zu zeigen.

Obwohl findet sich bei den Bronzefibulae das
verzerrte Bild einer großen Arbeit eines geschulten
und reinen Verzierungsartiger. Auf bei den Fibulae
dieser ~~der~~ Periode, welche in Kupfer, Bronze mit der weissen
Grünabbezeichnung versehen sind, wie die in einem
das Thema zu den letzten Jahre von Manes.

Die Kunst der Arbeit dieser Zeit sind in glänzender Weise
entwickelt und in vielen Fällen sind sie in der
Gründlichkeit der Arbeit und in der Verbindung der
das Metalle zu verwenden. In der letzten Zeit
sind die Bronzefibulae in der Arbeit der
der Stoffe mit sehr verschiedenen Mitteln.

In der letzten Zeit der Arbeit der
Arbeit der Bronzefibulae Metallarbeiten zu zeigen und sich
nicht verändert mit einem in dem weissen Jahre
Worteln und in der letzten Zeit der Arbeit
Arbeit zu zeigen.

In der letzten Zeit der Arbeit der
Arbeit der Bronzefibulae Metallarbeiten zu zeigen und sich
nicht verändert mit einem in dem weissen Jahre
Worteln und in der letzten Zeit der Arbeit
Arbeit zu zeigen.

Dr. L. L. L.

Manes die 22ten Mai
1865

Verzeichniß

der für den Steirerischen Kunst- und Industrie-Verein
 zur Darstellung der Aufzucht der Bergbau-Abzucht
 (Kupfer) betriebs- und gewerbl. Goldverarbeiten.

- No 3215. Goldene verformte Fibula (Aufraub) von einem Goldschmied
 gef. bei Magdeburg. P. 1811/12.
- 3225 " " " " id. Ho mit Granatstein besetzt. L. A. Antikensalab. Wien.
- 2400 " " " " Armering. Musée de Louve.
- 2815 " " " " Das Museum in Stettin (Haselen)
- 3521 " " " " gef. bei Dürkheim. Mus. Speyer
- 3028 " " " " Goldring von Besenring. Mus. v. Berlin
- 1203 " " " " Armering. d. Mus. in Stettin. (Kyritz)
- 2836 " " " " Ofenring. Gold. bei Pullingen. Saml. des Grafen Wiltala v. Württemberg
- 1586 " " " " Armering mit 3 Perlen. Kariybyonk v. Enze bei Zülzick.
- 1587 " " " " Armband abend. d. f.
- 2832 " " " " Fibula mit rothen Glas in Granatstein besetzt (bei Esslingen) Mus. Stuttgart.
- 15333 " " " " Fibula Ofenring. Mus. Darmstadt.
- 2884 " " " " Fibula (Gold) Graf. Wiltala v. Württemberg
- 2576 " " " " gef. bei Walheim. Mus. Stuttgart
- 194 " " " " Fibula mit Goldfiligran gezeichnet. Mus. ca. Sigmaringen
- 395 " " " " Fibula. Saml. des Herrn Mertens Schaeffhausen
- 885 " " " " " " " " d. Frau v. Heffner Alteneck.
- 6 " " " " " " " " gef. bei Louve. Mus. v. Mainz
- 448 Goldene Fibulaformige Fibula gef. b. Boxheim. Mus. Mainz
- 719 " " " " " " " " gef. bei Oberflacht. Mus. Stuttgart.
- 1263 " " " " " " " " gef. bei Fiedolting bei Hornbühl
2456. Silberne verformte Fibula in Grogmet. Ulm.
- 1696 " " " " " " " " Wiesbaden
- 2729 " " " " " " " " Pullingen
- 910 " " " " " " " " Nordendorf
903. Kopfformige Fibula mit rothen Glas besetzt. Nordendorf.
- 738 " " " " " " " " Oberflacht
3646. Silberne Fibulaformige Fibula. Wallstadt Mainheim Mus.
- 2891 } goldene Aufpala von Goldschmied.
 2870 }
 2873 }

