

Wiener Konzerthaus

Dienstag den 24. November 1914

abends halb 8 Uhr

im Grossen Konzerthaus-Saale

KONZERT

zugunsten des Kriegshilfsfondes für Musiker

Mitwirkend:

Kammersängerin **Gertrude Förstel**, Kammervirtuose Prof. **Arnold Rosé**
weitere die vereinigten Chöre des **Wiener Männergesangvereines**,
des **Schubertbund** und des **Gesangvereines österr. Eisenbahn-**
beamten sowie das **Orchester** des **Wiener Konzertvereines**.

PROGRAMM:

Oesterreichische Volkshymne.

Deutsche Hymne.

F. Schubert 23. Psalm, für Männerchor und Orchester. Dirigent: Hofkapellmeister **Karl Luze**.

H. Wolf „Dem Vaterland“, Männerchor mit Orchester. Dirigent: Chormeister **Carl Führich**.

L. van Beethoven Romanze (F-dur), für Violine und Orchester. Solo: Professor **Arnold Rosé**.

Dirigent: Konzertdirektor **Ferdinand Löwe**.

F. Schubert „Gesang der Geister über den Wassern“, für Männerchor und Orchester.

Dirigent: Ehrenchormeister **Adolf Kirchl**.

J. S. Bach „Jauchzet Gott in allen Landen“, Kantate für Sopran mit Orchester.

Solo: Kammersängerin Frä. **Gertrude Förstel**.

Dirigent: Konzertdirektor **Ferdinand Löwe**.

R. Wagner Trauermusik aus „Götterdämmerung“.

Dirigent: Konzertdirektor **Ferdinand Löwe**.

R. Wagner Pilgerchor aus „Tannhäuser“.

Dirigent: **Viktor Keldorfer**.

R. Strauss Festliches Präludium für grosses Orchester und Orgel.

Dirigent: Konzertdirektor **Ferdinand Löwe**.

Karten zu 16, 8, 6, 5, 4, 3 und 2 K an der **Konzerthauskassa**, III., Lothringerstrasse 20 und
bei **Kehldorfer**, I., Krugerstrasse 3.