

A n l e i t u n g

j u r

s p r a c h : u n d s a c h r i c h t i g e n A b f a s s u n g

d e r

C o n t r a c t e

u n d a n d e r e r P r i v a t u r k u n d e n ,

a l s :

Q u i t t u n g , K a u f , L a u s c h , S c h e n k u n g s , M i e t h , u n d
P a c h t v e r t r a g , S c h u l d s c h e i n , W e c h s e l , V e r g l e i c h , E h e -
p a c t e n , T e s t a m e n t u . s . w .

n e b s t e i n e r

T h e o r i e d e s j u r i s t i s c h e n G e s c h ä f t s s t y l e s .

V o n

A n d r e a s H a i d i n g e r ,

g e p r ü f t e m J u s t i z i ä r .



J. W. 24.005

W i e n , 1 8 3 8 .

V e r l a g v o n F r a n z L e n d l e r .

A 4100

Scribendi recte sapere principium atque fons.

Horat.

