

Herrn Eduard Kremser
Wien

Amsterdam 23 Juli 1881

Gehörter Herr!

Neulich ist vom Freund für Nord-Niederlands Musikgeschichte, nebst andern alte Compositionen, zur Auf-führung gebracht, eine, von Ihnen für Männerchor bearbeitete, alt-Niederländische Melodie, laut Bei-schrift gefunden, auf einem Rembrandt-schen Kupferstich.

Wie Ihnen bekannt beschäftige ich mich seit lange mit Forschungen auf dem Gebiete des Holländischen Volkslieds und daher interessiert mich lebhaft alles was darüber neues Licht bringen kann.

Einige meiner Freunde die Special mit den Kunstwerken Rembrandt's vertraut sind, berichten aber Keinen Kupferstich dieses Künstlers zu Ken-nen worauf die fragliche Melodie vorkommt.

Sie würden mir also einen großen Dienst leisten wenn Sie die Güte hätten
mir

mir mit zu theilen, wo dieser
Kupferstich zu finden ist, oder
wer darüber nähere Auskunft
ertheilen kann.

Gern werde ich Ihnen in Vorkom-
mende Fällen meinestheils be-
hülflich sein.

Hochachtungsvoll,

Ihr Ergebenster

A. D. Loma





