

ARENA BADEN

Telephon Nr. 197.

Telephon Nr. 197.

Direktion: CARL HEITER.

Heute Mittwoch den 13. Juni 1917
Nachmittags 5 Uhr:

Sturmwind

Luftspiel in drei Akten von Fritz Grünbaum und Wilhelm Sterk.

Spielleiter: Willy Wilhelm.

Maria Kasimira	Helene Lauterbach u. G.	Wanda Edemirits	Jenny Kobandtz
Dubert Reiner, Oberleutnant	Rugolt Reitholz	Katherine von Wrenstoff	Regina Pusch
Karl Berger, Vizebürgermeister	Karl Götter	Anna von Helfenburg	Fransj Edman
Edmann Reiser, Baummeister	Willy Wilhelm	Cipa von Wagners	Trifine Warrner
Baron Sandewitz, Major	Hans Walter	Boyana, Dienerin bei Maria Kasimira	Kathilde Wausch
Kamille von Porrenroth	Herz Koch	Maria, eine Maria	Jenny Weichert
Wolfs von Geranien	Paula Weiss	Maria, eine Bauerntochter	Ignaz Dedner

Das Stück spielt im Herbst des Jahres 1914 vom Abend bis zum Morgen des nächsten Tages. — Die Handlung beginnt sich im Sturmwinkel in Russisch-Polen; der erste Akt in der Weinwirtschaft des Edmann Reiser, der zweite und dritte Akt auf Schloß Sturmwinkel in einem Turmzimmer.

Preise der Plätze:

(Einschließend der Pensionen und Kriegsfürsorge-Zuschläge).

1 Loge (4 Personen)	K 17.80	Balkonsitz 1. und 2. Reihe	K 4.—	Galeriest. 5. bis 7. Reihe	K 1.40
Orchestersitz 1. und 2. Reihe	4.50	Balkonsitz 3. und 4. Reihe	3.—	Parterre-Entree	1.10
Parketsitz 3.—5. Reihe	4.—	Galeriest. 1. Reihe	2.50	Kind- u. Garn-Parterre-Entree	.60
Parketsitz 6.—8. Reihe	3.50	Galeriest. 2. Reihe	2.—	Galerie-Entree	.68
Parterresitz 9.—13. Reihe	3.20	Galeriest. 3. und 4. Reihe	1.60	Garn.-Galerie-Entree	.26

Kassa-Eröffnung 4½ Uhr.

Anfang 5 Uhr.

Ende gegen 7 Uhr.

Die Tageskasse befindet sich auf dem Theaterplatz und ist vormittags von 9—12 und nachmittags von 3—4 Uhr geöffnet.

Abonnement auf den Theaterzettel für die Saison 6 Kronen.

Nachmittags 5 Uhr.

Donnerstag den 14. Juni 1917:

Nachmittags 5 Uhr.

Der unsterbliche Lump

Operette in drei Akten von Edmund Eysler.

Nachmittags 5 Uhr.

Freitag den 15. Juni 1917:

Nachmittags 5 Uhr.

Neuheit!
Zum 1. Male.

Die beiden Seehunde

Neuheit!
Zum 1. Male.

Luftspiel in drei Akten von Karl Bössler.

Samstag den 16. Juni 1917:

JUBILÄUMS-STADTTHEATER

Anfang 4½ Uhr:

KINDER-FESTVORSTELLUNG

zugunsten der Badener Patrouille.

„Ein Märchenspiel“

von Hedwig Gräfin Szapáry-Windisch-Grätz.